



# PRILOZI

**BOG MOJE LJUBAVI**

**Anita Pavic** (1948) je hrvatska književnica i predstavnica postmodernističke generacije. Njene romane su prevedene na mnoge strane jezike i dobitnik je nekoliko prestižnih književnih nagrada.

Kada me zazva kroz mračne avlige glasom svojim što u utrobi zdrobi mi sve mučnine i gordosti lažne i strahove moje razbi u nijeme gomile; o, kada me zazva. Ti reče: »Ljubi me!«

— Ne znam, Gospodine, kako se ljubi stvarno.  
»Ljubi me, ženo, znaš kako žene ljube vjerno.«

— Ne izdalo Te moje srce, Gospodine, dovijeka niti Te moj glas rasparao nego Te grlo moje satkalo i grijalo nježno u ovim hladnim pećinama.  
O kada bi!

Tada te počeh ljubiti... Padale su kiše. Romorile jeseni moje. Sunca  
putovala i zlato mi sielo na ramenima. Viečnost bijače.

— Je li cjelov moj iskopnio na križu Tvojemu od prvoga treна kad krivo prisegoh da Te zbilja ljubim?  
»Ljubi me kao što se ljubi trava zelena, kolijevka i nebo, ne plašim se cjelova duše Tvoje, ni prisege, ni . . .«

— Ti znaš da te ljubim.

Ljubomora je to. Znaš da uvijek vapim Tvoje ime kad me grešno oti-

— Čekaš li me u kolibi izvan sviju gdje je moje utocište i ljaga moja gdje se briše u jedan tren i gdje raj, moj vazda postoji i veseli mi se i vječno biva?

Ne, ne čekaš me... Možda vreba sudska neka iznad glave moje što rastavlja bogove od ljudi i istine od laži... Plašim se — jednom — kad se vratim, da Te neću naći.

— Jao, znaš da Te izdadoh! Njegovo je lice! Hajde, moj Bože, vrati mi bar iskru one ljubomore silne velikosvećeničke i praiskonske, svoju i Tvoju bol da spasim; o, ne daj da Te izgubim i vrati me, vrati, ovdje nema ničega što bi bilo moje! Ne izdaj me ako Te izdadoh! Ti znaš da te ljubim.

卷之三

\* \* \*

»Ljubi me kao što se ljubi voda bistra i sunce života i sol i svjetlost i kao gorde planine me ljubi.«

— O, ne znam, ne znam, Gospodine, kako se ljubi stvarno. Znam nje-gove jedino oči što me prelijevaju maglama zlatnim i čelo njegovo i teš-ko koračanje tuge... O, pusti me neka ga bar na tren ljubim više nego Tebe!

Znam, pobježe još jedan Šimun, sin Jonin. Zaplaka. Svi smo pobegli. Sitne utjehe uvijek su na našoj strani. Teške su noge onih koji se neiskreno Tebi vraćaju...

— Zovi me, zovi me jače, ne čujem Te više... Njegove se ruke lome između zemlje i neba. Čuješ li, u ovu noć, kako me prizivlje njegov ljudski, ljudski glas? S jutrom će pobjeći od samoće moje. S jutrom će tuga prebivati na vjedama njegovim... — tuga.

„Ljubi me drugačije od svega, jaće me ljubi...! Ljubi me patnjom, zauvijek me ljubi.“

— Istiniti moj! Srce Te moje usplahireno laže! Tvoj glas je mudar i tih.

A moje srce bezglavo udara i boli. Znaš li da moj Bog nije njegov Bog.  
— Lome li se kopljia ljudska zbog Tvoga imena?

»Kopljaj vaša podigli ste na me sami. Ja vas tako stvorih. Ali, ljubi me onako kako sada činiš i još me više ljubi... Ne otvrdni srce svoje!«

— Sto? Sto je ljubav da Te ljubim stvarno? Ti mi kaži. Jer ne znam; ja ne znam što je ljubav. Znam samo da ga ljubim.

»Boli li Te što me poznajes?«

— Boli! Boli i boli! Prisega me boli. Ali... Ti znaš da Te ljubim.

Pijetao kukuriće negdje, a ja Ti se slomljeno vraćam... I kiše padaju. Nebesa su sjajna. Iz dubina zore sviču. Oči su mi velike od patnje.

I kiše, kiše na nas padaju i Peru grijeha naše, slabost našu baš čovječnu  
i nemire naše gase... Vidu odatle