

KATALOZI INKUNABULA CRKVENIH USTANOVA U HRVATSKOJ

Šime JURIĆ



Starija kulturno—povijesna i umjetnička baština u hrvatskim krajevima (a to nije samo slučaj kod nas!), ukoliko je sačuvana, sačuvala se najvećim dijelom po raznim crkvenim ustanovama, pojedinim crkvama, sjedištima biskupija i kaptola, po raznim župama, samostanima i sličnim vjerskim korporacijama. To su ponekad prave riznice značajnih spomenika naše kulturne prošlosti. Ova konstatacija ne vrijedi samo za pojedine gradove i velika naselja, nego se odnosi često i na manja, neznatnija pa i sasvim zabačena mjesta. Nije rijedak slučaj da je kakva malena crkvice, ili možda njezini ostaci, jedini historijski dokaz nekadašnjega kulturnog života pojedinog kraja, gdje su se inače svi drugi spomenici, javni i privatni, posvema izgubili.

Za ovu zanimljivu kulturnu pojavu postoji čitav niz objektivnih razloga. Prije svega istakli bismo prastaru tradiciju pozitivnoga odnošenja Crkve prema kulturnim dobrima. Ta se praksa nastavlja neprekinuto od staroga vijeka, preko srednjovjekovnih zastoja i padova, kroz prva stoljeća novoga vijeka sve do danas. U razdobljima opadanja, u situacijama i sredinama gdje su muze mramorkom šutjele, često su crkveni ljudi, kao rijetke pismene i obrazovanije osobe, jedini znali cijeniti i prikupljati vredniji materijal. Ne smije se pri tom smetnuti s uma da je redovito postojao i poseban odnos sredine prema sakralnim mjestima. Crkveni su krugovi uživali naklonost brojnih donatora, a uz to su većinom imali sredenije ekonomske prilike od ostalih staleža. No više od svega nad crkvenim kulturnim blagom — unatoč smjeni generacija — bio je osiguran kontinuitet čuvanja što se za laička sabirališta to nikako ne može reći. Opetovane naredbe crkvenih vlasti te propisi Regula raznih redova o strogoj zabrani otuđivanja crkvene imovine kao i o ograničenoj upotrebi toga blaga, u najvećoj mjeri osigurali su čuvanje i stoljetni integritet crkvenih zbirki. Ukoliko u svim epohama i nije uvijek bilo smisla ni volje za sabiranjem, a ono je crkvena organizacija povezana s opservancijom barem jamčila za očuvanjem već nakupljenog blaga.

Civilne zbirke privatnika, bilo to pojedinaca ili pojedinih obitelji (što vrijedi, nažalost, i za veliki broj javnih većih ili manjih zbirki kulturnog blaga, izuzevši one najveće) ponajčešće su se nakon stanovitog vremena svoga postojanja rasipale ili sasvim nestale. Nastanak takvih javnih i privatnih zbirki, njihova izgradnja i organizacija redovito su ovisile o izuzetnom smislu, angažiranju i ekonomskim mogućnostima ove ili one konkretne osobe ili skupine pojedinaca, a daljnje njihovo trajanje podložno je u svemu pro-

mjenljivosti gospodarskih, društvenih i političkih prilika, financijskoj situaciji nasljednika, obiteljskim diobama ili naprosto dolasku novih generacija. Novi ljudi kojima je povjereno čuvanje skupljenog blaga, redovito ne pokazuju dovoljno interesa ni odgovornosti za njegovo čuvanje, a rezultat je obično djelomična ili potpuna propast zbirke. Bilo bi historijski netočno tvrditi da ponekad i kod spomenutih crkvenih institucija nije bilo sličnih, neželjenih pojava prema naslijeđenim kulturnim vrednotama, ispada vjerskog fanatizma i netrpeljivosti i šteta nastalih uslijed neznanja, nezainteresiranosti, nebrige i potpune indolencije pojedinih čuvara, ali su to bile mnogo rjeđe pojave, s manje tragičnih posljedica nego kod većine laičkih zbirki. Za to su, uostalom, najbolji dokaz sačuvane sakralne zbirke, samostanske i druge knjižnice i arhivi, dok je istodobno golem broj privatnih i javnih institucija takve vrste davno nestao i često nestaje pred našim očima.

Dragocjeno blago kulturne baštine dobiva punu svoju vrijednost i značenje tek kada je javnosti poznato i na prikladan način predstavljeno. U tom je smislu kod nas u novije doba mnogo učinjeno otvaranjem raznih muzejskih i drugih zbirki, priređivanjem izložaba i tiskanjem kataloga raznih takvih čuvališta u zemlji. Nema nikakve sumnje da će se u tom pravcu i dalje tako nastaviti, što se može samo najtoplije pozdraviti.

Medu specijalno vrijednim knjižnim nasljeđem crkvenih institucija na prvom se mjestu ističu manje ili veće zbirke najstarijih tiskanih knjiga 15. stoljeća tzv. inkunabule. To knjižno blago na svoj specifičan način otkriva današnjem čovjeku nekadašnje mogućnosti duhovnog rada u sredinama u kojima se i danas nalaze. Unatoč postojećeg sumarnog popisa inkunabula izrađena za cijelu Hrvatsku¹, taj materijal nije javnosti dovoljno poznat niti je u potpunosti registriran. Stoga je Uredništvo ovog časopisa odlučilo da u nizu nastavaka sustavno objavi potpune i definitivne preglede (kataloge, repertorije) ovih fondova, koji se čuvaju u knjižnicama i arhivima crkvenih institucija u Hrvatskoj da tako pridonese širem upoznavanju i znanstvenom korištenju ovoga rijetkog i dragocjenog materijala.

Registraciju primjeraka tiskanih knjiga 15. stoljeća u crkvenim zbirkama u Hrvatskoj počinjemo objavljivanjem kataloga zbirke inkunabula Metropolitanske knjižnice u Zagrebu. To je najveća, a istodobno i jedna od najvrijednijih kolekcija te vrste u cijeloj našoj zemlji. Nakon toga predviđamo donošenje popisa pojedinih drugih većih nalazišta, skupne popise provincija pojedinih redova itd.

UREDNIŠTVO



¹ Josip Badalić. Inkunabule u Narodnoj republici Hrvatskoj, izd. JAZU, Djela, knj. 45, Zagreb 1952.

I. ZBIRKA INKUNABULA METROPOLITANSKE KNJIŽNICE U ZAGREBU

Uz splitsku i trogirsku kaptolsku knjižnicu, zagrebačka Metropolitanska knjižnica pripada među najstarije crkvene biblioteke u Hrvatskoj koje od svoga početka u srednjem vijeku traju neprekinuto sve do danas. Počeci Metropolitane padaju zajedno s osnutkom biskupije u Zagrebu, dakle, oko 1094. godine. To je časna starina, koja, ako se gleda čak i u poredbi s najstarijim evropskim bibliotekama, može imponirati. O Metropolitanskoj knjižnici u prvih nekoliko stoljeća njezina postojanja, njezinu rastu, smještaju, organizaciji, njezinu korištenju sačuvalo se vrlo malo vijesti. Važan uvid u stanje knjižne imovine pružaju četiri dragocjena stara inventara sastavljena tijekom 14. i 15. stoljeća. Značajniji razvoj doživljuje ova Knjižnica potkraj 17. i na prijelazu iz 18. u 19. stoljeće zahvaljujući posebnoj brizi i nastojanju dvaju zagrebačkih biskupa, Aleksandra Ignacija Mikulića (1688–1694) i Maksimilijana Vrhovca (1787–1827). Porast knjižnog fonda neodgodivo je tražio da se knjige što prije popišu. Tako u prvim decenijama 19. stoljeća nastaju prvi moderni katalogi koje je izradio vrijedni metropolitanski knjižničar Stjepan Emerik Ledinski. Paralelno s knjigama popisana je i rukopisna materijal. Kako je katalog Ledinskog tijekom vremena zastario, početkom našeg stoljeća novi katalog cjelokupne imovine Metropolitane, izradio je kanonik Dragutin Peček. Godine 1916, Metropolitanska knjižnica je u cijelosti pohranjena u Nacionalnu i sveučilišnu biblioteku u Zagrebu, gdje se i danas nalazi. Nakon svoga prelaska u NSBZ, Metropolitana je prestala da se proširuje novim prinovama. Računa se da njezin novi fond u NSBZ ima oko 56.000 svezaka.

O Metropolitanskoj knjižnici pisano je u posljednja dva stoljeća relativno dosta. Mnogi kulturni radnici bavili su se proučavanjem njezinih značajnijih zbirki ili skupina knjiga ili opet pojedinim tiskanim i rukopisnim djelima. Cjelovitiji podaci o Metropolitani kao cjelini mogu se naći u raspravi: *Metropolitanska knjižnica*¹ i u članku *Zbirka inkunabula Metropolitanske knjižnice u Zagrebu*², pa za detaljnije podatke upućujemo čitaocu na ove radove. U posljednjem od navedenih radova posebice se govori o značenju metropolitanske zbirke inkunabula koju ovdje u Katalogu donosimo.

1) Antun MARKOV, *Metropolitanska knjižnica*, Kulturno–poviestni Zbornik Zagrebačke biskupije 1094–1944, Zagreb 1945, 493–550. str.

2) Šime JURIĆ, *Zbirka inkunabula Metropolitanske knjižnice u Zagrebu*, Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 8/1962, br. 3–5, Zagreb 1962, 107–132. str.

1

AEGIDIUS (COLUMNA) ROMANUS. De materia caeli et intellectu possibili. (Ed. Aegidius Viterbiensis.)

Paduae, Hieronymus de Durantibus, 25. IX 1493. 2^o Got.

H * 114, BMC VII, 925, GW 7213, Ind. gen. 3087, Goff A-81 (Stillwell A 72), Bad. 367

Prazna mjesta za inicijale s reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 4

2

AEGIDIUS (COLUMNA) ROMANUS. In quosdam Aristotelis metaphysicorum locos quaestiones. (Ed. Johannes Baptista Tolentinas.)

Venetiis, Petrus de Quarengiis pro Alexandro Calcedonio, 23. XII 1499.

2^o Got.

HR 143, BMC V 514, Polain 30, GW 7205, Ind. gen. 3089, Goff A-86 (Stillwell A 77), Bad. 370

„Metropolitanski uvez“.

Privezi:

1/ Johannes Canonicus. Quaestiones super Physica Aristotelis. (Ed. Franciscus de Monteferetro.) Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, VII Id. Febr. (7. II) 1492(1493).

2/ Gaetanus de Thienis. Expositio in libros Aristotelis De caelo et mundo. (Ed. Johannes Antonius Sicanus.) Venetiis, Otinus de Luna pro Benedicto Fontana, 3. X 1498.

3/ Albertus de Saxonia. Quaestiones in Aristotelis libros De caelo et mundo. (Ed. Hieronymus Surianus.) Venetiis, Otinus de Luna, 9. VI 1497.

4/ Aegidius (Columna) Romanus. De materia caeli et intellectu possibili (Ed. Aegidius Viterbiensis). Paduae, Hieronymus de Durantibus, 25. IX 1493.

5/ Marsilius ab Inghen. Quaestiones in Aristotelis De generatione et corruptione. (Nicolaus Vernias, ed.) Venetiis, Otinus de Luna, 12. III 1500.

6/ Aristototeles. Meteorologica. (Gaetanus de Thienis, comm., Franciscus de Macerata et Petrus Angelus de Monte Ulmi edd.) Venetiis Johannes et Gregorius de Gregoriis, 22. X 1491.

Sign. MR 1086

3

ALBERTUS MAGNUS. De animalibus.

Mantuae, Paulus Johannis de Butzbach, 12. I 1479. 2^o Got.

HC (Add) * 546, BMC VII, 931, GW 588, Ind. gen. 162, Goff A-224 (Stillwell A 202), Bad. 20

Prazna mjesta za inicijale, ponegdje otisnuti reprezentanti. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. (fragmenti nekoga djela o etici).

Sign. MR 1013

4

ALBERTUS de PADUA. Expositio evangeliorum dominicalium et festivalium. (Acc.:)

Nicolaus de Dinkelsbuel: Concordantia in passionem dominicam. Ulmae, Johannes Zainer, Ca festum sancti Viti (ca 15. VI) 1480. 2^o Got.

H * 574, BMC II 526, Polain 101, GW 785, Ind. gen. 243, Goff A-340 (Stillwell A 310), Bad. 23

Inicijali crvene lombarde unesene rukom, na listu (350) inicijal P izrađen modrom bojom. Djelomična rubrikacija. Manji broj rubnih bilježaka uz tekst (pisale dvije ruke). Opis uveza pod sign. MR 1161. Listovi „Concordantia“ pri uvezu ispremiješani.

Sign. MR 1161, Privez

5

ALBERTUS de SAXONIA. Quaestiones in Aristotelis libros De caelo et mundo. (Ed. Hieronymus Surianus.)
Venetiis, Otinus de Luna, V Id. Jun. (9. VI) 1497. 2^o Got.
H * 577, BMC V 569, GW 797, Ind. gen. 252, Goff A-348 (Stillwell A 318),
Bad 24a

Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 3

6

ALEXANDER de ALES. Summa universae theologiae. P. II
Papiae, Franciscus Girardengus et Johannes Antonius de Birretis, 20. X
1489. 4^o Got.
H * 644, HC 644(I), BMC VII 1004, GW 872, Polain 113, Ind. gen. 288,
Goff A-384 (Stillwell 349), Bad. 31

Inicijali lombarde, izradeni crvenom bojom. Rubrikacija. Na listu aa₁ zapis: *Anno Dni 1620. Ad majorem Dei gloriam M. Krupich*, na posljednjem listu dva latinska zapisa datirana: *A. D. 1619 in festo mensis Augusti...* i drugi *Anno Domini 1675 die 28 Februarii natus est mihi filius*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergama ispisana goticom 14./?/st. (fragmenti Misala? Brevijara? uz blagdan sv. Sabine).

Sign. MR 1064

7

ALEXANDER MAGNUS. Historia Alexandri Magni. (Leo Archipresbyter, red.) Argentinae, (Typographus „Jordani-1483” (Georgius Husner), „altera die sancti Urbani” (26. V) 1494. 2^o Got.

H * 783, BMC I 144, GW 879, Ind. gen. 293, Goff A-400 (Stillwell A 366),
Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima, samo na listu e₃ rukom uertan inicijal D. Manji broj rubnih bilježaka; na listu b₄ manjkavi dio teksta nadomješten ru kopisnim umetkom. Opis uveza pod sign. MR 1169. Def., nedostaje sedamnaest listova (a₁-8 b₁ c₁ e₆ f, -6). Po bloku mrlje od vlage.

Sign. MR 1169, Privez (st. sign. M 6063)

8

ANDREAE, ANTONIUS. Quaestiones super XII libros Metaphysicae Aristotelis. (Ed. Thomas Penketh.)

Vicentiae, Hermannus de Levilapide (Liechtenstein) pro Nicolao Petri de Harlem, 12. V 1477. 2^o Rom.

H * 975, GW 1658, Ind. gen. 470, Goff A-580 (Stillwell A 518), Bad. 46

I. primjerak: Poneki inicijali uertani tintom. Veoma brojne i opširne bilješke uz tekst po svim rubovima. Uvez 15/16. st.: drvene korice bez podstave presvučene smeđom kožom s utisnutim koncentričnim pravokutnicima. I uvez i knjižni blok oštećeni.

Sign. MR 1034

II. primjerak: Inicijali jednostavni, izradeni crvenom bojom, neki nedovršeni. Rubrikacija. Veoma velik broj marginalnih i interlinearnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom kurzivnom goticom 15. st. (fragmenti Rituala, Pomazanje kod dijeljenja redova).

Sign. MR 1189 (st. sign. M 25449)

9

ANDREAE, ANTONIUS. Quaestiones de tribus principiis rerum naturalium. (Acc). Formalitates. Thomas de Aquino: De ente et essentia. (Ed. Thomas Penket.)
Paduae, Laurentius Canozius de Lendenaria, 1475. 2^o Got.

HC 990, BMC VII 908, GW 1667, Ind. gen. 476, Goff A-588 (Stillwell A 526), Ind. gen. 476, Bad. Ø

Inicijali jednostavni, crveni, uneseni rukom. Rubrikacija. Vrlo brojne i opširne marginalije i interlinearne bilješke. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene ispisanom pergamenom, gotica 13/14. st. (fragmenti Pontifikala); pregibi svežnjića pojačani ostrišcima pergamene. Dodani knjigoveški listovi (12), na kraju knjige naknadno odrezani. Knjižni blok djelomice oštećen od vlage i plijesni.

Sign. MR 1183 (st. sign. M 12225)

10

ANDREAE, JOHANNES. *Questiones mercuriales super regulis iuris*. Papiae, (Nicolaus Girardengus pro) Johanne Francisco de Pezanis, 17. V 1483. 2^o Got.

H * 1059, BMC VII 1007, GW 1738, Ind. gen. 495, Goff A-638 (Stillwell A 568), Bad. 52^a

Prazna mjesta za inicijale, rijetki uneseni rukom. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom (fragmenti komentara Bibliji, St. z.).

Privez: *Decisiones Rotae Romanae*. (Comp. Bosquetus et Fastolf, ed. Johannes Franciscus de Pavinis.). Papiae, Christophorus de Canibus et Stephanus de Georgiis pro Gasparino de Fianbertis, XIV Kal. Aug. (19. VII) 1485 et XVII Kal. Jul. (15. VI) 1486.

Sign. MR 1025

11

ANDREAE, JOHANNES. *Summa de sponsalibus et matrimoniis*. (Lipsiae, Gregorius Böttiger (Werman), ca 1492/1495.) 4^o Got.

H * 1070, Polain 182, GW 1754, Goff A-645 (Stillwell A 573), Bad. 53 (!)

Prazna mjesta za inicijale. Na posljednjem listu bilješka s karakteristikama pojedinih naroda (*Hispanus impotens...*, *Gallus superbus...* itd.). Opis uveza pod sign. MR 1045.

Sign. MR 1045, Privez 2

12

ANDREAE, JOHANNES. *Super arboribus consanguinitatis, affinitatis et cognationis spiritualis et legalis*. Lipsiae, Melchior Lotter, 1500. 2^o Got.

H * 1048, GW 1715, Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Vrlo brojne marginalije uz tekst. Uvez 16. stoljeća. polumekane korice, presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama (linije), dvije vrpce za vezanje (otkinute), prvi list oštećen; sprijeda dodana četiri, straga dva knjigoveška lista.

Privezano uz djelo. Johannes de Stynna. *Speculator abbreviatus*. (S. 1., typ. n. et a.)

Sign. MR 1166, Privez

13

ANDRELINUS, PUBLIUS FAUSTUS. *Elegiae*.

(Parisiis, Guido Mercator (Marchant) pro Johanne Parvo (Jean Petit), s. a) (post 1500?) 4^o Rom.

C 459/1496. GW II col 251 (16 st.), Ind. gen. 537 (bilj.), Goff A-695 (Stillwell A 610), Bad. Ø

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu /a₁/ zapisano *Ex Bibliotheca episcopatus Zagradiensis*. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st., neume.

Privezi: 1/ Mummellius, Johannes. *Elegiarum moralium libri quattuor*. /S. 1./, 1508. 2/ Luscinius, Othmar. *Senarii Graecanici*. (Argentinae, 1515.)

3/ Rhenanus, Beatus. /Carmina variorum/. (Argentorati, 1510.)

Sign. MR 1060 /st.sign. M 9335/

14

ANGELUS de CLAVASIO. Summa angelica de casibus conscientiae.

Venetiis, Nicolaus de Frankfordia, 3. Kal. Nov. /30. X/ 1487. 4^o Got
HC * 5383, BMC V 335, Polain 207, GW 1925, Ind. gen. 561, Goff A-715
(Stillwell A 628), Bad.55

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na prvom listu bilješka – kazalo: rijetke rubne bilješke uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. s djelomično neumiziranim tekstom /Ave Maria/.

Sign. MR 1037

15

ANGELUS de CLAVASIO. Summa angelica de casibus conscientiae.

Nurembergae, Antonius Koberger, 10. II 1492. 2^o Got.
HC * 5395, BMC II 434, Polain 212, GW 1933, Ind. gen. 565-A, Goff
A-722 (Stillwell A 635), Bad.57a

Inicijali crveni ili modri uneseni rukom, na listu a₁ veći inicijal /A/ višebojan, na zlatnoj podlozi. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanim goticom 14/15. st. /fragmenti Misala/.

Sign. MR 1097

16

ANGELUS de CLAVASIO. Summa angelica de casibus conscientiae.

Venetiis, Paganinus de Paganinis, 7. VI 1499. 8^o Got.
HC * 5401, BMC V 460, Polain 218, GW 1945, Ind. gen. 571, Goff A-729
(Stillwell A 642), Bad. 60.

Prazna mjesta za inicijale. Na listu 458 odulja, teško čitljiva, bilješka na latinskom jeziku. „Metropolitanski uvez“. Po bloku ima mrlja od vlage.

Sign. MR 1053

17

ANSELMUS, SANCTUS. Opera (cum add. Petri Danhuser et Johannis Löffelholz). Nurembergae, Casparus Hochfeder, 27. III 1491. 2^o Got.

HC * 1134, BMC II 473, Polain 228, GW 2032, Ind. gen. 594, Goff A-759
(Stillwell A 670), Bad. 63

Inicijali crvene lombarde unesene rukom. Rubrikacija. Uvez 16. st: drvene korice presvučene smeđom kožom, s utisnutim linijama, s dvije kožne kopče s metalnim zaponcima.

Sign. MR 1129

18

ANTONINUS FLORENTINUS. Confessionale „Defecerunt scrutantes scrutiny“.

Venetiis, Dionysius de Beruchelis /Bertochus/ et Peregrinus /de Pasqualibus/, 25. X 1484. 4^o Got.

HC (Add) * 1192, C 506, GW 2119, Ind. gen. 641, Goff A-815 (Stillwell A 723), Bad. 73

Malobrojne bilješke po rubovima uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1143.

Sign. MR 1143, Privez 1

19

ANTONINUS FLORENTINUS. Summa theologica. P. IV.

Venetiis, Nicolaus Jenson, XIV Kal. Mai. /18. IV/ 1480. 2^o Got.
HC * 1243, H 1259 (IV), BMC V 179, GW 2185, Ind. gen. 690, Goff A-872 (Stillwell A 777), Bad. 85

Inicijali crvene ili modre lombarde unesene rukom. Na listu /a₁/ zapis: *Liber Collegii Zagrabienensis Cathalogo inscriptus*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana sitnom goticom 13/14. /?/ st.

Sign. MR 1116

20

ANTONINUS FLORENTINUS. Summa theologica. P. II.

Spirae, Petrus Drach, Prid. Non. Aug. /4. VII/ 1487. 2^o Got.

HC * 1247, BMC II 495, GW 2190, Ind. gen. 694, Goff A-876 (Stillwell A 781), Bad. 81

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu /a₁/ zapis: *Collegii Zagrabienensis Cathalogo inscriptus*, a na poledjini: *Sum Gregorio Okunski /?/ et amicorum eius, olim fui Michaelis Giuranyc, praebendarii Ecclesiae Zagrabienensis et canonici Casmensis, qui pie obdormivit in Domino anno 1602 mense Julio 24 die*. Na istom listu ima kraćih bilježaka na mađarskom, latinskom i hrvatskom jeziku. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana sitnom goticom 13/14.st. /fragmenti Biblije St. Z, s komentarom/.

Sign. MR 1089

21

ANTONIUS de VERCELLIS. Sermones quadragesimales de XII mirabilibus christianae fidei excellentiis. Cum add. Ludovici Brognolo.

Venetiis, Johannes et Gregorius de Gregoriis /pro Alexandro Calcedonio/, 16. II 1492/493/. 4^o Got.

