

tom smislu ova *Marijina poruka* zaslužuje posebnu pažnju. Namijenjena širenju marijanske pobožnosti, ona je znala sačuvati stil i način koji je duboko ukorijenjuju u biblijsku i evanđeosku stvarnost. Zbog toga ova Tomičeva knjiga nadilazi već odavno uobičajenu pučku mariologiju u kojoj se više ističe osjećajnost i lirika nego stvarna teološko-biblijska slika Marije i njezine uloge.

Marija je, dakle, u ovoj knjizi prikazana u biblijskoj i teološkoj teksturi kršćanske vjere i evanđeoske poruke. I koliko god autor zbog namjene djela pojednostavljuje svoje izlaganje, on se ne odriče sustavnog praćenja Evanđelja i egzegetske dosljednosti. Biblija i sigurna teologija osnov su njegovu radu i istraživanju, putokaz su i mjerilo njegovih riječi i iskaza, pouka i zaključaka. U tom smislu *Marijina poruka* nije običan niz propovijedi ili nagovora o Gospi, nego stručni rad, duboko ukorijenjen u kršćansku pobožnost i evanđelje. Riječi *Pisma* i teološka osvjetljenja Marijine uloge sigurni su vodič kojega se autor uporno drži.

Očito je da je prof. Tomić mogao napisati istu raspravu i u drugom stilu i maniri. Možda bi u tom slučaju *Marijina poruka* imala drukčiju znanstveno-teološku vrijednost i karakter. No u tom slučaju sigurno bi bila namijenjena užem krugu, određenoj publici. Ovakva kakva je međutim, ona u sebi spaja teološku ozbiljnost i priopćivu jednostavnost, praktičnost. Sva je životna, biblijska. Stoga je autor i mogao u predgovoru napisati: »Ova razmatranja vode nas na biblijske izvore *Marijina lika*« (8).

SVEMIR NEMIR

Vendelin Karačić

Pogled svoj ne dižem k zvijezdama jer
u moj život utkani su rasponi neba,
svjetlost zvijezda u rumenilo se krvi pretočila,
mir Beskraja u život i nemir srca. Zato
uzest ću zvijezdu svoju na dlan,
poljubit je i ostavit snovima, a
životu — nemiru krvi — poklonit ću se
i u njem naći Beskraj, Mir i Sjaj, jer
srce mi treperi jače od svih zvijezda,
grije počela sva, ruši međe, rastače ponore
i u virove nadanja ih obraća. Ta
samo je Život ljepota i on je
SVEMIR U NEMIRU SVOME.