

Crkvari - crkva Sv. Lovre 2005.

Crkvari - St Lovro Church 2005

Prethodno priopćenje /Preliminary report

Tatjana Tkalčec

Primljeno/Received: 15. 1. 2006.

Prihvaćeno/Accepted: 6. 3. 2006.

Nastavljena su sustavna istraživanja prostora sjeverno uz crkvu Sv. Lovre. Definiran je tlocrt gotičke sakristije i kapele unutar koje se odvijalo ukopavanje pokojnika tijekom kasnoga srednjeg, a vjerojatno i ranoga novog vijeka. Uz velik broj istraženih grobnih cjelina, ukopanih unutar toga sakralnoga objekta, otkriven je i stariji horizont srednjovjekovnoga groblja koje je na tome mjestu postojalo prije podizanja gotičke crkve.

Ključne riječi: Crkvari, crkva Sv. Lovre, groblje, arheološka istraživanja, gotika, sakristija, kapela

Key words: Crkvari, Church of St Lovro, cemetery, archaeological excavations, Gothic phase, sacristy, chapel



Sl. 1. Položaj crkve Svetog Lovre na gradištu, pogled od juga (foto: T. Tkalčec, prosinac 2005.)

Fig. 1. Location of St. Lawrence Church on the hill-fort, view from the south (photo by T. Tkalčec, December 2005)

U razdoblju od 5. do 17. rujna 2005. Institut za arheologiju je obavio treću sezonu sustavnih arheoloških istraživanja na prostoru sjeverno od crkve Svetog Lovre kod sela Crkvara u općini Orahovica, Virovitičko-podravska županija¹.

Srednjovjekovna crkva Sv. Lovre podignuta je na izdvojenom brežuljku (kota 207,10 m) koji je u nekom vremenskom isječku srednjovjekovlja graditeljski preinačen te je služio i u obrambene svrhe (sl. 1). Oko središnje zaravni, u tlocrtu blago pravokutnoga oblika i zaobljenih uglova, iskopan je jarak, dubok oko 8 m. Duža os središnjeg uzvišenja (istok-zapad) mjeri oko 50 m, a kraća (sjever-jug) oko 30 m. Bedem je niži od zaravni središnjeg uzvišenja za približno 3 m. Podno crkve, na sjevernoj padini brijega prema selu nalazi se današnje groblje. Neposredno oko crkve prostiralo se srednjovjekovno groblje, a arheološka su istraživanja 2005. pokazala da se i ispod današnje barokizirane, izvorno gotičke crkve, nalazilo starije srednjovjekovno groblje, te da možemo očekivati i stariju crkvenu arhitekturu, što su već prije pretpostavili i drugi stručnjaci (đurić, Fele-

¹ Istraživanja se odvijaju u sklopu znanstvenog projekta *Srednjovjekovno arheološko nasljeđe Hrvatske (5.-16. st.)* čiji je voditelj prof. dr. sc. Željko Tomičić iz Instituta za arheologiju u Zagrebu. Projekt *Arheološko-konzervatorskih istraživanja nalazišta Crkvari-Crkva sv. Lovre* financira Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, a nositelj programa je Grad Orahovica. Voditelj istraživanja od 2003. i 2004. g. bio je prof. dr. sc. Željko Tomičić, a stručno vodstvo arheoloških istraživanja 2005. g. povjereno je mr. sc. Tatjani Tkalčec iz Instituta za arheologiju. Ovom prigodom zahvaljujem prof. dr. sc. Ž. Tomičiću na ukazanom povjerenju. Uz voditeljicu su u istraživanjima 2005. g. sudjelovale diplomirane arheologinje Kristina Turkalj (zamjenica voditeljice) i Aleksandra Paić te apsolventica arheologije Dragana Rajković. Tijekom dva radna dana u istraživanje su se radi arhitektonskog snimka uključile i d.i.a. Marijana Vojičić iz Instituta za povijest umjetnosti i d.i.a. Kristina Vujica iz Hrvatskog restauratorskog zavoda. U radovima je sudjelovalo i 6 radnika iz Crkvara, Nove Jošave i Orahovice.



Sl. 2. Pogled na tlocrt novootkrivene gotičke arhitekture (foto: T. Tkalčec, 2005.)

