

MUZEJSKI VJESNIK 5

GLASILO MUZEJA

SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

**MUZEJSKI VJESNIK
GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE
HRVATSKE**

(Čakovec, Grabrovnica, Kalinovec, Koprivnica, Križevci, Trakošćan,
Varaždin, Varaždinske Toplice i Virje)

UREDNIŠTVO

Marina Šimek (glavni i odgovorni urednik), Darko Sačić, Miroslav
Klemm, Dragutin Feletar, Marijan Špoljar, Branimir Šimek
(tehnički urednik)

Muzejski vjesnik izlazi povremeno, a najmanje jednom godišnje.
Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Časopis solidarno financi-
raju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

NAKLADNIK

Gradski muzej Varaždin

ZA NAKLADNIKA

Jasna Tomičić

TISAK

NIŠRO Varaždin, naklada 800 komada

BROJ 5 — VELJAČA 1982.

GOD. V.

Za sadržaj priloga odgovaraju autori

SADRŽAJ

MUZEJ I ŠKOLA

- Marijan Špoljar: Muzej i škola 3
— Antun Kozina: Etnografsko blago u osnovnim školama
krapinskog kraja i njegova zaštita 6

STRUČNI ČLANCI

- Zorko Marković: Nekoliko arheoloških bilježaka iz sjeverozapadne Hrvatske 11
— Zoran Homen: Novi kasnobrončanodobni lokalitet u Križevcima 18
— Marina Šimek: Nekoliko nalaza iz halštatske zemunice u Sigecu 25
— Josip Vidović: Arheološko istraživanje starijeg željeznog doba u Međimurju 34
— Željko Tomičić: Arheološka istraživanja antičke nekropole kod sela Trnovčaka u Međimurju 41
— Željko Tomičić: Rezultati arheoloških terenskih rekognosciranja Međimurja u 1981. godini (antika i srednji vijek) 48
— Tomislav Đurić: Stanje srednjovjekovnih gradina u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (II) 55
— Antun Kozina: Numizmatički nalaz iz ruševina Trikraljske kapele na Tkalcima — Krapina 61
— Ljubica Ramušćak: Ansambl ruralne arhitekture u Selnici 63
— Libuše Kašpar: Neki etnološki izvori iz dnevnika Ivana Kukuljevića 67
— Vladimir Kidišević: Konzervacija slika iz fundusa varaždinskog muzeja 71

LIČNOSTI

- Antica Bregović: Franjo Košćec — osnivač Entomološkog odjela Gradskog muzeja Varaždin 77
— Marijan Špoljar: In memoriam Stjepan Kukec 80
— Zorko Marković: In memoriam Dr. Stojan Dimitrijević 81
— Tomislav Đurić: Umjesto »In memoriam« Dasenu Vrsaloviću 83
— Marina Šimek: Sjećanje — Dragutin Galina 85

VIJESTI

- Željko Tomičić: Novosti u antičkoj zbirci Arheološkog odjela Muzeja Međimurja Čakovec 89
- Damir Brzović — Branko Begović: Novootkriveni srednjovjekovni lokalitet kod Otrovanca 91
- Jasna Tomičić: Galerija slika Varaždin otvorena po treći put 93
- Miroslav Klemm: Izložba »Osam stoljeća Varaždina« u Gradskom muzeju Varaždin 96
- Franjo Horvatić: Zbirka NOB-a u Velikom Pogancu 97
- Dragutin Feletar: Informacija o nekim knjigama izdanim u Podravini 1981. 99
- Marijan Špoljar: U povodu savjetovanja »Suvremenost kao muzeološka tema za budućnost« 101
- Zorko Marković: Uz simpozij o Vojnoj krajini i njezinom sjedinjenju s građanskom Hrvatskom 102
- Libuše Kašpar: Savjetovanje etnologa u Ormožu 104
- Libuše Kašpar: XVII savjetovanje etnologa u Neumu 105

AKCIJE

- pripremili Miroslav Klemm i Marina Šimek 109

kutića nema napretka. Ne mora i ne treba svatko željeti letjeti na simpozij u Meksiko, važne stvari čuju se i u blizini. A prisustvovanje simpozijima i njihovo praćenje, ili sudjelovanje u radu i kontaktiranje s kolegama, nije šminkeraj nego prijeka potreba moderniziranja i osuvremenjavanja muzejskoga rada.

Libuše Kašpar, Gradski muzej Varaždin

SAVJETOVANJE ETNOLOGA U ORMOŽU

U Ormožu je 18. i 19. studenog 1981. godine održano savjetovanje »Povijesne usporedbe slovenske i hrvatske etnologije«, posvećeno 130-godišnjici smrti Stanka Vraza.

