

samo temelji pod zemljom, prvog hrvatskog poznatog samostana, Jeleninih crkava, krunidbenih bazilika i drugih povijesnih objekata i lokaliteta, koji svjedoče o vjekovnoj nazočnosti našega naroda na ovome tlu.

Jurićev Vodič — ANTIČKA I STAROKRŠĆANSKA SALONA. STAROHRVATSKI SOLIN — jezgrovito i ilustrirano, u izvrsnoj kolor tehnici, prati posjetioca solinskih spomenika i lokaliteta od mjesta do mjesta, od kamena do kamena, crkava i spomenika... tumači i obrazlaže njihovu povijest, nekadašnji značaj i ulogu, vjekovnu sudbinu i arheološko-povijesnu vrijednost. Nenametljivo a jasno izlaže mišljenja današnje znanosti o povijesnim, umjetničkim, društveno-političkim, vjerskim i drugim aspektima Solina i solinske prošlosti. Jednako ga privlače i zanimaju starokršćanski i poganski spomenici — rimska Salona — kao i sakralni i povijesni objekti starohrvatskog Solina. Ukratko i jezgrovito izneseno je sve što može zanimati znatiželjnog posjetioca, evropskog turista ili kršćanskog hodočasnika, Hrvata i stranca jednako. Uz povijesne ličnosti i pregled šire solinske okoline spomenuti su i najzaslužniji istražitelji, s don Franom Bulićem na čelu. Jednom riječi, bogatstvo i raznolikost solinske prošlosti prezentirani su na najbolji način, stilski jasno, jezgrovito, i tehnički vrlo uspješno.

Katićeva brošura DAVNI GLASOVI IZ SOLINSKIH RUŠEVINA prilazi solinskoj prošlosti s drugog gledišta. Ona se prije svega zanima za starokršćanske spomenike, posebno za grobne natpise i bazilike, te vjekovno štovanje Bogorodice u drevnom i srednjovjekovnom Solinu do naših dana. Zanimljivo je kako naš poznati povjesničar, arheolog i pisac don Lovre Katić ide od groba do groba, od kamena do kamena, rekonstruira, čita i tumači: otkriva i pripočava kako su živjeli, osjećali i doživljavali svoj svijet i svoju vjeru stari kršćani i srednjovjekovni Solinjani. U don Lovrinu riječi progovaraju davni grobovi, goleme bazilike i spomenici o svijetu koji ih je gradio i vremenima koja su prohujala. Posebno su privlačna don Lovrina »Štenja« — čitanja o povijesnom štovanju Majke Božje. Knjižica se čita na dušek. Zanimljiva je običnu čovjeku, znatiželjnom istraživaču prošlosti i znanstvenom radniku. To je odlika don Lovrina stila.

Jedna i druga knjiga bit će posebno drage i korisne i našim čitateljima. Mnogi će sigurno poželjeti da ih pročitaju. I neće se prevariti. Obogatit će se.

NOVE KNJIGE

Juraj Kolarić: KRŠĆANI NA DRUGI NAČIN, izd. Veritas, Zagreb, 1976. Cijena 50 din. Narudžbe: Veritas, Miškinina 31, Zagreb.

Yves Ivonides: ZVIJEZDE KOJE NE ZALAZE, HKD sv. Ćirila i Metoda, Zagreb, 1976. Cijena 60. din. Narudžbe: HKD sv. Ćirila i Metoda, Trg kralja Tomislava 21, Zagreb.

Yves Ivonides: VJEČNI ZALJUBLJENIK, Provincijalat hrvatskih franjevaca konventualaca, Zagreb, 1976. Cijena 60. din. Narudžbe: Provincijalat hrvatskih konventualaca, Miškinina 31, Zagreb.

Ivan Fuček: KRŠĆANSKA ETIKA U POKONCILSKOM ZBIVANJU (ciklostilom), Zagreb, 1976. Cijena 60. din. Narudžbe: Stjepan Fridl, Jordanovac 110, Zagreb.

Pierre Mauriac: RASTAVLJENA (preveo msgr. Pavao Žunić), izd. VZO pri BKJ, Zagreb, 1976. Cijena 50 din. Narudžbe: S. Dilber, Palmotićeve 31, Zagreb.

Anatole Jakovsky: NAIVE MALEREI, Verlag Herder, Freiburg, 1976. Narudžbe: Verlag Herder KG, 78 Freiburg im Breisgau, Hermann-Herder-Strasse 4, Deutschland.

Ante Jurić: SALONA — SOLIN (Antička i starokršćanska Salona — Starohrvatski Solin) VODIČ, izd. Svetište Gospe od Otoka, Solin, 1976. Cijena 30 din. Narudžbe: Župski ured Solin, 58210 Solin.

Lovre Katić: DAVNI GLASOVI IZ SOLINSKIH RUŠEVINA (priređio A. Jurić), Solin, 1976. Cijena 10 din. Narudžbe: Župski ured Solin, 58210 Solin.