

čovjek i da ga u svako doba na svoj način uznemiruju i privlače tajne dubine njegova duha, misterij prirode i svijeta, tajna Boga: njegovo iskustvo i doživljaj Vječnoga, čežnja za sjedinjenjem i jedinstvom bića s Bićem, predanje onome u kojemu, kako reče sv. Pavao, »živimo, mičemo se i jesmo«. To potvrđuje i podatak da su gotovo sva izdanja ove biblioteke rasapačana, da ih, dakle, današnji čovjek rado čita i u njima nalazi trajno svjedočanstvo Apsolutnoga.

Zbog svega toga potrebno je i ovdje reći bar nekoliko misli o glavnom autoru iz ove biblioteke, sv. Ivanu od Križa i njegovim djelima, koja čine glavninu dosadašnje izdavačke djelatnosti Symposiona.

Crkveni učitelj, Doctor mysticus, Juan de Yepes zbori i osvaja svojim duhom, svojim životom i riječju. Rođeni poeta i duhovni mistik, on će proživjeti svojevrstan i naporan životni put. Svoju mladenačku pjesničku ponesenost i vatrenu ljubav posvetit će doživljajnoj tematici *Pjesme nad pjesmama*, u kojoj će s onom istom metaforikom i svetim zanosom pjevati o Zaručniku i Zaručnici, Bogu i njemu posvećenoj duši. Svojevrsni predstavnik španjolskog »zlatnog stoljeća«, Juan neće ostati na samo doživljajno-poetskoj ljepoti riječi: njega će više zanositi i osvajati duboka mistika životnog puta duhovnog sjedinjenja čovjeka s Bogom, duše sa svojim Stvoriteljem. Poznat i priznat i u svjetovnoj literaturi, sv. Ivan će postati i ostati učitelj i mentor duhovne književnosti, religioznog propinjanja čovjeka i njegova poziva da, nadvladavši sve poteškoće, nađe svoj počinak i radost u Gospodinu. Eto to je predmet i inspiracija svih spomenutih Ivanovih djela. Duboka ponesenost kasno-srednjovjekovnog mistika u novom vijeku, poetska doživljenost, psihološka i teološka, zapravo u Ivanvim djelima iskustveno-milosna fundiranost duhovnog prosvjetljenja, čišćenja i sjedinjenja duše s Bogom — predstavljaju egzistencijalno-ontičku okosnicu od Ivanove *Tamne noći* do *Uspona na goru Karmel* (da ovdje ostanem na istom poretku djela koji je prihvaćen u ovoj biblioteci).

NOVE KNJIGE

Ivo Gugić: DUBROVNIK. Jedna vrata prema Zapadu, Trogir, 1979. Knjiga obrađuje važnija poglavlja iz dubrovačke kulturne i crkvene povijesti. Cijena: 80 din. Narudžbe: Msgr. Ivo Gugić, 58220 Trogir.

Jean Guitton: MOJ MALI KATEKIZAM. Razgovor s djetetom (preveo R. Grgec), HKD sv. Ćirila i Metoda, Zagreb, 1979. Narudžbe prima izdavač: HKD sv. Ćirila i Metoda, Trg Kralja Tomislava 21, 41000 Zagreb.

James Brodrick: PRVI ISUSOVCI, Zagreb, 1979. Izdao J. Kukuljan, Poljana 27. marta 1, Split, Cijena: 120 din. Može se naručiti: kod izdavača ili na adresu: Stjepan Dilber, Palmotićeveva 33, 41000 Zagreb, p. p. 699.

Dr. fra Karlo Jurišić: FRA LUJO MARUN osnivač starohrvatske arheologije, knjižnica zbornika »Kačić«, Split, 1979. Narudžbe: Uredništvo Kačića, A. Jonića 3, 58230 Sinj.

René Laurentin: KARIZMATIČKA OBNOVA, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1979. Cijena 150 din. Narudžbe: KS, Marulićev trg 14, 41000 Zagreb.

ŽIVOT ZA ISTINU. Knjiga razgovora s Kongarom, KS, Zagreb, 1979. Cijena 180 din. Narudžbe kao gore.

SUSRETI (časopis) — proza, poezija, osvrti — književna zbirka, br. 22—23, 1979. Izdavač i urednik Ivo Balentović. Vrlo zanimljivo i informativno književno glasilo. Narudžbe: I. Balentović, Umag, Trg N. Bešića 3.

Yves Ivonides: MAKSIMILIJAN KOLBE — čovjek koji je nadvladao smrt, Provincijalat hrvatskih franjevaca konventualaca, Zagreb, 1979. Cijena 80 din. Narudžbe: Uprava Veritasa, Miškinina 31, Zagreb.