

MUZEJSKI VJESNIK 4

GLASILO MUZEJA

SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

**MUZEJSKI VJESNIK
GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE
HRVATSKE**

(Čakovec, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Trakošćan,
Varaždin, Varaždinske Toplice i Virje)

UREDNIŠTVO

Marina Šimek (glavni i odgovorni urednik), Darko Sačić (tehnički
urednik), Miroslav Klemm, Dragutin Feletar, Marijan Špoljar, Branimir Šimek

Muzejski vjesnik izlazi povremeno, a najmanje jednom godišnje.
Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Časopis solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

NAKLADNIK

Gradski muzej Varaždin

ZA NAKLADNIKA

Jasna Tomičić

TISAK

NIŠRO Varaždin, naklada 800 komada

BROJ 4 — VELJAČA 1981.

GOD. IV.

Za sadržaj priloga odgovaraju autori

SADRŽAJ

MUZEOLŠKA PITANJA I PROBLEMATIKA	Str.
— Zorko Marković: Nekoliko opaski uz »Praistoriju jugo slavenskih zemalja« (I-III)	3
— Franjo Horvatić: Uređivanje spomen parka na »Danici«	6
— Marijan Špoljar: Suvremena koncepcija muzeja i galerija	9
STRUČNI ČLANCI	
— Zoran Homen: Novo nalazište lasinjske kulture u Bukovju kraj Križevaca	15
— Zoran Homen: Novi nalazi na Kalniku	19
— Marina Šimek: Arheološki lokalitet Varaždin — Brezje. Rezultati rekognosciranja tokom 1980. godine	25
— Zorko Marković: Arheološka iskapanja Muzeja grada Koprivnice 1970 — 1980.	33
— Marina Šimek: Arheologija varaždinskog kraja — Bibliografija	40
— Tomislav Đurić: Stanje srednjovjekovnih gradina u sjeverozapadnoj Hrvatskoj	49
— Ante E. Brlić: U Međimurju i Varaždinu 1975.	57
— Vlado Srimšek: Križevčanki na trgu	59
— Vladimir Kalšan: Agrarna reforma u Međimurju	65
— Smiljana Petr-Marčec: Zadruga Višnjijć, selo Globočec br. 118 kod Ludbrega	69
— Ljubica Ramušćak: Pokladni običaji u Međimurju	73
— Ljubica Ramušćak: Međimurski sušači sira	77
— Libuše Kašpar: U posjeti Berberima	79
VIJESTI	
— Petar Levar i Mato Dominković: Naše akcije u 1980. godini	87
— Petar Petrićec i Martin Matišin: Vijesti iz Zavičajnog muzeja Virje	88
— Dragutin Feletar: Koprivničkih osam knjiga	89
— Libuše Kašpar: Etnografske izložbe Gradskog muzeja Varaždin i Muzeja Varaždinske Toplice u 1980. godini	91
AKCIJE	
— pripremili Marina Šimek i Miroslav Klemen	95
PRILOG	
— diskusije sa okruglog stola »Suvremena koncepcija muzeja i galerija« održanog u Koprivnici — pripremio Marijan Špoljar	107

klada iznosi 1500 primjeraka. Knjiga se eventualno kao gratis primjerci može dobiti u RO »Sloga« Koprivnica.

Na kraju valja navesti da je u toku 1980. u Koprivnici tiskano i nekoliko zbirki pjesama i drugih knjiga u vlastitoj nakladi autora. Od ovih knjiga naročito je vrijedna ona *Ivana Peterlina: »Koprivnica grade moj...«*, koja je tiskana u posebnoj biro-offset tehnici, a u nakladi od 500 primjeraka. Ova zanimljiva knjiga sadrži tridesetak kritičkih napisa o Koprivnici i njezinim žiteljima, koje je autor dosad objavio u lokalnom podravskom listu.

Libuše Kašpar, Gradski muzej Varaždin

ETNOGRAFSKE IZLOŽBE GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN I MUZEJA VARAŽDINSKE TOPLICE U 1980. GODINI

Uspješnom suradnjom etnografskog odjela Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci, prenijeta je u Varaždin izložba »Košaraštvo otoka Krka«. Tom prigodom izložen je košarački alat i različite košare, sjedala drvenih stolica, ribarske vrše, ograde, te opletene boce. Predmeti su iz Dobrinja u kojem još radi posljednji košarač na otoku Krku. Ekspoziti su dopunjeni fotografijama s prikazom izrade košara.