H * 15949, BMC V 343, GW 2260, Ind. gen 717, Goff A-918 (Stillwell A 819), Bad. 1100 (!)

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Malobrojne bilješke uz tekst, na listu /B₈/ bilješka-kazalo o nekim propovijedima. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15 st. /?/...

Sign. MR 1144

22

AQUINAS, THOMAS Vidi: THOMAS de AQUINO

23

ARISTOPHANES. *Κωμωδίαι ἐννέα*. Comoediae novem. /Graece/ (Ed. Marcus Musurus.)

Venetiis, Aldus Manutius Romanus, Id. Quint. /15. VII/ 1498. 2^o Graece et Rom.

HC * 1656, BMC V 559, Polain 288, GW 2333, Ind. gen. 790, Goff A-958 (Stillwell 857), Bad. 93

Inicijali i ukrasne vinjete tiskani. „Metropolitanski uvez”. Tragovi vlage po cijelom bloku.

Sign. MR 1079

24

ARISTOTELES. Opera /Latine/ (cum add. Petri Antonii Sforzantes) /Acc./ Averroes: De substantia orbis.

Venetiis, Philippus Petri Venetus, Prid. Non. Apr. /4. IV/ 1482. 2^o Rom.

HC * 1682, GW 2336, Ind. gen. 792, Goff. A-961 (Stillwell A 860), Bad. 98.

Prazan prostor za inicijale, samo na listu a₂ rukom unesena dva inicijala /A i N/. „Me

tropolitanški uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 15 /2/ st. /fragmenti nekog djela o etici/.

Privezi: 1/ Isidorus Hispalensis. Etymologiae /Acc./ De summo bono. Venetiis, Petrus Löslein, 1483.

2/ Thomas de Aquino. Interpretatio in Metaphysicam Aristotelis. Papiac, Franciscus Girardengus, 15. X 1480.

3/ Thomas de Aquino. Expositio in libros Posteriorum et in De interpretatione. /Add./Thomas de Aquino: De fallaciis. Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, 1477.

4/ Thomas de Aquino. Sententia libri Peri hermeias. Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, 1477.

5/ Thomas de Aquino. De unitate intellectus contra Averroem. Tarvisii, Johannes de Hassia, 21. VII 1476.

Sign. MR 1101

ARISTOTELES. Opera /Latine/, cum comm. Averrois. P. I–II.

Venetiis, Bernardinus Stagninus de Tridino, I/XV Kal. Mart. /15. II/ 1489, II/Prid. Kal. Febr. /31. I/ 1489 et XIV Kal. Mart /16. II/ 1489. 2^o

Got.

H * 1661, BMC V 365, GW 2339, Ind. gen. 795, Goff A–964 (Stillwell A 863), Bad. 96

Prazna mjesta za inicijale s reprezentantima. Ima marginalnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanški uvez”. U knjizi nedostaju tekstovi: „*De anima*” i „*Meteorologica*”.

Sign. MR 1009

26

ARISTOTELES. Meteorologica. (Gaetanus de Thienis comm., Franciscus de Macerata et Petrus Angelus de Morte Ulmi ed.)

Venetiis, Johannes et Gregorius de Gregoriis, 22. X 1491. 2^o Got.

HC * 1697, BMC V 342, GW 2421, Ind gen. 830, Goff A–1008 (Stillwell A 901), Bad. 98a

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 6

27

ARNOLDUS de VILLA NOVA. De arte cognoscendi venena.

Mantuae, /Johannes Vurster et Johannes Baumeister/, 1473. 4^o Rom.

HC * 7 + *1805, BMC VII 929, Polain 3075, GW 2522, Ind. gen. 861, Goff A–1067 (Stillwell A 953), Bad. 107 (!)

Prazna mjesta za inicijale, samo pojedini uneseni rukom: djelomična rubrikacija i znaci upozorenja. Opis uveza pod sign. MR 1056. Defektno (nedostaju listovi c₁–10, d₁–8, c₁–8).

Sign. MR 1056, Privez

28

AUERBACH, JOHANNES. Processus iudiciarius.

/Argentinae, Johannes (Reinhard) Grüningen, ca 1490./ 4^o Got.

HC * 12360=H 12366(?), BMC I 107, GW 2845, Goff A–1210 (Stillwell A 1071), Bad. 799 (!)

Prazan prostor za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1045.

Sign. MR 1045, Privez 1

29

AUERBACH, JOHANNES. Processus iudiciarius.

Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, 8. VI 1499. 2^o Got.

H * 12368, GW 2850, Ind. gen. 960, Goff A-1212, Bad. 801

„Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom /fragment Biblije NZ i ?/.

Privezano uz djela: Justinianus. Institutiones, Venetiis, Per Baptistam de Tortis, 1502.

1/ Goffredus Tranensis. Summa perutilis super libris Decretalium. /Venetiis/, 1502.

2/ Le Moine, Jean. Tractatus denominatus Defensorium juris... Venetiis, 1502.

Sign. MR 1003, Privez 3

30

AUGUSTINUS, AURELIUS. De civitate Dei.

Venetiis, Nicolaus Jenson. VI Non. Oct. /2. X/ 1475. 2^o Got.

HC * 2051, BMC V 175, Polain 300, GW 2879, Ind. gen. 972, Goff A-1235 (Stillwell A 1094), Bad. 137

Prazna mjesta s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom /fragmenti Misala, blagdan sv. Krševana s neumiziranim tekstom i ?/. Blok s tragovima vlage.

Sign. MR 1117

31

AUGUSTINUS, AURELIUS. De consensu evangelistarum.

Laugingeni, /Typogr. libri „Augustinus, Aurelius. De consensu euangelistarum“/, Pridie Idus Aprilis /12. IV./ 1473. 2^o Rom.

HC * 1981, BMC II 545, GW 2897, Ind. gen. 988, Goff A-1257 /Stillwell A 1116/, Bad. Ø

Inicijal na prvom listu izraden crvenom bojom, ostali uneseni tintom. Brojne marginalne bilješke i znaci upozorenja uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije St. Z., s komentarom/.

Privezano uz djelo: Geiler, Johann. Sermones quadragesimales fructuosissimi De navicula penitentiae. Augustae Vindelicorum, 1511. /Def./

Sign. MR 1080, Privez /st. sign. M 24455, Privez/

32

AUGUSTINUS, AURELIUS. Epistolae.

Basileae, Johannes de Amerbach, /14/93. 2^o Rom.

HC * 1969, BMC III 755, GW 2906, Ind. gen. 995, Goff A-1268 (Stillwell A 1127.), Bad. 121 (ne registrira ovaj primjerak)

Prazan prostor za inicijale sa tiskanim reprezentantima. Velik broj marginalija. „Metropolitanski uvez“: drvene korice presvučene ispisanom pergamenom gotica 14/15. st. /fragmenti nekog teološkog djela/. Po bloku tragovi vlage i plijesni, hrbat i korice oštećeni.

Sign. MR 1124 /st. sign. M 10881/

33

AUGUSTINUS, AURELIUS. Opus quaestionum. (Augustinus de Ratisbona, Jodocus Badius Ascensius, ed.)

Lugduni, Johannes Trechsel, VII Kal. Mai. /25. IV/ 1497. 2^o Got.

HC * 1965, BMC VIII 301, Polain 394, GW 2915, Ind. gen. 1024, Goff A-1297 (Stillwell A 1151), Bad. 119

Prazna mjesta sa tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom sitnom goticom 13/14 st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/.

Sign. MR 1120

Pseudo – AUGUSTINUS, AURELIUS. Sermones ad heremitas. Venetiis, Paganinus de Paganinis, 26. V 1487. 8^o Got.
 HC * 2002, BMC V 454, GW 3003, Ind. gen. 1035, Goff A–1315 (Stillwell A 1169) Bad. 132 (!)

Inicijali lombarde, crveni ili modri izrađeni rukom; na listu a_{II} inicijal F bogatije ukrašen. Opis uveza pod sign. MR 1149. Straga nedostaje list r6.

Sign. MR 1149, Privez

Pseudo–AUGUSTINUS. Sermones ad heremitas. /Acc./ Homiliae duae. /Argentinae, Typogr. „Casus breves” (Georgius Husner), ca 1493/94./ 4^o Got.
 HC * 1998, BMC I 161, Polain 404, GW 3006, Goff A–1318 (Stillwell A 1172.) Bad. Ø

Inicijali izrađeni crvenom bojom. Rubrikacija i potcrtavanja teksta. Namjesto izgubljenog nasl. lista ulijepljen novi list s nacrtanim grbom vlasnika: crveno polje s dvije okomite grede, između njih skorpion, nad štitom kaciga s krunom, crveno-srebrni plaševi, inicijali *M K* i god. 1551, pod grbom deviza: *Fortuna non mutat genus*. Pri vrhu lista zapis: *Jo. Joachimus Goger 1637*. Na rubovima bilješke s naznakom mjesta citata. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisanog goticom 14/15 st. /fragmenti Misala/. Nedostaje naslovni list.

Privezi: 1/ Michael de Hungaria. Sermones praedicabiles per totum annum. Argentinae, /S. typ. n./, 1494.

2/ Morgenstern, Georgius. Sermones contra omnem mundi perversum statum. Lipsiae, /1501–1502?/.

Sign. MR 1192 /st. sign. M 11173/

AUSMO, NICOLAUS de, vidi: NICOLAUS de AUSMO

AUSONIUS, DECIMUS MAGNUS. Opera cum Add. (Ed. Bartholomaeus Girardinus.) Venetiis, /Typographus „Ausonii”/, VII Id. Dec. /7. XII/ 1472. 2^o Rom. et. Gr.
 HC 2176, BMC V 211, GW 3090, Ind. gen. 1097, Goff A–1401 (Stillwell A 1247), Bad. 145

Prazna mjesta s tiskanim reprezentantima. Veći broj marginalnih bilježaka uz tekst. Na posljednjem listu /praznom/ rukom dodano: *Idem ad se ipsum epithalamium*. Počinje: *Quid facis, o demens...*, a završava: *...atque bono numquam deficiente fruor*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisanog goticom 13/14. st. /fragmenti Pontifikala/. Po cijelom bloku tragovi mrlja od vlage; hrbat oštećen.

Privez: Theocritus. *Εἰδύλλια*. Idyllia /Acc/ Hesiodus: *Ἔργα καὶ ἡμέραι*. Opera et dies. /Mediolani, Bonus Accursius, ca 1480./

Sign. MR 1164

AVICENNA. Canonis libri III. /Latine./ (Trad. Gerardi Cremonensis.) /Italia, Typogr. libri „Avicenna. Canon”/, 23. XII. 1472. 2^o Rom.
 HR 2213, GW 3125, Ind. gen. 1126, Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Gratianusa/. Sprijeda nedostaju četiri lista. Knjižni blok s tragovima vlage, hrbat oštećen.

Sign. MR 1176 /st. sign. M 25427/

39

BALBUS, IOHANNES. *Catholicon seu Summa prosodiae*.Venetiis, Hermanus Liechtenstein, VIII Kal. Oct. /24. IX/ 1483. 2^o

Got.

HC * 2257, BMC V 356, GW 3188, Ind. gen. 1159, Goff B–26 (Stillwell B 25), Bad. 149

Inicijali crvene lombarde: na listu a₂ na zlatnoj podlozi veći ukrašeni inicijal P s ukrasnim okvirom oko teksta. Rubrikacija. Na listu a₂ zapis: *Chara suppelex Georgii Dragisich et amicorum eius*, uz to crtež grba; na posljednjem listu radiran zapis: *Sum fratris... ordinis...* „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana sitnom goticom 13/14 st. /?/. Sprijeda nedostaje list /a₁/.

Sign. MR 1073

40

BALBUS, JOHANNES. *Catholicon seu Summa prosodiae*.Venetiis, Hermannus Liechtenstein, VII Id. Dec /7. XII/ 1490., 2^o Got.

HC * 2261, BMC V 358, GW 3195, Ind. gen. 1162, Goff B–30 (Stillwell B 28), Bad. 152 (!)

Prazna mjesta za inicijale, ponegdje s tiskanim reprezentantima. Na 1.a₂ zapis: *Michaelis Zbelych*, na posljednjem listu: *figulus lonchar, figulina pecha*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, podstava pergamena ispisana goticom 14/15 st. /fragment nekoga pravnog djela s komentarom/. Nedostaje jedan list na početku i jedan na kraju.

Sign. MR 1090

41

BARBARUS, HERMOLAUS. *Castigationes Pliniana et Pomponii Melae. Romae*,

Eucharius Silber, VIII Kal. Dec. /24. XI/ 1492 et Id. Feb. /13. II/ 1493.

2^o Rom.

HC * 2421, BMC IV 113, GW 3340, Ind. gen. 1210, Goff B–100 (Stillwell B 88), Bad. 159

Prazan prostor za inicijale. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Misala/. U 20-ak prvih listova donji ugao otkinut, pa naknadno pokrpan. Po cijelom bloku ima mrlja od vlage.

Sign. MR 1074

42

BARTHOLOMAEUS ANGLICUS. *De proprietatibus rerum*.Nurembergae, Antonius Koberger, 20. VI 1492. 2^o Got.

HC * 2510, BMC II 435, GW 3413, Ind. gen. 1259, Goff B–141 (Stillwell B 126), Bad. 164

Inicijali crvene lombarde unesene rukom na listu, a veći dvobojni, crvenomodri, inicijal /C/, u kome je zabilježena god. 1590 dok je drugi tekst radiran. Na listu 2: *Quicquid agis, prudenter age, respice finem*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena pisana goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala, s notama/. Na početku nedostaje 1 list.

Sign. MR 1119

43

BARTOLUS de SAXOFERRATO. *Codex: Super prima parte Codicis, cum add. Alexandri Tartagni*.Venetiis, Andreas /Paltašić/ Catarensis, 3. I 1491/1492/. 2^o Got.

H 2553, GW 3500, Ind. gen. 1296, Bad. 167

Prazna mjesta za inicijale sa reprezentantima i bez njih. Manji broj rubnih bilježaka uz tekst. Uvez 19. st.: kartonske korice presvučene marmoriranim papirom, s platnenim

hrptom. Po bloku ima tragova vlage.

Privez: Bartolus de Saxoferrato. Codex: Super secunda parte Codicis, cum add. Alexandri Tartagni. Venetiis, Andreas /Paltašić/ Catarinus, 14. III 1492.

Sign. Mr 1012

44

BARTOLUS de SAXOFERRATO. Codex: Super secunda parte Codicis, cum add. Alexandri Tartagni.

Venetiis, Andreas /Paltašić/ Catarinus, 14. III 1492. 2^o Got.
GW 3517, Ind. gen. 1306, Bad. 171

Prazan prostor za inicijale s reprezentantima i bez njih. Uvez 19. st. /opis kod sign. MR 1012/.

Sign. MR 1012, Privez

45

Pseudo-BERNARDUS. Speculum de honestate vitae. /Acc./ Octo puncta perfectionis assequendae.

/Romae, Stephanus Planck, ca 1485./ 4^o Got.

C 2904, R 833, BMC IV 88, GW 4075, Ind. gen. 1565, Goff B-444 (Stillwell B 383), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1197. Zadnji, prazni list, odrezan.
Sign. MR 1197, Privez I /st. sign. M 23425/

46

BIBLIA. Biblia /Latine/.

Venetiis, Franciscus /Renner/ de Heilbronn, 1480. 4^o et 8^o Got.
HC * 3078, BMC V 195, GW 4241, Ind. gen. 1661, Goff B-566 (Stillwell B 500), Bad. 192

Inicijali lombarde, crveni ili modri, uneseni rukom: na počecima pojedinih „dijelova“ dvobojni inicijali bogatije urešeni. Rubrikacija. Na prvom sačuvanom listu zapisano: *Joannis Stipich /Hirsc ? / vicarii in N...* Poneke marginalije uz tekst vrlo opširne. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /?/. Korice oštećene.

Sign. MR 1061

47

BIBLIA. Biblia /Latine/.

Venetiis, Franciscus Renner de Heilbronn, 1483. 4^o Got.

HC * 3089, BMC V 198, GW 4253, Ind. gen. 1667, Goff B-578 (Stillwell B 512), Bad. 193

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu /a₁₁/ verso zapisano: *Matt/hhaeu/s Terdenych*, na zadnjem listu veći broj bilježaka od raznih ruku, navode se godine 1505.... pa: *Ilunc librum commendo plebi sancte crucis in Welyka /? /*, pa ispod toga: *1523 ego Stephanus presbyter hunc librum emi fl...* Ima i veći broj marginalija. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana sitnom goticom 14. /?/ st.

Sign. MR 1041

48

BIBLIA. Biblia /Latine/, cum Tabula Gabrielis Brunii, ed. Petrusangelus de Monte Ulmi.

Venetiis, Hieronymus de Paganinis, VII Id. Sept. /7. IX/ 1497. 8^o Got.

HC * 3123, BMC V 459, GW 4278, Ind. gen. 1681, Goff B-601 (Stillwell B 535), Bad 202

Prazna mjesta za inicijale. Brojne marginalije a isto tako i bilješke na dodanim knjigoveškim listovima. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom, s ostacima dviju metalnih kopča. Sprijeda nedostaje jedan list /a₁/. a straga također jedan list. Blok djelomice zamazan i poderan, korice se odvajaju od bloka.

Sign. MR 1147

49

BIBLIA. Biblia /Latine/, cum glossa ordinaria Walafri Strabonis aliorumque et interlineari Anselmi Laudunensis.
/Argentine, Adolphus Rusch pro Antonio Koberger. paulo post 23. IX. 1481./ 2^o Got.
HC * 3173, BMC I 92, Polain 682, GW 4282, Goff. B--607 (Stillwell B 541)
Ind. gen. 1682, Bad. Ø

Inicijali jednostavni crveni ili modri izradeni rukom. Manji broj marginalija uz Prologus in Ezechielem. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 15. st. /fragmenti Brevijara/. Primjerak je torzo, nedostaju svi tekstovi ispred „Joba“ i iza „Malahije“. Uvez treba restaurirati.

Sign. MR 1001

50

BIBLIA. Biblia /Latine/, cum postillis Nicolai de Lyra et expositionibus Guillelmi Britonis et additionibus Pauli Burgensis replicisque Matthiae Doering.
Noremburgae, Antonius Koberger, P. IV/ 6. IX 1497. 2^o Got.
HC * 3171, BMC II 443, GW 4294, Ind. gen. 1692, Goff B--619 (Stillwell B 553), Bad. 210

Inicijali crveni i modri uneseni rukom: na listu a₂ višebojni inicijali Q na zlatnoj podlozi; na listu XX₂ dvobojni inicijal P. Na listu a₁ stariji zapis: *Liber st. Stephani regis Eccl. Zagrab/iensis*/. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana sitnom goticom 13./?/ st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/. Završni dio bloka ima mrlja od vlage.

Sign. MR 1069

51

BLANCHELLUS, MENGHUS. Super Logicam Pauli Veneti expositio et quaestiones.
Tarvisii, /Michael Manzolus/, 10. IV 1476. 2^o Got.
HCR 3227, BMC VI 887, GW 4404, Ind. gen. 1749, Goff B--691 (Stillwell B 622), Bad. 215 (!)

Inicijali crveni izradeni rukom; rubrikacija. „Metropolitanski uvez“, kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti Misala, neume/. Po bloku tragovi vlage.

Sign. MR 1111

52

BLANCHINUS, JOHANES. Tabulae celestium motuum earumque canones. (Ed. Augustinus Moravus.)
Venetiis, Simon Bevilaqua, 10. VI 1495. 4^o Got. et Rom.
II * 3233, BMC V 520, GW 4410, Ind. gen. 1755, Gof B--697 (Stillwell B 697), Bad. 216

Prazan prostor za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka: pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragment Pontifikala/.

Sign. MR 1058

53

BOETHIUS. De consolatione philosophiae, cum comm. Pseudo-Thomae de Aquino.
Coloniae, Henricus Quentell, Prid. Kal. Ian. /31. XII/ 1497. 4^o Got.

HC * 3390, BMC I 287, GW 4563, Polain 740, Goff B-802 (Stillwell B 718), Bad. 223.

Na listu /a₁/ lijepi drvorez: Magister cum discipulis. Tu zapis: *Andreas Beankin A. V. C. Z. /alumnus venerabilis cleri Zagrabienensis ?/ 1616*. Kraće marginalije uz tekst /pisale dvije ruke/, na listu F₂ razne bilješke i probe pera. Opis uveza pod sign. MR 1145.

Sign. MR 1145, Privez 2

54

BOETHIUS. De institutione arithmetica.

Augustae Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, 20. V 1488. 4^o Got.

HC*3426, BMC II 381, GW 4586, Ind. gen. 1818, Goff B-828 (Stillwell B 743), Bad. 224

„Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragment Pontifikala/. Korice oštećene na rubovima.

Privez: Cicero, Marcus Tullius. De senectute. De amicitia. De somnio Scipionis. Paradoxa stoicorum. /Lipsiae, Wolfgangus Stöckel, ca 1498./

Sign. MR 1055

55

BONATUS, GUIDO. Decem tractatus astronomiae, cum add. Iacobi Canteri. (Johannes Angeli, ed.)

Augustae Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, VII Kal. Apr. /26. III/ 1491. 4^o Got.

HC * 3461, BMC II 384, GW 4643, Ind. gen. 1879, Goff B-845 (Stillwell B 757). Bad. 226

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala/. Blok jače oštećen vlagom. Sprijeda nedostaje list a₁.

Sign. MR 1062

56

BONIFACIUS VIII, papa. Liber sextus Decretalium, cum glossa Johannis Andreae /Acc.:/ Andreae, Johannes: Super arboribus consanguinitatis. (Alexander de Nevo, ed.)

Venetiis, Nicolaus Jenson, 1476. 2^o Got.

HC * 3592, BMC V 176, GW 4856, Ind. gen. 1965, Goff B-984 (Stillwell B 876) Bad. 242

Inicijali uneseni rukom, crveni ili modri. Rubrikacija. Brojne marginalije i znaci upozorenja. Na dodatim knjigoveškim listovima sprijeda: *Rubrice Sexti*, straga: razne bilješke i nedovršeni crtež grba. Izvorni uvez 15. st. /obnovljen u 17. st./: drvene korice presvučene bijelom kožom, s metalnim okovima na uglovima i na sredini korice, ostaci dviju metalnih kopčica. Izgubljena prednja korica nadomještena kartonom, presvučenim žutosmedom kožom. Blok jače oštećen od vlage, def 7.

Sign. MR 1154

57

BONIFACIUS VIII, papa. Liber sextus Decretalium, cum glossa Johannis Andreae. (Franciscus Moneliensis et Alexander de Nevo, ed.)

Venetiis, Nicolaus Jenson, I/IX Kal. Dec. /23. XI/ 1479, II/ VIII Kal. Dec. /24. XI/ 1479. 2^o Got.

HC 3598, BMC V 180, GW 4864, Ind. gen. 1970, Goff B-991 (Stillwell B 883), Bad. 243

Prazna mjesta za inicijale. Izvorni uvez ali bez korica, blok umetnut u zaštitnu kartonsku kutiju, Početak bloka /30-ak listova/ i završetak /10-ak listova/ jače oštećeni od vlage.

Sign. MR 1152

58

BONIFACIUS VIII, papa. Liber sextus Decretalium, cum glossa Johannis Andreae. Spirae, Petrus Drach, 17. VIII 1481. 2^o Got.
HC * 3600, BMC II 491, GW 4867, Goff B-992 (Stillwell B 884), Bad. 244

Prazna mjesta za inicijale. Na listu /X₅/ bilješka: *Rubrice libri VI Decretalium*. Uvez 15. st.: drvene korice do 1/3 presvučene smeđom kožom, kožnata kopča s metalnim započetkom /otpala/. Cijeli blok s mrljama od vlage, korice se odvajaju od bloka, hrbat podéran.

