

šten je iz bolnice i otišao je raditi u rodno Krasno.

U braku je imao sina Duška koji je otišao nakon smrti majke u Ameriku nekom rođaku, gdje i danas živi.

V. Pećanić

IZ ŽIVOTA KIPARA BLAŽA DEVČIĆA

Rođen je u Krasnu 2. veljače 1916. godine. Već kao trogodišnjak pokazivao je znakove svoga kiparskog talenta pa je smatran čudom od djeteta. Nakon završene osnovne škole odveo ga je u Zagreb dr Milan Anić, Krasnar koji je živio u Zagrebu. U Zagrebu je nastavio školovanje uz svestranu pomoć gornjogradskog župnika mgrs. Svetozara Rittiga, koji ga je predao na naukovanje u kiparsku radionicu Ivana Meštrovića.

Blaž se nakon trogodišnjeg školovanja kod Meštrovića osjetio sposobnim za samostalni rad. Na osamostaljavanje ga je potaknula i česta Meštrovićeva odsutnost. Tako je napustio njegovu radionicu i vodeći boemski život počeo samostalno raditi.

Okolnosti su ga dovele u Gornji Draganovac kod Čazme, gdje ima dosta doseljenih Krasnara. Prve samostalne radove izveo je u tamnošnjoj crkvi: izradio je u drvu oltar, Križni put i još neke umjetnine.

Kada je obolio, vratio se u rodno Krasno, gdje je ostavio više radova u župnoj crkvi sv. Ante i u svetištu Majke Božje, te u senjskoj katedrali i u mnogim drugim primorskim crkvama. Više Blažovih radova nalazi se i na groblju Mirogoj u Zagrebu.

Dr. I. Devčić



Sl. 39 – Pogled na Jurjevo, snimak od juga