Savjetovanje su organizirali PZE za etnologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani, Slovensko i Hrvatsko etnološko društvo te Pokrajinski muzej Ptuj.

Savjetovanje, održano u dvorani Kulturnog doma u Ormožu, pozdravio je predsjednik Skupštine općine Ormož Miroslav Tramšek te direktor Pokrajinskog muzeja Ptuj Blagoje Jevremov.

Niz vrlo zanimljivih predavanja bilo je uglavnom vezano uz djelo Stanka Vraza, kulturnog radnika i sakupljača narodnih pjesama, kojeg možemo smatrati etnologom i prvim kritičkim folkloristom.

Pažnje vrijedno bilo je predavanje dr. Vitomira Belaja »Slavistika na varaždinskoj gimnaziji i njen udio u proučavanju tradicijske kulture«. On navodi do početke hrvatske i slovenske etnologije možemo tražiti u filologiji, pošto u mnogim filološkim djelima, nalazimo mnogo podataka s područja narodne poezije, jer je većina filologa zapisivala narodne pjesme.

Iz Belajevog predavanja vidimo da su na varaždinskoj gimnaziji radili preteče hrvatske etnologije Kukuljević, Radić, Milčetić, Jagić i mnogi drugi, koji su se ovdje oblikovali u etnologue.

On svoje izlaganje počinje s Belostenčevim riječnikom, koji je riznica etnografskih podataka. Tu čak nalazimo recept za kobasice-devenice, pa nazive dijelova kluba. Zatim je tu Stjepan Glavač, đak varaždinske gimnazije, autor zemljopisne karte Hrvatske, ilustrirane narodnim nošnjama. Predstavnik varaždinske gimnazije je i jedan geograf — Petar Matković, koji daje izvješće o etnografskoj izložbi u Moskvi, te objavljuje niz putopisa po našim krajevima. Ovaj pregled završava Kukuljevićem, Jagićem, Milčetićem i Radićem.

Iz svega proizlazi da je varaždinska gimnazija ne samo oblikovala etnologe, već je to bila i jedna od spona hrvatske i slovenske inteligencije. Sudionici savjetovanja, razgledali su Ormošku vinariju te izložbu »Ormož kroz stoljeća«.

Postavljena je i prigodna izložba pod naslovom »Etnološka građa iz privatnih zbirki ormoškog područja« koju je postavila etnolog Pokrajinskog muzeja u Ptuj, Smiljana Petr-Marčec.

Bilo je tu izloženo vinogradarsko oruđe, zatim seoski namještaj, alat za obradu lana i konoplje, keramički proizvodi i nošnja.

Savjetovanje je završilo izletom u Cerovec, rodno mjesto Stanka Vraza.

Libuše Kašpar, Gradski muzej Varaždin

XVII. SAVJETOVANJE ETNOLOGA U NEUMU

Početak listopada (1.—4.) ove godine održano je XVII. savjetovanje i XIII. Skupština Saveza etnoloških društava Jugoslavije u Neumu, novoizgrađenom naselju na obali, koje je dobilo ime po selu u planinama zaleđa.

Organizator ovog skupa etnologa Jugoslavije kao i inozemnih predstavnika bili su Savez etnoloških društava Jugoslavije uz pomoć SIZ-a nauka BiH, SIZ-a za kulturno, historijsko i prirodno nasljeđe BiH, Republički zavod za međunarodnu naučno-tehničku i kulturno-prosvjetnu suradnju, te RO »Hepok« Mostar.

Nakon uvodne riječi predsjednika Skupštine općine Neum, Savjetovanje je otvorila predsjednica Saveza etnoloških društava Jugoslavije Radmila Fabjanić, nakon čega su uslijedila predavanja.

Predavanja su održana u sekcijama, a teme su bile ove: 1. Etnološke karakteristike Neuma s okolinom; 2. Mogućnost primjene etnoloških istraživanja u suvremenom društvu — dosadašnja iskustva i perspektive; 3. Transformacije tradicionalnog stočarstva u suvremenim uslovima i njegove perspektive; 4. Etnički pluralizam (od lokalnih aspekata do metodološko-teorijskih problema).

Naročito je zanimljivo bilo predavanje — Etnologija u školi — u kojem je Vera Stanisavljević-Rakić navela probleme i nastojanja oko uvođenja etnologije u škole usmjerenog obrazovanja.

Naveden je primjer škole »Dimitrije Tucović« u Beogradu, gdje se na muzejsko-arhivskom smjeru predaje Etnologija naroda