Sign. MR 1019

59

BONIFACIUS VIII, papa. Liber sextus Decretalium, cum glossa Johannis Andreae. /Add./ Johannes Andreae. Super arboribus consanguinitatis et affinitatis. Venetiis, Andreas Torresanus de Asula, Bartholomaeus de Blavis et Mapheus de Paterbonis, VI Kal. Oct. /26. IX/ 1482.
H 3604, GW 4871, Ind. gen. 1972, Goff B-995 (Stillwell B 887), Bad. Ø(!)

Prazna mjesta za inicijale. Na praznom listu ispisano Kazalo sadržaja sa zlobnom nečijom napomenom: *Bogme gdo je to pyzal qulico ye tyqay kakal !?* / Uvez 15/16-st.: drvene korice presvučene bijelom kožom bez podstave s ostacima dviju kopča. Primjerak s brojnim mrljama od vlage.

Privezi: 1/ Clemens V, papa. Constitutiones, cum apparatu Johannis Andreae. /Acc./ XX Extravagantes. Venetiis, Bartholomaeus /de Blavis/ de Alexandria, Andreas /Torresanus/ de Asula et Mapheua /de Paterbonis/ de Salodio, III Non. Aug. /3. VIII/ 1482.

2/ Justinianus. Institutiones, cum glossa ordinaria Accursii. Venetiis, Octavianus Scotus, XV Kal. Febr. /18. I/ 1483.

Sign. MR 1113

60

BONIFACIUS VIII, papa. Liber sextus Decretalium, cum glossa Johannis Andreae, cum add. (Hieronymus Clarius, ed.)
Venetiis, Baptista de Tortis, I/1. IV 1494, II/10 XII 1491/15. IV 1494/
2^o Got.
H * 3620, BMC V 327, GW 4889, Ind. gen. 1984, Goff B-1007, Bad. 251+252 (!)

Inicijali tiskani, crveni ili modri. Velik broj marginalija. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti Biblije/.

Sign. MR 1156

61

BREVIARIUM. Breviarium Hierosolymitanum. I. pars hiemalis.
Spirae, Petrus Drach, 1495. 8^o Got.
H 3847, BMC II 499, GW 5212, Bad. 259

Inicijali tiskani, za veće ostavljena prazna mjesta. Na prvom listu zapisi: *Joannes Leitner !?* / *Viennensis me in re tenet annis Domini 1501*. Dolje *Sum ex libris* /nečitljivo/ *Viennensis Austriaci pridie Iduum Septembris MDLXV*. Na posljednjem listu brojne bilješke raznog sadržaja. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13. st. /?/. Def.

Sign. MR 1148

62

BUECHLEIN. Büchlein der Titel aller Stände.

/Nürnberg(?), Drucker des Büchleins der Titel, ca 1490./ 4^o Got.
R 98, GW 5700, Bad. Ø

Inicijali tiskani. Na posljednjem listu zapis: *Maria Zartt von Edler artt Bamberg Firen-
nsperg abennsperg*. Na prednjoj korici verso nalijepljen ekslibris J. V. Valvasora. Uvez
17. st.: kartonske korice, bijela koža bez ukrasa.

Privezano uz djela: Zehendtner von Zehendtgrüb, Paul. Ordentliche Beschreibung mit
was stattlichen Ceremonien. Dillingen, 1587.

1/ Wurffbain, Leonhart. Summarischer Beschreibung was est vor der Zeit mit dem
Hertzogthum Mailand... /Nürnberg/, 1636.

2/ Ausführliche Beschreibung des Orts und Gelegenheit Ingolstadt. Ingolstadt, 1632.

Sign. MR 1193, Privez 3/ st. sign. M 11625/

63

BURLAEUS, GUALTHERUS. Expositio in Aristotelis Physica. (Hieronimus Vero-
nensis corr.)

Paduae, Bonus /Gallus/ de Frantia et Thomas ex Capitaneis de Asula, 18.
VII 1476. 2^o Got.

HC * 4136, BMC VII 918, GW 5774, Ind. gen. 2267, Goff B-1302 (Still-
well B 1150) Bad. 272

Inicijali crvene ili modre lombarde, samo onaj na listu a /A/ u višebojnom okviru;
rubrikacija. Brojne i opširne marginalije pisane vrlo sitnom goticom. „Metropolitanski
uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14./?/ st. /fragmenti
nekog pravnog djela/.

Sign. MR 1024

64

BURLAEUS, GUALTHERUS. Expositio in Artem veterem Prophyrii et Aristotelis.
(Simon Alexandrinus, ed.)

Venetiis, Christophorus Arnoldus, /ca 1476/1478/ 2^o Got.

HC * 4127, BMC V 206, GW 5765, Ind. gen. 2257, Goff B-1306 (Stillwell
B 1154) Bad. 269

Inicijali nacrtani tintom, ali samo mjestimice. Brojne i često opširne bilješke uz tekst
pisane sitnom goticom. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena
ispisana goticom /fragmenti propovijedi?/. Početak i kraj bloka jače oštećen od vlage.

Sign. MR 1123

65

BURLAEUS, GUALTHERUS. Expositio in Artem veterem Porphyrii et Aristotelis,
cum textu.

Venetiis, Johannes Herbort de Seligenstadt, IV Id. Dec. /10. XII/ 1481.

2^o Got.

HC * 4128, BMC V 303, GW 5767, Ind. gen. 2259, Goff B-1308 (Stillwell
B 1156), Bad. 270

Prazna mjesta za inicijale. Manji broj rubnih i interlinearnih bilježaka uz tekst. „Metro-
politanski uvez“: kartonske korice, pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Pon-
tifikal/ . Po cijelom bloku ima tragova vlage.

Privez: Versor, Johannes. Quaestiones super Physicam Aristotelis, cum textu /Colo-
niac, Henricus Quentell, 1489/1494./

Sign. MR 1112

66

BUSTIS, BERNARDINUS de. Rosarium sermonum, cum add.

Venetiis, Georgius Arrivabenus, I/Prid. Kal. Iun. /31. V/ 1498, II/XVII Kal. Sept. /16. VIII/ 1498. 4^o Got. et Rom.

H * 4163, BMC V 387, GW 5807, Ind. gen. 2285, Goff B-1336 (Stillwell B 1184), Bad. 278

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na kraju Tabule II partis probe pera i ime: *fr. Augustinus Pisinus*; na listu EEVII među ostalim bilješkama: *Me habet magister honorandus dictus cognomine Georgius Chegel, emptus ducato medio 1588 15. May*; zatim: *Hoc anno 1589 defunctus est dominus venerabilis Georgius Chegel*. Uz to: *Jacobi Puczyrych, canon. Chasmensis m.p.* „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom /?/.

Sign. MR 1067

67

CALDERINUS, DOMITIUS. Commentarii in Martialem.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, /Post 22. III/ 1474. 2^o Rom. et Gr.

HC * 4236, (BMC V 230, GW 5888, Ind. gen. 2355, Goff C-37 (Stillwell C 34), Bad. 281

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st.

Sign. MR 1110

68

CARACCIOLUS, ROBERTUS. Opera varia. /Acc.:/ Dominicus Bollanus: De conceptione B. Mariae Virginis. P. I-III.

Venetiis, Franciscus Renner de Heilbronn, 1479. 4^o Got.

HC * 4462, BMC V 195, GW 6039, Ind. gen. 2447, Goff C-131 (Stillwell C 118), Bad. 288 (!)

Prazna mjesta za inicijale. Malobrojne marginalije. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 15. /?/ st. Korice se odvajaju od bloka.

Sign. MR 1135

69

CARACCIOLUS, ROBERTUS. Sermones de laudibus sanctorum.

Venetiis, Georgius Arrivabenus, 7. VII 1489. 4^o Got.

HC * 4477, BMC V 383, GW 6052, Ind. gen. 2459, Goff C-144 (Stillwell C 131), Bad. 298

Prazan prostor za inicijale. Na listu /a₁/ zapisano: *1653. Ex libris Petri Bundich. Dum fueris Romae, Romano vivito more /dvaput ponovljeno/, Pater noster qui es in coelis...* na poledini: *Petrus Bundich /dalje odrezano/*. „Metropolitanski uvez”.

Privezi: 1/ Antonius Florentinus. Confessionale „Defecerunt scrutantes scrutinio”. Venetiis, Dionysius de Beruchelis /Bertochus/ et Peregrinus /de Pasqualibus/, 25. X 1484.

2/ Guido de Monte Rochen. Manipulus curatorum. Venetiis, Marinus Saracenus, 11. IX 1486.

Sign. MR 1143

70

CASSIANUS, JOHANNES. De institutis coenobiorum. /Add.:/ Collationes patrum XXIV.

Venetiis, Typographus „Cassiani” (Paganinus de Paganinis?) 1491. 2^o Got.

HC * 4563, BMC V 586, GW 6161, Ind. gen. 2546, Goff C-234 (Stillwell C 211), Bad. 314.

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Veći broj kratkih marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez” /opis pod sign. Mr 1128/.

Sign. MR 1128, Privez

71

CICERO, MARCUS TULLIUS. Opera. (Ed. Alexander Minutianus.)

Mediolani, Guillermus Le Signerre pro Alexandro Minutiano, I/1498., IV/
/post 15. X 1498/ 2^o Rom. et Gr.

HCR 5056, BMC VI 790, GW 6708, Ind. gen. 2797, Goff C-498 (Stillwell
C 448), Bad. 328a et 300 (!)

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Manji broj marginalnih bilježaka
uz tekst. „Metropolitanski uvez”, pergamenska spolija pisana goticom 13/14. st.

Sign. MR 1010

72

CICERO, MARCUS TULLIUS. De officiis. De senectute, De amicitia, Somnium Scipi-
onis, Paradoxa stoicorum, Hexasticha XII sapientum.

/Daventriae, Richardus Paffraet, ca 1480./ 4^o Got.

HC 5256, BMC IX 47, GW 6946, Goff C-590 (Stillwell C 534), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale. Rubne bilješke uz tekst „De senectute”. „Metropolitanski
uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st.
/fragmenti nekog pravnog teksta/.

Sign. MR 1040

73

CICERO, MARCUS TULLIUS. De senectute. De amicitia. De somnio Scipionis. Pa-
radoxo stoicorum.

/Lipsiae, Wolfgangus Stöckel, ca 1498./ 4^o Got.

GW 6990, Madsen 1203, Bad. 349 a (!)

Prazan prostor za inicijale. Na naslovnom listu odulja bilješka na lat. jeziku, a ispod
zapis /od druge ruke/: *Josephi Aripayer* /? / *studiosi*... Vrlo brojne rubne i interline-
arne bilješke. Opis uveza pod sign. MR 1055.

Sign. MR 1055, Privez

74

CLEMENS V, papa. Constitutiones, cum apparatu Johannis Andreae. /Acc./ Johannes
XXII, papa. Constitutio „Execrabilis”.

Romae, Udalricus Gallus /Ulrich Hahn/, 31. V 1476. 2^o Got. et Rom.

HC * 5420, GW 7089, Ind. gen. 3022, Goff C-720 (Stillwell C 657), Bad.
356

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1011.

Sign. MR 1011, Privez

75

CLEMENS V, papa

Constitutiones, cum apparatu Johannis Andreae. /Acc./ XX Extravagantes.

Venetiis, Bartholomaeus /de Blavis/ de Alexandria Andreas /Torresanus/
de Asula et Mapheus /de Paterbonis/ de Salodeo, III Non. Aug. /3. VIII/
1482, 4^o Got.

H * 5428, GW 7101, Ind. gen. 3027, Goff C-730 (Stillwell C 666), Bad.
357.

Prazan prostor za inicijale. Na listu a₁ opširna bilješka o pravnim piscima. Opis uveza
pod sign. MR 1113.

Sign. MR 1113, Privez 1

76

COLUMNA, AEGIDIUS, vidi: AEGIDIUS (COLUMNA) ROMANUS

77

COLUMNA, GUIDO de. Historia destructionis Troiae.

Argentinae. /Typographus „Jordani – 1483” (Georgius Husner), „circa festum sancti Jacobi” /ca 25. VII/ 1494. 2^o Got.

HC * 5511, BMC I 144, GW 7232, Ind. gen. 3102, Goff C–775 (Stillwell C 707), Bad. Ø

Mjestimice ima kraćih rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez”. Na prednjem dijelu korica zabilježeno: *Liber inscriptus Bibliothecae cathedralis Ecclesiae Zagrabien-sis s. Stephani Regis*. Def., nedostaje ukupno 18 listova.

Privez: Alexander Magnus. Historia Alexandri Magni. (Red. Leo /Archiepiscopus). Argentiniae, /Typographus „Jordani–1483” (Georgius Husner), „altera die sancti Urbani” /26. V/ 1494.

Sign. MR 1169 /st.sign. M 6063/

78

CONSTITUTIONES. Constitutiones synodales Ecclesiae Strigoniensis.

Viennae, Johannes Winterburg pro Theobaldo Feger, 14. IV 1494. 4^o Got.

H 5668, Bad. 372

Uvez: Korice bez podstave, gruba potamnijela koža ispisanog goticom, tekst nečitljiv. I korice i blok veoma oštećeni od vlage, pojedini listovi izgnjili.

Privezi: 1/ Constitutiones synodales Ecclesiae Vesprimiensis. Viennae Austriae, Hieronymus Vietor, 1517. /Oštećeno/

2/ Paulus III, papa. Bulla de indulgentiis contra Turcam 1537. /Wittembergae, N. Schirleutz, 1537./ /Oštećeno/

Sign. MR 1042

79

CULTRIFICIS, ENGELBERTUS. Defensorium privilegiorum fratrum mendicantium. De simonia vitanda.

Reuttlinae, Johannes Ottmar, Sabbato tercie adventus dominice /15. XII./ 1492. 4^o Got.

HC * 5852, BMC II 587, GW 7848, Goff C–984 (Stillwell C 873), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na početku prvog priveza zapis: *Michael Philius anno dni /sui? / 84 dono dedit mihi Grego Ratar 2. die octobris /dalje nečitljivo/*. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene ispisanom pergamenom, got. 14/15. st. /fragmenti rasprave Quod Deus sit caritas/. Zadnjih 10-ak listova izgriženi od miševa.

Privezano uz djela: /Garlandia, Johannes de/Liber Floreti. Lugduni, 1509./

1/ Tractatus gloriosissime Virginis, Dei genitricis, Marie, qualiter festa celebranda sint. /S. I. s. typ. n/. 1508.

Sign. MR 1194, Privez 2 /st. sign. M 11715/

80

CUSA, NICOLAUS de, vidi: NICOLAUS de CUSA

81

DECISIONES. Decisiones Rotae Romanae. (Comp. Bosquetus et Fastolf) (Ed. Johannes Franciscus de Pavinis.)

Papiae, Christophorus de Canibus et Stephanus de Georgiis pro Gasparino de Fianbertis, XIV Kal. Aug. /19. VII/ 1485. et XVII Kal. Jul. /15. VI/ 1486.

2^o Got.

H * 6050, GW 8204, Ind. gen. 8458, Goff D-107 (Stillwell D 87), Bad. 566
„Metropolitanski uvez” /opis pod sign. MR 1025/.

Sign. MR 1025, Privez

82

DIALOGUS. Dialogus inter clericum et militem super dignitate papali et regia. De nativitate et moribus Antichristi.

/Augustae Vindelicorum, Johannes Froschauer, post 1500?/ 4^o Got.
HC * 6162, BMC II 394, Polain 1322, Ind. gen. II p. 147, Goff D-158
(Stillwell D 126), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na naslovnom listu prve knjige u ovom skupnom svesku i na nasl. listu same inkunabule nečitljiv potpis i dat.: *Ad 17. Nov. 35.* Uvez 16. st.: drvene korice bez podstave presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama i s ostacima dviju metalnih kopča. Dosta loše očuvan primjerak. Privezano uz djelo: Geiler, Johann. *Navicula penitentie*. Argentorati, 1512. i uz još sedam drugih djela iz prva dva decenija 16. stoljeća. Iza ove inkunabule privezan još deveti privez:

9/ *De jurare et blasphemare. De sabbati sanctificatione.* Augustae Vindelicorum, Johannes Frschauer, 1499.

Sign. MR 1191, Privez 8 /st. sign. M 28582/

83

ETYMOLOGICUM. Ἐτυμολογικὸν μέγα. Etymologicum magnum Graecum. (Ed. Marcus Musurus.)

Venetiis, Zacharias Callierges pro Nicolao Blasto et Anna Notaras, 8. VII. 1499. 2^o Graece

HC * 6691, BMC V 580, Polain 1423, GW 9426, Ind. gen. 3720, Goff E-112 (Stillwell E 85), Bad. Ø

Inicijali tiskani, crveni. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti nekog pravnog djela/. Blok s tragovima vlage, po koricama bušotine knjižnih crva.

Sign. MR 1173 /st. sign. M 25201/

84

EUCLIDES. Elementa geometriae. (Trad. Adelhardus Bathoniensis, ed. Johannes Campanus.)

Venetiis, Erhardus Ratdolt, VIII Kal. Jun. /25. V/ 1482. 2^o Got.

HC * 6693, BMC V 285, GW 9428, Ind. gen. 3722, Goff E-113 (Stillwell E 86), Bad. 433

Inicijali tiskani. Ukrasni okvir na početku teksta, te neki geometrijski crteži, naknadno bojadisani. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14-st. /fragmenti Brevijara, djelomično neumizirani/.

Sign. MR 1162

85

EUSEBIUS CAESARIENSIS. Chronicon (Trad. Hieronymus, cum Add. Mathiae Palmerii, Johannes Lucilius Santritter, ed.)

Venetiis, Erhardus Ratdolt, Id. Sept. /13. IX/ 1483. 4^o Got. et Rom.

HC * 6717, BMC V 287, GW 9433, Ind. gen. 3753, Goff E-117 (Stillwell E 90), Bad. 437

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13./?/ st. /fragmenti nekog hagiografskog djela, ostaci neuma/.

Sign. MR 1136

EUSEBIUS CAESARIENSIS. De evangelica praeparatione. (Trad. Georgius Trapezuntius, ed. Hieronymus Bononius.)

Tarvisii, Michael Manzolinus (Manzolus), Prid. Id. Jan. /12. I/ 1480. 2^o Rom.

HČ * 6702, BMC VI 888, GW 9443, Ind. gen. 3757, Goff E-121 (Stillwell E 94), Bad. 435

Inicijali uneseni rukom, crvenom ili modrom bojom. Veći broj kratkih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“, kartonske korice, pergamena, gotica /tekst?/. Početak knjige oštećen od vlage.

Privez: Platina, Bartholomaeus. Vitae pontificum. /Tarvisii/, Johannes /Rubeus/ Verzellensis, 10. II 1485.

Sign. MR 1118

EUSEBIUS CAESARIENSIS. De evangelica praeparatione. (Trad. Georgius Trapezuntius, ed. Hieronymus Bononius.)

Venetiis, /Bartholomaeus de Zanis, 10. XI 1500./ 2^o Rom.

H * 6707, BMC V 435, Polain 1434, GW 9445, Ind. gen. 3760, Goff E-123 (Stillwell E 96), Bad 436

I. primjerak: Inicijali tiskani. Na 1./a₁/: *Sum Petri Verizeg /? / sanctissima supplex*. Rijetke marginalije uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti Biblije NZ/.

Privez: Maioranis, Franciscus de. Super primo libro Sententiarum. Basileae, Nicolaus Kesler, XVIII Kal. Nov. /15. X/ 1489.

Sign. MR 1100

II. primjerak: Inicijali tiskani. Ima bilježaka po rubovima i potertavanja u tekstu. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 15. st. /fragmenti nekog teološkog traktata/.

Privezano uz djelo: Platina, Battista. De vitis maximorum pontificum historia periodica. Venetiis, 1511.

Uz to još privezano: Dati, Agostino. Opera novissima recognita. Venetiis, 1516.

Sign. MR 1168, Privez 1 /st. sign. M 5934/

FERRARIIS, JOHANNES PETRUS de. Practica nova iudicialis.

Venetiis, Johannes de Colonia et Vindelinus de Spira, /ante VIII/ 1473. 2^o Got.

H * 6986, BMC V 263, Ind. gen. 3828, Goff F-108 (Stillwell F 97), Bad 441

Prazna mjesta za inicijale. Manji broj rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“.

Sign. MR 1017

FERRARIIS, JOHANNES PETRUS de. Practica nova iudicialis.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, Id. Jun. /13. VI/ 1478. 2^o Got.

H 6988, GW 9812, Ind. gen. 3830, Goff F-112 (Stillwell F 101), Bad 442

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na gornjim rubovima bilješke o sadržaju tamošnjeg teksta. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisan goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije NZ/. Sprijeda nedostaju

dva lista, mjesto njih umetnuti knjigoveški listovi ispisani izgubljenim tekstom: isto kod listova 196 i 197.

Sing. MR 1014

90

DUNS SCOTUS, JOHANNES. Quaestiones in quattuor libros Sententiarum. (Ed. Thomas Penketh et Bartholomaeus Bellatus.)

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, II/7. Id. Ian. /7. I/ 1478/1479/, IV/1476?/ 2^o Got.

HC * 6416, BMC V 227, BW 9073, Ind. gen. 3598, Goff D 379 (Stillwell 306), Bad. 406

Inicijali crveni ili modri uneseni rukom, u P. II na 1.a veći dvobojni inicijal /C/ na zlatnoj podlozi, ukrašen biljnim motivima. U P. II brojne i opširne bilješke uz tekst, pisane veoma sitnom goticom. „Metropolitanski uvez“: na kartonskim koricama presvlaka pergamena ispisana goticom /spolija raznih kodeksa/. Oba dijela oštećena od vlage.

Sign. MR 1109 /P. II/ + Sign. MR 1122 /P. IV/

91

DUNS SCOTUS, JOHANNES. Quaestiones in quattuor libros Sententiarum. (Ed. Gratianus Brixianus.)

Venetiis, Bernardinus (Rizus) de Novaria, Tabla/S. d., I/17. VII 1490, II/3. III 1490, III/21, IV 1490, IV/3. XI 1490. 2^o Rom.

HCR 6419, BMC V 401, GW 9076, Ind. gen. 3601, Goff D-382 (Stillwell D 309), Bad. 408

Inicijali lombarde, rukom unesene, crvene ili modre. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena, u P. I-II gotica 14. st. /fragmenti nekog hagiografskog djela/, u P. III-IV gotica 14/15. st. /fragmenti Misala s notama/. Oba sveska općenito oštećena od vlage, u P. III nedostaju listovi 4 i 5, nadomješteni umetnutim listovima pisanim rukom.

Sign. MR 1106 /P. I-II/ + Sign. MR 1081 /P. III-IV/

92

DUNS SCOTUS, JOHANNES. Quaestiones selectae, abbreviatae et ordinatae per Johannem de Colonia.

/Venetiis/, Vindelinius de Spira, /ca 1476/1477./ 4^o Got.

HC 6454, BMC V 248, GW 9092, Ind. gen. 5255, Goff D-384 (Stillwell D 311), Bad. 421

Prazna mjesta za inicijale (jedino na listu a₂ izrađen jednostavni inicijal V). „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Brevijara ?/.

Sign. MR 1065

93

DUNS SCOTUS, JOHANNES. Quodlibeta. (Thomas Penketh, ed.)

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, 7. X 1477. 2^o Got.

HC * 6434, GW 9068, Ind. gen. 3593, Goff D-393 (Stillwell D 319), Bad. 412

Inicijali lombarde, crvene ili modre, izrađene rukom, neke i ukrašene. Vrlo brojne marginalije pisane sitnom goticom. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena pisana goticom 14. st. /fragmenti Brevijara ?/. Oštećenja od vlage.

