

LEKCE BIBLIOGRAFIJE IZ MUSEOLOŠKE
LITERATURE ZA 1970. GODINU

722. AČIMOVIĆ, Radmila. Napredni učiteljski pokret između dva rata. (Panel-diskusija u povodu istovremene izložbe održane u Pedagoškom muzeju 1967/68. godine).
Škernik za historiju školstva, Zagreb, n.5, 1968/70, p. 398-399.
(461, 925, 154.3, 55.6)
723. ADAMEC, Ana. Izbinski simpozij kiparstva.
Vijesti muzealaca i konservatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 28-30.
(532, 452, 55.3)
724. ADAMEC, Ana. Skulptura 19. stoljeća i secesija u Hrvatskoj. (Izložba).
Vijesti muzealaca i konservatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.3, 1970, p. 19-23.
(532, 154.3, 55.3)
725. -. Aktuelna pitanja nastave istorije.
Savod za osnovno obrazovanje i obrazovanje nastavnika SR Srbije, Beograd, 1970, p.136.
(179.95, 700, 55.6)
726. -. Američka grafička umetnost.
Proglas, Beograd, v.XIII, n.1, 1970, p.41.
(154.3, 535, 12, 55.6)
727. -. Američke vajarske izložbe u Beogradu.
Proglas, Beograd, v.13, n.10, 1970, p.42.
(532, 154.3, 12, 55.6)
728. -. Američki prirodjaški muzej.
Proglas, Beograd, v.13, n.2, 1970, p. 49-51.
(600, 12)

729. -. Američki psihodelični plakati... [Rusej primenjena umetnost]
Pravoslav, Beograd, v.13, n.3, 1970, p. 39-40.
(154.3, 540, 12, 55.6)
730. -. Američki umetnik pšestvoroce na jubilarnom vajarskom simpozijumu u Kostonjevidi.
Pravoslav, Beograd, v.13, n.10, 1970, p. 42.
(532, 454, 55.5, 12)
731. ANDRIJEVIĆ-KUM, Nada. Dvadeset godina Maseja primenjene umetnosti 1950-1970. /srp.i franc./
Žurnalik, Masej primenjena umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p. 7-17.
(5, 540, 55.6)
732. ANWELIĆ, Pavao. Srednjovjekovni pečati iz Bosne i Hercegovine.
Akademija nauke i umjetnosti BiH, Sarajevo, djelo, knj.28, odjeljenje društ.nauka knj. 23, 1970, p. 1-126, illust.
(530.8, 82, 55.1)
733. -. Antička bronca u Hrvatskoj. Izložba.
Arheološki vjesnik, Zagreb, 1970, bez p.
(154.3, 530, 89, 55.3)
734. -. Antička numizmatika.
Glasnik slavonskih masaja, Vukovar, n.14, 1970, p. 34.
(530.7, 88, 55.3)
735. -. Arheološka istraživanja na području Kaptola. /Sl.Pokraj/.
Glasnik slavonskih masaja, Vukovar, n.14, 1970, p.28.
(530, 134.1, 55.3)

736. -- Autobiografija /Mirko Virius, Halvni 70/.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 25.
(5.6, 573, 131, 55.3)
737. B. Aktuelna pitanja nastave istorije. /Prikaz/
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 22.
(179.95, 55.6)
738. B. Ludvig Loos: Nove metode konzervacije masejskih
zbirki. /Prikaz/.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 21-22.
(140, 144)
739. B.A. Konzervacija i restauracija arheološkog materijala.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 19.
(140, 144, 338)
740. BARIĆ, Branko. Moskovi u naoružanju ornogorske vojske.
/Rezimé na franc./
Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p. 211-221.
(700, 46, 55.2)
741. BABELON, Jean. Antička numizmatika.
Arheološko društvo Jugoslavije, Beograd,
1970, p. 1-125.
(538.7, 48, 55.6)
742. BACH, Ivan. Dovedeseta obljetnica Maseja za umjetnost
i obrt u Zagrebu.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p.25-32.
(5, 540, 55.3)

743. BACH, Ivan. Museum, Paris, UNESCO, br.1/1969./Prilozak/
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.3, 1970, p.26-27.
(2, 55.3)
744. BACH, Ivan. Museum, Paris, UNESCO br. 2/1969./Prilozak/
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, 19, n.4, 1970, p.35.
(2, 55.3)
745. BACH, Ivan. Stare fotografije u Hrvatskom Zagorju.
Hrvatske Zgodbe, Krapina, v.2, n.4-12,
1970, p.14-16.
(muse, P48, 55.3)
746. BACH, Ivan. Šalica s tanjurićem, koje je izveo mlatar
Achille Montanari u Ravenni sredinom 19.st.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 7-9.
(540, 06, 55.3)
747. BAKURINA, Anđelko. Zaštita spomenika i novi liturgijski propisi.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 21-23.
(1.8, 550, 55.3)
748. BAKOTA, Srećko. Bizantski novac.
Bilten, Hrvatske numizmatičko društvo,
Zagreb, v.8, n.17, 1970, p. 1-13.
(539.8, 48, 55.3)
749. BALDANI, Juraj. Milena Lah. /Predgovor katalogu/.
Narodni muzej, Labin, 1970.
(525, 191, 55.3)
750. BAIEN, Branka. Miroslav Krležjević - nekoliko datuma iz
biografije. /Predgovor/
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, 1970, bes 1
(5.6, 531, 55.3)

751. BARANJEK, Ivan. In memoriam akademskom slikaru Vladi-
miru Mareniću.
Galadi, Vukovar, n.2, 1970, p. 65-66.
(3.6, 55.3)
752. BARBALIĆ, F. Rađojica. Brodarstvo u Senju i Podgorju
kroz prošlost. /Rezime na njemačkom/
Sanjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970,
p. 5-32.
(775, 55.3)
753. BARBALIĆ, Rađojica. Ex voto dražu bokeljskih jedrenja-
ka na području Hrvatskog Primorja i Istre.
Godišnjak pomorskog muzeja, Kotor, v.10,
1970, p. 153-162.
(775, 55.3, 55.2)
754. /BARBVIĆ, Biserka/ /Katalog/.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(191, 525, 55.3)
755. BARIĆ, Ljudevit - TRUKELJA, Fabijan. Glavkonit iz
doline Krčevke u području Tjentišta.
Geološki vjesnik, Zagreb, n.23, za 1969,
1970, separat, p. 265-272.
(611, 55)
756. BARJAKTAREVIĆ, M. Šta znači reč STANJANIN u Dubravcovom
sakmu.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 305-310.
(830, 700, 945, 55.6)
757. BARJAKTAREVIĆ, Mirko. Zašto je Sekular u vreme Turaka
bio oslobođen dašbine. /Rezime na engl./
Glasnik Fatimjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, n. 239-245.
(700, 55.2)

758. BARKH, Draginja. Sadržaj i funkcije boja Muzeja revolucije Bosne i Hercegovine.
Vileti muzealaca i konservatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 25-26.
(132.1, 55.1, 55.3)
759. BASLER, Baro. Krvodija u Potočanima - paleolitska stacija.
Članci i grade, Tuzla, n.8, 1970, p.5-8.
(538.2, 55.1)
760. BASSANI, Quintino.
Muzej Rovinj, Rovinj, 1970, bez p.
(531, 154.3, 191, 55.3)
761. BASSIN, Aleksander. Objekti. /Četvrti beogradski biennale jugoslovenske likovne umjetnosti./
Muzej suvremene umjetnosti, Beograd, 1970,
p. 22-24.
(525, 191, 55.6)
762. BAŠIČEVIĆ, Mida. Pojed.....
/Naivni 70./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 196.
(573, 55.3)
763. BAŠIČEVIĆ, Mida. "Najtendenciozniji i najpoređeniji..."
/Naivni 70./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 214.
(573, 191, 55.3)
764. BAŠOVIĆ, Ljubinka. Rješavanja i mjere za unapređivanje bibliotekarstva u Bosni i Hercegovini.
Informatorica Jugoslavina, Zagreb, v.2,
p. 1-4, 1970, p. 11-13.
(162, 55.1)

765. BATUSIĆ, Slavko. Fran Gerbiš u Zagrebu. Ob stoletnici ustanovitve Opere Hrvatskog narodnog gledališta.
Dokumenti. Slovenski gledališki muzej, Ljubljana, 1970, v.6, n.15-16, p.107-122. (570, 55.3)
766. BATUSIĆ, Slavko. Sto godina opere Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu 1870-1970.
Hrvatsko narodno kazalište. Zagreb, v.1, 1970, p. 3-8. (570, 700, 55.3)
767. BAUER, A. Inventiranje numizmatike.
Bilten-Informatica museologica. Zagreb, Zagreb, v.1, n.3, 1970, p. 4. (136.4, 500, 48, 55.3)
768. BAUER, A. Muzeji kao dokumentacioni centri - dokumentacija u kompleksnim muzejima.
Bilten-Informatica museologica. Zagreb, v.1, n.3, 1970, p.5. (1.59, 136, 55.3)
769. BAUER, A. Muzeji kao ustanove.
Bilten-Informatica museologica. Zagreb, v.1, n.3, 1970, p. 9-10. (6.5, 1.5, 55.3)
780. BAUER, Antun. Muzeji kao ustanove.
Museologia. Zagreb, n.9, 1970, p.27-46. (6.5, 1.5, 55.3)
781. BAUER, Antun. Muzejski savjet.
Museologia. Zagreb, n.10, 1970, p.55-64. (1.57, 1.5, 55.3)

