

## Sadržaj

- 7 **Jelena Marković:** Ishodišta, život i odjeci priča o (ne)posredovanim iskustvima iz djetinjstva u obitelji i malim grupama (*Izvorni znanstveni članak*)
- 33 **Sanja Đurin:** O politici seksualnosti u Hrvatskoj devedesetih, o diskursima koji su je oblikovali i o njezinim simptomima danas (*Izvorni znanstveni članak*)
- 53 **Gordana Čupković:** Lokalni *veliki potencijali* u kritičkoj interpretaciji (*Prethodno priopćenje*)
- 71 **Joshua Kalčić:** Subkulture mladih u Puli: Od *punka* do rasapa alternativne scene (*Prethodno priopćenje*)
- 97 **Neven Duvnjak:** Analiza sadržaja kuharica posvećenih dalmatinskoj kuhinji: Prilog definiranju načina prehrane u Dalmaciji (*Stručni rad*)
- 115 **Antonija Zaradija Kiš:** *Nezahvalni sin* ili čovjek s krastačom na licu (*Izvorni znanstveni članak*)
- 139 **Višnja Rogošić:** Prema nezamjenjivosti: Od autentičnoga materijala predstave do nultoga receptivnog tijela kroz *Izlog* Bobe Jelčića i Nataše Rajković (*Prethodno priopćenje*)
- 157 **Suzana Marjanić:** Art veksilologija domaćega postsocijalizma ili zastava kao subverzivan umjetnički simbol (*Prethodno priopćenje*)
- 185 **Ozren Biti:** Umjetnost kao dokaz i utočište *metastaziralog* nogometa (*Izvorni znanstveni članak*)
- 207 **PRIKAZI**
- 241 **Maja Bošković-Stulli (1922. – 2012.)**
- 246 **UPUTE AUTORIMA**
- 248 **POPIS AUTORA**