Sign. MR 1121

94

DURANDUS, GUILLELMUS, vidi: DURANTI, GUILLELMUS

95

DURANTI, GUILLELMUS. *Rationale divinatorum officiorum*. (Johannes Aloisius Tuscanus, ed.)/Tarvisii, Michael Manzolus/, 1479. 2^o Rom.

H * 6481, BMC VI 887, GW 9119, Ind. gen. 3628, Goff D-419 (Stillwell D 346), Bad. Ø

Inicijali crveni ili modri uneseni rukom. Rubrikacija. Na listu b zapis: *Almae ecclesiae Zarhany*. Ima kraćih rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 15. st. /fragmenti Brevijara/. Blok na mnogo mjesta požutio.

Sign. MR 1184 /st. sign. M 24812/

96

DURANTI, GUILLELMUS. *Rationale divinatorum officiorum*. (Gabriel Brunus, ed.) Venetiis, Erhardus Ratdolt, VI Id. Dec. /8. XII/ 1485. 2^o Got.

HC * 6490, BMC V 291, GW 9130, Ind. gen. 3635, Goff D-429 (Stillwell D 353), Bad. 426

Inicijali tiskani. Vrlo rijetke bilješke uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, pergamenska presvlaka ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti rasprave De voluntate/. Sprijeda nedostaje list a₁. Općenito početni i završni listovi jače stradali od vlage i plijesni.

Sign. MR 1075

97

ERKLARUNG. Erklärung der zwölf Artikel des christlichen Glaubens.

Ulmae, Conradus Dinckmut, 21. VIII. 1485. 2^o Got.

H * 6668=6667, BMC II 534, Polain 1419, GW 9379, Goff E-102 (Stillwell E 77) Gspan-Badalić 262, Bad. Ø

Inicijali crveni, rukom izradeni, veći, i drvorezne ilustracije, tiskani. Na prvom listu zapis: *Parochiae Radkerspurgensis /Radgona/ catalogo inscriptus A. 1615*. Ispod toga: *1561 Thaman v. Khatschich* i crtež vage s inicijalima *T v N*; na poleđini: *Inventario parochiali ascriptus A. 1692*. Na prednjem dijelu korica verso nalijepljen ekslibris J. V. Valvasora. Bilježaka ima na prvom i posljednjem listu, gdje je zabilježena godina: 1485, a tako isto po rubovima uz tekst. Uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama. Uz vezice ostrišci pergamene. Kao podstava upotrebljena dva lista inkunabule: *Grammatellus cum glossa Almanica*. /S. 1., s. typ. n., ca 1480./ Blok mjestimice zamazan, hrbat znatno oštećen.

Sign. MR 1182 /st. sign. M 11275/

98

FERRERIUS, VINCENTIUS. *Sermones de tempore et de sanctis*. P. I.Lugduni, Johannes Trechsel, I/1493. 4^o Got.

C 2468?, C 2471?, BMC VIII 294, Polain 3957, Ind. gen. 10301, Goff F-135 (Stillwell F 120), Bad. 1118 (!)

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu f₁ zapis: *Anno 1633*, ispod toga: *Anno 1628 mensis Aprilis 10 die dono datus michi hic liber a Petro Hervoich /? /, pro tempore vero 1627 erat Marci Jurievich, ipso mortuo erat Marci Hervoich, qui mihi donavit Laurentio Szellcz*. Dalje: *Idem Laurentius Szellcz vendidit mihi Tho. Knezich a. 1629 /pro/ grossis 15*. Slijedi odulja bilješka na lat. j. od druge ruke. Kraće marginalije i znakovi upozorenja te potcrtavanja teksta. „Metropolitanski uvez“, karton, pergamena, gotica 14. st. /fragmenti Brevijara?/.

Sign. MR 1048

FIRMICUS MATERNUS, JULIUS. De nativitatibus. (Antonius Laurus, ed.)

Venetiis, Simon Bevilaqua, 13. VI 1497. 2^o Rom.

H * 7121, BMC V 522, Ind. gen. 3975, Goff F-190 (Stillwell F 168), Bad. 454

„Metropolitanski uvez“ /isp. sign. MR 1094/. Po bloku oštećenja od vlage.

Sign. MR 1094, Privez

FORMULARIUM. Formularium instrumentorum ad usum Curiae Romanae.

/Romae, Typographus „Formularii“, ca 1480./ 4^o Got.

Pell. 4870, BMC IV 144, Ind. gen. 4036, Goff F-255 (Stillwell F 230), Bad. Ø

Inicijali tiskani, poneka mjesta ostavljena prazna. Na dodanim knjigoveškim listovima ispred i iza teksta opširne bilješke na lat. j. iz crkvenog prava. Na listu 13 subrikator zapisao god. 1479, znači da je djelo tiskano najkasnije te godine! „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije NZ, komentar/. Uvez oštećen.

Privez: Arnoldus de Villa Nova. De arte cognoscendi venena. Mantuae, /Johannes Vurster et Johannes Baumeister/, 1473.

Sign. MR 1056

menti Biblije NZ, komentar/. Uvez oštećen.

Privez: Arnoldus de Villa Nova. De arte cognoscendi venena. Mantuae, /Johannes Vurster et Johannes Baumeister/, 1473.

Sign. MR 1056

FORMULARIUM. Formularium instrumentorum ad usum Curiae Romanae.

Romae, Stephanus Planck, 7. IX 1487. 4^o Got.

H * 7286, BMC IV 87, Ind. gen. 4030, Goff F-259 (Stillwell F 234, Bad. 456 (!)

Prazna mjesta za inicijale. Ima nešto bilježaka po rubovima. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti Biblije St. Z./ . Po cijelom bloku tragovi vlage. Na kraju nedostaje pet listova.

Sign. MR 1142

GAJETANUS de THIENIS. Expositio in libros Aristotelis De caelo et mundo. (Ed. Johannes Antonius Sicanus.)

Venetiis, Otinus de Luna pro Benedicto Fontana, 3. X 1498. 2^o Got.

HC * 15501, BMC V 569, Ind. gen. 2343, Goff C-29 (Stillwell G 48), Bad. 1037a

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 2

GALEOTTUS, MARTIUS. Liber de homine.

/Venetiis, Franciscus de Comitibus Veronensis, ca 1471./ 2^o Rom.

C 2621, BMC VII 1134 Polain 2629, Ind. gen. 4130, Goff G-41 (Stillwell G 38), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale i grčke citate /citati naknadno uneseni rukom/. Manji broj rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene per-

gamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragment Brevijara, neuma/. Blok mjestimice po \dot{z} utio. Uvez popustio.

Sign. MR 1190 /st. sign. M 6892/

104

GAZIUS, ANTONIUS. Corona florida medicinae sive De conservatione sanitatis. Venetiis, Johannes et Gregorius de Gregoriis, 20. VI 1491. 2^o Rom. HC * 7501, BMC V 341, Polain 1556, Ind. gen. 4182, Goff G-111 (Stillwell G 101), Bad. 465

Na 1. a veći inicijal /D/ ukrašen povijušama, ostali inicijali crvene lombarde. Malobrojne rubne bilješke uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala/. Na zadnjim listovima tragovi mrlja od vlage.

Privez: Silvaticus Matthaeus. Liber pandectarum medicinae. (Ed. Georgius de Ferrariis et Matthaeus Moretus). Venetiis, Philippus Pinzius pro Bernardino Fontana, 16. VI 1492.

Sign. MR 1103

105

GELLIUS, AULUS. Noctes Atticae. (Johannes Andreae, ed.) /Romae/, In domo Petri de Maximis /Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz/, 11. IV 1469. 2^o Rom. HCR 7517, BMC IV 6, Ind. gen. 4186, Goff G-118 (Stillwell G 107), Bad. 466

Na prvom /praznom/ listu radiran neki tekst, ispod toga: *Salus populi ego sum, dicit Dominus*. Manji broj marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Brevijara?/. Def.

Sign. MR 1032

106

GELLIUS, AULUS. Noctes Atticae. Venetiis, Andreas de Paltasichis /Paltašić/, 1477. 2^o Rom. et Gr. HC * 7520, BMC V 251, Polain 1559, Ind. gen. 4189, Goff G-121 (Stillwell G 109), Bad. 468

Inicijali uneseni rukom, crvenom bojom; rubrikacija. Veći broj rukopisnih bilježaka uz tekst od ruke rubrikatora. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena pisana goticom 14. st. /fragmenti hagiografskog teksta/. Knjižni blok djelomice znatno oštećen od vlage.

Privez: Macrobius, Aurelius Theodosius. In Somnium Scipionis expositio. Saturnalia. Brixiae, Boninus de Boninis /Dobrić Dobričević/, 15. V 1485.

Sign. MR 1085

107

GELLIUS, AULUS. Noctes Atticae Brixiae, Boninus de Boninis Dobrić Dobričević, 3. III 1485. 2^o Rom. HC 7521, BMC VII 968, Polain 1560, Ind. gen. 4190, Goff G-122 (Stillwell G 110), Bad. 469 (nema registriran ovaj primjerak)

Prazna mjesta za inicijale. Brojne marginalne bilješke. Polukožni uvez 17. st.: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom. Blok po \dot{z} utio od vlage.

Privez: Macrobius, Aurelius Theodosius. In Somnium Scipionis expositio. Saturnalia. Brixiae, Boninus de Boninis (Dobrić Dobričević), 15. V 1485.

Sign. MR 1104

GORRIS GUILLELMUS. Scotus pauperum.

/Tholosae, Henricus Mayer, post. 10. V 1486./

R 534, BMC VIII 358, Polain 1669, Ind. gen. 4349, Goff G-323, Bad. 479

Prazna mjesta za inicijale, ponegdje tiskani reprezentanti. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Misala/.

Privezi: 1/ Auerbach, Johannes. Processus judicarius. /Argentorati, Johannes Reinhard Grüniger, ca 1490./

2/ Andrae, Johannes. Summa de sponsalibus et matrimoniis. /Lipsiae. Gregorius Böttiger (Werman), ca 1492-1495./

Sign. MR 1045

GRAMMATELLUS. Grammatellus pro iuvenum eruditione, cum glossa Almanica interlineari.

/S. l., s. typ. n., ca 1480./ 4^o Got.

Pell 5294 (?), J. Rosenthal. Incun. typographica Munich, s.a. n. 680(?), Bad.

Opis uveza pod sign. MR 1182

Sign. MR 1182, (dva fragmenta nalijepljena uz korice)

GRATIANUS. Decretum, cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. (Petrus Albinianus Trecius, ed.) /Add./ Johannes Diaconus. Summarium seu Flos Decreti. Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, III Non. Jan. /3. I/ 1479/1480/. 2^o Got.

HC * 7894, BMC V 235, Polain 1676, Ind. gen. 4397, Goff G-368 (Stillwell G 330), Bad. 482

Na listu a₂ uz početak teksta izrezana iluminacija, ispod toga višebojni inicijal /H/ na zlatnoj podlozi, urešen biljnim motivima, /tome slični nalaze se na još 36 mjesta/. Pri dnu l.a₂ grb: na modrom polju sivi vuk koji se penje, prostrijeljen, iznad njega zvijezda. Manji inicijali jednostavni, crveni ili crni; rubrikacija. „Metropolitanski uvez“. Oštećenje po bloku i uvezu.

Sign. MR 1005

GRATIANUS. Decretum, cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. (Ghisbertus de Stonenburch, ed.)

Venetiis, Adam de Rottweil, /post 25. I 1480./ 4^o Got.

HC * 7882, BMC V 250, Ind. gen. 4399, Goff G-369 (Stillwell G 331), Bad. 481

Noviji uvez (19. st./: kartonske korice, platneni hrbat, presvlaka marmorirani papir.

Sign. MR 1132

GRATIANUS. Decretum, cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. (Franciscus Mone-liensis, ed.)

Venetiis, Johannes Herbort de Seligenstadt, 21. X 1482. 2^o Got.

HC * 7897, BMC V 303, Ind. gen. 4400, Goff G-372 (Stillwell G 334), Bad. 483

Inicijali tiskani, crveni ili modri. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/. Zadnjih 20-ak listova jače oštećeni od vlage.

Sign. MR 1153

113

GREGORIUS I, papa. Moralia sive Expositio in Iob.

/Coloniae, Conradus Winters, ante 20. IX. 1479?/ 2^o Got.

HC * 7927, BMC I 246, Polain 1714, Goff G-429 (Stillwell G 389), Bad. Ø

I. primjerak: Inicijali crveni ili modri; na početku „Praefatio” višebojni inicijal ukrašen zlatnom arabeskom i obrubom od vitica i biljnih motiva, takvi, nešto manji i bez zlata na počecima svake „Knjige”. Rubrikacija. Velik broj marginalija. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama. Prvi list najvećim dijelom otkinut. Knjižni blok znatno oštećen od vlage. Hrbat i stražnja korica otpali.

Sign. MR 1175 /st. sign. M 12316/

II. primjerak: Inicijali jednostavni, crveni ili modri, veći dvobojni ukrašeni biljnim ornamentom. Rubrikacija. Rijetke marginalije. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Gratianusa/. Manja oštećenja hrpta i korica.

Sign. MR 1175 /st. sign. M 25276/

114

GREGORIUS IX, papa. Decretales, cum glossa. (Franciscus Moneliensis, ed.)

Venetiis, Nicolaus Jenson, 8. V 1479. 2^o Got.

HC * 8007, BMC V 180, Polain 1728, Ind. gen. 4456, Goff G-452 (Stillwell G 411), Bad. 503 (!)

Na listu a vrlo lijepi frontispicij: na crno obojenoj pozadini stupovi sa satirima i zabatom, usred toga okvira višebojna minijatura: Grgur IX predaje svoje Dekretalije četvorici pravника, sve na zlatnoj podlozi; i još dva dvobojna inicijala. /Slični takvi inicijali nalaze se na početku svake knjige/; manji inicijali jednostavni, crveni ili modri; rubrikacija. Brojne marginalije uz tekst „Metropolitanski uvez”.

Sign. MR 1007

115

GREGORIUS IX, papa. Decretales, cum glossa.

Venetiis, Baptista de Tortis, 8. X 1489. 2^o Got.

H 8022, C I, 239, Ind. gen. 4467, Bad. 508

Inicijali tiskani /crveni/, ponegdje prazna mjesta s reprezentantima. Manji broj marginalija. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom ukrašenom slijepoutisnutim šablonama, dvije metalne kopče /otpale/. Blok s mnogo tragova vlage, hrbat oštećen, stražnja korica do polovice odlomljena i otpala.

Sign. MR 1151

116

GREGORIUS IX, papa. Decretales, cum glossa Hieronymi Clarii.

Venetiis, Baptista de Tortis, 20. IX 1491. 2^o Got.

H * 8026, BMC V 326, Ind. gen. 4470, Goff G-467 (Stillwell G 426), Bad. 510.

Inicijali tiskani, crveni ili modri; na listu a_{II} ukusna višebojna minijatura: grb sa stablima i pticom, okolo ukrasne povijuše, iznad i ispod toga dva ljepše ukrašena inicijala. Velik broj marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Misala?/.

Sign. MR 1155

117

GUIDO de MONTE ROCHEN. Manipulus curatorum.

Venetiis, Marinus Saracenus, 11. IX 1486. 4^o Got.

HR 8193, BMC V 413, Ind. gen. 4580, Goff G-591 (Stillwell G 542), Bad. 514

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu /14/ zabilježeno: *Magni enim est et magnifici iuvare /et/ prodesse, qui dat beneficia Deo imitatur*, na poledini: *Petrus Bundich*, pa bilješka: *Saligia. In hac dictione continentur septem peccata mortalia*, a niže: *Dat septem vitia haec dictio Saligia, ut tibi sit vita, semper Saligia vita.* /valjda akronim od: *superbia, avaritia, libido...* / Opis uveza pod sign. MR 1143.

Sign. Mr 1143, Privez 2

118

GUIDO de MONTE ROCHEN. Manipulus curatorum.

Argentinae, /Typographus libri „Caus breves Decretalium” (Georgius Husner?) 1493. 4^o Got.

C 2845, BMC I 160, Polain 1781, Goff G—604 (Stillwell G 552), Bad. Ø

Prazna mjesta s tiskanim reprezentantima. Na papiriću nalijepljenu uz naslovni list: *Sum ex libris Andreae Supanich, artium et philosophiae baccalaurei 1528*, pa ponovno ispod toga: *Habet me r. Andreas Supanich mpria*. Na naslovnom listu bilješka: *Divina bona sunt laudanda.* „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Biblije St. Z., s kom./.

Privezi: 1/ Pseudo-Bernardus. Speculum de honestate vitae. /Romae, Stephanus Planck, ca 1485/.

2/ Hugo de Sancto Caro. Expositio missae seu Speculum Ecclesiae. /S. 1., s. typ. n., 1480./

Sign. MR 1197 /st. sign. M 23425/

119

GUILLERMUS PARISIENSIS. Postilla super epistolas et evangelia.

Basileae, /Michael Furter/, 28. VII 1491. 4^o Got.

HC * 8273, BMC III 782, Ind. gen. 4628, Goff G—690 (Stillwell G 623).

Bad. 517a

Inicijali crveni ili crni izrađeni tintom; brojne marginalije. Na posljednjem listu zapis: *Jure optimo possidet me vener. ac rndus in Christo pater et Dominus D. Andreas Salamon plebanus B.V. in Ztanyavocz*; ispod toga *Rdissimo Dno Dno Simoni Bratulich el. eppe Zagrab., abbati de Topwzka...* potpis nečitljiv. „Metropolitanski uvez”.

Privez: Hieronymus, S. Vita et transitus s. Hieronymi. Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus et Dominicus Bertochus, 20. XII 1485.

Sign. MR 1047

120

HEROLT, JOHANNES. Sermones Discipuli.

/Argentorati, R-typographus (Adolphus Rusch), Post 1478./ 2^o Got.

HC 8473, BMC I 65, Goff H—101 (Stillwell H 94), Bad. 527 (!)

Inicijali crvene lombarde; rubrikacija; na podstavi korica bilješka o sadržaju. Uvez 16. st.: korice od ljepenke i hrbat presvučeni tamnosmeđom kožom. Def., oštećeno.

Sign. MR 1031

121

HIERONYMUS, S. Vitae sanctorum patrum. /Add./ De laude et effectu virtutum.

Venetiis, Octavianus Scotus, XVI Kal. Mart. /14 II/ 1483 /1484/. 4^o

Got.

HC * 8599, BMC V 279, Polain 3995, Ind. gen. 4753, Goff H—206 (Stillwell H 189), Bad. 542

Prazan prostor za*inicijale. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamenta ispisanog goticom 13/14.st. /fragmenti Misala/. Sprijeda nedostaje list a₁.

Sign. MR 1057

182

HIERONYMUS, S. Vita et transitus.

Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus et Dominicus Bertochus, 20. XII 1485.
4^o Got.

HC * 863, BMC V 391, GW 9451, Ind. gen. 3730, Goff H-243 (Stillwell H 222), Bad. 546

I. primjerak: Prazan prostor za inicijale sa reprezentantima i bez njih, poneki izraden tintom. Na posljednjem listu i na početku slijedećeg priveza opširnija povijesna bilješka o sv. Jeronimu /neke riječi pisane glagoljicom!/. Uvez 16. /?/ st.: drvene korice do polovice presvučene smeđom kožom, ostaci dviju metalnih kopča, na poledini korica tragovi beneventanskog pisma koje je ostavila odlijepljena podstava.

Hrbat oštećen.

Privezi: 1/ Johannes Chrysostomus. Sermones morales XXV. (Christophorus Persona, trad.) /Boniniac/, Balthasar Azoguidus, 12. V 1475.

2/ Montemagno, Bonaccursius de. De nobilitate. /Venetiis, Petrus de Piasii, ca 1480./
Sign. MR 1059

II. primjerak: Inicijali crveni ili zeleni, uneseni rukom. Rijetke rubne bilješke uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1047.

Sign. MR 1047, Privez

HILARIUS, ep. PICTAVIENSIS. De trinitate contra Arianos. /Add./ Augustinus Aurelius, S. De trinitate. (Georgius Cribellus, ed.)

Mediolani, Leonardus Pachel, I/VII Id. Jul. /9. VII/ 1489, II/VII Kal. Jun. /26. V/ 1489. 2^o Got., Rom. et Gr.

HC * 8666, BMC VI 777, Ind gen. 4777, Goff H-269 (Stillwell H 245), Bad. 551

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Ima kraćih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /?/. Početak bloka oštećen od vlage.

Privez: Cassianus, Johannes. De institutis coenobiorum. /Add./ Collatio nes patrum XXIV. Venetiis, /Typographus „Cassiani“ (Paganinus de Paganinis?)/, 1491.

Sign. MR 1128, Privez

HOMERUS. *Ἡοιηδῆς ἀπαδα*. Opera /Graece./ (Demetrius Chalcocondylas, ed.)

Florentiae, Bernardus et Nerius Nerlius et Demetrius Damilas, 9. XII /non prius 13. I 1489/. 2^o Gr.

HCR 8772, BMC VI 678, Polain 1983, Ind. gen. 4795, Goff H-300 (Stillwell H 269), Bad. 556

Prazna mjesta za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. Oštećen vlagom po prednjem rubu bloka. Nedostaje dio s „Uvodima“ i „Ilijadom“.

Sign. MR 1022

HOMILIARIUS. Homiliarius doctorum a Paulo Diacono collectus.

Basileae, Nicolaus Kesler, Prid. Kal. Oct. /30. IX/ 1493. 2^o Got.

HC * 8791, BNC III 770, Polain 3003, Goff H-317 (Stillwell H 284), Bad. 840

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na posljednjem listu zabilješke na hrvatskom jeziku /kajkavski/ gospodarskog sadržaja. „Metropolitanski uvez“. Sprijeda nedostaje list a₁.

Sign. MR 1107

126

HUGO de SANCTO CARO. Expositio missae seu Speculum ecclesiae.

/S. 1., s typ. n., 1480./ 4^o Got.

HC * 8986, Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Sitnije bilješke po rubovima i potertavanja teksta, na zadnjem listu različiti lat. citati od raznih ruku. Opis uveza pod sign. MR 1197.

Sign. MR 1197, Privez 2 /st. sign. M 23425/

127

IMITATIO CHRISTI. Imitatio Christi (Thomae a Kempis). /Acc./ Johannes Gerson: De meditatione cordis.

Venetiis, /Johannes Leoviler de Halis/ pro Francisco de Madiis, 1486. 8^o Got.

HC (+Add) * 9090, BMC V 406, Polain 2053, Ind. gen. 5111, Goff 1–11 (Stillwell I 19), Bad. 577.

Inicijali uneseni rukom, crveni ili modri. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisanog goticom 13/14.st. /?/. Straga dodano šest knjigoveških listova.

Privez: Pseudo-Augustinus. Sermones ad heremitas. Venetiis, Paganinus de Paganinis, 26. V 1487.

Sign. MR 1149

128

INNOCENTIUS IV, papa. Apparatus super libros Decretalium. (Franciscus Monelien- sis, ed.)

Venetiis, Johannes /Herbort/ de Seligenstadt pro Johanne de Colonia, Nicolao Jenson et sociis, 15. VI 1481. 2^o Got.

HC * 9192, BMC V 301, Polain 2111, Ind. gen. 5154, Goff I–96 (Stillwell I 87), Bad. 583

Prazna mjesta za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije, s koment./. Gornji rubovi bloka s tragovima vlage.

Sign. MR 1158

129

ISIDORUS HISPALENSIS. Etymologiae. /Add./ De summo bono.

Venetiis, Petrus Löslein, 1483. 2^o Got. et Gr.

HC * 9279 (incf. 9272), BMC V 379, Polain 2136, Ind. gen. 5406, Goff I–184 (Stillwell I 156), Bad. 586

I. primjerak: Inicijali lombarde, crveni ili modri, uneseni rukom; na listu a₁ veći inicijal O ukrašen. Rubrikacija. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti crkvenopravnog djela/. Gornji dijelovi bloka jače oštećeni od vlage.