782. BAUER, Antun. Revizija zakona o masejima.
Museološki glasnik, Zagreb, n.10, 1970, p.1-45.
(180.2, 55.3)
783. BEGIĆ, Azra. Boka Masalid /Predgovor/.
Etnografska galerija, Sarajevo, 1970, bez p.
(154.3, 531, 55.1)
784. BELAJ, Vitemir. Neki etnološki problemi sjeveroistočne Slovenije.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 105-119.
(630, 55.5)
785. BELJAKAŠIĆ-HADŽIHEĐIĆ, Ljiljana. Senički brdari.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 47-63.
(630, 16, 55.1)
786. BENC-BOŠKOVIC, Katica. Narodna nošnja Hrvatskog Zagorja.
Hrvatsko Zagorje, Krapina, v.2, n.4-12,
1970, p. 17-19.
(630, 55.3)
787. BENYOVSKY, Lucija. Posjet Bazeja revolucije u Moskvi.
Viziti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.13, n.3, 1970, p. 23-24.
(745, 1.515.1, 67, 55.3)
788. BRŠLAGIĆ, Šefik. O stocima u okolini Kalesije.
Štanci i grade, Gosia, n.8, 1970, p.
35-48.
(538.8, 865, 55.1)
789. /BRESKEDI, Lajo/- retrospektivna izložba. /Uvod Olga Klobučar/.
Musej za unajtnost i obrt, Zagreb, 1970.
(154.3, 540, 34, 55.3)

790. - Bibliografija najnovije literature.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 12.
(2, 6, 190, 55.3)
791. - Bibliografija nepublikiranih radova u
muzejima.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 25-26.
(2, 190)
792. - Bibliografija (povijest, povijest umjet-
nosti, poezija, muzika).
Periodični izvještaj, Hvar, n.23, 1970,
p. 27-28.
(2, 700, 531, 790, 560, 55.3)
793. - Bibliografija - Savesni zakonski propisi
koji su direktno ili indirektno vezani
za muzejsku službu.
Museologia, Zagreb, n.10, 1970, p.46-53.
(2, 120.3, 55)
794. - Bibliografija - Vodiči na Hvaru.
Periodični izvještaj, Hvar, n.27, 1970,
p. 17-24.
(2, 191, 55.3)
795. - Biblioteka Muzejskog društva Hrvatske.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 10.
(182, 193, 55.3)
796. BIHALJI-MERIN, Oto. Ivan Rabuzin.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(537, 191, 55.3)

797. BIRHALJI-MERIN, Oto. "Kod Virisa nećemo naći....."
/Saivni 7c./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 215.
(573, 191, 55.3)
798. BIRHALJI-MERIN, Oto. Naivna umjetnost 1970. /Saivni 7c./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 15-24.
(537, 191, 55.3)
799. -. Bijeda konzervatorske službe.
Periodični izveštaji, Hvar, n.26, 1970,
p. 2-3.
(1.9, 14c, 55.3)
800. -. Bilten - "Informationa museologica".
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 24-25.
(191.4, 1.59, 55.3)
801. -. Biografija - Index autora. /Saivni 7c./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 233-252.
(5.6, 573, 55.3)
802. BIRTAŠEVIĆ, Marija. Tehnologija arapske srednjovjekovne
keramike. /Magazine na engl./
Zbornik, Muzej primijenjene umjetnosti, Beo-
grad, n.14, 1970, p. 93-102.
(538.8, 04, 55.6)
803. BJELOVIĆIĆ, Miloš. Zenica i okolina.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p. 21-27.
(83c, 63c, 1.512, 55.1)
804. BOLJA, Lejze. Stalna arheološka razstava v Pokrajins-
kem muzeju v Celju.
Angl., Ljubljana, v.9, n.1, 1970, p.3-5.
(154.2, 538.5, 55.5)

- 8e5. BORČIĆ, Vera. Novi prilog djela Joakima Markovića.
Vijesti muzealoga i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 24-25.
(531, 543, 55.3)
- 8e6. BOŽANIĆ-BREZIĆ, Nevenko. Dalmatinski rezbari novca i
medalje od XIV. do XIX. stoljeća.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Za-
greb, v.8, n.19, 1970, p. 6-11.
(540, 56, 539.6, 700, 55.3)
- 8e7. BOŽIČEVIĆ, Zlata. Erich Kestner - život i djelo. Izložba
u Hrvatskom Školakom muzeju.
Sbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 388-389.
(790, 154.3, 55.3)
- 8e8. BOŽIĆ, Ivan. Mlečani u reci Brjuni.
Godišnjak pomorskog muzeja, Ister, v.18,
1970, p. 33-35.
(600, 775, 55.2)
- 8e9. BRAMBORA, Josef. Literarni rad Komenskog u Holandiji.
/Prevela A. Echarović./
Sbornik za historiju školstva, Zagreb,
n.5, 1969/70, p. 5-12.
(790, 925, 59, 55.3)
- 8e0. BREGANT, Tatjana. Kelokvij SAD - Serlit in onelit Sla-
venije, ter sosednih pokrajin.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.71.
(1.61, 538.2, 55.5)
- 8i1. BREGANT, Tatjana. VIII. Kongres jugoslovenskih arheolo-
gov in skupščina IAD.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.65-66.
(1.512, 536, 55.6, 55.5)

812. BRILIĆ, A.E. Stjepan Gruber 1899-1970.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 3-4,
(5.6, 55.3)
813. BROMIŠI, Y.V. O uzajamnim odnosima etiologije, istorije
i sociologije.
Beograd, Zenica, v.1, 1970, p.193-197.
(530, 700, 920)
814. BUČIĆ, Vesna. Obšerna rasprava kulturno-geografskoga
oddelka "Svetilo". /Narodni muzej, Ljubljana/
Arar, Ljubljana, v.9, n.1, 1970, p.7-8.
(700, 154.3, 55.5)
- 815./BUDISAVLJEVIĆ, Bogdanov/- slike.
Galerija Muzeja Sreca, Sremska Mitrovica,
1970, bez p.
(525, 520, 154.3, 55.62)
- 816./BURTONIĆA, Eugen
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(597, 154.3, 191, 55.3)
817. BULAT, M. Najnovija istraživanja u Batinoj Škeli.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.
14, 1970, p. 17-18.
(154.19, 530, 134.1, 55.3)
818. BULAT, M. Preradna 150.godišnjica osnivanja Arheolo-
skog muzeja u Splitu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 22-24.
(5, 530, 55.3)
819. BUTURAC, Josip. Kronološki pregled povijesti Pešega i
okolica do 1914.
Pešaki sbornik, Sl. Pešega, v.3, 1970,
p. 217-219.
(763, 55.3)

820. BUŽANČIĆ, Vlado. Martin Hegedušić.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970, bez p.
(537, 191, 55.3)
821. ČARBI, Nenad. Priručnik za hidroarheološka istraživanja.
Republički zavod za zaštitu spomenika kul-
ture, Zagreb, 1970, p. 1-74.
(134.23, 538, 55.3)
822. ČERIĆ, Viktor. Obalni turizam i obalna plovidba.
Godišnjak pomorskog muzeja, Kotor, 1970,
p. 183-191.
(965, 55.3)
823. -. Ciklus predavanja i savjetovanja.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 1-3.
(1.516, 9, 8.5, 55.3)
824. -. Ciklus predavanja i savjetovanja o aktu-
alnoj i stručnoj problematici museologije
i rada u muzejima.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.1, 1970, p. 10.
(1.516, 9, 6.5, 55.3)
825. -. Ciklus predavanja i savjetovanja.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 1
(1.516, 9, 6.9, 55.3)
826. CLAY, Jean. Setov put 1960-1969. Iz. "Seto".
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)
827. -. Cremona - Lobinski staliari.
Muzijski muzej, Lohin, 1970, bez p.
(191, 154.3, 531, 54, 55.3)

828. Crkva Kuzma i Danijana u Hvaru.
Periodični izvještaji, Hvar, n.25, 1970,
p.4.
(55c, 55.3)
829. ČANADLIJA, S. Dokumentacija i inventari u prirodoslov-
nim zbirkama. Dokumentacija i evišenocija
spomenika prirode.
Bilten-Informationa museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 2.
(60c, 156, 136.4, 1.95, 55)
830. ČANADLIJA, S. Plesni prirodoslovne sekcije Savasa
muzejskih društava Jugoslavije u Tito-
gradu.
Bilten-Informationa museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 17-18.
(1.512, 60c, 55)
831. ČANADLIJA, Stjepan. XI. plesni Prirodoslovne sekcije
Savasa muzejskih društava Jugoslavije.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 33-40.
(1.512, 60c, 194, 55)
832. ČANADLIJA, Stjepan. Prirodoslovni muzeji i obrazovanje.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p.33-36.
(60c, 17c, 55.3)
833. ČIRIBOSKOVIĆ, Aleksa. Branik Kačić. /Uvod/
Muzej savremene umjetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, 84, 55.6)
834. ČIRIBOSKOVIĆ, Aleksa. Vidovi savremene figuracije. /Čet-
vrti beogradski biennale jugoslavenske lik-
ovne umjetnosti./
Muzej savremene umjetnosti, Bgd, 1970, p.12-16.
(525, 13, 55.6)

