

Holon

postdisciplinarnan znanstveno-stručni časopis

ISSN 1848-3518

2(3), 2012., STR. 1-137

ZAGREB, PROSINAC 2012.

SADRŽAJ

UVODNA RIJEČ UREDNIKA	1
MISLITI PLURALNO, MISLITI MNOŠTVO: KRATKI PRILOG TEZI O VAŽNOSTI OBRANE TRADICIJE PROSVJETITELJSTVA	5
(Hajrudin Hromadžić)	<i>izvorni znanstveni rad</i>
POPULARNI TELEVIZIJSKI ŽANROVI KAO REFLEKSIJA SUVREMENOG DRUŠTVA	18
(Helena Popović)	<i>pregledni rad</i>
MULTIJEZIČNI MOZAIK U STIHOVIMA ĐORĐE BALAŠEVIĆA	44
(Panajiotis Asimopoulos)	<i>stručni rad</i>
PJESNIČKI KUTAK: MOJ JA, KAŽU BOG JE MRTAV, PJESMA	94
(Magdalena Janžić)	
PRIJEVOD: POSTOJI LI »SVIJEST«? (WILLIAM JAMES).....	97
(Damir Đirlić)	

STUDENTSKI KUTAK: STUDIRANJE U INOZEMSTVU (LITVA, ŠVEDSKA).....	114
(Artūras Morkūnas, Constance Ekdahl)	
UPUTE AUTORIMA/CAMA	119