Sign. MR 1088

II. primjerak: Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima: mjestimice poneki inicijal unesen tintom. Opis uveza pod sign. MR 1101.

Sign. MR 1101, Privez 1

III. primjerak: Na listu a₁ višebojni inicijal s ukrasnim okvirom oko teksta, usred okvira, na donjem rubu, crveni grb presječen dvjema gredama /djelomično odrezan/, ostali inicijali pune lombarde, crveni ili modri. Još jedan oveći inicijal, na zlatnoj podlozi, s raznim ukrasima na listu A. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice,

presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Misala, neume/. Po cijelom bloku tragovi mrlja od vlage.

Sign. MR 1108

130

JACOBUS de GRUYTRODE vidi: LAVACRUM

131

JACOBUS PHILIPPUS de BERGAMO. Supplementum chronicarum.

Venetiis, Bernardinus Benalius, 15. XII 1486. 2^o Got.

HC * 2807, BMC V 371, Polain 1494, Ind. gen. 5007, Goff J-210 (Stillwell J 187), Bad. 590

Inicijali tiskani, neki uneseni rukom /crvene lombarde/; drvorezne ilustracije tiskane, naknadno obojene. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, podstava pergamena ispisana veoma sitnom goticom 14. st. /fragmenti nekoga crkvenopravnog djela/.

Sign. MR 1035

132

JACOBUS PHILIPPUS de BERGAMO. Supplementum chronicarum.

Venetiis, Bernardinus Rizus de Novaria, 15. II 1492 /1493/. 2^o Got.

HC * 2809, BMC V 404, Polain 1496, Ind. gen. 5079, Goff J-212 (Stillwell J 189), Bad 592

I. primjerak: Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 15. st. /fragmenti teksta De personis/.

Sign. MR 1098

II. primjerak: Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Veći broj marginalnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, pergamenska presvlaka ispisana goticom 14. st. /?/. Sprijeda nedostaje jedan list /s drvoreznom slikom/.

Sign. MR 1099

133

JACOBUS de VORAGINE. Sermones de tempore et quadragesimales. (Nicolaus Campanus et Hieronymus de Cherio, ed.)

Papiae, Jacobus de Paucis Drapis, (I/14. XI 1499, II/8. I 1500), III/2. IX 1499. 8^o Got.

C 6526, BMC VII 1019, Ind. gen. 5070, Goff J 201 (Stillwell J 179), Bad. 610

„Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /?/. Prednji dio korica znatno oštećen od crva, stražnji nestao.

Sign. MR 1068

134

JOHANNES XXI, papa /i. e. PETRUS HISPANUS/. Copulata tractatum Petri Hispani secundum doctrinam Thomae Aquinatis.

/Nurembergae, Antonius Koberger/, 15. VI 1494. 4^o Got.

H*8705, BMC II 439, Ind. gen. 5226, Goff J-239 (Stillwell J 210), Bad. 878

Ima rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez”, kartonske korice, presvlaka pergamena, gotica 14. st. /fragmenti Pontifikala/.

Sign. MR 1043

135

JOHANNES BAPTISTA de SALIS, vidi: SALIS, BAPTISTA de

136

JOHANNES de BROMYARD. Summa praedicatorum. P. I–II.

/Basiliae, Johannes Amerbach, Non post 1484./ 2^o Got.

HC * 3993, BMC III 747, Polain 2246, Ind. gen. 5252–A, Goff J–260 (Stillwell J 228), Bad 617

Inicijali crvene lombarde izradene rukom; rubrikacija. U. P. II na početnom listu zapis: *Iste liber pertinet ad conventum (nečitljivo) ordinis Franciscanorum. 1493.*, a na slijedećem listu: *Archivi.. Chikulin Gasparin Bernardin Franceskan.. „Metropolitanski uvez”*. Pojedini listovi bloka s mrljama od vlage i tinte.

Sign. MR 1018

137

JOHANNES CANONICUS. Quaestiones super Physica Aristotelis. (Ed. Franciscus de Monteferetro.)

Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, VII Id. Febr. /7. II/ 1492/1493/. 2^o Got.

CR 1432, BMC V 441, Ind. gen. 2414, Goff J–266 (Stillwell J 234), Bad. 284

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima ili bez njih. Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 1

138

JOHANNES CHRYSOSTOMUS. Sermones morales XXV. (Christophorus Persona, trad.)

/Bononiae/, Balthasar Azoguidus 12. V 1475. 4^o Rom.

HC * 5043, BMC VI 800, Ind. gen. 5210, Goff J–301 (Stillwell J 268), Bad. 621

Prazan prostor za inicijale. Mjestimice zabilježeni lat. citati /versus memoriales/. Veći broj marginalija uz „Sermo II”, rjeđe uz ostale Govore. Opis uveza pod sign. MR 1059.

Sign. MR 1059, Privez 1

139

JOHANNES de IMOLA. In Clementinas opus.

Venetiis, Jacobus Rubeus, 1475. 2^o Got.

HC * 9143, BMC V 215, Ind. gen. 5279, Goff J–343 (Stillwell J 305), Bad. 628

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13. st./?/.

Privez: Clemens V, papa. Constitutiones, cum apparatu Johannis Andreae. /Acc./ Johannes XXII, papa. Constitutio „Execrabilis”. Romae, Udalricus Gallus /Hahn/, 31. V 1476.

Sign. MR 1011

140

JOHANNES de JANDUNO. Quaestiones super libros De anima Aristotelis.

Venetiis, Otinus /de Luna/ Papiensis, IV Non. Mart. /4. III/ 1497. 2^o

Got.

HC * 7463, Ind. gen. 5273, Goff J–354 (Stillwell J 315), Bad. 614

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti crkvenopravnog djela/.

Privez: Odonis, Geraldus. Expositio in Aristotelis Ethicam. Venetiis, Simon de Luere pro Andrea Torresano de Asula, 14. VII 1500.

Sign. MR 1114

141

JOSEPHUS, FLAVIUS. De antiquitate Judaica. De bello Judaico (Trad. Rufinus Aquileiensis, Hieronymus Squarzaficus ed.)

Venetiis, Johannes Rubeus Verzellensis pro Octaviano Scoto, 23. X 1486.
2^o Rom.

HC * 9454, BMC V 415, Ind. gen. 5386, Goff J-486 (Stillwell J 438), Bad. 646+647 (!)

Inicijali lombarde, crveni ili modri, uneseni rukom. Veći broj marginalnih glosa uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske kořice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti Misala?/.

Sign. MR 1083

142

JURARE. De jurare et blasphemare. De sabbati sanctificatione etc.

Augustae Vindelicorum, Johannes Froschauer, 1499. 4^o Got.

HC * 9475 = HC (Add) 9474, BMC II 398, Goff J-499 (Stillwell J 449), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Manji broj kraćih marginalija. Opis uveza pod sign. MR 1191, Privez 8.

Sign. MR 1191, Privez 9 /st. sign. M 28582/

143

JUSTINIANUS. Codex Justinianus, cum apparatu.

Venetiis, Johannes de Gregoriis et Jacobus Britanicus, 18. VIII. 1484.
2^o Got.

HC 9605, GW 7730, Ind. gen. 5436, Goff J- 580 (Stillwell J 522), Bad. Ø

Inicijali tiskani, crveni ili modri. Rubrikacija. Na listu u₇ crtež lađe, na listu x₇ crtež mača /oba od ruke pisca marginalija/. Marginalije pisane većinom u gornjem desnom uglu. „Metropolitanski uvez“: kořice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije St. Z./ . Nedostaje sedam listova /a₁₋₃, I₅₋₈/ . Kořice i hrbat ponešto oštećene.

Sign. MR 1172 /st. sign. M 24751/

144

JUSTINIANUS. Codex Justinianus, cum apparatu.

Venetiis, Baptista de Tortis, 19. II. 1498/1499/. 2^o Got.

H * 9620=9610, GW 7745, Ind. gen. 5447, Bad. Ø

Inicijali crveni, tiskani. Velik broj opširnijih glosa i potcrtavanja teksta. „Metropolitanski uvez“: kořice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Gratianusa/. Nedostaje ukupno osam listova /a₁, o₁₋₆ i posljednji list/. Hrbat i uglovi oštećeni.

Sign. MR 1170 /st. sign. M 25139/

145

JUSTINIANUS. Digestum novum, cum glossa ordinaria Accursii.

Venetiis, Bernardinus (Rizus) de Novaria et Antonius de Stanchis de Valentia, 11. V 1485. 4^o Got.

H * 9587, GW 7709, Ind. gen. 5453, Bad. 654a

Inicijali crveni ili modri izradeni rukom. Po gornjim rubovima listova ima bilježaka u vezi s tekstem. „Metropolitanski uvez”. Oštećenja na hrptu.

Sign. MR 1004

146

JUSTINIANUS. Institutiones, cum glossa ordinaria Accursii.

Venetiis, Jacobus Rubeus, 20. VII 1478. 2^o Got.

HC * 9505, BMC V 217, GW 7596, Ind. gen. 5499, Goff J–517 (Stillwell J 466), Bad. 648

Inicijali tiskani, crveni ili modri, za veće i naslovnu minijaturu ostavljena prazna mjesta. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti nekog komentiranog pravnog djela/. Hrbat dijelom otpao.

Sign. MR 1160

147

JUSTINIANUS. Institutiones, cum glossa ordinaria Accursii.

Venetiis, Octavianus Scotus, XV Kal. Febr. /18. I/ 1483. 4^o Got.

HC * 9513, GW 7608, Polain 2349, Ind. gen. 5506, Goff I–524 (Stillwell J 472), Bad. 649

Inicijali tiskani, crveni. Na poledini lista /a₁/: 1524. *In nomine Dey patris et in virtute spiritu /? / Sancti. Amen. schriptum in Poszonio.* Opis uveza pod sign. MR 1113.

Sign. MR 1113, Privez 2

148

JUSTINIANUS. Institutiones, cum Glossa ordinaria Accursii.

Venetiis, Baptista de Tortis, 22. XII 1484. 2^o Got.

HC * 9515, BMC V 324, GW 7611, Goff J–527 (Stillwell J 475), Bad. 650

Na listu a₄ zabilježeno od starije ruke: *hedera, laurus, berslyan.* Preko toga zapis: *Ipse /! liber est conventus Remetensis fratrum eremitarum ordinis s. Pauli Primi Eremitae...* Na gornjim rubovima listova zabilješke o sadržaju tamoš. teksta. Uvez 15. st.: drvene korice, bez hrpta i presvlake, spona otkinute, pregibi svežnjića pojačani ostriscima pergamene pisane sitnom goticom. Na početku nedostaju tri /a₁–a₃/, a na kraju jedan /1₈/ list.

Privez: Justinianus. Novellae constitutiones. Venetiis, Johannes Antonius et Gabriel Birreta Papiensis, X Kal. Mart. /20. II/ 1483/1484/.

Sign. MR 1002

149

JUSTINIANUS. Novellae constitutiones, cum glossa Accursii. /Acc.:/ Consuetudines feudorum. Decretales extravagantes, comm. Bartolus de Saxoferrato.

Venetiis, Johannes Antonius /Birreta/ et Gabriel /Grassi/ Papienses, X. Kal. Mart. /20. II/ 1483/1484/. 2^o Got.

H * 9628, GW 7758, Ind. gen. 5530, Bad. 659

Na listu a dvobojni inicijal /O/ lijepo ukrašen, ostali jednostavni, izradeni crvenom ili modrom bojom; rubrikacija. Na gornjim rubovima listova bilješke o sadržaju. Opis uveza kod MR 1002.

Sign. MR 1002, Privez

150

JUVENALIS, DECIMUS JUNIUS. Satyrae, cum comm. Domitii Calderini. /Acc./ Domitius Calderinus: Defensio adversus Brotheum.

Vicentiae, Henricus de Sancto Ursio Zenus, 1480. 2^o Rom. et Gr.

HC * 9690, BMC VII 1044, Polain 2397, Ind. gen. 5581, Goff J–644 (Stillwell J 580), Bad. 664 (!)

188

Inicijali crveni, uneseni rukom, samo inicijal na listu a₄ u ukrašenom okviru. Rubrikacija. Vrlo brojne marginalne i interlinearne bilješke uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1027; zadnjih šest listova do polovice zarezani nožem i otkinuti.

Sign. MR 1027, Privez 1

151

JUVENALIS, DECIMUS JUNIUS. Saturae, cum comm. Domitii Calderini et Georgii Vallae.

/Venetiis/, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, VIII Id. Mart. /8. III/ 1492. 2^o Rom. et Gr.

HC * 9705, BMC V 439, Polain 24000, Ind. gen. 5595, Goff J-658 (Stillwell J 594), Bad. 666 (!)

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, pergamentska presvlaka ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/. Početni listovi bloka zamazani.

Privez: Persius Flaccus; Aulus. Satyrae, cum comm. Johannis Britannici et Bartholomaei Fontii. Venetiis, Bernardinus Benalius et Matthaecus Capcasa, 3. VIII 1491.

Sign. MR 1105

152

LACTANTIUS, LUCIUS COELIUS FIRMIANUS. Opera.

/Venetiis/, Adam de Ambergau, 1471. 2^o Rom.

H * 9809, BMC V 188, Ind. gen. 5622, Goff L-4 (Stillwell L 4), Bad. 669

Inicijali jednostavni, crveni ili modri, inicijal N zlatan u ukrašenom okviru. Kratke ali brojne marginalije. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti Brevijara?, neume/. Cijeli blok ima tragova vlage, osobito po gornjim rubovima listova.

Sign. MR 1072

153

LACTANTIUS, LUCIUS COELIUS FIRMIANUS. Opera. (Johannes Andreae, ed.) Simon Bevilacqua, 4. IV 1497. 2^o Rom. et Gr.

HC * 9818, BMC V 522, Ind. gen. 5630, Goff L-13 (Stillwell L 13), Bad. 674

Na listu A zapisano: *Gregorii Laczkowich et Joannis Laczkowich mpr.*, a dolje: *Liber Andreae Vinkovich c. Z, archidiaconi Camarcensis et parochi Turniscensis /?/. 1610 die 3 septembris*. Dva izgubljena lista „Rubrica“ nadomještena dodanim listovima s ispisanim tekstom od ruke Ivana Lackovića. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti nekog hagiografskog djela/.

Na listu 8 recto nalijepljena dva izrezana fragmenta s pjesmama C. Cypriaanusa i Angela Poliziana (zasad neutvrđena izdanja, ali nesumnjivo dijelovi inkunabule).

Sign. MR 1165

154

LAVACRUM. Lavacrum conscientiae.

Augustae Vindelicorum, Antonius Sorg, 1489. 4^o Got.

HC*9957, BMC II 354, Ind. gen. 4997, Goff L-97 (Stillwell L 85), Bad. 595

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima i bez njih. Rubrikacija. Po rubovima ima bilježaka uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1049. Oštećenje od vlage po cijelom bloku.

Sign. MR 1049, Privez

155

LIVIUS, TITUS. *Historiae Romanae decades.* (Iohannes Andreae, ed.)

Romae, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz, I–III /1469./

2^o Rom.

HC * 10.128, BMC IV 8, Ind. gen. 5769, Goff L–236 (Stillwell L 208), Bad. 687a (registrirao samo P–I, koji se nalazio na sign. MR 1015)

Na početku svakog sveska /P. I, II, III/ veći zlatni inicijali usred četverbojnog okvira ukrašena biljnim motivima, ostali inicijali jednostavni, izrađeni modrom bojom. U P. I na prvom listu dolje targa: modro polje, presječena gredom, okolo zelena girlanda. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Misala i fragmenti nekog pravnog djela/. Vrlo lijep primjerak.

Sign. MR 1015 + MR 1015 /st. sign. M 10831/

156

LIVIUS, TITUS. *Historiae Romanae decades.* (Johannes Andreae, ed.)

/Venetiis, Vindelinius (de Spira), 1470./ 2^o Rom.

HC 10130, BMC V 154, Ind. gen. 5771, Goff L–238 (Stillwell L 210), Bad. 687a

Inicijali srebrni na višebojnim ukrašenim podlogama, na početku dekada bogatije ukrašeni /poluokviri, girlande/. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13./?/ st. /fragmenti Misala/, neume.

Sign. MR 1021

157

LUCANUS, MARCUS ANNAEUS. *Pharsalia.* (Comm. Omnibonus Leonicens et Johannes Sulpitius.)

Venetiis, Simon Bevilaqua, 31. I 1493./1494./ 2^o Rom.

HC * 10241, BMC V 517, Polain 2517, Ind. gen. 5822, Goff L–305 (Stillwell L 273), Bad. 695

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Ima marginalnih i interlinearnih bilježaka. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, pergamenska presvlaka ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti crkvenopravnog djela/.

Sign. MR 1087

158

LUCIANUS SAMOSATENSIS. *Διάλογοι.* Dialogi. /Graece./

Florentiae, /Laurentius Francisci de Alopa/, 1496. 2^o Gr.

HC (Add) * 10258. BMC VI 667, Polain 2522, Ind. gen. 5834, Goff L–320 (Stillwell L 286), Bad. 697

Prazan prostor za inicijale. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13. st. Blok oštećen od vlage.

Sign. MR 1020

159

MACROBIUS, AURELIUS THEODOSIUS. *In Somnium Scipionis Ciceronis expositio.* Saturnalia.

Brixiae, Boninus de Boninis (Dobrić Dobričević), 15. V 1485. 2^o Rom., Got. et Gr.

HC * 10428, BMC VII 969, Polain 2551, Ind. gen. 5925, Goff M–10 (Stillwell M 6), Bad. 703

I. primjerak: Prazna mjesta za inicijale. Opis uveza kod sign. MR 1085. Blok mjestimice s tragovima vlage.

Sign. MR 1085, Privez

II. primjerak: Prazan prostor za inicijale. Rijetke rubne bilješke. Opis uveza pod sign. MR 1104.

Sign. MR 1104, Privez

160

MACROBIUS, AURELIUS THEODOSIUS. In Somnium Scipionis expositio. Saturnalia.

Venetiis, /Iohannes Rubeus Vercellensis/, 29. VI 1492. 2^o Rom.
HC * 10429, BMC V 417, Polain 2552, Ind. gen. 5927, Goff M-12 (Stillwell M 8), Bad. 704

Prazna mjesta za inicijale. Ima kraćih bilježaka uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1070.
Sign. MR 1070, Privez 2

161

MAGISTRIS, JOHANNES de. Quaestiones super tota philosophia naturali.

Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, III. Kal. Jun. /30. V/ 1487. 4^o Got.
H * 10448=4348, C 3735a, Ind. gen. 5940, Goff M-26 (Stillwell M 18).
Bad. 707a

Inicijali tiskani. Rubrikacija. Opis uveza kod sign. MR 1134.

Sign. MR 1134, Privez

162

MAGISTRIS, JOHANNES de. Quaestiones super totum cursum logicae.

/Coloniae, Henricus Quentell, s.a/ 4^o Got.
H 10450, Bad. 707

Prazna mjesta za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergama ispisana goticom 14. /?/ st. /fragmenti Pontifikala, s notama/. Ima mnogo tragova vlage.

Sign. MR 1039

163

MAGISTRIS, JOHANNES de. Quaestiones super totum cursum logicae. (Franciscus Gregorius, ed.)

Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, 12. Kal. Iul. /20. VI/ 1487. 4^o Got.
H * 10452=9424, BMC V 436, Ind. gen. 5943, Goff M-29 (Stillwell M 19),
Bad. 708

Inicijali tiskani, rubrikacija. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergama ispisana goticom 13/14.st. /fragmenti Misala/.

Privez: Magistris, Johannes de. Quaestiones super tota philosophia naturali. Venetiis, /Bonetus Locatellus pro/ Octaviano Scoto, 3. Kal. Jun. /30. V/ 1487.

Sign. MR 1134

164

MAIORANIS, FRANCISCUS de. Super primo libro Sententiarum.

Basileae, Nicolaus Kesler, XVIII Kal. Nov. /15. X/ 1489. 2^o Got.
H * 10535, BMC III 768, Ind. gen. 6315, Goff M-91 (Stillwell M 76), Bad. 461

Ima rubnih bilježaka uz tekst. Opis uveza kod sign. MR 1100.

Sign. MR 1100, Privez

165

MARCHESINUS, JOHANNES. *Mammotrectus super Bibliam.*

Venetiis, Franciscus Renner de Heilbronn et Nicolaus de Frankfordia, 1476. 4^o Got.

HC(+Add)R 10557, BMC V 194, Ind. gen. 6145, Goff M-236 (Stillwell, M 203), BAd. 725(!)

Inicijali lombarde izradene crvenom bojom; rubrikacija, na listu a veći inicijal /F/ srebrn na iskićenoj podlozi, s ukrasnim dodacima. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom, oštećene.

Sign. MR 1138

166

MARCHESINUS, JOHANNES. *Mammotrectus super Bibliam.*

/Argentinae, S. typ. n., ca 1485./ 2^o Got.

HC * 10.553, BMC III 860, Polain 2603, Goff M-246 (Stillwell M 213), BAd. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Ima rubnih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena pisana goticom /fragmenti teksta „de rationalis mentis officio“ i „de invisibilibus rebus“/. Nedostaje početni list.

Sign. MR 1030 /st. sign. M 10880/

167

MARSILIUS ab INGHEN. *Quaestiones in Aristotelis De generatione et corruptione.*

(Nicolaus Vernias ed.)

Venetiis, Otinus de Luna, 12. III 1500. 2^o Got.

H * 10782, BMC V 569, GW 7201, Ind. gen. 3085, Goff A-74 (Stillwell A 65), BAd. 732^a

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1086.

Sign. MR 1086, Privez 5

168

MARTIALIS, MARCUS VALERIUS. *Epigrammata, cum comm. Domitii Calderini.*

Venetiis, Thomas de Blavis de Alexandria et soc., Prid. Id. Jun. /12. VI/ 1482. 2^o Rom. et Gr.

HC * 10815, BMC V 317, Polain 2618, Ind. gen. 6224, Goff M-305 (Stillwell M 263), BAd. 735

Prazna mjesta za inicijale. Na kraju dodano osam knjigoveških listova ispisanih Kazalom sadržaja i opširnom bilješkom vlasnika knjige, Nikole Cagnole iz Parme, o njegovu putovanju u Padovu, Ugarsku i Austriju 1486-88; na kraju crtež grba istoga vlasnika. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisan goticom 14. st., neume.

Sign. MR 1115

169

MICHAEL de HUNGARIA. *Sermones praedicabiles per totum annum.*

Argentinae, /Typogr. libri „Casus breves Decretalium“ (Georgius Husner?)/, 1494. 4^o Got.

HC * 9049 = 9047, BMC I 160, Goff M-544 (Stillwell M 473.), BAd. Ø

Inicijali crveni, rukom izradeni. Opis uveza pod sign. MR 1192.

Sign. MR 1192, Privez 1 /st. sign. M 11173/

170

MICHAEL de HUNGARIA. *Sermones de sanctis Biga salutis intitulati.*

Hagenoae, Henricus Gran pro Johanne Rynman, 14. VII 1499. 4^o Got.

HC * 9055, BMC III 686, Polain 2701, Ind. gen. 6407, Goff M-549 (Stillwell M 476), Bad. 757

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na početnom listu zapis: *Iste liber ad Szombatheyh pertinet 1501*. Na kraju ispod kolofona: *Ego fr. Joannes de Chanadio Cra... precium huius libri existens in Szombathey praedicator acquisivi, propterea secundum Constitutionem ad eandem domum pertinere dinoscitur. 1501*. Straga dodano 40 knjigoveških listova na kojima je vlasnik J. de Chanadio ispisao „Sermones de sanctis”. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena pisana goticom /?/.

