

Ostali brojni prilozi bave se poviješću, slikarstvom, arhitekturom i glazbom, a napisali su ih K. Prijatelj, C. Fisković, I. Fisković, M. Škunca, S. Piplović, D. Božić-Bužančić, F. Buškariol, A. Duplančić, R. Tomić, I. Donadini, N. Bajić-Žarko, N. Machiedo, A. Sapunar, M. Zekan i C. Sardelić.

U dodatku je uvršten pregled aktivnosti Društva u 1987. g. zatim ljetopis kulturnih zbivanja s popisom održanih znanstvenih skupova i izložbi. Na kraju je Š. Jurišić dao pregled bibliografije članaka i radova tiskanih 1986—87. godine.

UZ RUB »ČEZNJE ZA ZAVIČAJEM« RAJMUNDA KUPAREA

(*Rajmund Kupareo, Čežnja za zavičajem — pripovijesti, Hrvatsko književno društvo sv. Cirila i Metoda, Zgreb, 1989*)

D. S. Iv.

Od kad već nisam pročitao knjigu novela! Davno sam prestao i romane čitati, pa i liriku koju sam nekoć tako volio! Sada, kad sam već zakoračio prema trećoj dobi (o starosti je ružno govoriti!), poslije pročitanih (čak i naučenih!) tisuća stranica raznih studentskih skripata i drugih priručnika, pa zatim stalno nove i nove stručne literature i spisa (stari požutjeli listovi ispisani raznim pismima i jezicima postali su mi nove »poslastice«), slučajno mi dođe u ruke Kupareova zbirka novela *Čežnja za zavičajem*. Pročitao sam je »od duška« s pravim zadovoljstvom osjećajući da se vraćam u nešto što mi je tamo davno u đačkim danima bilo poput zavičaja, dio mene i moga svijeta. Ponovno sam se susreo s davnim i dragim neznanim znanцем. Da, upravo tako! Autora sam samo jednom u životu slučajno vidio (nismo se imali prigode ni pozdraviti ni upoznati!), a ipak sam s njim u već prohuja- lim danima moje mladosti prijateljski drugovao. Reći će netko: Kako? Gdje? — Odgovor je: *U morskoj kući*, Kupareovu autobiografskom romanu, koji je u nemaloj mjeri bio i moja »autobiografija« s posve sličnim patnjama, bojaz- nima i nadama, s posve istim gotovo neočekivano sretnim ostvarenjem mla- denačkih snova u svećeničkom pozivu. Zato nije nikakvo čudo što mi je sada bio pravi užitak s Kupareom šetati, makar i u mašti, od Santiaga de Chile preko srednje i sjeverne Amerike do Ankare, Bejruta i Jeruzalema susrećući likove njegovih novela s takvim osjećajem kao da su i oni, poput autora, moji davni neznani znanci.

OD KORALNOG IZVORA DO SUVREMENOG IZRIČAJA

Uz tridesetu obljetnicu klape »Kamen«

Petar Zdravko Blajić

Najjača prirodna utvrda srednje Dalmacije nakon Klisa bio je Kamen, mje- sto udaljeno pet kilometara od Splita. Tvrđava Kamen odolijevala je više od sto godina Turcima dok i ona nije, kao i susjedni joj Klis, tek mletačkom izdajom konačno klonula. Ispod te monolitne klisure, nekada utvrde, po ko- joj se i čitavo mjesto zove Kamen, 10. kolovoza ove godine, muški pjevački zbor — oktet — »klapa« KAMEN proslavila je tridesetu obljetnicu svoga osnutka i gotovo neprekinuta djelovanja.