

## MINIJATURE

**Mirko-Slade-Šilović**

### FRESKA

Na zidu trošnom tek primjetno se ljeska  
davno izbljedjela starinska freska;

oko nje mir je! I kamena slutnja,  
dogoren tamjan i molitve šutnja.

A krune dvije ugaslog zlata,  
sjena topline prignutog vrata,

plava mekoća razlitih svila —  
tek nazire se: s Djetetom Majka je bila.

### MINIJATURE

Jedan za drugim prašni evanđelistari,

epistolari,

graduali stari

kao blagdansko raspoloženje,

na pergameni čuđenje,

zaklopljeni šute ormari,

a žice pjevača same se bude.

\* \* \*

Isti kamen za »balkunadu« radosti

i za »kušin« mladosti,

za patnje zlamen

i ljubav starosti,

za ploču groba

i postaje križnog puta do neba —

isti amen.

\* \* \*

Godinama, vjekovima sporim

teku prizori začarani

isposničkom rukom slikani,

naivnim djetinjstvom osvijetljeni,

pobožnom dušom tkani.

\* \* \*

Skita se jugo

kao pijanac po ulici

dok ne jaukne zvono na preslici

prazno.

\* \* \*

Ne žuri, smrti,  
na izmaku dana dođi,  
blagovat ćemo zajedno  
za stolom rasklimanim  
zadnje mrve vremena  
i prebirati uspomene,  
a jutrom  
rano  
prekriži mi ruke  
i nasloni nad grijesima srca.

\* \* \*

Ne crtaj znak ribe  
ako nemaš ljubavi  
koja će goriti za žrtvu.

\* \* \*

Od milijuna zvijezda,  
trava i cvijeća  
svih proljeća,  
od krila ptica  
i anđela zlatnih vitica  
i svinutog granja  
i tropleta srebrnih nadanja  
i mnogo sanja,  
spleta potoka i lovora,  
bjelokosti i pramena djevica,  
peluda leptira,  
runa jagnjića  
traje iluminirana iluzija.

\* \* \*

Znamenje u kamenu  
nije od dljijeta,  
od  
raskomadnanog je srca  
dobrote.

\* \* \*

Aureola vlažnog zlata,  
probodene oči,  
zvijezde pod nogama —  
dosta za najusrdniji ružarij.

\* \* \*

Cvate priča  
žarkog minija,  
i modra,  
sve sjajnija  
što starija.