Fig. 2. View of the outline of the newly unearthed Gothic structures (photo by T. Tkalčec, 2005)

tar 2002, 86). Taj horizont groblja možemo povezati sa stanovništvom koje je naseljavalo srednjovjekovno selo Jošavu i okolna selišta, a koja su se nalazila na području današnjih sela Stare i Nove Jošave te Crkvara (Tomičić, Tkalčec 2005, 15, karta 1). Naime, već se godine 1228. na području tih sela spominje terra Jalsaua ili Jalsana, zatim kasnije, 1258. godine, possessio Ilsowa, odnosno llswa (Heller 1976, 81). Do sad poznati podaci o povijesnoj podlozi crkve i groblja te eventualnoga samostanskoga kompleksa na tom položaju (Tomičić et al. 2004, 157; Tomičić, Tkalčec 2005, 14) kao i saznanja struke povjesničara umjetnosti (Vukičević-Samaržija 1986, 98) već su objavljena, te ih ovom prigodom nećemo ponavljati, a u tijeku su i novija povijesna istraživanja, odnosno istraživanja izvornih povijesnih dokumenata o crkvi Svetog Lovre².

Prva stručna arheološka i konzervatorska istraživanja ovoga lokaliteta obavio je Konzervatorski odjel u Osijeku 2001. g. Tada su provedena konzervatorska istraživanja korpusa crkve te arheološka sondažna istraživanja unutar lađe te prostora sjeverno i južno od crkve.

Istraživanja Instituta za arheologiju obavljana su na području neposredno sjeverno od crkve Sv. Lovre, a do sada su rezultirala otkrićem dijela gabarita srednjovjekovne i barokne arhitekture sjeverno od crkve kao i grobnih cjelina (Tomičić et al. 2004, 158, sl. 1; Tomičić, Tkalčec 2005, 15, Sl. 1).

Tijekom istraživanja 2003. i 2004. g. zabilježeno je 49 grobnih cjelina (Tomičić, Tkalčec 2005, 15, sl. 1)³, pri čemu je zamijećena velika smrtnost djece (Tomičić,

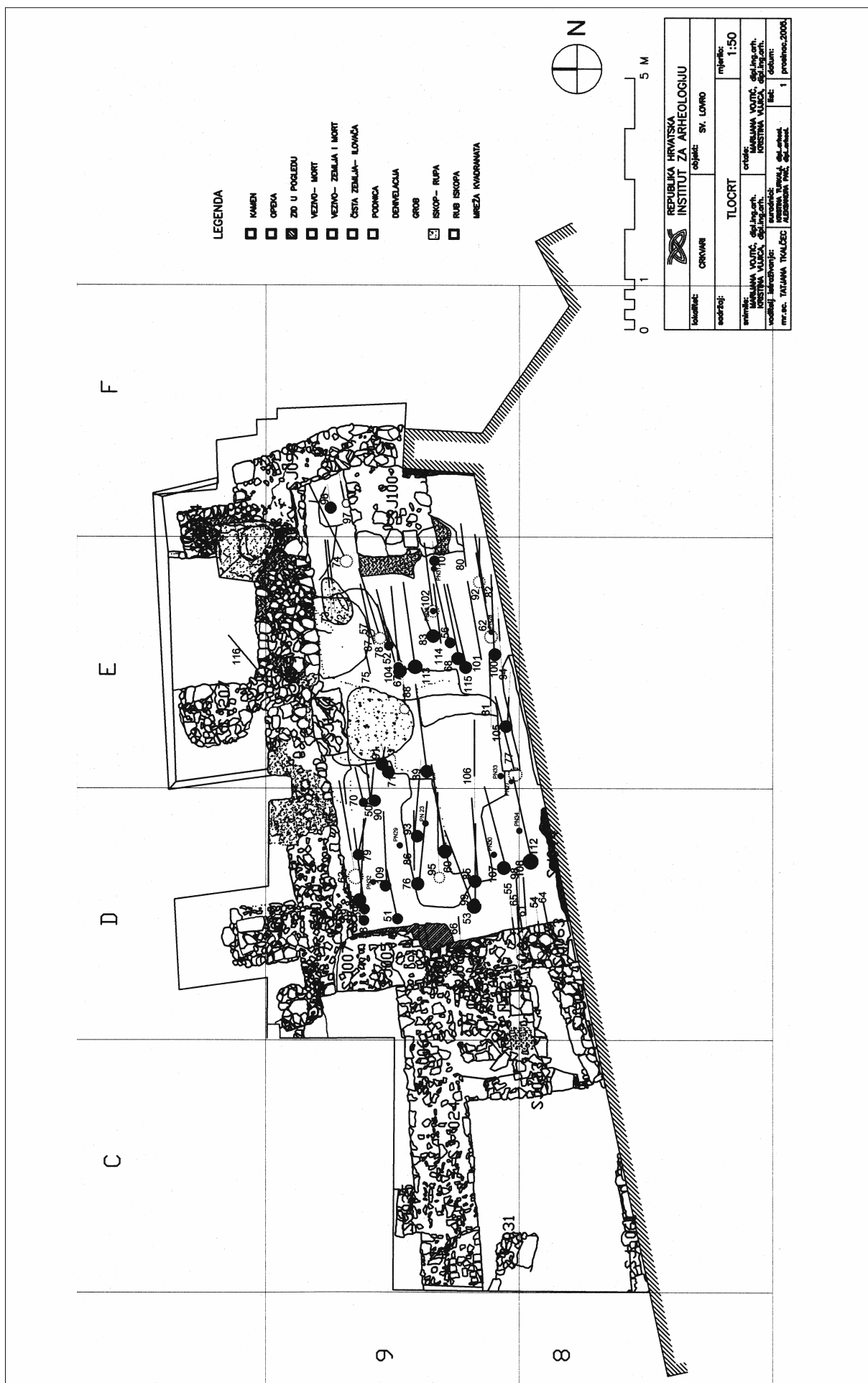
Tkalčec 2005, 22-23, tablica 1). To su grobne cjeline iz mladih faza korištenja groblja, odnosno iz razdoblja kasnoga srednjeg vijeka do novoga vijeka.