835. -- Četvrti beogradski trijenale jugoslavenske likovne umetnosti.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p.348.
(529, 191, 55.6)
836. ĐOVIĆ, Borivoj. Ornamentična keramika ranog bronzanog doba u tuzulima zapadne Srbije i istočne Bosne.
Članci i govori, Tuzla, n.9, 1970, p.
15-21.
(538.2, 04, 865, 55.5, 55.1)
837. ĐURELIĆ, Tvrtko. Rezultati najnovijih istraživanja u svjetlu interdisciplinarnog problema.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.217-236.
(630, 134, 15, 55)
838. ĐUKIĆ, Jozo/
Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 1970,
bez P.
(54*, 191, 154.3, 866, 55.3)
839. ĐUKOVIĆ, Sima. Srednji vek. Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.83-114.
(763, 538.8, 55.6)
840. ĐUKOVIĆ, Srećko. Prvi učbenici za osnovne škole u obnovljenoj Srbiji.
Zbornik sa istoriju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 329-337.
(461, 55.6)
841. ĐURIŠIĆ, Borko. Hercegovački sinski salon.
Beška, Berezeg Novi, n.2, 1970, p.201-282.
(531, 154.3, 55.2)

842. DANIŠIĆ, Miodrag. Korištenje muzeja i spomenika kulture u nastavi istorije.
Iz "Aktualna pitanja nastave istorije",
Beograd, 1970, p.60-75.
(179.90, 700, 55.6)
843. DAMJANOVIĆ-DAMJAN, Radimir.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)
844. -. Delo Bojana Stupice v slovenskih gledališčih.
Dokument, Slovenski gledališki muzej, Ljubljana, v.6, n.15-16, 1970, p.175-182.
(570, 95.5)
845. DENEGRI, Jęša. Kladen Galid.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(191, 525, 55.3)
846. DENEGRI, Jęša. Radimir Damjanović-Damjan.
Muzej suvremene umjetnosti, Beograd, 1970,
p. 1-46.
(191, 525, 154.3, 55.6)
847. DENEGRI, Jęša. Skulptura /Četvrti beogradski trijenale jugoslovenske likovne umjetnosti./
Muzej suvremene umjetnosti, Beograd, 1970,
p. 34-36.
(525, 932, 191, 55.6)
848. DIANA, Deša. Duške Kečkemeti Ivan Randić, život i djelo, Sopotar, 1969. /Prikaz/
(2, 5.6, 55.3)

849. DIANA, Deša. Izložba u Muzeju grada Splita u 1969.god.
Vidjeti muzeologa i konservatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 41-42.
(154.3, 500.3, 55.3)
850. -. Diecezanski antikvarijat.
Periodični izvještaj, Hvar, n.20, 1970,
p.9.
(550, 183, 55.3)
851. DIMINIĆ, Josip. Enrique Sanchez. /Katalog/
Narodni muzej, Labin, 1970, bez p.
(191, 531, 55.3)
852. DIMINIĆ, Josip. Marisi, Naponi, Pirelli, Toninelli.
Narodni muzej, Labin, 1970.
(525, 191, 55.3)
853. DIMINIĆ, Josip. Milena Jah.
Narodni muzej, Labin, 1970.
(525, 191, 55.3)
854. DIMITRIJEVIĆ, Fedor. Dražma Apolonije i Drača (pojave
na linexu od Rame do Galsbeed).
Bilten, Hrvatsko muzikatičko društvo,
Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.1-6.
(550.7, 80, 55.3)
855. BISEL, Paul. Istorija svrna slobode od 1751 godine
do danas.
Pregled, Beograd, v.13, n.7, 1970, p.19-22.
(780, 12)
856. DJAK, Šivko.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(525, 531, 191, 55.6)

857. /DOGAN, Boris/ - akademski slikar, Zagreb.
Galerija umjetnosti, Tinkovci, 1970, bez p.
(191, 154.3, 531, 55.3)
858. - . Domaći i međunarodni museološki seminari, sim-
poziji, savjetovanja.
Bilten-Information museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p.2.
(1.512, 1.61)
859. /DORAZIĆ, Piero/ - slike i grafike.
Muzej suvremene umjetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(825, 531, 191, 55.6)
860. DOHN, A. Novi arheološki nalazi u Berkau.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 21-22.
(538, 134.1, 55.3)
861. DOHN, A. Simpozij arheologa u Sl. Brodu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.32.
(1.512, 538, 55.3)
862. DOHN, Antun, - HORVAT, Vlade. Nove stalne izložbe Grad-
skog muzeja u Vukovaru.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 8-10.
(5.1, 500.3, 55.3)
863. DRAGIČEVIĆ, Ema. Galerija slika u Hvaru.
Periodični izvještaji, Hvar, n.17, 1970,
p. 8-11.
(531, 55.3)
864. DRAGIČEVIĆ, Ema. Glinjake gorlle.
Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970,
p. 4-6.
(538.2, 465, 55.3)

665. DRAGIČEVIĆ, Ana. Kapitelli na veneradi, u ~~vrhu~~ vili Lučić i lapidarija sv. Marka u Hvaru.
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970,
p. 12-13.
(520, 710, 55.3)
666. DRAGIČEVIĆ, Danijel. Boris Dogan.
Galerija umjetnina, Vinkovci, 1970, bez p.
(531, 55.3)
667. DRAGIČIĆ, Miroslav. Narodna kultura uže Srbije u svetlosti etničkog mešanja poromanizovanog (vlašskog) i slavenskog stanovništva.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 87-103.
(603, 55.6)
668. DRACUN, Ruža. Razvoj staklarstva u Srbiji u XIX. i početkom XX. veka. /Razina na franc./
Sbornik, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, n.18, 1970, p. 123-134.
(637, 75, 55.6)
669. DRLJAČA, Dušan. Neke zapažanja o životu i običajima Sremskih Jevreja.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 285-298.
(630, 100, 55.1)
670. DUBOKOVIĆ, Miko. Noćne cvetljenjave naše grešova i spomenika.
Periodični izvještaj, Hvar, n.26, 1970, p.1.
(120.3, 534, 55.3)
671. DUBOKOVIĆ-NADALINI, Miko. Barokno-renesansni kasetirani step u scenalu.
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970,
p. 3-4.
(520, 55.3)

872. DUBOKOVIĆ-NADALINI, Mike. Građivo francuske ere u Državnom arhivu u Zadru.
Periodični izvještaj, Hvar, n.17, 1970, p.6-8.
(746, 55.3)
873. DUBOKOVIĆ-NADALINI, Mike. Kako je prestala općinska obaveza namučavanja galije u slučaju rata.
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970, p.1-2.
(775, 55.3)
874. DUBOKOVIĆ-NADALINI, Mike. Popis starog mlataškog svetskog fonda, koji se čuva u Državnom arhivu u Zadru.
Periodični izvještaj, Hvar, n.20, 1970, p.1-4.
(746, 55.3)
875. DUBOKOVIĆ-NADALINI, Mike. Više nego tugoljivi problem anafora.
Periodični izvještaj, Hvar, n.17, 1970, p.12-14.
(746, 139.5, 55.3)
876. ĐOVIĆ, Andrija. Prvijsano znanjenje Lenjinova djela.
Sbornik Instituta za historiju radničkog pokreta u Hrvatskoj, Split, n.1, 1970, p.11-21.
(760, 762, 55.3)
877. -. Dukat krja se odnosi na organizaciju hvarske galije g.1495.
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970, p.3.
(775, 55.3)
878. ĐUKREBIĆ, Rie. "U traženju čerjeka". Izložba fotografija Mladena Grševića.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.3, 1970, p. 35.
(886, 154.3, 55.3)
879. -. Dva starija ali uvijek aktualna bibliografska podatka.
Periodični izvještaj, Hvar, n.17, 1970, p.24.
(2, 55.3)

880. - "Bakovački vesovi 70^ć
Turističko društvo, Bakovo, 1970.
(630, 638, 55.3)
881. BILAS, Jagoš. Rad srpskih škola i kulturnih ustanova u
Pristini i njenoj okolini u XIX. i na po-
četku XX. vijeka.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 211-236.
(461, 925, 55.6)
882. BOREVIĆ, Dragoslav. Živke Bjak. /Predgovor/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(529, 531, 191, 55.6)
883. BOREVIĆ, J. Milovan. Bakelji - kapetani u Jugoslavenskom
račnom brodarstvu 1862-1962. godine.
Sudbina jark pomorskog mornarstva, Kotor, v.18,
1970, p. 157-188.
(775, 55.2)
884. - EDU ina u prodaji sledeće publikacije.
Einzelni bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970,
p.12.
(2, 55.6)
885. EKL, Vanda. Cremenno - labinski ateljeri.
Narodni muzej, Labin, 1970, bez p.
(531, 54, 55.3)
886. EKL, Vanda. Parada nevitke naprskane smrti. Hogađn-
šićeva bitka kod Šibice na scenaru Hrvat-
skog narodnog kazališta u Zagrebu.
Komaz, Riješka revija, Rijeka, v.29, n.
1-2, 1970, p. 13.
(537, 531, 570, 55.3)
887. EKL, Vanda. Spasovi Lejce.
Narodni muzej, Labin 1970, bez p.
(154.3, 531, 55.3)

