

Da predusretnemo nesporazum recimo na kraju da ova sociologijska aproksimacija može poslužiti samo kao podsjetnik za dijalog. Njezin je temeljni nedotatak u tome što sužava humanizam na elitističku umjetničku ekspresiju. Na to se može odgovoriti s dva protu-razloga: prvo, da je svaki drugi iskaz osim umjetničkog manje ili više marksističan, pa spada u posebnu vrstu ateizama; drugo, da svaki humanistički intelektualac, iako nije stvaralac, nosi u sebi odjek bitnih zbivanja u umjetničkom biću, što znači da i na njega može biti proširen svaki naš zaključak.

UZETI

(*Matej, 9, 1—8*)

Ante Jakšić

I donesoše uzetoga k Njemu
dok iz očiju vjera im se krijesi,
a Isus reče: Utješi se sinko,
tebi su danas oprošteni grijesi!

A farizeji napetoga sluha
kada su riječi Isusove čuli,
u srcu svome pomisliše: Ovaj
pred svijetom evo i na Boga huli!

A Isus, kome ništa skrito nije,
prozrevši kakva misao ih vodi,
reče im mirno: Što je lakše reći:
griješ ti se prašta il' ustani i hodi?!

A Sin čovječji vlast na zemlji ima
da grijehe prašta kada mu se sviđi.
I uzetome tada reče: — Uzmi
postelju svoju, svojoj kući idi!

I on ustade. Svojoj kući ode,
a strah u duši probudi se svima,
i slavu Bogu davahu i Onom,
koji na zemlji vlast ovakvu ima.