Ovogodišnja istraživanja u trajanju od dvanaest radnih dana nastavljena su na istome prostoru i vezana na koordinatnu mrežu postavljenu 2003. g. na osnovi kvadranta veličine 5 x 5 m. Istraživanja su nastavljena u □D9 i □D8c,d, zatim u □E9, a proširen je iskop na kvadrante □E10a,b, □F10a te dijelom □D10a/b, odnosno radovi su se odvijali na površini od 55 m². U □D9 / E9 dosegnuta je zdravica na relativnoj dubini i do 1,70 m.

Djelomično otvaranje površine u kvadrantima D, E, F 10 obavljeno je radi definiranja tlocrta srednjovjekovne arhitekture, odnosno gotičke sakristije ili kapele s oltarnom menzom otkrivene još 2004. g (Sl. 2, Sl. 3). Na tom se prostoru ispod recentnog humusa nalazio sloj sitnoga žutog maltera i šute, sličan sloju SJ 094 u □F9c (Tomičić, Tkalčec 2005, 16). To je sloj SJ 205, a ispod njega se nalazio sloj žutosmede ilovače SJ 200. On je preslijeo sloj smeđe zemlje SJ 227, čiji je vrh zamijećen na ∇206,35 m, a koji je bojom i konzistencijom sličan sloju SJ 111 definiranom 2004. g. u □D9 na ∇206,60, ∇206,55, ∇206,39. Dijelom je definiran kontrafor SJ 204 u □E10b/F10a. Dimenzije su mu 1,16 m (S-J) x 0,98 m (I-Z). Na nešto većoj dubini se širi. Vrh mu je zamijećen na ∇206,888 m. Građen je od lomljenog vapnenca vezanog malterom. Zatim je definiran kontrafor SJ 217 u □E10a. Očuvan je tek na velikoj dubini (∇206,117 m), što ukazuje na to da je bio razgrađivan i iskorištavan za neke daljnje gradnje. Dimenzije su mu 1,65 m (S-J) x 1,16 m (I-Z). Građen je od lomljenog vapnenca vezanog malterom, a ima i komada većih valutica. Pličim iskopom je definiran i kontrafor SJ 013 u □D9c/D10a. Građen je također od lomljenog vapnenca vezanog malterom, a ima i komada većih valutica. Dimenzije su mu 1,28 m (S-J) x 0,90 m (I-Z) od nivelacije ∇206,953 m do nivelacije ∇206,679 m na kojoj s istočne i sjeverne strane dolazi do proširenja te su mu dimenzije 1,40 m (S-J) x 1,17 m (I-Z).