Sign. MR 1167

171

MISSALE PATAVIENSE (Passau). Missale Pataviense.

Augustae Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, 21. I 1494. 2^o Rom.

HC * 11349, Weale-Boh. 763, Goff M-683 (Stillwell M 584), Bad. 762

Inicijali tiskani; dvobojni tisak; drvorezna slika naknadno obojena; listovi kanona tiskani na pergameni. Na prednjem dijelu korica verso: *1494. A.M.A.D. Hic liber est magistri Thome Wiem /? / Cathedralis ecclesiae Viennensis canonici, comparatus pretio taxe hic intus scripte...* Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom, s okovima na uglovima i po sredini korica, s dvije metalne kopče /otpalc/.

Sign. MR 1157

172

MISSALE ROMANUM. Missale Romanum.

Venetiis, Johannes Hamman pro Nicolao de Frankfordia, Kal. Iul. /1. VII/ 1483. 8^o Got.

H 11402=11404, Bad. 764^a

Inicijali crveni ili modri, na nekoliko mjesta zlatni, izrađeni rukom; na listovima 1 recto, 114 verso i 196 recto bogatije ukrašeni inicijali s ukrasnim okvirom oko teksta. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragment nekog teološkog djela/.

Sign. MR 1050

173

MODUS LEGENDI. Modus legendi abbreviaturas, cum aliis tractatibus iuridicis. Argentinae, /Typographus „Jordani - 1483” (Georgius Husner), „In vigilia Laurentii” /9. VIII/ 1490. 2^o Got.

HC 11485, BMC I 140, Polain 2753, Ind. gen. 6666, Goff M-757 (Stillwell M 647), Bad. 765

Inicijali lombarde, crvene ili modre, izrađene rukom. Na prvom listu zabilježeno: *Spes mea Christus*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom vrlo sitnom goticom 14/15. st. /?/. Po cijelom bloku tragovi vlage.

Sign. MR 1131

174

MODUS LEGENDI. Modus legendi abbreviaturas, cum aliis tractatibus iuridicis. Argentinae, /S. typ. n./, „Sexta feria post Bartholomaei” /30. VIII/1499.

2^o Got.

HC 12488, BMC I 172, Polain 2756, Ind. gen. 6669, Goff M-760 (Stillwell M 650), Bad. 766

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu a₂ zapis: *Bernardi Berzl*, pa niže: *Loci capucinatorum Welsii* /Wels u Gornjoj Austriji!/; na poledini prednje korice: *Ex libris Lucae Petrovič canonici Segniensis Viennae 13. Decembris 1853* (tu je

i njegov ekslibris i navod cijene). Ima starijih marginalnih bilježaka uz tekst. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene masivnom bijelom kožom s utisnutim šablonama i ostacima dviju metalnih kopča.

Privez: Vocabularius juris utriusque. Argentinac, /Typographus libri „Caus breves–1493” (Georgius Husner)/, Id. Aug. /13. VIII/ 1494.

Sign. MR 1076

175

MOMBRITIUS, BONINUS. De Dominica passione.

Mediolani, Antonius Zarottus, /1474./ 4^o Rom.

HCR 11.542, BMC VI, 712, Ind. gen. 6689, Goff M–808 (Stillwell M 695), Bad. Ø

Prazna mjesta za inicijale. Na prvom sačuvanom listu zabilježeno: *Libellus Jacobi Boghovich r.v.c.Z. a.p.s.* Na listu 61 uz Vergilijeve stihove *Non sibi sed vobis...* čini se od ruke istoga Bogovića dodano:

Tempore plebs nostro pauper haec dicere possit:

Non mihi sed domino cogor arare meo,

Non mihi sed domino rusticor inde meo.

„Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Pontifikala/. Po bloku mjestimice ima tragova vlage. Uvez popustio. Nedostaje prvi /prazni/ list.

Sign. MR 1195 /st. sign. M 19791/

176

MONTEMAGNO, BONACCURSIUS de. De nobilitate.

/Venetiis, Petrus de Piasis, ca 1480./ 4^o Rom.

Madsen 2824, Bad Ø

„Metropolitanski uvez” /opis pod sign. MR 1059/.

Sign. MR 1059, Privez 2

177

NICEPHORUS. Logica, cum opusculis aliorum. (Trad. Georgius et Johannes Petrus Valla.)

Venetiis, Simon Bevilaqua, Die ultimo Septembris /30. IX/ 1498. 2^o

Rom.

HC * 11748, BMC V 525, Polain 2800, Ind.gen. 6792, Goff N–44 (Stillwell N 33), Bad. 770

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala/. Primjerak oštećen od vlage.

Privez: Firmicus Maternus, Julius. De nativitatibus. (Ausonius Laurus, ed.) Venetiis, Simon Bevilaqua, 13. VI 1497.

Sign. MR 1094

178

NICOLAUS de AUSMO. Supplementum Summae Pisanellae et consilia Alexandri de Nevo contra Iudaeos foenerantes.

Venetiis, Leonardus Wild de Ratisbona, „1489” /1479!/ 4^o Got.

HC(+Add) * 2169, BMC V 265, Ind. gen. 6877, Goff N–71 (Stillwell N 57), Bad. 780

Inicijali lombarde, crveni ili modri izradeni rukom; na listu a₂ višebojni inicijal Q, u zlatnom okviru ukrašen biljnim ornamentom. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala, s notnim tekstom/. Def.

Sign. MR 1063

179

NICOLAUS de AUSMO. Supplementum Summae Pisanellae et Consilia Alexandri de Nevo contra Iudaeos foenerantes.

Venetiis, Franciscus Renner de Heilbronn, 1483. 8^o Got.

HC*2165, BMC V 197, Polain 2806, Ind. gen. 6880, Goff N-75 (Stillwell N 61), Bad. 779

Prazna mjesta za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergama ispisana goticom 13/14. st. /?/. Sprijeda nedostaje list /a₁/.

Sign. MR 1052

180

NICOLAUS DE BLONY. De sacramentis.

Argentinae, /Martinus Flach/, 1. X 1488. 4^o Got.

HC*3253, BMC I 148, Goff N-83 (Stillwell N 67), Bad. 565(!)

Inicijali crveni, lombarde, unesene rukom. Rubrikacija. Ima kraćih bilježaka uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti hagiološkog djela/. Tragovi mrlja od vlage.

Sign. MR 1049

181

NICOLAUS de CUSA. Opuscula theologica et mathematica. (P. I-II)

/Argentorati, Martinus Flach, ca 1500./ 2^o Got.

HC * 5893, BMC I 157, 158, Polain 2814, Ind. gen. 6804, Goff N-97 (Stillwell N 80), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale. Rijetke rubne bilješke. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergama ispisana got. 13/14. st. /fragment Brevijara, s neumama/.

Sign. MR 1186 /st. sign. M 25436/

182

NONIUS, MARCELLUS. De proprietate Latini sermonis. /Acc./ Festus, Sextus Pompeius: De verborum significatione. Varro, Marcus Terentius: De lingua Latina. (Pomponius Laetus et Franciscus Rolandellus, ed.)

Venetiis, Antonius de Gussago, 12. II 1498. 2^o Rom. et Gr.

HC * 11908, BMC V 577, Ind. gen. 6937, Goff N-273 (Stillwell N 244), Bad. 814

Inicijali tiskani. Opis uveza pod sign. MR 1070.

Sign. MR 1070, Privez 1

183

OCKAM, GUILLIELMUS. Opus nonaginta dierum et dialogi (Jodocus Badius Ascensius, ed.) /Acc.:/ Compendium errorum Johannis XXII.

Lugduni, Johannes Trechsel, 16. VII 1495. 2^o Got.

HC * 11935, BMC VIII 297, Polain 909, Ind. gen. 6948, Goff O-13 (Stillwell O-11), Bad. 516(!)

Prazna mjesta za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti nekog hagiografskog djela/. Blok jače oštećen od vlage i plijesni.

Sign. MR 1163

184

ODONIS, GERALDUS. Expositio in Aristotelis Ethicam.

Venetiis, Simon de Luere pro Andrea Torresano de Asula, 14. VII 1500.

2^o Got.

HC * 11969, BMC V 576, Polain 2912, Goff 0–29 (Stillwell 026), Bad. 816

Opis uveza pod sign. MR 1114.

Sign. MR 1114, Privez

185

ORBELLIS, NICOLAUS de. *Cursus librorum philosophiae naturalis.*

Basileae, Michael Furter, 1494. 4^o Got.

HCR 5864, BMC III 783, Polain 2921, Ind. gen. 7864, Goff 0–74 (Stillwell 0 67), Bad. Ø

Inicijali jednostavni, samo tu i tamo uneseni crvenom bojom. Brojne marginalne bilješke uz tekst. Opis uveza v. sign. MR 1046.

Sign. MR 1046, Privez

186

ORBELLIS, NICOLAUS de. *Expositio super textu Petri Hispani.*

Venetiis, Albertinus Vercellensis, 10. III 1500. 4^o Got.

HCR 12052, BMC V 422, Ind. gen. 5234, Goff 0–79 (Stillwell 0 72), Bad. Ø

Drvorezne ilustracije naknadno bojadisane; na posljednjem listu: dulji lat. zapis, *Salutatio angelica*, neki nedovršeni crtež i probe pera. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14. st. /? / fragment Pontifikala/. Tragovi vlage, uvez popustio.

Privez: Parreut, Johannes. *Textus veteris artis sive Isagogarum Porphirii, Praedicamentorum Aristotelis*, cet. Hagenaue, 1501. /def./

Sign. MR 1038 (st. sign. M 7325)

187

ORBELLIS, NICOLAUS de. *Summula philosophiae rationalis seu logica.*

Basileae, Michael Furter, 1494. 4^o Got.

HC * 12044, BMC III 782, Polain 2920, Ind. gen. 7022, Goff 0–80 (Stillwell 0 73), Bad. Ø

Ručni inicijali, jednostavni, samo djelimice uneseni. Na kraju knjige napisan odulji tekst na latinskom jeziku: *Oracio de diva Katherina Aimo 1512*, s citatom: *Veni de Libano sponsa mea*. „Metropolitanski uvez“: presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Pontifikala/.

Privez: Orbellis, Nicolaus de. *Cursus librorum philosophiae naturalis*. Basileae, Michael Furter, 1494.

Sign. MR 1046 (st. sign. M 9057)

188

OSVALDUS de LASKO, vidi: MICHAEL de HUNGARIA

189

OVIDIUS NASO, PUBLIUS. *Opera*. (Iohannes Calphurnius, ed.)

/Venetiis/, Iacobus Rubeus (Jacque le Rouge), /ante XII./ 1474. 2^o

Rom.

HC (*Add) 12.138, R III, 124, BMC V 214, Polain 2943, Ind. gen. 7043, Goff 0–128 (Stillwell 0–119), Bad. 85 (ne registrira ovaj primjerak)

Prazan prostor za inicijale. Rijetke marginalije i znaci upozorenja. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom got. 14/15. st. /fragmenti rasprave *De caritate erga Deum*/. Blok oštećen od vlage i plijesni.

Sign. MR 1159 /st. sign. M 9286/

190

PAPIAS. Vocabularium.

Mediolani, Domenicus de Vespolate, 12. XII 1476. 2^o Rom.
H 12378, BMC VI 732, Ind. gen. 7204, Bad. 837

Na listu /2/ višebojni inicijal /F/ ukrašen biljnim motivima na zlatnoj podlozi, slični na počecima pojedinih „slova“, ostali jednostavni modri ili crveni. Suvremeni uvez: drvene korice presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama, dvije kopče /otpa-
le/, pregibi svežnjića pojačani ostriscima pergamene.

Sign. MR 1008

191

PAULUS DIACONUS WARNEFRIDI, *vidi*: HOMILIARIUS

192

PAULUS VENETUS. Expositio in libros Posteriorum Aristotelis.

/Perusiae, Petrus Petri de Colonia et Johannes Nicolai de Bambergae, s.a./
2^o Rom.

H 12.509, BMC VI 877, Ind. gen. 7333, Bad. Ø

Inicijali jednostavni, izradeni tintom. Manji broj marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/. Po bloku mnogo tragova vlage.

Sign. MR 1177 /st. sign. M 25164/

193

PAULUS VENETUS. Expositio librorum Naturalium Aristotelis.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, 1476. 2^o Got.
HC * 12.515, BMC V 227, Ind. gen. 7346, Goff P-210 (Stillwell P 181),
Bad. Ø

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Djelomice uneseni jednostavni inicijali crveni. Rubrikacija. Brojne i opširne marginalije. „Metropolitanski uvez“: ko-
rice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Brevi-
jara/.

Sign. MR 1187 /st. sign. M 25447/

194

PERSIUS FLACCUS, AULUS. Satyrae, cum comm. Bartholomaei Fontii. /Acc./
Batholomaeus Fontius. Epistola Francisco Sasseto. Vita Persii.

Venetiis, /Typographus „Martialis—1480“/, 1480. 2^o Rom.

H 12735, BMC V 296, Ind. gen. 7493, Goff P-341 (Stillwell P 301),
Bad. Ø

Brojne marginalne i interlinearne bilješke uz tekst. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice
do 1/3 presvučene grubom kožom utvrđenom čavlicima, dvije metalne kopče /otpa-
le/; listovi cijelog prvog svežnjića do polovice odrezani ili nožem zarezani.

Privezi: 1/ Juvenalis, Decimus Junius. Satyrae, cum comm. Domitii Calderini. Cum
add. Vicentiae, Henricus de Sancto Ursio Zenus, 1480.

2/ Tibullus, Albius. Elegiae sive Carmina. /Add./ Catullus: Carmina.

Propertius: Elegiae. Regii Lepidi, Albertus de Mazalibus et Prosperus Odoardus,
XIX Kal. Oct. /23. ? IX/ 1481.

Sign. MR 1027

195

PERSIUS FLACCUS, AULUS. Satyrae, cum comm. Iohannis Britannici et Bartholo-
maei Fontii.

Venetiis, Bernardinus Benalius et Matthaeus Capcasa, 3. VIII 1491. 2^o
Rom.

HC * 12736, BMC V 373. Ind. gen. 7503, Goff P-353 (Stillwell P 313), Bad. 862 a

MR 1105 Privez
Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1105
Blok dosta oštećen od vlage i plijesni.

Sign. MR 1105, Privez

196

PETRUS de ABANO. Conciliator differentiarum philosophorum et medicorum. Mantuae, Thomas Septemcastrensis et Johannes Vurster pro Ludovico Carmelita, 1472. 2^o Rom.

H * 1, BMC VII 929, Ind. gen. 7596, Goff P-431 (Stillwell P 387), Bad. 870

Inicijali crvene i modre lombarde unesene rukom. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti nekog crkvenopravnog djela/. (Bez dodatka „De venenis“).

Sign. MR 1026

197

PETRUS de BERGAMO. Etymologiae seu Concordantiae conclusionum Thomae de Aquino, in quibus videtur sibi contradicere.

Coloniae, Arnoldus Ther Hoernen, 1480. 2^o Got.

HC 2822, BMC I 207, Polain 3083, Goff P-449 (Stillwell P 405), Bad. Ø

Inicijali crveni, izrađeni rukom. Rubrikacija s potertavanjima teksta crvenom bojom. Na prvom praznom listu razne bilješke, među njima: *cum anno millesimo octing. salutem valeo non modicum, tum* /dalje nečitljivo/. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Pontifikala/. Privezano uz djelo: Cicero, Marcus Tullius. Rhetoricorum ad Herennium libri quattuor.

Lugduni, 1513. i uz djelo:

1/ Nicolaus Praepositus de Salerno. Dispensarium ad aromatarios. Lugduni, 1512.

Sign. MR 1181, Privez 2 /st. sign. M 12080/

198

PETRUS de BERGAMO. Tabula operum Thomae Aquinatis.

Venetiis, Johannes Rubeus Vercellensis pro Alexandro Calcedonio, III Id. Mai. /13. V/ 1497. 2^o Got.

HC * 2820, BMC V 419, Polain 3086, Ind. gen. 7615, Goff P-454 (Stillwell P 410), Bad. 874

Malobrojne bilješke uz tekst. Na početku zapis: *Liber s. Stephani Eccl. Zagrab.* „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st.

Sign. MR 1023

199

PETRUS HISPANUS, vidi: JOHANNES XXI, papa

200

PETRUS LOMBARDUS. Sententiarum libri IV.

Venetiis, Vindelinius de Spira, 10. III 1477. 2^o Got.

HC 10186. BMC V 248, Polain 3114, Ind. gen. 7635, Goff P-480 (Stillwell P 436), Bad 879 (nema registriran ovaj primjerak)

Prazan prostor za inicijale, mjestimice uneseni rukom, crvenom ili modrom bojom ili tintom; u Lib. IV, na listu i zapisano: *Nicolaus Chernkoriws*; brojne marginalije. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice bez hrpta i presvlake, ostaci dviju kopča. Na početku nedostaju listovi a₁₋₃, na kraju deset listova (6₁₋₁₀).

Sign. MR 1077

201

PETRUS LOMBARDUS. Sententiarum libri IV cum conclusionibus Henrici Gorichen et problematibus s. Thomae articulisque Parisiensibus.

Basileae, Nicolaus Kesler, X Kal. Oct. /22. IX/ 1488. 2^o Got.

HC * 10195, BMC III 766, Polain 3120, Ind. gen. 7639, Goff P-491 (Stillwell P 447), Bad. 881a

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /?/.

Sign. MR 1092

202

PETRUS LOMBARDUS. Sententiarum libri IV (cum conclusionibus Henrici Gorichen et problematibus s. Thomae articulisque Parisiensibus).

Basileae, Nicolaus Kesler, XII Kal. Mart. /19. II/ 1492. 2^o Got.

H * 10197, BMC III 770, Ind. gen. 7644, Goff P-495 (Stillwell P 451). Bad. 882

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na listu /a₁/ zapis: *Joannis Brassich Po...*, na listu S₈ bilješke na lat. i njem.j. i mali rječnik latinsko-njemački. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /?/ /fragmenti obreda na Veliku subotu i nekog teksta o vršenju egzorcizama/.

Privez: Albertus de Padua. *Expositio evangeliorum dominicalium et festivalium*. /Acc./ Nicolaus Dinkelsbuel. *Concordantia in passionem Dominicam*, Ulmae, Johannes Zainer, ca Festum s. Viti /ca 15. VI/ 1480.

Sign. MR 1161

203

PETRUS de PALUDE. Sermones thesauri novi de sanctis.

Argentinae, Martinus Flach, 1489. 2^o Got.

Panzer I, 37, 146, Oates 250, Polain 2976, Ind. gen. 7163. Goff P-523 (Stillwell P 478), Bad. 885(!)

Prazna mjesta s tiskanim reprezentantima. Na listu /y₆/ zapis: *fratris Elve /?/ de Lomath /?/ pro tempore*. Na posljednjem listu tri bilješke turopoljskog vicckomeša Kristifora... /?/ iz god. 1570. s datumima rođenja njegove djeca. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /?/. Početak i kraj bloka oštećeni od vlage.

Sign. MR 1096

204

PHILELPHUS, JOHANNES MARIUS. Epistolarium novum.

Basileae, Johannes Amerbach, 1495. 4^o Rom.

H * 12979, BMC III 756, Madsen 3224, Ind. gen. 7720, Goff P 623 (Stillwell P 570), Bad. 893(!)

Kratke bilješke uz tekst i potertavanja, na listovima u₆₋₇ opširnije bilješke teško čitljive. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13? st. /fragmenti Biblije NZ, ostaci neuma/.

Sign. MR 1146

205

PIUS II, papa. Epistolae familiares, orationes et tractatus. Nurembergae, Antonius Koerberger, XVI Kal. Aug. /17. VII/ 1486. 4^o Got.

HC * 154, BMC II 430, Polain 3169, Ind. gen. 7777, Gof P 719 (Stillwell P 652), Bad. 900(!)

Prazna mjesta za inicijale. Velik broj glosa uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti nekog hagiografskog djela/. Sprijeda nedostaje petnaest /a⁶, b⁸, c₁/, straga dva /hh₇₋₈/ lista. Po cijelom bloku tragovi i mrlje od vlage.

Sign. MR 1066

206

PLATINA, BARTHOLOMAEUS. Vitae pontificum.

/Tarvisii/, Johannes (Rubeus) Vercellensis, 10. II 1485. 2^o Rom.

HC * 13048, BMC VI 897, Polain 3188, Ind. gen. 7859, Goff P-770 (Stillwell P 701), Bad. 904

Prazna mjesta za inicijale. Brojne kraće bilješke uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1118. Sign. MR 1118, Privez

207

PLINIUS SECUNDUS, GAIUS. Historia naturalis. (Philippus Beroaldus, ed.)

Parmae, Andreas Portilia, VIII. Id. Iul. /8. VII/ 1481. 2^o Rom.

HC * 13094, BMC VII 937, Ind. gen. 7885, Goff P 793 (Stillwell P 722), Bad. 910 (ne registrira ovaj primjerak)

Inicijali crveni ili modri samo djelomice uneseni, na listu a₃ veći dvobojni inicijal L ukrašen biljnim ornamentom. Velik broj marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragment rasprave o krštenju/. Na početku nedostaje list a.

Sign. MR 1171 /st. sign. M 6089/

208

PLUTARCHUS. Vitae illustrium virorum. /Latine./ (J. A. Campanus, ed.)

/Argentinae, R-typographus (Adolphus Rusch), Post 1470-71/ 2^o

Rom.

HC * 13.124, BMC I 62, Ind. gen. 7921, Goff P-831 (Stillwell P 757), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale. Uz „Vita Pyrrhi“ ima nešto kraćih bilježaka. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 15. st. /fragmenti Brevijara/. Dodana dva knjigoveška lista. Hrbat djelomice oštećen.

Sign. MR 1174 /st. sign. M 12324/

209

POLITIANUS, ANGELUS. Opera (Ed. Alexander Sartius).

Venetiis, Aldus /Manutius/ Romanus, VII. 1498. 2^o Rom.

HC * 13218, BMC V 559, Polain 3233, Ind. gen. 7952, Goff P-886 (Stillwell P 808), Bad. 918 (nema registriran ovaj primjerak)

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na prvom listu zapisano: *Liber generosi Dni Francisci Abienti mpria*. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Pontifikala/.

Sign. MR 1178 /st. sign. M 9291/

210

PRISCIANUS. Opera, cum comm. Johannis de Aingre et Danielis Caietani.

Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, IX Kal. Mart. /21. II/ 1496./1497/. 2^o Rom.

HC * 13364, BMC V 447, Ind. gen. 8056, Goff P-971 (Stillwell P 888), Bad. 922

Uvez 16. st.: drvene korice do polovice presvučene bijelom kožom s utisnutim šablonama; ostaci dviju kopča. Po rubovima bloka ima tragova vlage.

Privez uz djelo: Cicero, Marcus Tullius. Opera. Venetiis, Johannes de Tridino, 1514.

Sign. MR 1033, Privez

211

QUAESTIONES IN ARISTOTELEM. Quaestionum optimarum cursus, cum textu-
libus expositionibus super Physicorum et ceteros naturalis philosophiae
libros Aristotelis. /Coloniae, Henricus Quentell, 1489./1494./ 2^o Got.
HC 13642, BMC I 279, Goff Q-6(Stillwell Q 6), Bad. Ø

I. primjerak: Prazna mjesta za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1180.

Sign. MR 1180, Privez 1 /st. sign. M 11791/

II. primjerak: Na početku teksta bogat^o ukrašen inicijal, ostalo prazna mjesta. Na li-
stu Q₈ zabilješka: *Anno domi millesimo quadingen*. Brojne marginalne bilješke uz
tekst i znaci upozoravanja. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka per-
gamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Litanija svih svetih i formule zakli-
nanja/. Na kraju nedostaje jedan list /XXII/.

