

ZAPAZANJA O NEKIM AUSTRIJSKIM MUZEJIMA

Pod gornjim naslovom magistra Vlasta Domaćinović opisala je svoj studijski boravak u nekim austrijskim muzejima. Izlaganje je bilo popraćeno nizom zanimljivih fotografija, bez kojih jedva da bi bilo pravo razumljivo. Stoga ovdje objavljujemo samo skraćeni tekst izvješća.

Ur.

Na moju molbu Ogranak za SR Hrvatsku Etnološkog društva Jugoslavije bio mi je dodijelio za put po Austriji dio sredstava koja je gospodin prof. dr. Milovan Gavazzi poklonio Ogranku SR Hrvatske kao pomoć njegovim članovima za stručna putovanja. Ovime se ujedno zahvaljujem na primljenoj pomoći.

Put sam poduzela sa željom da upoznam škrinje od tesanih dasaka, izložene u nekim austrijskim muzejima, kao i predmete upotrebljavane u pučkom pčelarstvu. Tom prilikom sam posjetila: Tiroler Volkskunstmuseum i Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum u Innsbrucku, Museum Carolino Augusteum u Salzburgu, Volkskundemuseum Monatsschlösschen nedaleko Salzburga, Oberösterreichisches Landesmuseum u Linzu, Volkskundemuseum u Beču i Steierisches Volkskundemuseum u Grazu.

Tiroler Volkskunstmuseum u Innsbrucku, kako mu već i ime kaže, daje prednost umjetničkom izrazu nad samim predmetom, stoga i izlaže velikim dijelom pokućstvo koje je u Tirolu bilo posebno lijepo ukrašeno. Svaki predmet koji je ovdje izložen velike je umjetničke i estetske vrijednosti a čitav muzej, kao i svaki predmet posebno, odaju veliki smisao i osjećaj za lijepo onoga tko ga je realizirao.

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, također u Innsbrucku, posjeduje veliku zbirku gotičkih kipova, a posebno slika na kojima se može naći mnogo analognog seljačkoj kulturi.

Vrlo moderan, nedavno sagrađeni salzburški Museum Carolino Augusteum sadrži etnografski materijal samo u depou, međutim, nije mi bilo moguće da taj depo i vidim.

Volkskunstmuseum Monatsschlösschen nalazi se u malom dvorcu nedaleko Salzburga i u njemu je pohranjena etnografska izložba koja daje presjek seljačke kulture salzburškog kraja.

Slijedeći muzej kojega sam posjetila je Oberösterreichisches Landesmuseum u Linzu. Ovdje se dosta miješa etnografska građa s predmetima nekog, možda primitivnijeg, građanskog sloja, i, gledajući poneke predmete, trebalo bi dobro poznavati austrijsku etnografiju, da bi se moglo znati pripada li doista u područje etnografije. Ipak, neki se predmeti mogu izlučiti kao sigurno seljački /šareno seljačko pokučstvo, ukrašene lule i drvene žlice, ukrašene prakljače i dječje igračke kao i modeli zgrada i slike oграда/.

Bečki Volkskundemuseum sadrži u svojim depoima bogat etnografski materijal iz svih nekadašnjih austrijskih krajeva, pa tako i iz naših, i predstavlja bogatu riznicu etnografskog blaga u kojoj svaki naš etnolog može naći podosta toga za zadovoljenje svojih užih interesa.

Posljednji muzej kojega sam posjetila na tom putu bio je Steierisches Volkskundemuseum u Grazu, ali zbog ograničenog vremena nisam ga mogla razgledati. Nažalost, vremena sam imala tek toliko da sam mogla uzeti podatke o škrinjama pohranjenim u tom muzeju. Ovime je moj posjet Austriji bio završen.