888. ERAK, Tomislav. Koncentracijski logor na otoku Slarina.
Zbornik Instituta za historiju radničkog pokreta Poljske, Split, n.1, 1970, p. 313, 423.
(745, 55.3)
889. -. Etnografska izložba u oboješkom "Supermarketu".
Glasnik slavonskih muzeja, Tuzovar, n.14, 1970, p. 34.
(630, 154.3, 182, 55.3)
890. -. Etnografski institut SANU - Beograd.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.10.
(1.97, 630, 55.6)
891. -. Etnografski muzej - Split.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.11.
(630, 5.3)
892. -. Etnografski odelj Muzeja Sisač.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.10-11.
(630, 300.3, 55.3)
893. FAJENTIĆ, Vladimir. XVII. međunarodni kongres folklorista u Poreču.
Logor, Rijeka, v.1, (19), n.7, 1970, p.2.
(630, 1.6, 55.3)
894. FARČIĆ, Antenijs. Tri barska epitafa.
Boka, Herzeg Novi, n.2, 1970, p.171-190.
(790, 585, 55.2)
895. FEJERŠ, Emerik. Moja biografija. /Naivni 70/
Galerija primitivna umjetnosti, Zagreb, 1970, p.195.
(5.6, 573, 191, 55.3)

- 895a. FILIPOVIĆ-FABIJANIĆ, Radmila. Kratak pregled i karakteristike etnološkog rada u BiH u vremenu od 1945-1969.

Radovi, Zenica, v.1, 1970, p. 155-160.
(630, 55.1)

896. FIRINGER, dr. Komilo. Varsždinski slikar bjelovarskih crkvenih slika iz 18. stoljeća.

Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 9-10.
(550, 54, 55.3)

897. FISTER, Peter. Osnovljanje starih poluhromacij na zemalnoj arhitekturi.

Veštak spomenikov, Ljubljana, n.13-14,
1968-1969, 1970, p.93-106, 12 tabela.
(144, 534, 538.75, 55.5)

898. FIŠER, Eva

Narodni muzej, Vrška, 1970, bes p.
(191, 154.3, 531, 55.62)

899. FORSTIĆ, Đanko. Radnički pokret u Dalmaciji od 1870. do Kongresa ujedinjenja 1919.

Sbornik Instituta za historiju radničkog pokreta Dalmacije, Split, n.1, 1970, p.23-70.
(745, 700, 55.3)

900. FRANJEVIĆ, Pavle. Četvrt stoljeća Mapeja revolucije naroda Hrvatske (1945-1970).

Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.6, 1970, p.3-27.
(745, 55.3)

901. FREY, Otto - Herman. Halštatska naselja na Dolenskoj.

Veštak spomenikov, Ljubljana, n.13-14,
1968-1969, 1970, p. 17-22.
(538.3, 134.3, 55.5)

902. -. Galerija savremene likovne umetnosti Novi Sad 1970.
Galerija savremene likovne umetnosti, Novi Sad, 1970, bez p.
(525, 191, 154.3, 55.62)
- 903./GALIĆ, Mladen/. /Katalog/
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970, bez p.
(191, 525, 55.3)
904. GAVAZZI, Milovan. In memoriam Marcel Davila.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 3-4.
(5.6, 55.3)
905. GAVAZZI, Milovan. Milenko S.Filipović. [Nekrolog]
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p. 15-20.
(5.6, 630, 55.1)
906. GAVAZZI, Milovan. Pozdravna riječ.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p. 9-10.
(1.512, 630, 55.1)
907. -. Generalna koncepcija fizionomije mreže muzeja NOB-a i revolucije u BiH.
Muzej revolucije Bosne i Hercegovine, Sarajevo, 1970, p. 1-96, 1 karta.
(745, 5, 55.1)
908. GERERSDORFER, Ivan. Automatske orgulje iz godine 1814.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 13-15.
(560, 55.3)
- 909./GILLIAM, Sam i JOHNSON, Daniel/- novatori stila i boja.
Pregled, Beograd, v.13, n.8-9, 1970, p. 64-65.
(537, 540, 12)

910. GLAVIČIĆ, Ante. Arheološki nalazi iz Senja i okolice.
(III) [Rezime na njemu]
Senjski zbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p.
35-70.
(530.2, 134.1, 55.3)
911. GLAVIČIĆ, Ante. Informacija za obnovu tvrđave "Nehaj" i
izgradnja "Uskočkog mauzoleja" u gradu
Senju 1972-1975.godine.
Senjski zbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p.
305-324.
(128.95, 127.9, M65, 55.3)
912. GLAVIČIĆ, Ante. Jedna paška predaja u Fedgorju.
Senjski zbornik, Senj, v.4, n.4, 1970,
p.353-354.
(836, 830, 55.3)
913. -. Glavni stručni muzeološki časopisi u bi-
blioteci MDC-a. (Nastavit će se.)
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
v.1, n.1, 1970, p. 7-9.
(1.59, 2, 162, 55.3)
914. -. Glavni stručni muzeološki časopisi u bibli-
oteci MDC-a. (Nastavit će se.)
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p. 11-12.
(1.59, 2, 162, 55.3)
915. GLAZERBROOK, Mark. David Hechney. [Predgovor]
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(531, 191, 55.6)

916. **GORENC, Marcel.** Da li postoji ili predstoji kriza muzejско-галеријских установа i музеологије.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 2-3.
(6.5, 199, 55.3)
917. **GORENC, Marcel.** Dokumentacija u arheološkim muzejima i zbirkama.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 2-3.
(136, 538, 55.3)
918. **GORENC, Marcel.** Inventari u arheološkim zbirkama i muzejima.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 3-4.
(136.4, 538, 55.3)
919. **GOTTHARDI-ŠKILJAN, Ivan.** Virgilije Nevjestić.
Kabinet grafike JAZU, Zagreb, 1970, bez p.
(535, 55.3)
920. **GOTTHARDI-ŠKILJAN, Renata - JAKIMOWICZ, Irena.**
Suvremena poljska grafika.
Kabinet grafike JAZU, Zagreb, 1970.
(535, 154.3, 62, 55.3)
921. **GRADIŠ, Edenko.** Ars istriana I.
Muzejska zbirka Ravinaj, Narodni muzej, Šabina, Muzea galerija, Piron, 1970, bez p.
(191, 525, 55.3)
922. Gradski muzej.
Ogledi, Vukovar, n.3, 1970, p. 78.
(500.3, 55.3)

923. GRAOVAC, A.M. ŠAMIĆ: Kako nastaje naučno djelo. Uvođenje u metodologiju i tehniku naučnog istraživačkog rada, Sarajevo, 1969, v.8⁴, str. 212. /Rečenica/
- Informetologia-Taxologia, Zagreb, v.2, n.1-4, 1970, p. 223-226.
(O, 55.1)
924. GRKLIJA, Tonči. Generalni štrajk u tuzlanskom bazenu 1906.godine. (Prilog sa istoriju radničkog pokreta)
- Članci i grada, Tuzla, n.8, 1970, p.49-55.
(749, 55.1)
925. GRČKO, Slavko. Suvremena rumunjska umjetnost.
- Riješka revija, Rijeka, v.18, n.1-2, 1970, p.24-25.
(525, 64, 55.3)
926. GRČKO, Slavko. Umjetnost plakata.
- Riješka revija, Rijeka, v.19, n.1-2, 1970, p.32.
(535, 55.3)
927. GREGORIĆ, Dinko. Nekatera ukrasna vprašanja varstva kulturnih spomenikov.
- Varstvo spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968/1969, 1970, p. 5-8.
(1.9, 55.5)
928. -. Grobovi ispred crkve sv.Stjepana u Starom Gradu.
- Periodični izvještaji, Hvar, n.26, 1970, p. 8-9.
(538.8, M55, 55.3)
929. GVOZDANOVIĆ, Mirjana... Poješ je parijetlon radnik... /Sajmi To./
- Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970, p. 198.
(573, 191, 55.3)

