

## PREDSTAVE

izvedene u Danima Hvarskog kazališta od 6. do 9. svibnja 1981. god.  
u gradu Hvaru

VARAŽDIN  
NARODNO KAZALIŠTE  
»AUGUST CESAREC«  
VARAŽDIN

Srijeda, 6. svibnja 1981.

Početak u 20 sati

HVARSKO KAZALIŠTE  
PREMIJERA

ULDERIKO DONADINI

GOGOLJEVA SMRT

Drama u jednom činu

Redatelj, kostimograf i scenograf: MATKO SRŠEN

Skladatelj: NENAD ŠIMUNČIĆ

Autor songa: DRAGUTIN NOVAKOVIĆ ŠARLI

Koreograf: EVA MORANDINI

Pomoćnik redatelja: Mirjana Sinožić

L I C A:

NIKOLAJ VASILJEVIĆ GOGOLJ	Dušan Džakula
LIZA	Mirjana Sinožić
MATEJ	Nikolaj Popović
KRIST	Ljubomir Kerekeš
GOSPODIN ČIČIKOV	Tomislav Lipjin
HLESTAKOV	Cedomir Vujić
SLAVA	Vesna Stilinović
I GLAS	Rosanka Jedvačić
II GLAS	Snježana Milošić
NIKOLAJ VASILJEVIĆ GOGOLJ	Ivica Plovanić

Inspicijent: Ratomir Salamun; tehničko vodstvo: Slavko Vučeković; majstor pozornice: Zeljko Vučeković; rasvjeta: Marijan Strek; vlasuljar: Zeljka Andabaka; rekviziter: Ksenija Možanić; dekor i kostimi izrađeni u vlastitim radionicama pod vodstvom Zdenke Jagetić, Elizabete Dugi, Andrije Dravca, Alojza Labaša i Božidara Kranjca; design: Goran Merkaš

Praizvedba je održana 16. III 1924. u Beogradu (Akademska pozorište).

SATIRIČKO KAZALIŠTE »JAZAVAC«  
ZAGREB

---

Četvrtak, 7. svibnja 1981.

Početak u 20 sati

HVARSKO KAZALIŠTE

KALMAN MESARIĆ

# GOSPODSKO DIJETE

Komedija u tri čina

Redatelj: TOMISLAV RADIĆ

Scenograf: DINKA JERIČEVIĆ

Kostimograf: MAJA GALASO

L I C A :

SIMUN TRPOTEC . . . . .	Ivan Lovriček
JAGA TRPOTEC . . . . .	Nevenka Stazić
MARICA, unuka . . . . .	Nina Erak
JOZEK, unuk . . . . .	Mladen Crnobrnja
MISKO HABULIN . . . . .	Dubravko Sidor
Dr ALBIN pl. MAJUR, odvjetnik . . . . .	Ivo Rogulja
IRMA pl. MAJUR . . . . .	Božena Czund
VALENT KORPAR, sollicitator . . . . .	Bane Petrović

Događa se oko godine 1935. I čin u selu Kraljevcu iznad Šestina, II i III čin u Zagrebu.

Inspicijent: Boris Geršak

Rasvjeta: Alojz Husak

Praizvedba je održana 2. IV 1936. u Zagrebu.

DRAMSKO KAZALIŠTE GAVELLA  
ZAGREB

Petak, 8. svibnja 1981.

Početak u 20 sati

HVARSKO KAZALIŠTE  
MILAN BEGOVIĆ

**PUSTOLOV PRED VRATIMA**

Tragikomedija u devet slika

Redatelj: IVICA KUNČEVIĆ

Scenograf: ZLATKO KAUZLARIĆ ATAČ

Kostimograf: JASNA NOVAK

Pomoćnik kostimografa: RANKA GREGORIĆ

Skladatelj: NEVEN FRANGES

Scenski pokret: ZAGA ŽIVKOVIĆ

Jezični savjetnik: ĐURĐA ŠKAVIĆ

L I C A:

AGNEZA	Biserka Ipša
SESTRA MILOSRDNICA	Inge Appelt
AGNEZIN MUZ	Boris Miholjević
GOSPODIN SA ŠARENIM PRSLUKOM	Marino Matota
PLAVA GOSPOĐA	Vesna Smiljanić
GLUMČEVA ZENA	Zdenka Heršak
DOBRO ODGOJENI MLADIĆ	Duško Valentić
BRUTALNI LJUBAVNIK	Slavko Brankov
LIZA, Agnezina sobarica	Helena Buljan
JEDNA GOSPOĐA	Ljiljana Gener
JEDAN GOSPODIN	Zorko Rajčić
NEZNANAC	
PROFESOR	
MESSENGER-BOY	
PODVORNIK U SPAVAČIM KOLIMA	
REZISER TRAGIČNIH FILMOVA	
UPRAVITELJ TVRTKE ZA NADGROBNE	
SPOMENIKE	
	SMRT . . . Pero Kvrgić

Radnja se događa: u posljednjim svijetlim trenucima jedne bolesne djevojke i u njenom deliriju prije smrti A. D. MCMXXV.

Inspicijent: Mirena Zekić; šaptač: Izabela Đolović; vodstvo ženske krojačnice: Milica Šatvar; vodstvo muške krojačnice: Stjepan Pukanić; majstor pozornice: Juraj Prekrtić; majstor rasvjete: Mijo Kočiš; tapetar: Boris Cirković, ličilac: Milan Škeljo; vodstvo stolarije: Ivica Bračun

Praizvedba je održana 9. I 1926. u Zagrebu.