

## PREDGOVOR

U svim važnim dokumentima Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti piše da je cilj njezina djelovanja poticanje, organiziranje i razvijanje znanstvenoga rada, umjetničke i kulturne djelatnosti, objavljivanje dostignutih rezultata istraživanja i stvaralaštva te zalaganje da se ti rezultati ugrađuju u bolji život građana Republike Hrvatske. Akademija te ciljeve nastoji dostići preko svojih ustrojbenih jedinica, među kojima su i one izvan Zagreba. Te su jedinice pokazatelj da i Akademija i pojedine hrvatske regije žele da Akademijin rad ne bude centraliziran i da, koliko je samo moguće, zahvati one znanstvene i kulturne pojavnosti za koje je pojedina hrvatska regija posebno zainteresirana.

Akademijin Zavod za znanstveni rad u Varaždinu djeluje već gotovo tri desetljeća i afirmirao se kao žarište znanstvenoga i kulturnoga rada na hrvatskom sjeverozapadu. Zauzetošću svojih voditelja i svojih djelatnika, Zavod je postizao sve bolje rezultate o čemu svjedoči, prije svega, bogata izdavačka djelatnost. Ona govori o svim onim poticajima koji su došli iz Zavoda, o onima koje je Zavod ostvarivao u obliku projekata, znanstvenih, stručnih i kulturnih skupova i na druge načine.

Posve je razumljivo i opravdano da je Zavod odlučio upozoriti varaždinsku i hrvatsku kulturnu javnost na djelo Krešimira Filića, osobe s kojom se malo tko može mjeriti kada se govori o istraživanju prinosa koji su Varaždin i okolica ugradili u cjelinu hrvatske kulture.

I površan pogled na njegovu bogatu i raznovrsnu bibliografiju pokazuje da on spada u one kulturne i znanstvene pregoace koji su tako mnogo i tako uspješno radili da su na svojim plećima iznijeli one teške terete koje u sretnijim vremenima i u sretnijim sredinama iznose dobro opremljene institucije. U tom je smislu Filić jedan od velikih prethodnika onoga što danas radi Zavod, on je među onima koji su utirali putove za našu današnju djelatnost. Posve je stoga prirodno da Zavod prednjači u ispunjavanju obveza koje Varaždin, varaždinski kraj i hrvatska kultura u cjelini imaju prema čovjeku koji je sav svoj život ispunio radom kojim je dovikivao svojoj užoj i široj sredini: «Pogledajte što je Varaždin sve učinio, što je sve imao, što Vam sve može ponuditi».

Četrdesetu obljetnicu Filićeve smrti (1972. – 2012.) Zavod je stoga iskoristio da u suradnji s GMV organiziranjem znanstvenoga skupa i objavljivanjem radova koji su na njemu pročitani upozori na Krešimira Filića, gimnazijskoga profesora, muzealca, organizatora kulturnoga života u Varaždinu i propagatora kulturnih vrijednosti hrvatskoga sjeverozapada, posebice glazbenih, zaljubljenika u hrvatsku povijest i velikoga štovatelja svih onih koji su u Varaždinu ili pošavši iz njega ostavili traga u hrvatskoj povijesti i šire od nje. U Zavodu se stoga nadamo da smo potaknuli uključivanje onih vrijednosti u našu suvremenost za koje se zalagao prezaslužni Krešimir Filić i nećemo se zadovoljiti samo prigodnim sjećanjem, nego ćemo svemu dati obilježje trajnijega nastojanja.

Akademik Stjepan Damjanović,  
voditelj Zavoda za znanstveni rad  
Hrvatske akademije u Varaždinu