Sign. MR 1078 /st. sign. M 24854/

212

RAINERUS de PISIS. Pantheologia sive Summa universae theologiae.

Venetiis, Hermannus Liechtenstein, Prid. Id. Sept. /12. IX/ 1486. 2^o

Got. et Rom.

HC * 13019, BMC V 357, Polain 3315, Ind. gen. 8272, Goff R-10 (Still-
well R 12), Bad 948

„Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goti-
com 15. st. /fragmenti Misala?/. Blok oštećen od vlage.

Sign. MR 1036

213

REGIOMONTANUS, JOHANNES. Ephemerides astronomicae 1484-1506.

Venetiis, Erhardus Ratdolt, II Non. Apr. /4. IV/, 1484. 4^o Got.

HC (Add.) * 13791, BMC V 288, Polain 2791, Ind. gen. 5320, Goff R-107
(Stillwell R 102), Bad. Ø

„Metropolitanski uvez“ s kraja 17. st.:korice od ljepenke presvučene pergamenom ispi-
sanom goticom 14/15. st. /fragmenti djela De abortivis fetibus et monstribus/. Knjižni
blok oštećen od vlage.

Sign. MR 1044 /st. sign. M 7326/

214

REUCHLIN, JOHANNES. Vocabularius breviloquus.

Norimbergae, Antonius Koberger, 12. VII 1498. 4^o Got.

C III, 6283, Polain 3345, Ind. gen. 8341, Bad. Ø

Na poledini objiju korica brojne bilješke i probe pera, na 1.3: Calvitium non est vitium
sed honoris initium. Izvorni uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom,
dvije kopčice otpale. Na početku nedostaju tri lista /1, 2, 6/, 1. /a₁/ djelomice otkinut,
na kraju odrezana četiri lista. Po cijelom bloku ima tragova vlage.

Sign. MR 1133

215

RICENTAL, ULRICH von. Chronik des Constanzer Concils.

Augsburg /Augustae Vindelicorum/, Antonius Sorg/us/, „am Aftermontag
nach Egidy“ /2. IX/ 1483. 2^o Got.

HC (Add.) * 5610, BMC II 350, Polain 3357, Ind. gen. 8370, Goff R-196
(Stillwell R 190), Bad. 946

Inicijali crvene lombarde unesene rukom; veoma brojni drvorezi naknadno obojeni. Na koricama zapis /bosančicom/: *Uzmnožnomu i uzveličenomu gospodinu meni milostivomu knezu Mikloušu Gegleviću /Kegleviću! od Bužina da se da.* Ispod toga probe pera i citat: *facile est vincere repugnantem* i dr. Uvez 15. st.: drvene korice presvučene smeđom kožom s utisnutim šablonama. Uvez popustio.

Sign. MR 1028

216

ROLEWINCK, WERNER. Fasciculus temporum.

Venetiis, Erhardus Ratdolt, XII Cal. Ian. /21. XII/ 1481. 2^o Got.
HC * 6928, BMC V 285, Polain 3374, Ind. gen. 8416, Goff R-264 (Stillwell R 256), Bad. 955

„Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti nekog hagiografskog djela? Brevijara?, ostaci neuma/.

Sign. MR 1082

217

ROLEWINCK, WERNER. Fasciculus temporum.

Venetiis, Erhardus Ratdolt, V Cal. Iun. /28. V/ 1484. 2^o Got.
H * 6934, BMC V 288, Polain 3376, Ind. gen. 8419, Goff R-270 (Stillwell R 262), Bad. 956

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti Eklazijastika/.

Sign. MR 1084

218

SABELLICUS, MARCUS ANTONIUS. Enneades ab orbe condito.

Venetiis, Bernardinus et Matthaheus de Vitalibus, Prid. Kal. Apr. /31. III/ 1498. 2^o Rom.
HC * 14055, BMC V 547, Polain 3412, Ind. gen. 8489, Goff S-7 (Stillwell S 7), Bad. 958

Malobrojne rubne bilješke i potertavanja teksta. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisanom goticom 13. st. /?/ /fragmenti Misala/. Sprijeda nedostaju dva lista.

Sign. MR 1006

219

SABINUS, ANGELUS. Paradoxa in Juvenalem.

Romae, Georgius Sachsels et Bartholomaeus Golsch, 9. VIII 1474. 2^o
Rom. et Gr.
H * 14063, BMC IV 55, Ind. gen. 8493, Goff S-13 (Stillwell S 14), Bad. 960

Prazna mjesta za inicijale. Brojne kratke bilješke uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /fragmenti hagiografskog djela? Brevijara?, s neumama/.

Sign. MR 1091

220

SALIS, BAPTISTA de. Summa casuum conscientiae. /Acc./ Sixtus IV, papa: Bulla „Etsi dominici gregis.“

Venetiis, Georgius Arrivabenus, V Id. Sept. /9. IX/ 1495. 8^o Got.
HC * 14183=H14178, BMC V 385, GW 3325, Ind. gen. 1206, Goff S-49 (Stillwell S 47), Bad. 158

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na naslovnom listu zapisi: *Petrus Domitrowich a.C., inde a Salomono dono dedit 1608 20 Jan.* Ispod toga od starije ruke: *Baptista Trouamala ordinis minorum de observantia imprimi redegit*, zatim: *Martini Salamonis philosophiae doctoris*. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Brevijara/.

Sign. MR 1051

221

SCHAEDEL, HARTMANN. Das Buch der Chroniken und Geschichten. (Tr. Georgius Alt.)

Nürnberg (Nurembergae), Antonius Koberger, 23. XII 1493. 2^o Got.

H * 14510, BMC II 437, Polain 3471, Ind. gen. 8830, Goff S–309 (Stillwell S 283), Bad. 1004

Rubrikacija. Na naslovnom listu zabilješka: *Georgii Alten Cronica*, na zadnjem listu lat. zapis s naznačenom godinom: 1493. Na poledini prednje korice nalijepljen ekslibris J. V. Valvasora.

Sign. MR 1150

222

SCHAEDEL, HARTMANN. Liber chronicarum. Das Buch der Chroniken und Geschichten. (Trad. Georgii Alt.)

Augustae Vindelicorum, Johann Schönsperger 1500. 2^o Got.

HC * 14.512, BMC II 375, Goff S–311 (Stillwell S 285), Bad. Ø

Inicijali tiskani, drvorezne slike naknadno kolorirane. Na naslovnom listu zabilježeno: 1589 /dalje nečitljivo/, na unutrašnjoj strani prednjeg dijela korice nalijepljen ekslibris J. V. Valvasora. Mali broj rubnih bilježaka uz tekst; tekst s listova CVIII i CIX rukom ispisan. Uvez 17. st.: kartonske korice i hrbat presvučeni pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti rasprave o Muci/, ostaci remenja za vezivanje. Blok zamazan od upotrebe. Nedostaju listovi: VII, XIII, CCC, CCCVII–CCCVIII te svi listovi iza CCCXVII. Listovi: CCCIX–CCCXVI umetnuti iz nekoga drugog primjerka.

Sign. MR 1179 /st. sign. M 6902/

223

SENECA, LUCIUS ANNAEUS. Opera philosophica, Epistolae, cet.

Tarvisii, Bernardus de Colonia, 1478. 2^o Got.

HC * 14591, BMC VI 892, Polain 3481, Ind. gen. 8868, Goff S–369 (Stillwell S 334), Bad. 1008

Prazan prostor za inicijale, samo na listu a₂ jedan unesen modrom bojom. Rijetke rubne bilješke uz tekst. „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /?/ /fragmenti Misala/, neume.

Sign. MR 1127

224

SENECA, LUCIUS ANNAEUS. Opera philosophica, Epistolae, cet.

Venetiis, Bernardinus de Choris de Cremona et Simon de Luere, 5. X 1490. 2^o Rom.

HC * 14593, BMC V 464, Ind. gen. 8869, Goff S–370 (Stillwell S 335), Bad. 1009

„Metropolitanski uvez”: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragment Misala ?/.

Sign. MR 1029

225

SEQUENTIAE. Sequentiae per totum annum, cum expositione.

/Basileae, Michael Furter, post 1500 ?/ 4^o Got.

H * 14685 /S. 1, typ. n. et a./, Bad. Ø

I. primjerak: Na listu A₁₁ zapis: *Ex libris Andreae Beankin A. V. C. Z. /alumni venerabilis cleri Zagrabiensis ?/ 1683. pa bilješka: In Dominum sperans...* Na posljednjem listu: latinska bilješka o simbolima evanđelista: *Est Lucas vitulus, Ieo Marcus...*, na poledini: *Salve Bundich, sanctus esto. Petrus Panpechrych natione de Byhechs 6 die Decembris 1584.* „Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 13/14. st. /?/. Oštećenja od vlage po bloku.

Privezi: 1/ *Expositio hymnorum cum commento. Basileae, Michael Furter, 1504.*

2/ *Boethius. De consolatione philosophiae, cum comm. Pseudo-Thomae de Aquino. Coloniae, Henricus Quentell, prid. Kal. Jan. /31. XII/ 1497.*

Sign. MR 1145

II. primjerak: Kraće rubne bilješke uz tekst. Na posljednjem listu: *Ego sum vitis vera. Christus Dominus se similem viti asserit...* Ispod toga /od druge ruke/: *Egregie domine genitor, mihi plurime dilecte, salutem communem* itd. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke presvučene ispisanom pergamenom, got. 14/15. st. /fragmenti nekoga pravnog teksta/. Nedostaje list označen Fol. I, Fol. VIII pomutnjom uvezan iza Fol. XXVIII.

Privez: *Hymnarius i.e. Expositio hymnorum cum commento. Basileae, Michael Furter, 1504.*

Sign. MR 1196 /st. sign. M 20263/

226

SIBYLLA, BARTHOLOMAEUS. *Speculum peregrinarum quaestionum.*

Romae, Eucharius Silber, 27. VIII 1493. 4^o Rom.

HCR 14718, BMC IV 115, GW 3459, Ind. gen. 8961, Goff S—491 (Stillwell S 444), Bad. 166

„Metropolitanski uvez”: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Misala/.

Sign. MR 1137

227

SILVATICUS, MATTHAEUS. *Liber pandectarum medicinae.* (Matthaeus Moretus, ed.)

Vicentiae, Hermanus Lichtenstein, /1480./. 2^o Got.

HC * 15193, BMC VII 1038, Goff S—513 (Stillwell S 463), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Manji broj marginalnih bilježaka i navodi sadržaja poglavlja. „Metropolitanski uvez”: korice od ljepenke, presvlaka pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala/.

Sign. MR 1095 /st. sign. M 24623/

228

SILVATICUS, MATTHAEUS. *Liber pandectarum medicinae.* (Ed. Georgius de Ferrariis et Matthaeus Moretus.)

Venetis, Philippus Pinzius pro Bernardino Fontana, 16. VI 1492. 2^o

Got.

H * 15201, BMC V 493, Polain 3541, Ind. gen. 8985, Goff S—516 (Stillwell S 466), Bad. 747

Inicijali lombarde izradene crvenom bojom. Opis uveza kod sign. MR 1103.

Sign. MR 1103, Privez

229

STATIUS, PUBLIUS PAPINIUS. *Opera, cum add.*

Venetis, Jacobus de Paganinis, 24. XII 1490. 2^o Rom.

HC 14978 (incl. HC 14975), BMC V 456, Ind. gen. 9145, Goff S—692 (Stillwell S 617), Bad. 1015 a

Prazna mjesta za inicijale /jedino na listu a_{II} tintom unesen inicijal F/. Na početku bloka ima nešto kraćih marginalija uz tekst. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. (fragmenti nekoga crkvenopravnog djela/.

Sign. MR 1093

230

STATUTA. Statuta provincialia Salisburgensia. /Latine et Germanice./

Augustae Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, V Cal. Apr. /28. III./ 1491.
2^o Got.

C 5622=5623, BMC II 385, Polain 3597, Goff S-753 (Stillwell S 670),
Bad. Ø

Inicijali tiskani. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Biblije St. Z./. Blok oštećen od vlage i plijesni, na koricama tragovi bušotina knjižnih crva.

Privezano uz djelo: Dobneck, Johann. Cochlaeus. Canones apostolorum. Veterum conciliorum constitutiones. Moguntiae, In aedibus J. Schoeffer, 1525.

Sign. MR 1141 Privez /st. sign. M 11770/

231

TERENTIUS AFER, PUBLIUS. Comoediae, cum comm. Aelii Donati. /Add./ Vita Terentii.

/Argentinae, Iohannes Prüss, ca 1485./ 4^o Got.

HCR 15389, Goff. T-83 (Stillwell T 69), Bad. 400 (!)

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Vrlo brojne marginalne i interlinearne bilješke /pisale dvije ruke/. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom. Na početku nedostaje list A, straga dva lista.

Sign. MR 1054

232

THEOCRITUS. *Εἰδυλλία*. (Idyllia). /Graece./ /Acc./ Hesiodus. *Ἔργα κει ἡμεραι*.
Opera et dies.

/Mediolani, Bonus Accursius, ca 1480./ 4^o Gr.

HC 15476, BMC VI 757, Ind. gen. 9496, Goff T-143 (Stillwell T 122),
Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Dvobojni tisak. „Metropolitanski uvez“ (opis pod sign. MR 1164).

Sign. MR 1164, Privez

233

THIENIS, GAIETANUS de, Vidi: GAIETANUS de THIENIS

234

THOMAS de AQUINO. De ente et essentia.

Venetis, Johannes Lucilius Santritter et Hieronymus de Sanctis pro Francisco Bolano, „XIX Kal. Mart.“ 1488. 2^o Rom.

HC * 1502, BMC V 462, Ind. gen. 9541, Goff T-288 (Stillwell T 263), Bad. 1062

Inicijali tiskani. Uvez: polumekane korice od sivog kartona.

Sign. MR 1140

235

THOMAS de AQUINO. De ente et essentia. /Add./ Gerardus de Monte: Concordantiae dictorum Thomae et Alberti. /Coloniae, Henricus Quentell, 1493-1494./ 2^o Got.

C I 40, Pell. 1086, Goff T-289, Bad. Ø

Prazna mjesta za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1180.

Sign. MR 1180, Privez 2 /st. sign. M 11791/

236

THOMAS de AQUINO. De unitate intellectus contra Averroem.

Tarvisii, Johannes de Hassia, 21. VIII 1476. 4^o et 8^o Got.

C 571, BMC VI 891, Ind. gen. 9545, Goff T-335 (Stillwell T 305), Badalić 1064a

Prazna mjesta za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1101.

Sign. MR 1101, Privez 5

237

THOMAS de AQUINO. Expositio in libros Posteriorum et in De interpretatione. /Add.:/ Thomas de Aquino. De fallaciis.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen, 1477. 2^o Got.

HC * 1497 + HC * 1496, BMC V 228, Polain 3707, Ind. gen. 9608, Goff T -252 (Stillwell T 227), Bad. Ø

I. primjerak: Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima. Opis uveza pod sign. MR 1101.

Sign. MR 1101, Privez 3-4

II. primjerak: Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Brojne i opširne marginalije pisale dvije ruke. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke presvučene pergamenom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti Pontifikala/. Po bloku tragovi vlage i plijesni.

Privez: Versor, Johannes. Quaestiones super libros Ethicorum Aristotelis cum textu. Coloniae, Henricus Quentell, 1491.

Sign. MR 1185 /st. sign. M 25234/

238

THOMAS de AQUINO. Interpretatio in Metaphysicam Aristotelis.

Papiae, Franciscus Girardengus, 15. X 1480. 2^o Got.

HC * 1508, BMC VII 1003, Ind. gen. 9620, Goff T-245 (Stillwell T 222). Bad. 1063

Prazna mjesta za inicijale. Opis uveza pod sign. MR 1101.

Sign. MR 1101, Privez 2

239

THOMAS DE AQUINO. Summa contra gentiles sive De veritate catholicae fidei. Venetiis, Franciscus Renner de Heilbronn et Nicolaus de Frankfordia. /1476./ 2^o et 4^o Got.

H * 1386, BMC V 193, Ind. gen. 9570, Goff T-192 (Stillwell T 171), Bad. 1041

Inicijali crvene lombarde unesene rukom. Rubrikacija. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 13/14. st. /fragmenti nekoga hagiografskog djela/. Na početnom listu teže čitljiva bilješka na lat. j. s god. 1588.

Sign. MR 1139

240

THOMAS de AQUINO. Summa theologiae. Partis secundae, pars prima. Moguntiae, Petrus Schoeffer, 8. XI 1471. 2^o Got.

H * 1447, BMC I 28, Polain 3749, Ind. gen. 9580, Goff T-203 (Stillwell T 152), Bad. 1049

206

Na prvom listu veći inicijal u višebojnom i ukrašenom okviru, ostali crvene lombarde. „Metropolitanski uvez“: drvene korice presvučene pergamenom ispisanom vrlo sitnom goticom raznih tipova. Blok jače oštećen od vlage.

Sign. MR 1016

241

THOMAS de AQUINO. Summa theologiae. Partis secundae, pars secunda.

Venetiis. Franciscus Renner de Heilbronn et Nicolaus de Frankfordia, 1475.
2^o Got.

HC * 1462, Pell. 1052, Ind. gen. 9593, Goff T–212 (Stillwell T 191), Bad. 1052.

Prazan prostor za inicijale. „Metropolitanski uvez“: kar/onske korice s pergamenskom presvlakom ispisanom goticom 14/15. st. /fragmenti nekoga pravnog djela/.

Sign. MR 1102

242

THOMAS a KEMPIS. Imitatio (vidi: IMITATIO CHRISTI)

243

THUCYDIDES. Historia belli Peloponnesiaci. (Laurentius Valla, tr., Bartholomaeus Parthenius, ed.)

/Tarvisii, Johannes (Rubeus) Vercellensis, 1483?/ 2^o Rom.

HC * 15511, BMC VI 896, Polain 3782, Ind. gen. 9641, Goff T–359 (Stillwell T 328), Bad. 1067

Prazna mjesta za inicijale, tek poneki izraden tintom. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. /?/ st. /fragmenti nekog pravnog djela/. Ima oštećenja od vlage.

Sign. MR 1120

244

TIBULLUS, ALBIUS. Elegiae sive Carmina. /Add./ Catullus: Carmina. Propertius: Elegiae.

Regii Lepidi, Albertus de Mazalibus et Prosperus Odoardus, 19. (sic!) Kal Oct. /23? IX/ 1481. 2^o Rom.

HC (Add) * 4757, BMC VII 1087, Ind. gen. 9661, Goff T–367 (Stillwell T 334), Bad. 1068

Prazna mjesta za inicijale s tiskanim reprezentantima, samo dva inicijala izradena rukom, crvenom bojom. Velik broj kraćih bilježaka uz tekst i znakova upozorenja. Opis uveza pod sign. MR 1027. Devet posljednjih listova do polovice zarezani nožem.

Sign. MR 1027, Privez 2

245

TIBULLUS, ALBIUS. Elegiae sive Carmina. /Add./ Catullus: Carmina, cum comm. Philippi Beroaldi.

Venetiis, Bonetus Locatellus pro Octaviano Scoto, V Id. Dec. /9. XII/ 1491. 2^o Rom.

HC * 4763, BMC V 439, Polain 3783, Ind. gen. 9665, Goff T–372 (Stillwell T 339), Bad. 1069 a

„Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom /?/. Početni dio bloka oštećen od vlage.

Privezi: 1/ Nonius Marcellus. De proprietate Latini sermonis. /Acc/, Festus, Sextus Pompeius: De verborum significatione. Varro, Marcus Terentius: De lingua Latina. (Pomponius Lactus et Franciscus Rolandellus, ed.) Venetiis, Antonius de Gussago, 12. II 1498.

2/ Macrobius, Aurelius Theodosius. In Somnium Scipionis expositio. Saturnalia. Venetiis, /Johannes Rubeus/, 29. VI 1492.

Sign. MR 1070

246

VALTURIUS, ROBERTUS. De re militari. Opera dell'arte militare. (Trad. di Paolo Ramusio.)

Verona, Boninus de Boninis /Dobrić Dobrićević/, 17. II 1483. 2^o Rom. HC 15849, BMC VII 952, Ind. gen. 10116, Goff V-90 (Stillwell V 82), Bad. Ø

Prazan prostor za inicijale, ponegdje s tiskanim reprezentantima. Drvorezne ilustracije tiskane. „Metropolitanski uvez“: korice od ljepenke, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /fragmenti Brevijara/. Nedostaju svi listovi od N₈ do kraja. Blok oštećen od vlage, korice i uvez rasklimani.

Sign. MR 1188 /st. sign. M 25448/

247

VERGILIUS MARO, PUBLIUS. Opera, cum comm. Servii, Donati, Landini et Calderini.

Nurembergae, Antonius Koberger, 1492. 2^o Rom.

C 6070, BMC II 436, Polain 3963, Ind. gen. 10221, Goff V-188 (Stillwell V 168), Bad. 1107

Inicijali crveni, poneki iskićeni, izrađeni rukom. Na posljednjem listu probe pera i ime: *Caroly Dinnich* /? /; na praznom listu podstave: *Liber Seminarii sub numero primo V.C. Zagrabienensis sub admodum reverendo DD.* Brojne marginalne i interlinearne bilješke. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice, presvlaka pergamena ispisana goticom 14/15. st. /?/. Korice oštećene.

Sign. MR 1071

248

VERSOR, JOHANNES. Quaestiones super libros Aristotelis De caelo et mundo, De generatione et corruptione, Liber metheorum, Parva naturalia.

Coloniae, Henricus Quentell, I-III/ /S. d./, IV/ 30. V 1489. 2^o Got.

HC 16047, Goff V-253 (Stillwell V 228), Bad. Ø

Prazna mjesta za inicijale. Rijetke rubne bilješke. „Metropolitanski uvez“: kartonske korice presvučene pergamenom ispisanom goticom 14. st. /fragmenti Pontifikala/. Oštećeno od vlage.

Privezi: 1/ *Quaestionum optimarum cursus, cum textualibus expositionibus super Physicorum et ceteros naturalis philosophiae libros Aristotelis.* /Coloniae, Henricus Quentell, 1489/1494./

2/ *Thomas de Aquino. De ente et essentia.* /Add./ *Gerardus de Monte: Concordantiae dictorum Thomae et Alberti.* /Coloniae, Henricus Quentell, 1493-1494./

Sign. MR 1180 /st. sign. M 11791/

249

VERSOR, JOHANNES. Quaestiones super libros Ethicorum Aristotelis (cum textu). /Coloniae/, Henricus Quentell, 1491. 2^o Got.

H * 16053, BMC I 276, Polain 3927 Goff V-255 (Stillwell V 230) Bad. Ø

Tiskani inicijali. Opis uveza pod sign. MR 1185. Knjižni blok mjestimice požučio.

Sign. MR 1185, Privez /st. sign. M 25234/

250

VERSOR, JOHANNES. Quaestiones super Metaphysicam Aristotelis, cum textu. /Coloniae, Henricus Quentell, 1489/1494./ 2^o Got.

HC * 16051, BMC I 280, Polain 3929, Goff V--258 (Stillwell V 233),
Bad. 1111 (!)

Ima rubnih bilježaka uz tekst. Opis uveza pod sign. MR 1112.

Sign. MR 1112, Privez

251

VOCABULARIUS IURIS. Vocabularius iuris utriusque.

Argentinae, /Typographus libri „Casus breves—1483” (Georgius Husner?)/,
Id. Aug. /13. VIII/ 1494. 2^o Got.

CR (Suppl) 6371, BMC I 160, Polain 4031, Goff V--354 (Stillwell V 315),
Bad. Ø (!)

Prazan prostor za inicijale s tiskanim reprezentantima. Na posljednjem listu zapisano:
Bernardus Berzl me iure tenet. Opis uveza pod sign. MR 1076.