930. GVOZDANOVIĆ, Mirjana "Opća ljudska drama..." /Naivni To./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p.215.
(575, 191, 55.3)
931. GVOZDANOVIĆ, Mirjana./Predgovor/ Iz "Eugen Buktenica".
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(537, 154.3, 191, 55.3)
932. GVOZDENOVIĆ, Nedeljko. Uvod Niedrag B.Protić
Muzej savremene umjetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(154.3, 525, P4, 55.6)
933. HANUŠ, Zvonko. Prilog nalazu antonijskoga u Kominu. Ne-
poznati tipovi i varijante bakrenog antoni-
jskoga iz KOMINSKOG nalaza koji nisu opisani
po Bursary - Anasta. Rezimé na engli.i njem
Muzikantička vijesti, Zagreb, v.17, n.20,
1970, p. 19-21.
(530.7, 80, 55.3)
934. HADŽI-RISTIĆ, Niedrag. Podsetnik iz revolucionarnog pro-
slasti Balcaničara Jugoslavije.
Zavod za govinsko-izdavačku propagandnu de-
latnost JZ-Beograd, 1970, p. 3-54.
(745, 870.3, 55)
935. HADŽI-RISTIĆ, Niedrag. Putevi suradnje tehničkih muzeja
i njihovi problemi. (Rezime izvještaja)
Bilten-Informationa museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 27-29.
(800, 55.6)
936. HADŽIREDIĆ, Nedžad. Šćerinići pazar u Zenici i okolini.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.29-45.
(830, 55.1)

937. HANČIĆ, Adam. Šabac i njegova okolina u XVI. veku.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.117-254.
(763, 538.8, 55.6)
938. HAN, Terena. Srednjovjekovni primarci namještaja iz ma-
nastira Dečana. (Rezime na engl.)
Zbornik. Muzej primjenjive umjetnosti, Beo-
grad, n.14, 1970, p. 31-41.
(540, 540, 538.8, 55.6)
939. HANT, Ričard/- umetnost od gomile otpadaka.
Pregled, Beograd, v.13, n.8-9, 1970, p.60-61.
(537, 540, 12)
940. HARANIJA-ZALUŠKI, Đardica/- akademski slikar Zagreb.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970, bez p.
(154.3, 531, P4, 55.3)
941. HARANIJA-ZALUŠKI, Đardica/- izložba slika.
Muzajaska zbirka, Rovinj, 1971, bez p.
(531, 154.3, 55.3)
942. HEIM, Drage. Muzajaska zbirka Erdut.
Glasnik slavenskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 13-16.
(5.1, 55.3)
943. HEIM, Drage. Restauratorski radovi na građini u Erdutu.
Glasnik slavenskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 22-24.
(144, 127.5, 55.3)
944. -. Historijski muzeji..
Bilten-Infornatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p.20.
(700, 55.3)

945. /BOCKNHY, David/ - slike, crteži, grafike 1960-1970.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, bez p.
(531, 535, 191, 55.6)
946. HOJAN, Tatjana. Vagoja učiteljic.
Škornik za historiju Nkolatva, Zagreb, n.5,
1963/70, p. 125-173.
(925, 55.5)
947. HOPKINS, Ruth. Preporod američke primenjene umetnosti.
Pregled, Beograd, v.13, n.12, 1970, p.6-13.
(540, 12, 55)
948. HORVAT, Anđela. O valorizaciji i kategorizaciji spomenika
kulture u kulturno-historijskim muzejima i
galerijama.
Muzeologija, Zagreb, n.9, 1970, p. 9-26.
(1.9, 1.75, 6.5, 55.3)
949. HORVAT, Vlado. Ilok pod turskom vlašću (1526-1588).
Oslođi, Vukovar, n.2, 1970, p. 19-22.
(760, 763, 55.3)
950. HORVAT, Vlado. Spomen-muzej Drugog kongresa KPS u Vuko-
varu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.5.
(745, 55.3)
951. HORVAT, Vlado - ĐORĐIĆ, Antun. Nove stalne izložbe Grad-
skog muzeja u Vukovaru.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 8-10.
(5.1, 500.3, 55.3)

952. HORVAT-PINTARIĆ, Vera. Meandar kao sistem. 1970
Iz: Julie Knifer.

Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)
953. HORVAT-PINTARIĆ, Vera. Projekti za nova okolina.
Iz: "Soto"

Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)
954. HORVATIĆ, Dubravko. Hagedužićeva Podravina.

Komaz, Rijeka, v.1, (19) n.7, 1970, p.13.
(537, 55.3)
955. -. Hrestovina - opasnost za muzejske zbirke.

Bilten-Informacija museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 26-27.
(141.6, 141.5, 37)
956. HREČKOVSKI, Slavica. Barbeni put I. Šehopolovačke brigade
"Jan Šiška s Trocnova", Čahoglovački savez
u SRH, Daruvar 1969.godine. [Prikaž]

Spisnik, Hist.inst.Slavonije, Slavonski Brod,
n. 7-8, 1970, p.530-533.
(745, 55)
957. HRUŠKOVEC, Tomislav. Ivan Lovrenčić - (Impresarije iz
atoljea).

Komaz, Rijeka, v.1, (19) n.6, 1970, p.19-20.
(531, 55.3)
958. -. Hvar i pariška izložba o našoj umjetnosti
kroz vijekove.

Periodični izvještaji, Hvar, n.26, 1970,
p.10.
(154.3, 55)

959. IBRAHIMPAŠIĆ, Fikret. Senički muzej.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p.65-72.
(763, 530, 630, 625, 611, 55.1)
960. - Industrijska štampa i muzej.
Glasnik slavunskih muzeja, Tuzovar, n.14,
1970, p.27.
(860, 875, 500,3, 55.3)
961. - Informacije iz muzeja, galerija i zbirki SFRJ.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.1, 1970, p.3-7.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519, 55)
962. - Informacije iz muzeja, galerija i zbirki SFRJ.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.2, 1970, p. 3-7.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519, 55)
963. - Informacije iz muzeja, galerija i zbirki SFRJ.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.3, 1970, p. 14-18.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519, 55)
964. - Informacije iz muzej, galerija i zbirki SFRJ.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.4, 1970, p.2-16.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519, 55)
965. - Informacije iz muzeja, galerija i zbirki SFRJ.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.5, 1970, p. 3-16.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519, 55)
966. - Informacije iz Hrvatskog dokumentacionog centra.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.1, 1970, p.10-11.
(1.59, 1.514, 55.3)

967. - . Informacije iz Muzejskog dokumentacionog centra, Pravna služba.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.2, 1970, p. 13-14.
(1.59, 1.514, 120.2, 55.3)
968. - . Informacije postdiplomskog studija na Sveučilištu u Zagrebu.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 35.
(1.516, 9, 55.5)
969. - . In memoriam - Maroelj Davila.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p. 14.
(5.6, 55.6)
970. - . In memoriam prof.dr. Mirko Šeper, 26.9.1912. - 22.10.1970. Zagreb.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 36-37.
(5.6, 55.5)
971. - . In memoriam prof. Stjepanu Grabaru.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.2, 1970, p. 15.
(5.6, 55.5)
972. - . Inostrana grafika iz zbirke Muzeja savremene umetnosti.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, 535, 55.6)
973. - . Inozemstvo. [Izložbe]
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.2, 1970, p. 7-8.
(1.511, 189.3, 190.2, 1, 519)
974. - . Inozemstvo. [Informacije]
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.3, 1970, p.18.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519)

975. -. Inozemstvo. [Informacije o izložbama]
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.4, 1970, p. 16-17.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519)
976. -. Inozemstvo. [Informacije]
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.5, 1970, p. 18-19.
(1.511, 189.3, 190.2, 1.519)
977. ISAKOVIĆ, Svetlana. Prigodna izložba uz program muzička
caladine Beograda.
Zbornik. Muzej primenjene umjetnosti, Beograd,
n.14, 1970, p. 149-150.
(531, 179.6, 154.3, 55.6)
978. ISKRA-JANOŠIĆ, Ivana. Rad Gradskeg muzeja u Vinkovcima.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 7-8.
(500.3, (2), 55.3)
979. IVANČEVIĆ, Radovan. Svenke Lenčarić.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bes p.
(191, 532, 55.3)
980. IVANČEVIĆ, Vinko. Bredska garderoba bokeljskog kapetana
pri kraju 18.st.
Godišnjak romansskog muzeja, Kotor, v.18,
1970, p. 153-156.
(775, 06, 55.2)
981. IVANUŠA, Đorđe. Memorijalni muzej narodnog heroja Rado
Kandara.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske.
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p.42-43.
(745, 762, 55.6)

982. IVANJICKI, OIja.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
bez p.
(523, 531, 191, 55.6)
983. IVEROVIĆ, Dragica. Izvršeni radovi na Garić-gradu u
protokle dvije godine.
Vijesti muzealaca i konservatora Hrvatske.
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p.5-11.
(154.1, 710, 55.3)
984. -- Is komisije za film EDJ.
Etaploski bilten. Beograd, v.13, n.1, 1970,
p. 7-8.
(630, 193, P5, 55)
985. -- Is stručne muzicološke literature.
Bilten-Informatica muzicologica. Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 21.
(2,6)
986. -- Izlaganje prof.Franka Lučića na raspravi o
Garić-gradu 3.XI.1969.
Vijesti muzealaca i konservatora Hrvatske.
Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 11-12.
(710, 55.3)
987. -- Izložba američke grafičke umetnosti....
/Grački muzej, Sibenik, Moderna galerija,
Rijeka/
Pregled. Beograd, v.13, n.2, 1970, p.40.
(154.3, 535, 10, 55.3)
988. -- Izložba "Apple" u Ljubljani.
Pregled. Beograd, v.13, n.5, 1970, p.40.
(154.8, 811, 12, 55.3)
989. -- Izložba fotografija i crteža u Virovitici.
Glasnik slavenskih muzeja. Vukovar, n.14,
1970, p.28.
(154.3, 535, 806, 55.3)