2 Povijesna istraživanja provodi dr. sc. Stanko Andrić kojemu zahvaljujemo na spremnosti na suradnju.

3 God. 2003. zabilježeno je 12 grobova, a istraženi su grobovi 1, 2, 3, 5, 8 i 10 te dijelom grob 4. God. 2004. dovršeno je istraživanje grobova 4, 7, 9 i 11 iz 2003. g. i u cjelini su istraženi daljnji grobovi od br. 13 - 49. U zapuni grobne rake br. 6, registriranoj još 2003. g., nisu pronađeni kosturni ostaci pokojnika. Postojanje mrlje rake groba 12 u istraživanjima 2004. g. nije potvrđeno.



Sl. 3. Situacijski plan 2005. (izradile d.i.a. M. Vojtić i d.i.a. K. Vujica; grobne cjeline doradila T. Tkalčec)

Fig. 3. Plan of excavation of 2005 (measurements by d.i.a. M. Vojtić and d.i.a. K. Vujica; burials details finalized by T. Tkalčec)

Ostaci temelja kontrafora koji su podupirali ovu novootkrivenu sakristiju, ili možda kapelu, ukazuju na to da su bili građeni slojevito, "stepeničasto" s proširenjima prema dnu, poput kontrafora današnje crkve. Sjeverni zid ove prostorije presjekao je grobnu cjelinu u kojoj je bila pokopana vjerojatno odrasla individua (grob 116).

U □D9 i E9 dosegnuta je zdravica (SJ 162) od sivomaslinaste ilovače s intenzivnim žutim mrljama. Zamijećena je na različitim dubinama, ovisno kako su je gdje presijecali ukopi grobnih raka. Sloj iznad zdravice u □E9/D9 je svjetložučkasto-maslinast (SJ 175), a nad njime se nalazio smeđi sloj SJ 111, odnosno sloj šute i poremećenih mladih grobnih cjelina SJ 004, tamo gdje nije bilo sloja SJ 111. Unutar SJ 175 zamijećeni su grobovi najstarije faze groblja, ukopavani prije podizanja gotičke crkve i gotičke sakristije/kapele.

Ukupno je u istraživanjima 2005. zabilježeno 67 grobnih cjelina (sl. 3, tablica 1)⁴. Osim mladih grobnih cjelina, čiji su duboki ukopi često uništili ili oštetili starije cjeline, zamijećen je sloj grobova koji se na osnovi stratigrafije te pojedinačnih nalaza može datirati u razdoblje 13. stoljeća. Iako je, zbog učestalosti ukopavanja (više od 100 ukopa) na malom prostoru unutar novootkrivene sakralne prostorije uz gotičku crkvu Sv. Lovre, teško pratiti stratigafski slijed obavljenih ukopa (grobne rake su rijetko očuvane), ipak je detaljno snimanje svih grobnih cjelina totalnom geodetskom stanicom omogućilo uspostavljanje vremenskih odnosa između pojedinih grobnih cjelina (Tkalčec 2005, 10-30). Nalazi tkanine vezene zlatnim nitima (PN 27, PN 33) te jednostavnih kopčica (PN 34, kukica-kvačica) iz groba 112 i brončanog dugmeta (PN 30) iz groba 107 tipološki su pokazatelji razdoblja novoga vijeka, zatim eventualno kasnoga srednjeg vijeka (brončani prsten PN 31 iz groba 102). Razdoblje kasnoga srednjeg vijeka ide u prilog nalaz novca Matije Korvina iz groba 42 (Tomičić, Tkalčec 2005, 20). Istraživanja 2005. dala su tri nalaza novca - nalaz srebrnog novca PN 23 u zapuni groba 60, koji je možda pripadao starijim grobovima 93, 86 ili 76, zatim pojedinačan nalaz srebrnog novca koji je možda pripadao grobu 114, te srebrni novac pronađen nedaleko groba 109.⁵ Značajan je nalaz para velikoformatnih S-karičica (PN 29), pronađenih izvan grobne cjeline, koji ukazuje na stariji horizont pokopavanja na groblju. Signifikantno je da je pokopavanje unutar gotičke kapele ili sakristije, podignute sjeverno uz crkvu Sv. Lovre, trajalo tijekom dugog razdoblja kasnoga srednjeg vijeka, a vjerojatno i u novome vijeku. Podizanjem gotičke crkve i kapele (napominjemo da još nije definiran njihov vremenski slijed gradnje) oštećeni su grobovi starijeg horizonta, možda ukopavani oko starije, romaničke arhitekture koja se naslućuje ispod zapadnijeg dijela današnje crkve.