Autor izložbe je etnolog Željko Barbalić, a izložbu, koja je prije Varaždina bila u Rijeci, Splitu, Šibeniku, Biogradu, Zadru i Pazinu, postavljao je Goroslav Oštrić, kustos riječkog Pomorskog i povijesnog muzeja.

»Košaraštvo otoka Krka« bilo je prikazano u varaždinskoj Galeriji slika od 16. do 27. srpnja.

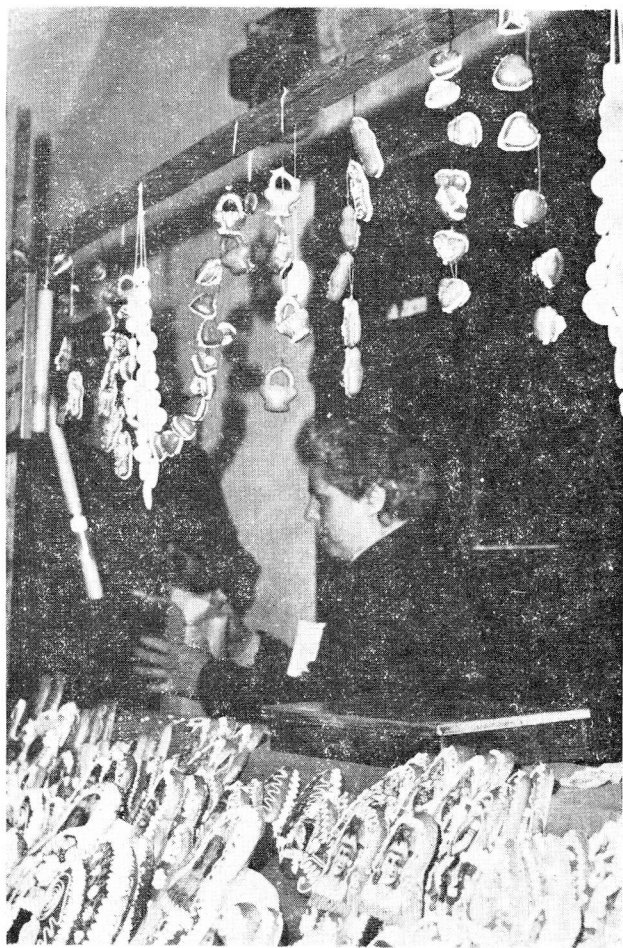
U istom prostoru bila je postavljena u vremenu od 2. do 20. travnja izložba »Medičarstvo varaždinskog kraja«. Prikazan je medičarski i voštarski alat, kao i gotovi proizvodi koje su izradili aktivni licitari ovog kraja, među kojima su se naročito istakli radovi Antuna Barleka, Ivana Lončara i Antuna Prsteca. Na otvorenju izložbe prodavali su svoje proizvode Ivan i Ljubica Lončar.

Tom prigodom su Ivan Lončar, Stjepan Kišiček, Marija Kerstner i Josipa Vađon poklonili licitarski alat, kao i tjestene i voštane proizvode Gradskom muzeju Varaždin, pa je tako upotpunjena zbirka ovog obrta koji pomalo nestaje.

U vezi s licitarskim obrtom, a u suradnji Gradskog muzeja Varaždin (koji je posudio predmete), Muzeja Varaždinske Toplice i NISRO-e Varaždin, održana je u Muzeju Varaždinske Toplice od 26. svibnja do 8. lipnja, vrlo uspješna izložba »Topličko medičarstvo«. Izložba se odnosila na licitare koji su radili u Varaždinskim

Toplicama (Veroneki) kao i na one, rođene u tom kraju (Antun Prstec, Martin, Ivan i Ljubica Lončar).

Tom prilikom Muzeju Varaždinske Toplice poklonili su svoje izvanredno lijepe proizvode Antun Prstec, te Ivan i Ljubica Lončar. NISRO Varaždin je pomogao ovu izložbu tiskanjem kataloga. Autor izložbe i kataloga u Varaždinu i Varaždinskim Toplicama bila je etnolog varaždinskog muzeja Libuše Kašpar.



Ljubica Lončar prodaje svoje proizvode na otvorenju izložbe
Medičarstvo varaždinskog kraja
Snimio: Tomislav Đurić