990. -. Izložba Jakova-Hure-Desati u Hvaru.
Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970, p.11.
(154.3, 55.3)
991. -. Izložba muzeja Slavonije.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 12-13.
(154.3, 500.2, 55.3)
992. -. Izložba muzikantike u Bekovu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.26.
(154.3, 540, 88, 55.3)
993. -. Izložba plakata u Rijeci, Splitu i Piroću.
Pragled, Beograd, v.13, n.12, 1970, p.42.
(154.3, 189, 12, 55.3)
994. -. Izložba posvećena kumamu na Mececa....
Pragled, Beograd, v.13, n.3, 1970, p.38-39.
(154.3, 811, 12, 55.6)
995. -. Izložba psihodeličnih plakata....
Pragled, Beograd, v.13, n.7, 1970, p.42.
(154.3, 525, 12, 55.6)
996. -. Izložba umetnosti i sanata....
Pragled, Beograd, v.13, n.7, 1970, p.42.
(154.3, 525, 12, 55.6)
997. -. Izložba vukovarskih muzikanatašara.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 25-26.
(154.3, 540, 88, 55.3)
998. -. Izložbe u Narodnoj biblioteci u Vukovaru.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 28-29.
(535, 162, 154.3, 55.3)

1006. -- Jedanaesta izložba 1970. Likovna manifestacija dece i omladine za nagradu slikara Pajo Jovanovića.
Narodni muzej, Tršćac, 1970, p.26.
(191, 154.4, 531, 55.62)
1007. -- XI.savjetovanje etnologa Jugoslavije i VII. redovna godišnja skupština EDS u Zenici 1-4. X.1969.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p. 3-4.
(1.512, 430, 55)
1008. -- Jedna KROŠURA o Sušuzaju.
Periodični izvještaj, Hvar, n.20, 1970, p. 11-13.
(191.2, 763, 55.3)
1009. -- Jedrenjak ex voto u orkvi sv.Nikole na groblju u Hvaru.
Periodični izvještaj, Hvar, n.20, 1970, p.10.
(550, 55.3)
1010. JELIĆ, Ivan. Komunistička partija Hrvatske o općinskim izborima 1940. na području Dalmacije.
Šbornik Instituta za historiju radničkog pokreta Dalmacije, Split, n.1, 1970, p. 95-117.
(745, 55.3)
1011. JEVRIĆ, M. Periodične publikacije u biblioteci Muzeja primenjene umetnosti.
Šbornik, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, v.14, 1970, p.154-176.
(162, 190, 55.6)
1012. JEVRIĆ, Olga. Begunka Radisavljević - slike.
Galerija Muzeja Srema, Srem, Mitrovića, 1970, bez p.
(525, 520, 134.3, 55.62)

1013. JEVTIĆ, Milan - VASILJEVIĆ, Milivoje. Šabačka tvrđava i postanak grada.
Iz "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p. 405-446.
(763, 770, 55.8)
1014. -. Još uvijek o amforama.
Periodični izvještaj, Hvar, n.20, 1970, p.6.
(538.7, 715, 55.3)
1015. JOVANOVIĆ, Jovan Zmaj. Mali konjanik.
Muzej grada Novog Sada, Novi Sad, 1970, p.5-35.
(790, 500.3, 55.62)
1016. JOVOVIĆ, Vasilije. Bibliografija knjige, Glasnik i studija za 1969.godinu iz istorije Crne Gore, narodnooslobodilačke borbe, etnografije, nje-gošologije, likovne umetnosti i muzeologije.
Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3, 1970, p. 301-344.
(2, 700, 745, 630, 762, 520, 6, 55.2)
1017. -. Jubilej Arheološkog muzeja u Splitu.
Periodični izvještaj, Hvar, n.23, 1970, p.1.
(538, 5, 55.3)
1018. JUŠ, Franjo. 50.godišnjica prvog novca Jugoslavije.
Bilten, Hrvatskog muzikološkog društva, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.14.
(540, 50, 55)
1019. -. Jugoslavenska tapiserija i grafika.....
Fenglad, Beograd, v.XIII, n.1, 1970, p.41.
(154.3, 535, 14, 55, 10)
1020. -. Jugoslavenski etnolozi u inostranstvu.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.9-10.
(630, 1.515.1, 55)

1021. RAJMARKOVIĆ, Radmila. Etnološka istraživanja u Semberiji.
Članci i govori, Tuzla, n.8, 1970, p.71-77.
(630, 55.1)
1022. KANTARČIJEV, Risto. Znamenite učilišta u Makedoniji.
Školski sa historijom Skopelva, Zagreb, n.5,
1969/1970, p. 103-124.
(461, 55.4)
1023. -. Kapelica koje vode od ulice Paškog prevrata
do Samostana.
Periodični izvještaj, Hvar, n.21, 1970, p.6.
(550, 55.3)
1024. KARANEHMEDOVIĆ, Muhamed. Udruženje likovnih umjetnika
Bosne i Hercegovine.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970, bez p.
(193, 531, 551, 55.3)
1025. KARLAVARIĆ, Bogomil. Jednu zanimljivu komponentu....
/Halvni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p.198.
(573, 191, 55.3)
1026. -. Kartoteka muzejskih izložaba i aktivnosti
muzejskih ustanova.
Bilten-Informaciona muzeologija, Zagreb,
v.1, n.1, 1970, p. 11-12.
(138.3, 1.519, 55)
1027. -. Kartoteka muzejskih radnika u MDC-u.
Bilten-Informaciona muzeologija, Zagreb,
(138.3, 1.515, 55.3)
1028. KAŠUBA, M.S. - TOKAREV, S.A. Simne kalendarske chrjedij
narodov Jugoslavii v XIX.v.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p.237-245.
(630, 636, 638, 700, 55.67)

1029. -- Katalog i reprodukcije /Četvri beogradski trijenale jugoslavenske likovne umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p.42-324.
(191, 525, 55.6)
1030. -- Katalog tekuće strane periodike u bibliotekama 1967.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 18.
(138.3, 2, 162, 55)
1031. KAUFMAN, Mojca. Naše međunarodne menjave.
Dokumenti, Slovenski gledališki muzej, Ljubljana, v.6, n.15-16, 1970, p.192-199.
(570, 2, 55.5)
1032. -- Kazališni muzej u Osijeku.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.30.
(570, 55.3)
1033. KELEMEN, Boris. Francuska je zemlja..../Od Rousseana do danas/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(537, 191, 51, 55.3)
1034. KELEMEN, Boris. Jugoslavenska izložba naivne umjetnosti.
/Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, 144-154.
(537, 191, 55.3)
1035. KELEMEN, Boris. "Mada" ostavština Mirka Viriusa...."
/Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 216.
(537, 191, 55.3)

1021. RAJNAKOVIĆ, Rađmila. Etnološka istraživanja u Bosanjeriji.
Članak i građa, Vešta, n.8, 1970, p.71-77.
(630, 55.1)
1022. KANIARĐIJEV, Risto. Začetke učilišta vo Makedonija.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/1970, p. 103-124.
(461, 55.4)
1023. - Kapelice koje vode od ulice Puškog prevrata
do Zamoctana.
Periodični izvještaji, Hvar, n.21, 1970, p.6.
(550, 55.3)
1024. KARANEHMEDOVIĆ, Muhamed. Udruženje likovnih umjetnika
Bosne i Hercegovine.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970, bez p.
(193, 331, 331, 55.3)
1025. KARLAVARIĆ, Bogdan. Jednu zanimljivu komponentu....
/Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p.198.
(573, 191, 55.3)
1026. - Kartoteka muzejskih izložaka i aktivnosti
muzejskih ustanova.
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
v.1, n.1, 1970, p. 11-12.
(138.3, 1.519, 55)
1027. - Kartoteka muzejskih radnika u MDC-u.
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
(138.3, 1.515, 55.3)
1028. KAŠUBA, M.S. - TOŠAREV, S.A. Simne kalendarske obrjedi
narodov Jugoslavii v XII.v.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.237-245.
(630, 636, 638, 700, 55.67)

1029. -- Katalog i reprodukcije /Četiri beogradske trijennale jugoslavenske likovne umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 42-324.
(191, 525, 55.6)
1030. -- Katalog tekuce strana periodike u bibliotekama 1967.
Bilton-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 18.
(138.3, 2, 162, 55)
1031. KAUFMAN, Nejc. Naše međunarodne menjave.
Dokumenti, Slovenski gledališki muzej, Ljubljana, v.6, p.15-16, 1970, p.192-199.
(570, 2, 55.5)
1032. -- Kacalični muzej u Gaijaku.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.20.
(570, 55.3)
1033. KRIEMEN, Boris. Francuska je zemlja..../Od Rousseaua do danas/.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(537, 191, 51, 55.3)
1034. KRIEMEN, Boris. Jugoslavenska izložba naivne umjetnosti.
/Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, 144-154.
(537, 191, 55.3)
1035. KRIEMEN, Boris. "Mado" postavština Mirka Virinca...."
/Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 216.
(537, 191, 55.3)