Zasigurno će daljnja arheološka istraživanja, potkrijepljena dostignućima drugih struka, povijesti i povijesti umjetnosti kao i apsolutnim datacijskim metodama⁶, rezultirati cjelovitom slikom o sakralnom i utvrđenom spomeničkom kompleksu na položaju današnje crkve Svetoga Lovre kod sela Crkvara.

4 To su grobovi 50 - 116 te ukop i zapuna SJ 271/272 koji vjerojatno također pripadaju jednoj grobnoj cjelini koja ulazi ispod sjevernog zida današnje, odnosno izvorne gotičke crkve. Nije se pristupilo istraživanju groba 110 i 111. Ispod groba 99 također je ostao jedan grob kojemu nije dodijeljen broj. Nadalje, uza zid SJ 020 zamjećuju se zapune grobova ili groba kojemu također nije dodijeljen broj i nije istražen. Na ostalim dijelovima unutar novootkrivene arhitekture (gotičke sakristije ili kapele) doseglu se zdravica. Grobovi 98 i 108 nisu izvadeni jer ulaze ispod baroknog zida SJ 64, kao niti grob 103 (koji se nalazi duboko ispod oltarne menze SJ 100). Ostalim grobovima koji su ulazili ispod arhitekture izvadeni su istraženi dijelovi kostura.

5 Ekspertiza nalaza novca bit će obavljena nakon čišćenja i konzervacije koju obavlja Damir Doračić iz Arheološkog muzeja u Zagrebu.

6 Godine 2005. predani su uzorci ugljena i kostiju na radiokarbonsku analizu ugljika u Leibniz-Labor für Altersbestimmung und Isotopenforschung, Christian-Albrechts-Universität Kiel.

Literatura

- Đurić T., Feletar D., 2002, *Stari gradovi, dvorci i crkve Slavonije, Baranje i zapadnog Srijema*, Zagreb.
- Heller G. 1976, *Comitatus Verocensis*, München.
- Tkalčec T. 2005, Izvješće o arheološkom istraživanju lokaliteta Crkvari - crkva Sv. Lovre od 5. do 17. rujna 2005. godine, Institut za arheologiju, Zagreb, studeni 2005.
- Tomičić Ž., Krznar S., Osterman J., Novak M., 2004, Arheološko-konzervatorska istraživanja crkve Sv. Lovre kraj sela Crkvara u općini Orahovica (2003), *ObavijestiHAD* 36(2004)1, Zagreb, 156-162.
- Tomičić Ž., Tkalčec T., 2005, Crkvari, Crkva Sv. Lovre 2004., AIA I, Zagreb, 14-24.
- Vukičević-Samaržija D. 1986, *Sakralna gotička arhitektura u Slavoniji*, Zagreb.

Summary

The originally Gothic Church of St. Lawrence, close to the village of Crkvari (Orahovica Municipality, Virovitica - Podravina County), renovated in baroque style, is situated on an isolated hill with a commanding view of the wider surroundings (Fig. 1). It is surrounded by a deep trench and earthen ramparts. Based on the profile of the south portal, the Gothic phase of the church has been dated to approximately the fifteenth century. In 2003 the Institute of Archaeology in Zagreb launched systematic archaeological conservation excavations that resulted in unearthing a part of the medieval and baroque building outline north of the church, as well as graves. In 2005 excavations continued in the zone north of the church (Fig. 2). A further 67 graves were excavated (Fig. 3, Table 1), which together with earlier excavations makes a total of 116 graves.

