

*Presvijetli gospodin kardinal
P a u l P o u p a r d,
predsjednik Papinskog vijeća za kulturu*

UVODNA RIJEČ MEĐUNARODNOG SKUPA

*MARKO MARULIĆ, HRVATSKI PJESNIK I KATOLIČKI HUMANIST:
PRIJEDLOG ZA EUROPU TREĆEG TISUĆLJEĆA*

(Rim, 26. studenoga 1998)

Časne ekselencije,
gospodo veleposlanici,
pošovani rektore,
poštovani profesori,
dragi, ovdje nazočni, prijatelji

Uistinu me raduje da vas mogu susresti i primiti na ovom prvom međunarodnom skupu o velikom hrvatskom humanisti Marku Maruliću. Papinsko vijeće za kulturu, kojem imam čast biti predsjednikom, u suradnji s Centrom *Marulianum* iz Splita, s Papinskim hrvatskim zavodom sv. Jeronima u Rimu i s Papinskim sveučilištem Gregoriana, koje nas ljubazno ugošćuje na ovom prestižnom mjestu, željelo je organizirati međunarodni studijski skup *Marko Marulić, hrvatski pjesnik i katolički humanist: prijedlog za Europu trećeg tisućljeća* upravo da bi pokazalo stvarnost i važnost tematike kršćanskog humanizma, koji treba razvijati i produbljivati kao znakovit prijedlog za Europu trećeg tisućljeća. Skup je zamišljen u dva zasjedanja: ovom koje nas je okupilo ovdje u Rimu do 29. studenoga i drugom u Splitu u proljeće 1999.

Da bi se u sadašnjosti pobudilo novo kulturno stvaralaštvo, u kojem nadahnuće vjere i ljudska sposobnost nisu suprotstavljeni nego naprotiv komplementarni, činilo nam se prikladnim ugledati se na osobnosti koje su obilježile europsku kulturu i koje su znale pomiriti ljudsku mudrost, klasičnu kulturu s kršćanskim viđenjem čovjeka i stvarnosti.

Lik Marka Marulića u tom je smislu više nego značajan i važan i u našem kulturnom i crkvenom kontekstu: laik, humanist, svjedok duboke i autentične duhovnosti, moralist. Uvijek aktualan po svojoj dubini i izvornosti, Marulić, čija su djela, poglavito zahvaljujući isusovcima, bila raširena čak i u Aziji i Latinskoj Americi, nama se danas predstavlja kao uzor cjelovita čovjeka, tvorca onoga kršćanskog humanizma koji je najaktualniji i najzahtjevniji prijedlog što ga Crkva može dati čovjeku trećeg tisućljeća za novu i djelotvornu inkulturaciju Evanđelja i evangelizaciju kultura.

Rad skupa odvija se u tri susljedne sekcije da bi se s različitih gledišta osvijetlio eklektički i uistinu bogat Maučićev lik: prvenstveno se istražuje povijesno-religiozno-društveno-duhovni kontekst u koji se smješta hrvatski humanist. Značajno će biti predstavljanje *editio princeps* Marulićeva djela *Repertorium* što je objavljen brigom Centra *Marulianum* iz Splita.

Učitelj duhovnog života svoju unutrašnjost očituje u svojem djelu, bogatu i opsežnu kao što su i njegovi kulturni obzori. Stoga će biti istražena njegova duhovnost, pozornost prema biblijskim i otačkim tekstovima kao i prema klasičnim *auctoritates*, njegova antropološka vizija i njegovo moralno učenje kao i recepcija njegovih djela u katoličkom svijetu, posebno u Družbi Isusovoj.

Dodatni vidovi koje ovih dana treba produbiti jesu njegov mnogoliki govor, njegova književna produkcija kao i njegovi odnosi s humanističkim svijetom toga razdoblja, bilo hrvatskim, bilo europskim.

Nazočnost poštovanih govornika, koji velikim dijelom dolaze iz Hrvatske ili su profesori Papinskog sveučilišta Gregoriana ili pak Sveučilišta La Sapienza, izvrsnih poznavatelja hrvatskog humanista, jamči nam kompetenciju i znanstvenost kojima će tema biti obrađena. Oni će, svatko prema vlastitim specifičnim kompetencijama, dati sliku toga artikuliranog mozaika, što ga čini osoba i djelo Marka Marulića, složen i bogat lik, koji treba ponovno otkriti i ponovno predložiti kao uzor humanista za novo kršćansko tisućljeće.