

MUZEJSKI VJESNIK 5

GLASILO MUZEJA

SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

**MUZEJSKI VJESNIK
GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE
HRVATSKE**

(Čakovec, Grabrovnica, Kalinovec, Koprivnica, Križevci, Trakošćan,
Varaždin, Varaždinske Toplice i Virje)

UREDNIŠTVO

Marina Šimek (glavni i odgovorni urednik), Darko Sačić, Miroslav
Klemm, Dragutin Feletar, Marijan Špoljar, Branimir Šimek
(tehnički urednik)

Muzejski vjesnik izlazi povremeno, a najmanje jednom godišnje.
Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Časopis solidarno financi-
raju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

NAKLADNIK

Gradski muzej Varaždin

ZA NAKLADNIKA

Jasna Tomičić

TISAK

NIŠRO Varaždin, naklada 800 komada

BROJ 5 — VELJAČA 1982.

GOD. V.

Za sadržaj priloga odgovaraju autori

SADRŽAJ

MUZEJ I ŠKOLA

- Marijan Špoljar: Muzej i škola 3
— Antun Kozina: Etnografsko blago u osnovnim školama
krapinskog kraja i njegova zaštita 6

STRUČNI ČLANCI

- Zorko Marković: Nekoliko arheoloških bilježaka iz sjeverozapadne Hrvatske 11
— Zoran Homen: Novi kasnobrončanodobni lokalitet u Križevcima 18
— Marina Šimek: Nekoliko nalaza iz halštatske zemunice u Sigecu 25
— Josip Vidović: Arheološko istraživanje starijeg željeznog doba u Međimurju 34
— Željko Tomičić: Arheološka istraživanja antičke nekropole kod sela Trnovčaka u Međimurju 41
— Željko Tomičić: Rezultati arheoloških terenskih rekognosciranja Međimurja u 1981. godini (antika i srednji vijek) 48
— Tomislav Đurić: Stanje srednjovjekovnih gradina u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (II) 55
— Antun Kozina: Numizmatički nalaz iz ruševina Trikraljske kapele na Tkalcima — Krapina 61
— Ljubica Ramušćak: Ansambl ruralne arhitekture u Selnici 63
— Libuše Kašpar: Neki etnološki izvori iz dnevnika Ivana Kukuljevića 67
— Vladimir Kidišević: Konzervacija slika iz fundusa varaždinskog muzeja 71

LIČNOSTI

- Antica Bregović: Franjo Košćec — osnivač Entomološkog odjela Gradskog muzeja Varaždin 77
— Marijan Špoljar: In memoriam Stjepan Kukec 80
— Zorko Marković: In memoriam Dr. Stojan Dimitrijević 81
— Tomislav Đurić: Umjesto »In memoriam« Dasenu Vrsaloviću 83
— Marina Šimek: Sjećanje — Dragutin Galina 85

VIJESTI

- Željko Tomičić: Novosti u antičkoj zbirci Arheološkog odjela Muzeja Međimurja Čakovec 89
- Damir Brzović — Branko Begović: Novootkriveni srednjovjekovni lokalitet kod Otrovanca 91
- Jasna Tomičić: Galerija slika Varaždin otvorena po treći put 93
- Miroslav Klemm: Izložba »Osam stoljeća Varaždina« u Gradskom muzeju Varaždin 96
- Franjo Horvatić: Zbirka NOB-a u Velikom Pogancu 97
- Dragutin Feletar: Informacija o nekim knjigama izdanim u Podravini 1981. 99
- Marijan Špoljar: U povodu savjetovanja »Suvremenost kao muzeološka tema za budućnost« 101
- Zorko Marković: Uz simpozij o Vojnoj krajini i njezinom sjedinjenju s građanskom Hrvatskom 102
- Libuše Kašpar: Savjetovanje etnologa u Ormožu 104
- Libuše Kašpar: XVII savjetovanje etnologa u Neumu 105

AKCIJE

- pripremili Miroslav Klemm i Marina Šimek 109

Miroslav Klemm, Gradski muzej Varaždin

IZLOŽBA »OSAM STOLJEĆA VARAŽDINA« U GRADSKOM MUZEJU VARAŽDIN

U povodu proslava osamstote godišnjice najstarijeg sačuvanog pisanog dokumenta o gradu Varaždinu postavljena je u Gradskom muzeju Varaždin prigodna izložba. Njen je naziv »Osam stoljeća Varaždina«. U prisutnosti brojnih uzvanika izložbu je u mjesecu kolovozu 1981. godine otvorila direktor muzeja prof. Jasna Tomičić. U tri prostorije u Starom gradu izložena su 152 kulturno-povijesna predmeta i dokumenta. Najveći broj čine eksponati Gradskog muzeja Varaždin, a nekoliko dokumenata i predmeta



Pečat Varaždina

umjetnog obrta posuđeno je od Historijskog arhiva Varaždin i župnog ureda u Varaždinu. Uz izložbu tiskan je katalog sa uvodnim tekstom, popisom izložbenih predmeta i dvadeset fotografija. Među izloženim predmetima ističe se dokument o potvrdi varaždinskih gradskih sloboda od Ulricha Celjskog, žezlo varaždinskog gradskog suca, knjiga Antuna Vramca »Postilla«, brončani top iz 17. stoljeća, zavjetna slika s prikazom katastrofalnog požara iz 1776. godine, knjiga Ivana Krstitelja Lalangue »Vrachtva ladanyszka«, pokaznica zlatara Antuna Tóroka, koncept hrvatskog govora Ivana Kukuljevića Sakcinskog, rukopis Vatroslava Jagića. Izložba traje zaključno do kraja mjeseca siječnja 1982. godine.

Franjo Horvatić, Muzej grada Koprivnice

ZBIRKA NOB-a U VELIKOM POGANCU

Već više godina Muzej grada Koprivnice, pored djelatnosti u matičnoj zgradi, nastoji proširiti muzejsku djelatnost u veća sela naše općine, formiranjem zavičajnih muzejskih zbirki. Mišljenja smo da takvim radom lakše dolazimo u neposredan kontakt sa zainteresiranim građanima i školama; za sakupljanje, čuvanje i konačno prezentiranje arheološke, povijesne, kulturno-povijesne, etnografske i druge muzejske građe. Na takav rad, između ostalog, potaklo nas je i često osnivanje privatnih zbirki, kao što je bila zbirka u župnom uredu u Koprivničkim Bregima. Kad je bio prisutan osnivač, zbirka je kako-tako funkcionirala, mislim, bila je pristupačna i posjetiocima, a kada je osnivač napustio Brege, nestalo je i vrlo vrijedne zbirke. Da takva sudbina ne bi zadesila i ostale zbirke, potrebna je i nakon formiranja stalna veza i nadzor nad sakupljenim i izloženim predmetima od strane matičnog muzeja. Često je vrlo teško nakon formiranja zbirke uspostaviti odgovarajući odnos i nadzor nad zbirkom, jer muzeji takav posao smatraju dodatnim opterećenjem, a mjesne zajednice ili suosnivači nakon izvjesnog vremena zaboravljaju preuzete obaveze.

Prvu takvu zbirku formirali smo i postavili je 1975. godine u Starom gradu na PRC-u (»Podravkin« rekreacioni centar). U staroj, obnovljenoj klijeti iz 19. stoljeća, vrlo atraktivnom objektu,