Apart from more recent graves, whose deep burials often destroyed or damaged older grave-pits, a layer of graves was identified, which on the basis of its stratigraphy and individual finds, can be dated to the thirteenth century. Due to frequent (more than one hundred) burials over a small area in the newly unearthed sacral room next to the Gothic Church of St. Lawrence, it is hard to follow the stratigraphic sequence of burials in any case, a detailed survey of all tombs with a electronic total station enabled the establishing of chronological relations between individual graves. The finds of fabric embroidered with golden threads (SF 27, SF 33) and simple clasps (SF 34, book-clip) from grave 112 and a bronze button (SF 30) from grave 107 typologically indicate the modern historical period and possibly the Later Middle Ages (bronze ring SF 31 from grave 102). Coins minted by Matthias Corvinus found in grave 42 also indicate the Later Middle Ages. The excavations of 2005 also produced three coin finds: a silver coin, SF 23, in the fill of grave 60, which possibly belonged to older graves 93, 86 or 76, as well as the individual find of a silver coin that possibly belonged to grave 114, and a silver coin found near grave 109. Significant also is the find of a pair of large-format ear - ring with S-loop (Obringe mit S - Schlauf) (SF 29), found outside the grave, pointing to the older burial horizon on the cemetery. It is significant that burials in the Gothic chapel or sacristy erected north of the St. Lawrence Church lasted during the long period of High and Later Middle Ages and probably also in modern history. Upon construction of the Gothic church and chapel (whose chronological construction sequence has not yet been determined), the graves of the older horizon were damaged, which were possibly dug around older Romanesque buildings indicated below the western part of the present church.

Further archaeological excavations supported by the achievements of other disciplines, history and art history, as well as absolute dating methods, shall certainly produce a complete picture of the sacral and fortified monument complex located at the site of the present St. Lawrence Church at the village of Crkvari.

**Tablica 1. Pregled osnovnih podataka o grobnim cjelinama na lokalitetu Crkvari-Sv. Lovro - istraživanja 2005.**

Broj groba	Orijentacija ⁷	▽	Dob u trenutku smrti ⁸	Trag rake/lijesa	Položaj ruku
50	Z-I, 5° →S	206,10	odrasla osoba	-/-	prekrižene na trbuhu
51	Z-I, 12° →J	206,10	dijete	-/-	nepoznat
52	Z-I, 15° →J	206,102	dijete	-/+	lijeva ispružena, desna nepoznato
53	Z-I, 21° →J	205,79	odrasla osoba	+/+	prekrižene na trbuhu
54	Z-I, 7° →J	206,13	dijete	-/-	nepoznat
55	Z-I, 7° →J	206,15	odrasla osoba	-/-	nepoznat
56	Z-I, 13° →J	206,165	odrasla osoba	+/-	prekrižene na trbuhu
57	Z-I, 12° →J	206,10	dijete	-/+	nisko na zdjelici
58	Z-I	206,061	odrasla osoba	-/-	nepoznat
59	Z-I, 8° →J	205,984	odrasla osoba	-/-	desna nepoznat, lijeva nisko na zdjelici
60	Z-I, 9° →J	205,69	odrasla osoba	+/+	lijeva nisko na zdjelici, desna na trbuhu
61	Z-I, 8° →J	206,07	dijete	-/-	nepoznat
62	Z-I, 10° →J	206,077	odrasla osoba	+/-	nepoznat
63	Z-I, 10° →J	205,98	odrasla osoba	-/-	nepoznat
64	Z-I, 11° →J	206,08	odrasla osoba	-/-	nepoznat
65	Z-I, 4° →J	205,91	odrasla osoba	-/-	nepoznat
66	Z-I	205,99	dijete	-/-	nepoznat
67	Z-I, 5° →J	206,03	odrasla osoba	-/+	prekrižene na trbuhu
68	Z-I, 11° →J	206,118	odrasla osoba	-/-	lijeva na prsima, desna na trbuhu
69	Z-I	205,87	odrasla osoba	+/-	nepoznat
70	Z-I, 13° →J	206,020	dijete***	-/-	desna prekrižena na trbuhu, lijeva nepoznat
71	Z-I	20,017	odrasla osoba	-/-	nepoznat
72	Z-I, 5° →J	205,858	odrasla osoba	-/+	nepoznat
73	Z-I, 5° →J	205,753	odrasla osoba	-/+	nepoznat
74	Z-I, 26° →J	205,801	odrasla osoba	-/-	prekrižene na trbuhu
75	Z-I	205,78	odrasla osoba	-/+	nepoznat
76	Z-I, 5° →S	205,910	odrasla osoba	-/-	ispružen
77	Z-I, 14° →J	206,093	odrasla osoba	-/-	desna na zdjelici, lijeva nepoznat
78	Z-I, 17° →J	205,80	odrasla osoba	-/+	lijeva ispružena, desna nepoznat
79	Z-I, 12° →S	205,904	dijete	-/-	ispružen
80	Z-I, 7° →J	206,076	dijete	-/-	nepoznat

7 Orijentacija Z-I znači: glava na zapadu, noge na istoku. Otklon u stupnjevima je prikazan za odstupanje glave (odnosno linije glava-noge) od linije zapad-istok.