Sign. MR 1076, Privez

252

WERNHERUS, abbas s. Blasii. Deflorationes patrum.

Basileae, /Michael Furter?/, 1494. 4^o Got.

HC * 16158, BMC III 788, GW 8247, Goff W--12 (Stillwell W 10), Bad.
1122

Inicijali pune lombarde izradene crvenom bojom. Na 1. /a₁/ zapis: *Monasterii Blanckstettensis /Plankstetten u Bavarskoj/ ex dono Jodoci Zeller theologiae d. 1629. Ispod toga: M. Jodocus Zeller comparavit ex Dno Mosko Varnensi Posonii die II Novembris Anno Domini 1650.*, pa dalje: *Ex libris Ecclesiae catholicae Inferioris Modrensis. Uvez 16. st./?: hrbat i polumekane korice obloženi kožom ukrašenom utisnutim linijama. Na kraju defektno.*

Sign. MR 1125

POPIS TISKARSKIH MJESTA I TISKARA

(Index urbium et typographorum)

| | | | |
|---|--------------------------|--|-------------------------------------|
| AUGSBURG (Augusta Vindelicorum) | | Nerlius Bernardus et Nerius et Demetrius | |
| Froschauer, Johann | 78, 133 | Damilas | 118 |
| Ratdoldt, Erhard | 52, 53, 162, 218 | HAGENAU (Hagenoa) | |
| Schönsperger, Johann Hans | 21 ^o | Gran, Heinrich pro Johanne Rynmann | 161 |
| Sorg, Anton | 145, 203 | ITALIA | |
| BASEL (Basilea) | | Typogr. „Avicennae Canonis” | 36 |
| Amerbach, Johann | 31, 127, 192 | KÖLN (Colonia) | |
| Furter, Michael | 113, 177, 179, 213, 238 | Hoerner, Arnold ter | 186 |
| Kesler, Nicolaus | 119, 155, 189, 190 | Quentell, Heinrich | 51, 153, 199, 225, 227, 235, 236 |
| BOLOGNA (Bononia) | | Winters, Conrad | 107 |
| Azoguidi, Baldassare | 129 | LAUINGEN (Laugingenum) | |
| BRESCIA (Brixia) | | Typogr. „Augustini” | 30 |
| Dobričević, Dobrič (Boninus de Bonimis) | 101a. 15 ^o | LEIPZIG (Lipsia) | |
| DEVENTER (Daventria) | | Böttiger (Werman), Gregorius | 11 |
| Paffroet, Richard | 70 | Lotter, Melchior | 12 |
| FIRENZE (Florentia) | | Stöckel, Wolfgang | 71 |
| Laurentius Francisci (Lorenzo d’Alopa) | 149 | | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|-------------------------------|
| LYON (Lugdunum) | | ROMA (Roma) | |
| Trechsel, Johann | 32, 93, 174 | Han, Ulrich (Gallus Udalricus) | 72 |
| MAINZ (Moguntia) | | Planck, Stephan | 43, 95, 96 |
| Schöffler, Peter | 222 | Sachsel, Georg et Bartholomaeus | |
| MANTOVA (Mantua) | | Golsch | 207 |
| Butzbach, Paul | 3 | Silber, Eucharius | 39, 214 |
| Wurster, Johann et Thomas Septemcastrensis | 185 | Sweynheim, Conrad et Arnold | |
| Wurster, Johann et Johann Baumeister | 26 | Pannartz | 100, 146 |
| MILANO (Mediolanum) | | SPEYER (Spira) | |
| Accorsi, Buono (Bonus Accursius) | 220 | Drach, Peter | 20, 56, 59 |
| Le Signerre, Guillaume pro Alessandro Minuziano | 69 | STRASBOURG (Strassburg, Argentina, Argentoratum) | |
| Pachel, Leonhard | 117 | Flach, Martin | 171, 172, 191 |
| Domenico da Vespolate | 180 | Grüninger, Johann | 27 |
| Zarotto, Antonio | 166 | Husner, Georg | 7, 34, 74, 112, 160, 164, 237 |
| NÜRNBERG (Norimberga) | | Prüss, Johann | 219 |
| Drucker des „Büchlein der Titel“ | 60 | Rusch, Adolf (R-typographus) | 114, 196 |
| Hochfeder, Caspar | 17 | Rusch, Adolf pro Antonio Koberger | 47 |
| Koberger, Anton | 15, 40, 48, 126, 193, 202, 209, 233 | (Sine typographi nomine) | 157, 165 |
| PADOVA (Padua, Patavium) | | TOULOUSE (Tholosa) | |
| Buono Gallo et Tommaso de' Capitani | 61 | Mayer, Heinrich | 102 |
| Canozio, Lorenzo da Lendenaria | 9 | TREVISO (Tarvisium) | |
| Duranti, Girolamo | 1 | Colonia, Bernardo | 211 |
| PARIS (Parisii) | | Giovanni d'Assia (Johannes de Hassia) | 228 |
| Marchant, Guy (Mercator Guidus) pro Jean Petit (Johannes Parvus) | 13 | Manzolo, Michele | 49, 83, 89 |
| PARMA (Parma) | | Rosso, Giovanni (Rubeus Johannes) | 194, 229 |
| Portilia, Andrea | 195 | ULM (Ulma) | |
| PAVIA (Papua) | | Dinckmut, Conrad | 85 |
| Berretta, Giovanni Antonio et Francesco Girardengo | 6 | Zainer, Johann | 4 |
| Cristoforo de' Cani et Stafanino Giorgi pro Gasparino de Fianberti | 77 | VENEZIA (Venetiae) | |
| Girardengo, Francesco | 224 | Adam de Ambergau | 143 |
| (Girardengo Nicolo) pro Giovanini | | Arnoldo, Cristoforo | 62 |
| Francesco de Pezanis | 10 | Arrivabene, Giorgio | 64, 67, 208 |
| Pocatela, Jacopo (Jacobus de Paucis Drapis) | 125 | Benali, Bernardino | 124 |
| PERUGIA (Perusia) | | Bernali, Bernardino et Matteo Capcasa | 184 |
| Petri, Petrus et Johannes Nicolai | 181 | Bertocchi, Dionisio et Peregrino Pasquali | 18 |
| REGGIO EMILIA (Regium Lepidi) | | Bevilacqua, Simone | 50, 94, 144, 148, 168 |
| Mazzali, Francesco et Prospero Odoardo | 230 | Berretta, Giovanni Antonio et Gabriele di Pavia | 140 |
| REUTLINGEN (Reutlingia) | | Blavi, Bartolomeo de' et Andrea Torresani et Maffeo de Paterbonis | 57, 73 |
| Otmar, Johann | 76 | Blavi, Tommaso de' | 159 |
| | | Callierges, Zacharias pro Nicolao Blasto et Anna Notara | 86 |
| | | Colonia, Johannes et Johannes Manthen | 65, 79, 92, 104, 182, 225 |
| | | Conti, Federico de' (Comitibus, Federicus de) | 98 |
| | | Cori, Bernardino de' et Simone da Lovere | 212 |
| | | Frankfordia, Nicolaus de | 14 |

| | | | |
|--|------------------------------|---|------------------------|
| Gregori, Giovanni e Gregorio de' | 25, 99 | Renner de Hailbrunn | 44, 45, 66, 170 |
| Gregori, Giovanni e Gregorio pro Alessandro Calcedonio | 21 | Rizzo, Bernardino (Ricius, Rizus) et Antonio Stanchi | 136 |
| Gregori, Giovanni de et Jacopo de' Britannici | 134 | Rizzo, Bernardino | 80, 124a |
| Gussago, Antonio de' | 173 | Rottweil, Adam de | 105 |
| Hamann, Johann pro Nicolao de Frankfordia | 163 | Rosso, Giacomo (Rubeus Jacobus) | 130, 137 |
| Herbort, Johann pro Johanne de Colonia, Nicolao Jenson et soc. | 122 | Rosso, Giovanni (Rubeus, Johannes) pro Ottaviano Scoto | 132 |
| Herbort, Johann | 63, 106 | Rosso, Giovanni | 151 |
| Jenson, Nicolas | 19, 29, 54, 55, 108 | Rosso, Giovanni pro Alessandro Calcedonio | 187 |
| Leoviller, Johann pro Francesco de' Madi | 121 | Santritter, Johann Lucilius et Girolamo de Sanctis pro Francesco Bolano | 226 |
| Liechtenstein, Hermann (Levilapide, Hermannus de) | 37, 38, 200 | Saraceno, Marino | 111 |
| Locatello, Boneto pro Octaviano Scoto | 128, 142, 152, 154, 198, 231 | Scoto, Ottaviano | 115, 138 |
| Löslein, Peter | 123 | Spira, Vindelinus de | 81, 147, 188 |
| Lovere, Simone da (Simon de Luere) pro Andrea Torresani | 175 | Spira, Vindelinus de et Johannes de Colonia | 91 |
| Luna, Ottino di | 5, 131, 158 | Stagnino, Bernardino | 24 |
| Luna, Ottino di pro Benedetto Fontana | 97 | Torti, Battista | 58, 109, 110, 135, 139 |
| Manuzio, Aldo | 22, 197 | (Typographus „Ausonii") | 35 |
| Paganini, Girolamo de' | 46 | (Typographus „Martialis-1480") | 183 |
| Paganini, Jacopo de' | 217 | Vercelli, Albertino da | 178 |
| Paganini, Paganino de' (Typographus „Cassiani"?) | 16, 33, 68 | Vitali, Bernardino e Matteo | 206 |
| Paltašić, Andrija (Andreas de Paltasichis, Andreas Catarensis) | 41, 42, 101 | Vitali, Bernardino ? | |
| Pasquali, Pelmgriano et Domenico Bertocchi | 116 | Wild, Leonhard | 169 |
| Piasis, Petrus de | 167 | (Zani, Bartolomeo) pro Ottaviano Scoto | 90 |
| Pietro Filippo di (Philippus Venetus) | 23 | VERONA (Verona) | |
| Pincio, Filippo pro Bernardino Fontana | 216 | Dobričević, Dobrić (Boninus de Boninis) | 232 |
| Querengi, Pietro pro Alessandro Calcedonio | 2 | VICENZA (Vicentia) | |
| Ratdolt, Erhard | 84, 87, 88, 201, 204, 205 | Liechtenstein, Hermann (Levilapide, Hermannus de) pro Nicolao Petri | 8 |
| Renner de Hailbrunn, Franz et Nicolaus de Frankfordia | 156, 221, 223 | Liechtenstein, Hermann | 215 |
| | | Enrico di Ca' Zeno | 141 |
| | | WIEN (Vienna) | |
| | | Winterburg, Johann pro Theobaldo Feger | 75 |
| | | (SINE LOCO et sine typographi nomine) | 103, 120 |

POPIS PO GODINAMA IZDANJA

(Index chronologicus)

| | | | |
|--------------------|-----|----------------------|--------------|
| 1469, 11. IV | 100 | 1473, 12. IV | 30 |
| (1469) | 146 | 1473, /VIII/ (ante) | 91 |
| 1470 | 147 | 1474, 22. III (post) | 65 |
| (1470/1471) (post) | 196 | 1474, 9. VIII | 207 |
| 1471 | 143 | 1474, XII (ante) | 176 |
| 1471, 8. XI | 222 | (1474) (ca) | 166 |
| (1471) (ca) | 98 | 1475 | 9, 130, 223 |
| 1472 | 185 | 1475, 12. V | 129 |
| 1472, 7. II | 35 | 1475, 2. X | 29 |
| 1472, 23. XII | 36 | 1476 | 57, 156, 182 |
| 1473 | 26 | 1476, 10. IV | 49 |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------|
| 1476, 31. V | 72 | 1491, 20. VI | 99 |
| 1476, 18. VII | 61 | 1491, 28. VII | 113 |
| 1476, 21. VIII | 228 | 1491, 3. VIII | 184 |
| 1476, 12. XII | 180 | 1491, 20. IX | 110 |
| (1476) | 221 | 1491, 22. X | 25 |
| (1476)? | 79 | 1491, 9. XII | 231 |
| (1476/1477) (ca) | 81 | 1492 | 233 |
| (1476/1478) (ca) | 62 | 1492, 10. II | 15 |
| 1477 | 101, 225 | 1492, 15. II | 124a |
| 1477, 10. III | 188 | 1492, 18. II | 190 |
| 1477, 12. V. | 8 | 1492, 8. III | 142 |
| 1477, 7. X | 79 | 1492, 14. III | 42 |
| (1477) | 225 | 1492, 16. VI | 216 |
| 1478 | 211 | 1492, 20. VI | 40 |
| 1478, 13. VI | 92 | 1492, 29. VI | 151 |
| 1478, 20. VII | 137 | 1492, 24. XI et 13. II 1493 | 39 |
| (1478) post | 114 | 1492, 15. XII | 76 |
| 1478 (1479), 7. I | 79 | 1492 (1493), 7. II | 128 |
| 1479 | 66, 83 | 1492 (1493), 15. II | 124a |
| 1489 (1479 !) | 169 | 1492 (1493), 16. II | 21 |
| 1479, 12. I | 3 | (1492/1495) (ca) | 11 |
| 1479, 8. V | 108 | 1493 | 31, 112 |
| 1479, 23 et 24, XI | 55 | 1493, 29. IV | 93 |
| 1479 (1480), 3. I | 104 | 1493, 27. VIII | 214 |
| (1479) (ca) | 107 | 1493, 25. IX | 1 |
| 1480 | 44, 141, 183, 186 | 1493, 30. IX | 119 |
| 1480, 12. I | 89 | 1493, 23. XII | 290 |
| (1480, 25. I) (post) | 105 | (1493/1494) (ca) | 34 |
| 1480, 18. IV | 19 | 1493 (1494), 31. I | 148 |
| (1480, 15. VI) (ca) | 4 | 1494 | 160, 177, 179, 238 |
| 1480, 15. X | 224 | 1494, 21. I | 162 |
| (1480) | 120, 215 | 1482, 25. V | 87 |
| (1480) (ca) | 70, 103, 167, 220 | 1482, 12. VI | 159 |
| 1481, 15. VI | 122 | 1482, 3. VIII | 73 |
| 1481, 8. VII | 195 | 1482, 26. IX | 57 |
| 1481, 17. VIII | 56 | 1482, 21. X | 106 |
| 1481, (23. IX) | 230 | 1483 | 123 |
| 1481, 23. IX (post) | 47 | 1483, 18. I | 138 |
| 1481, 10. XII | 63 | 1483, 17. II | 232 |
| 1481, 21. XII | 204 | 1483, 20. II | 140 |
| 1482, 4. IV | 23 | 1483, 17. V | 10 |
| (1489/1494) | 199, 236 | 1483, 1. VII | 163 |
| 1490, 3. III, 1. IV, 17. VII, 3. XI | 80 | 1483, 2. IX | 203 |
| 1490, 9. VIII | 164 | 1483, 13. IX | 88 |
| 1490, 5. X | 212 | 1483, 24. IX | 37 |
| 1490, 7. XII | 38 | 1483 (?) | 229 |
| 1490, 24. XII | 217 | 1483 (1484), 14. II | 114 |
| (1490) (ca) | 27, 60 | 1484, 4. IV | 201 |
| 1491 | 68, 235 | 1484, 28. V | 205 |
| 1491, 3. I | 41 | 1484, 18. VIII | 134 |
| 1491, 26. III | 53 | 1484, 25. X | 18 |
| 1491, 27. III | 17 | 1484, 22. XII | 139 |
| 1491, 28. III | 218 | (1484) (non post) | 127 |

| | | | |
|---|---------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 1485, 10. II | 194 | 1495 | 59, 192 |
| 1485, 3. III | 101a | 1495, 10. VI | 50 |
| 1485, 11. V | 136 | 1495, 16. VII | 174 |
| 1485, 15. V | 150 | 1495, 9. IX | 208 |
| 1485, 19. VII et 15. VI 1486 | 77 | 1496 | 149 |
| 1485, 21. VIII | 85 | 1496 (1497), 21. II | 198 |
| 1485, 8. XII | 84 | 1497, 4. III | 131 |
| 1485, 20. XII | 116 | 1497, 4. IV | 144 |
| (1485) (ca) | 43, 157, 219 | 1497, 25. IV | 32 |
| 1486 | 121 | 1497, 13. V | 187 |
| (1486, 10. V) (post) | 102 | 1497, 9. VI | 5 |
| 1486, 17. VII | 193 | 1497, 13. VI | 94 |
| 1486, 11. IX | 111 | 1497, 6. IX | 41 |
| 1486, 12. IX | 200 | 1497, 7. IX | 46 |
| 1486, 23. X | 132 | 1497, 31. XII | 51 |
| 1486, 15. XII | 124 | 1498, 12. II | 173 |
| 1487, 26. V | 33 | 1498, 31. III | 206 |
| 1487, 30. V | 159 | 1498, 31. V et 16. VIII | 64 |
| 1487, 20. VI | 154 | 1498, VII | 197 |
| 1487, 4. VIII | 20 | 1498, 12. VII | 202 |
| 1487, 7. IX | 96 | 1498, 15. VII | 22 |
| 1487, 30. X | 14 | 1498, 30. IX | 168 |
| 1488, XIX Kal. Mart. | 226 | 1498, 3. X | 97 |
| 1488, 20. V | 52 | 1498, et (1499, 15. X) (post) | 69 |
| 1488. 22. IX | 189 | (1498) (ca) | 71 |
| 1488, 1. X | 171 | 1498 (1499), 19. II | 135 |
| 1488, 9. XII | 118 | 1499 | 133 |
| 1489 | 145, 191, 227 | 1499, 7. VI | 16 |
| 1489, 15. II et 31. I (1490) | 24 | 1499, 8. VI | 27 |
| 1489, 30. V et (s. a.) | 234 | 1499, 8. VII | 86 |
| 1489, 26. V et 9. VII | 117 | 1499, 14. VII | 161 |
| 1489, 7. VII | 67 | 1499, 30. VIII | 165 |
| 1489, 8. X | 109 | 1499, 2. IX | 125 |
| 1489, 15. X | 155 | 1499, 23. XII | 2 |
| 1489, 20. X | 6 | 1500 | 12, 210 |
| 1494, 1. IV et 10. XII 1491 (15. IV 1494 !) | 58 | 1500, 10. III | 178 |
| 1494, 14. IV | 75 | 150, 12. III | 158 |
| 1494, 26. V | 7 | 1500, 14. VII | 175 |
| 1494, 15. VI | 126 | 1500, 10. XI | 90 |
| 1494, 25. VII | 74 | (1500) (ca) | 172 |
| 1494, 13. VIII | 237 | (S. a.) | 13, 78, 95, 153, 181, 213, 234 |

KONKORDANCIJE STARIH I NOVIH SIGNATURA
(Veteras signaturae novis substitutae)

| | | | | | |
|-----------|---|------------------|-------------|---|------------------|
| 1) M 5934 | = | MR 1168 (privez) | 8) M 9057 | = | MR 1046 (privez) |
| 2) M 6063 | = | MR 1169 | 9) M 9286 | = | MR 1159 |
| 3) M 6089 | = | MR 1171 | 10) M 9291 | = | MR 1178 |
| 4) M 6892 | = | MR 1190 | 11) M 9335 | = | MR 1060 |
| 5) M 6902 | = | MR 1179 | 12) M 10831 | = | MR 1015 |
| 6) M 7325 | = | MR 1038 | 13) M 10880 | = | MR 1030 |
| 7) M 7326 | = | MR 1044 | 14) M 10881 | = | MR 1124 |

| | | | | | |
|-------------|---|------------------|-------------|---|---------|
| 15) M 11173 | = | MR 1192 | 30) M 24751 | = | MR 1172 |
| 16) M 11275 | = | MR 1182 | 31) M 24812 | = | MR 1184 |
| 17) M 11625 | = | MR 1193 | 32) M 24854 | = | MR 1078 |
| 18) M 11715 | = | MR 1194 | 33) M 25139 | = | MR 1170 |
| 19) M 11770 | = | MR 1141 (privez) | 34) M 25164 | = | MR 1177 |
| 20) M 11791 | = | MR 1180 | 35) M 25201 | = | MR 1173 |
| 21) M 12080 | = | MR 1181 | 36) M 25234 | = | MR 1185 |
| 22) M 12225 | = | MR 1183 | 37) M 25276 | = | MR 1175 |
| 23) M 12316 | = | MR 1175 | 38) M 25427 | = | MR 1176 |
| 24) M 12324 | = | MR 1174 | 39) M 25436 | = | MR 1186 |
| 25) M 19791 | = | MR 1195 | 40) M 25447 | = | MR 1187 |
| 26) M 20263 | = | MR 1196 | 41) M 25448 | = | MR 1188 |
| 27) M 23425 | = | MR 1197 (privez) | 42) M 25449 | = | MR 1189 |
| 28) M 24455 | = | MR 1080 | 43) M 28582 | = | MR 1191 |
| 29) M 24623 | = | MR 1095 | | | |

RÉSUMÉ

La plus grande partie des objets qui représentent l'héritage historique, culturel et artistique croate a été conservée grâce aux institutions ecclésiastiques: églises, paroisses, couvents, confréries, ordres et congrégations religieuses etc.

Cette situation qui n'est pas une spécificité de la Croatie, vaut dans toutes les régions croates, non seulement pour les villes et agglomérations les plus importantes, mais également pour les campagnes et villages retirés. Il n'est guère exceptionnel qu'une petite chapelle ou seulement des ruines constituent le seul témoignage de la vie culturelle passée d'une contrée où tous les autres monuments historiques, publiques ou privés, ont complètement disparu.

Plusieurs causes se trouvent à l'origine de ce phénomène intéressant. Il faut citer tout d'abord l'attitude positive traditionnelle de l'Eglise à l'égard des biens culturels: cette pratique connaît une continuité régulière depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. C'est ainsi que dans des périodes difficiles qui faisaient taire les Muses, les hommes d'Eglise qui étaient les rares personnes lettrées et éduquées étaient les seules qui savaient apprécier et qui collectionnaient les objets intéressants la culture. Il ne faut pas oublier non plus que le milieu social tenait toujours en estime les lieux sacrés, et que les milieux de l'Eglise bénéficiaient souvent de l'attention des donateurs. Mais c'est avant tout la continuité de conservation des biens et richesses que l'Eglise a pu réaliser, ce qui n'est pas le cas des collections privées. Ce sont en effet les prescriptions très strictes des autorités ecclésiastiques ainsi que les noms de différentes „regulae” interdisant la cession des biens de l'Eglise, ou limitant son utilisation, qui ait permis de conserver l'intégrité des collections ecclésiastiques à travers les siècles.

Les collections des livres imprimés du 15^e siècle, dits incunables, représentent un héritage particulièrement précieux parmi les biens conservés par les institutions ecclésiastiques en Croatie. Ces documents et ouvrages ne sont toujours pas suffisamment connus bien qu'il existe un catalogue sommaire des incunables de toute la Croatie. C'est

pour cette raison que la rédaction de „Croatica christiana periodica” a décidé d’entreprendre une publication systématique, en plusieurs numéros, des incunables conservés dans les institutions ecclésiastiques de Croatie. La CCP souhaite contribuer de cette manière à une meilleure connaissance et faciliter une plus large diffusion de ces fonds rares et précieux.

La Bibliothèque métropolitaine de Zagreb, considérée comme l’une des plus anciennes de la Croatie, possède la plus importante collection d’incunables (238) dans cette partie de l’Europe. La collection représente le travail de 120 éditeurs – libraires travaillant dans plus de 30 villes européennes. On y trouve un ouvrage encyclopédique, 99 volumes théologiques, 34 se référant à la philosophie ancienne et à la scolastique, 38 au droit civil et ecclésiastique, 18 à l’histoire et à la géographie, 44 à la littérature et à la philologie, 15 aux sciences naturelles, 7 à la médecine et un livre se rapportant à l’art militaire.