8 Podatak o dobi u trenutku smrti pokojnika iz grobnih cjelina koje se ovdje objavljuju nije još stručno potvrđen. Stručna analiza je u tijeku; obavlja je dr. sc. Mario Šlaus, Odjel za arheologiju HAZU, koji je izradio stručnu analizu (neobjavljeno) osteoloških ostataka iz grobnih cjelina istraživanih prije 2005. godine



Broj groba	Orijentacija	▽	Dob u trenutku smrti	Trag rake/lijesa	Položaj ruku
81	Z-I, 2° →J	205,901	odrasla osoba	-/-	nepoznat
82	Z-I, 9° →J	205,838	odrasla osoba	-/-	nepoznat
83	Z-I, 22° →J	205,751	dijete	-/-	nepoznat
84	Z-I, 2° →S	205,714	odrasla osoba	+/-	prekrižene na trbuhu
85	Z-I, 4° →J	205,617	odrasla osoba	+/+	desna prekrižena na trbuhu, lijeva ispružena
86	Z-I, 1° →J	205,76	dijete	-/-	nepoznat
87	Z-I	205,694	dijete	-/-	desna ispružena, lijeva nepoznat
88	Z-I, 4° →J	205,707	odrasla osoba	-/-	nepoznat
89	Z-I, 7° →J	205,729	odrasla osoba	+/-	ispružen
90	Z-I, 7° →J	205,617	odrasla osoba	+/-	nisko na zdjelici
91	Z-I→S	205,715	odrasla osoba	-/-	nepoznat
92	Z-I	205,86	odrasla osoba	-/-	lijeva vjerojatno ispružena, desna nepoznat
93	Z-I, 5° →S	205,70	odrasla osoba	+/-	lijeva vjerojatno ispružena, desna nepoznat
94	Z-I, 3° →J	205,766	odrasla osoba	-/-	nepoznat
95	Z-I, bez otklona	205,63	odrasla osoba	+/-	nepoznat
96	Z-I, 8° →J	205,76	dijete	+/-	nepoznat
97	Z-I, 11° →J	205,458	odrasla osoba***	+/-	desna prekrižena na trbuhu, lijeva ispružena
98	Z-I, 3° →J	205,725	odrasla osoba	-/-	nepoznat
99	Z-I, bez otklona	205,286	odrasla osoba	+/+	prekrižene na trbuhu
100	Z-I, 2° →J	205,636	odrasla osoba	-/-	desna ispružena ili položena nisko na zdjelici, lijeva nepoznat
101	Z-I, 10° →J	205,61	odrasla osoba	-/+	nepoznat
102	Z-I, 8° →J	205,496	odrasla osoba	-/+	nepoznat
103	Z-I	205,765	odrasla osoba	nep.	neistražen/nepoznat
104	Z-I, 14° →J	205,405	odrasla osoba	+/+	prekrižene na trbuhu
105	Z-I, 3° →S	205,70	odrasla osoba	-/-	nepoznat
106	Z-I, bez otklona	205,61	odrasla osoba	-/-	nisko na zdjelici
107	Z-I, 15° →J	205,354	odrasla osoba	+/+	prekrižene na trbuhu
108	Z-I, 8° →J	205,680	odrasla osoba	-/-	nepoznat
109	Z-I, 3° →J	205,689	odrasla osoba	-/-	nepoznat
110	Z-I	205,36 (zapuna)	neistražen		
111	Z-I	205,35 (zapuna)	neistražen		
112	Z-I, 12° →J	205,33	odrasla osoba	+/+	desna na trbuhu, lijeva na zdjelici
113	Z-I, 8° →J	205,41	odrasla osoba	+/+	na zdjelici
114	Z-I, 7° →J (?)	205,39	odrasla osoba	-/-	nepoznat
115	Z-I, 13° →J	205,163	odrasla osoba	+/+	desna na trbuhu, lijeva nepoznat
116	Z-I, 22° →J	205,795	odrasla osoba	+/-	nepoznat