1036. KELEMEŠ, Boris. (Predgovor).
Iz: Kompjuteri i vizuelna istraživanja.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(800, 525, 154.3, 191, 55.3)
1037. KELEMEŠ, Boris. Prije i oko nove tendencije. /Četvrti
beogradski trijenale jugoslavenske likov-
ne umjetnosti/
(525, 191, 55.6)
1038. KELES, Ivo. O sirovinama. Snalid.
Vratile, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.40-48.
(134.25, 538, 55.3)
1039. KINERT, Albert - grafike i crteži.
Kabinet grafike JAMU, Zagreb, 1970, bez p.
(535, 55.3)
1040. KLAIĆ, Nada. Pregled povijesti visoke Školske nastave
u Hrvatskoj (a osobitim obzirom na Zagreb).
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 59-102.
(481, 55.3)
1041. KLOBUČAR, Olga. Nazaredi luže retrospektivna izložba.
/Uvod/
Magoj na umjetnost i obrt, Zagreb, 1970,
(154.3, 540, 84, 55.3)
1042. KLOPČIĆ, Franca. Sjećanje na rediški Split 1925.godine.
Zbornik Instituta za historiju rediškeg
pokreta Dalmacije, Split, n.1, 1970, p.83-93.
(745, 55.3)
1043. KNIPER, Julica
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)

1044. KOPOVIĆ, Dušan. Karta kao eksponat na muzejskoj izložbi.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 27-28.
(520, 03, 154, 55.3)
1045. KOLAR-DIMITRIJEVIĆ, Mira. Govrt na slavonski dio izložbe
"Pešaci industrije i radničkog pokreta u
Hrvatskoj 1840-1919 godine".
Zbornik, Hist.inst.Slavonija, Slavonski
Brod, n.7-8, 1970, p. 533-535.
(154.3, 745, 55.3)
1046. KOLAR-DIMITRIJEVIĆ, Mira. Vukovarska kućaljara i njene
radništvo za vrijeme liberalnog kapitalizma.
Zbornik, Hist.inst.Slavonija, Slavonski
Brod, n.7-8, 1970, p. 255-286.
(700, 994, 55.3)
1047. KOLARIĆ, Miroslav. Marijan Detoni, slikar. (Monografija:
Slikari revolucije. Urednik Šivojin B. Spasić.)
Muzej AVNOJ-a Jajce, 1970, p. 1-80.
(531, 745, 6.5, 55.1)
1048. - . Kompjuteri i vizuelna istraživanja.
Galerija savremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(812.5, 525, 154.3, 191, 55.3)
1049. KOPAČ, Barislav. Numizmatika u susjednoj Italiji.
Bilten, Hrvatske numizmatičke društvo, Za-
greb, v.8, n.18, 1970, p. 17-18.
(540, 80, 54)
1050. KOPAČ, Viktor. Akademik, profesor kipar Antun Augustin-
čić - uz 70. obljetnicu života.
Bilten, Hrvatske numizmatičke društvo, Za-
greb, v.8, n.18, 1970, p. 23-25.
(5.6, 84, 55.3)

1051. KOPAČ, Viktor. In memoriam - Grga Antunac, akademski kipar, član HND.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p. 27-38.
(5.6, 84, 55.3)

1052. KOPAČ, Viktor. Novi rektorski listac sveučilišta u Zagrebu.
(Rezime na engl. i njem.)

Numizmatičke vijesti, Zagreb, v.17, n.28, 1970, p. 27-30.
(54*, 55.3)

1053. KOPAČ, Viktor. Numizmatička izložba u Beču.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.19, 1970, p. 16-18.
(154.3, 88, 61)

1054. KOPAČ, Viktor. U posjeti akademskom kiparu prof.Šelimiru Janku.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.19, 1970, p. 12-16.
(5.6, 84, 55.3)

1055. KOPCZYŃSKA-JAWORSKA, Bronisława. Classification of types of pastoral life in the Carpathians.

Badari, Zenica, v.1, 1970, p. 169-174.
(830, 138, 62)

1056. KOPRIVICA-OŠTRIĆ, Stanislava. Program radničkih političkih stranaka osnovanih u Jugoslaviji 1919-1929.

Zbornik, Hist.inst.Slavonije, Slavonski Brod, p. 7-8, 1970, p. 219-254.
(700, 55)

1057. - - /Leksikon okružnica diecezanskog konzervatora/.

Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970, p.7.
(550, 55.3)

1e58. KOSORIĆ, Milica. Neolitako naselje na lokalitetu Dobrovec.

Članci i građa, Tuzla, n.8, 1970, p.9-14.
(538.2, 55.1)

1e59. KOSORIĆ, D. Milica. Rezultati zaštitnog iskopavanja na lokalitetu Brdo u Donjoj Mahali kod Orašja.

Članci i građa, Tuzla, n.8, 1970, p. 41-43.
(538.2, 194.1, C4, 55.1)

1e60. KOSORIĆ, D. Milica, - KRSTIĆ, Dušan. Iskopavanje praistorijskih kućki u Padjinsku i Roševiću.

Članci i građa, Tuzla, n.8, 1970, p.23-36.
(538.2, 855, 55.1)

1e61. KOVAČEVIĆ, Predrag. Bekeljski ustanak 1869/70.godine.
(Povodom stogodišnjice)

Boka, Harceg Novi, n.2, 1970, p.121-149.
(700, 55.2)

1e62. KOZINA, Antun. Krapinski vanaček - narodni običaji.

Hrvatska Zagorja, Krapina, 1970, p. 1-30.
(630, 55.3)

1e63. KOZINA, Antun. Benjela sva ljubavoga. (Iz etnografije Hrvatskog Zagorja)

Hrvatska Zagorja, Krapina, v.2, n.4-12, 1970,
p. 24-28.
(630, 55.3)

1e64. KOZINA, Antun. Svadbeni običaji u Hrvatskom Zagorju.
Prilog etnografskom istraživanju.

Hrvatska Zagorja, Krapina, v.2, n.1-3,
1970, p. 31-53.
(630, 55.3)

1e65. KOZINA, Antun. Uz novogodišnje narodne običaje.

Hrvatska Zagorja, Krapina, v.2, n.4-12,
1970, p. 20-23.
(630, 55.3)

1066. Križe u mrežjima i zbirkana.
Bilten-Informatica numismatica, Zagreb, v.1,
n.4, 1970, p. 27.
(139.5)
1067. Križe umjetničkih i historijskih predmeta.
Bilten-Informatica numismatica, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p. 8-11.
(139.5, 55)
- 1068./ KRALJEVIĆ, Miroslav/- arteški, grafika i akvareli.
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, 1970,
bez p.
(531, 535, 191, 55.3)
1069. KRAMAR, Janaz. Prvi taber v Istri 1870-1970.
Pokrajinski muzej, Koper, 1970, p.3-69.
(700, 55.5)
1070. KRASNOV, Gjuro. Antikna bronca u Hrvatskoj.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo,
Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.17.
(538.7, 58, 59, 55.3)
1071. KRASNOV, Gjuro. Pagari na prodaju numizmatičke ekspan-
te iz muzeja.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Za-
greb, v.8, n.18, 1970, p.16.
(135, 58, 189.1, 44)
1072. KRASNOV, Gjuro. Jugoslavenski općen-novac.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Za-
greb, v.8, n.17, 1970, p. 16.
(553, 58, 55)

1e73. KRASNOV, Gjuro. Medalje i plakete.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p. 21-23.
(340, 38, 55.3)

1e74. KRASNOV, Gjuro. Medaljeraki epus Vladimira Stovička.
(Besize na engl. i njem.)

Numizmatičke vijesti, Zagreb, v.17, n.28,
1976, p. 21-27;
(540, 38, 55.5)

1e75. KRASNOV, Gjuro. "Obavijesti" Hrvatskog arb. društva.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.19, 1970, p.12.
(193, 338, 55.3)

1e76. KRASNOV, Gjuro. VIII. numizmatička izložba vukovarskih sabirača.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.18.
(154.3, 253, 38, 55.3)

1e77. KRASNOV, Gjuro. Pad neke starog novca na numizmatičkoj bazari u Beogradu.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.17, 1970, p. 16.
(189.1, 253, 38, 55.6)

1e78. KRASNOV, Gjuro. Fraške numizmatičke listy * numizmatički u Jugoslaviji.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p. 15-16.
(2, 192.5, 340, 38, 45, 55)

1e79. KRASNOV, Gjuro. Prvi dinar.

Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.14.
(253, 38, 55)

1080. KRASNOV, Gjuro. Sadržaj medalja Ivana Meštrovića.
Bilten, Hrvatsko numismatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p.15.
(538, N8, 55.3)
1081. KRASNOV, Gjuro. Zaslusni trijumf Šaljka Janeka.
Bilten, Hrvatsko numismatičko društvo, Zagreb, v.8, n.18, 1970, p. 14-15.
(5.6, 540, N8, 84, 55.3)
1082. KRITOVAC, Dubravica. Prilag stvaranju bazeke podataka.
Internacionalni priručnik. Kratki prikaz i pregled sadržaja. (hrv. i engl.)
Informetologia Jugoslavica, Zagreb, v.2, n. 1-4, 1970, p. 187-199.
(138.8, 161, 55.3)
1083. Kriza muzeja.
Bilten-Infomatika museologica, Zagreb, v.1, n.4, 1970, p. 21.
(6.5, 195)
1084. KRMPOTIĆ, Branko. Grad Senj u Vitezovićevu Dječinstvu.
Senjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p. 301-308.
(763, 790, 55.3)
1085. Kroz istoriju savicaja.
Muzej grada Novog Sada, Novi Sad, 1970, p. 2-68.
(700, 500.3, 763, 55.62)
1086. KRSTIĆ, Dušan - KECORIĆ, D.Milica. Iskopavanja praistorijskih humki u Podjincima i Kočeviću.
Glasi i grada Tuzla, n.8, 1970, p.23-36.
(538.2, 145, 55.1)

- 1e87. KRŽIŠNIK, Zoran. R. Jakopič. /Katalog/
Moderns galerija, Ljubljana, 1970, p.1-46.
(528, 5.6, 191, 55.5)
- 1e88. KUNYUKI, Yuki. Festivallive folklorne umetnosti.
Prezled, Beograd, v.13, n.6, 1970, p.62-64.
(630, 630, 12)
- 1e89. KUŠAN, Fran. Velebitški botanički vrt (stručni vodič).
(Rezine na njen.)
Sanjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p.
71-98, tab. 1, ilust.
(612.5, 191, 55.3)
- 1e90. -. Kutina - maj 70 od 4. do 10. (Predgovor Ilić
Milan)
Muzej Međimurja, Kutina, 1970.
(154.3, 500.2, 55.3)
- 1e91. KYAS, Tomáš. Odkritje baročnih fresk v Ihamu.
Varstvo spomenika, Ljubljana, n.13-14,
1968-1969, 1970, p.119-124.
(550, 531, 844, 55.5)
- 1e92. LEBEN, France. Simpozij o nastanku in kromologiji ba-
šenske kulture.
Argu, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.60-69.
(1.512, 538.2, 45)
- 1e93. LEŠTIĆ, Ivo. Istraživanje varaždinskog slatartva u
18.stoljeću (2.dio).
Tiskati muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.18, n.3, 1970, p. 9-18.
(540, 637, 06, 55.3)

1094. **LENTIĆ, Ivo.** Dva rada austrijskog zlatara Johanna Zockela iz početka 18.stoljeća u Senju i Gaijaku. (Rezime na njem.)
Senjski zbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p. 271-279.
(637, 06, 53.3)
1095. **LENTIĆ, Ivo.** Kapek Martina Ljubišića, budinskog zlatara u Slavonskoj Pošegi.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 11-12.
(550, 540, 06, 53.3)
1096. **LENTIĆ, Ivo.** Prilog građi o varaždinskim stolarima 18. i 19.stoljeća.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 12-20.
(540, 637, 53.3)
1097. **LENTIĆ, Ivo.** Varaždinski kotlarski majstori 19.stoljeća. Josip Polanec stariji i Josip Polanec mlađi.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p.21-28.
(637, 540, 53.3)
1098. **LENTIĆ-KUGLI, Ivo.** Blasius Greber pištolj varaždinac.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 13-20.
(531, 53.3)
1099. **LENTIĆ-KUGLI, Ivo.** Oltarska pala Antuna Čebeja u Kutjovačkoj župnoj crkvi.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p.5-7.
(550, 53.3)
1100. -. Likovni odgoj u Slavoniji - slobodne aktivnosti.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970.
(531, 191, 154.3, 53.3)

- 11e1. -- Likovni savjeti 1970, Galijak-Subotica-Sombor.
Galerija likovnih umjetnosti, Galijak, 1970,
bez p.
(531, 191, 55.3, 55.62)
- 11e2. /LOVČARIĆ, Zvonko./ /Katalog/
Galerija savremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(191, 532, 55.3)
- 11e3. MUČIĆ, B. Dokumentacija zaštitnih radova na muzejskim
predmetima.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 5-8.
(136, 140, 144, 1.9, 134, 55.3)
- 11e4. MUČIĆ, Branko. Dokumentacija zaštitnih radova na nepo-
kretne spomenično kulture.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p.7.
(136, 140, 144, 1.9, 55.3)
- 11e5. -- MDC za Austriju.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 27.
(1.59, 61)
- 11e6. -- Majstor metala Dejvid Šait.
Prisjed, Beograd, v.13, n.11, 1970, p.58-54.
(540, 12)
- 11e7. MAKANEK, Branimir. Interaktivni pristup kompjuteru.
(Hrv. i engl.)
Informatica Museologica, Zagreb, v.2,
p. 1-4, 1970, p. 79-94.
(812.5, 53.3)

1108. MAKAROVIĆ, Marija. Razstava "Klekljana Sipke" /Slov. etnografski muzej/.
Arhiv. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.46-48.
(630, 154.3, 55.5)
1109. MAKOVIĆ, Zvonko. Ambijentalna plastika najmladih zagrebačkih plastičara.
Isprav. Rijeka, v.I.(19), n.6, 1970, p.13.
(540, 532, M35, 53.3)
1110. MALIKOVIĆ, Vladimir. N. Tartaglia.
Umjetnička galerija BiH, Sarajevo, 1970.
(531, 191, 55.1)
1111. MAREŠ, Mirjana. Eva Fischer.
Naredni muzej, Vršac, 1970, bez p.
(531, 154.3, 55.62)
1112. MAREKVIĆ, Čedomir. Nekoliko novih grobova iz Budve.
Boka, Herceg Novi, n.2, 1970, p.41-54.
(538, 1.9, M65, 55.2)
1113. MAROVIĆ, Duško. Prilog bibliografije otoka Hvara (Jelsa) "Narodni list" - Zadar - od 1877-1912.
Periodični izvještaj, Hvar, n.23, 1970,
p. 20-23.
(763, 2, 55.3)
1114. MAREVIĆ, Ivo. Sisak, grad i graditeljstvo.
Matica Hrvatska - Muzej Sisak, Sisak,
1970, p. 9-225.
(763, 55.3)
1115. MARTINOVIĆ, J. Dušan. Bibliografija Andrije P. Joviševića.
Glasnik Cetinskog muzeja, Cetinje, n.9,
1970, p. 288-339.
(2, 5.6, 55.2)

1116. MATIĆ-BOŠKVIĆ, Milica. Novija etnološka ispitivanja pogrebnih običaja Srba u Sremsu.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.267-283.
(830, 134.15, 636, M65, 55.6)
1117. MAZALIĆ, Beka/ /Predgovor Azra Begić/.
Umjetnička galerija, Sarajevo, 1970.
(154.3, 531, 55.1)
1118. -. Međunarodna izložba tehničkih muzeja u Moskvi.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.5, 1970, p. 29.
(800, 1.58, 67)
1119. -. Međunarodni muzejski adresar.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p.19.
(4.2, 4.25)
1120. -. Međunarodni simpozij za nacionalne parkove Evrope.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 29-30.
(1.61, 454, 42)
1121. -. Međurepublička izložba - Šabac, Šupanja, Brčko.
Narodni raspisj, Šabac, 1970, bes p.
(531, 182.5, 55.1, 55.3, 55.6)
1122. MENTA, Surendra Nath. Center za vojnu naučnu dokumentaciju i informacije (DESIDOC). Organizacija i funkcije. (Hrv. i engl.)
Informaticia Jugoslavica, Zagreb, v.2,
p. 1-4, 1970, p. 45-57.
(770, 161, 55.3)
1123. MEINER, F.E. Nacionalna katedrala u Vašingtonu.
Englaj, Beograd, v.13, n.8-9, 1970, p.62-64.
(550, 534, 12)

1124. NESARŠIĆ, Franjo - Arpad - ulja, akvareli i pasteli.
Narodno sveučilište "A.Cesarec", Bakovo,
1970, bez p.
(531, 191, 154.3, 95.3)
1125. NIKAILOVIĆ, Velimir. Jedna nečuplzenska nepravda u
Crnoj Gori, posmatrana kroz prizmu lingvi-
stike. (Bazice na franc.)
Glasnik Cetinjskih vjesta, Cetinje, n.3,
1970, p. 259-263.
(700, 55.2)
1126. NIKAILOVIĆ, Berdo. /Predgovor Dr.Smiljke Šinik/.
Umjetnička galerija, Sarajevo, 1970.
(154.3, 531, 55.1)
1127. NIJUŠKOVIĆ, Slavko. Njegov i prevlaka- sela "Ostrvo svete"
u Boki Kotorskoj.
Boka, Herzeg Novi, n.2, 1970, p.9-40.
(700, 830, 55.2)
1128. MIKAČIĆ, Mira. Namjena djela - značajno obilježje knjige.
Informatologija Jugoslavije, Zagreb, v.2,
n.1-4, 1970, p. 19-25.
(162, 55.3)
1129. MIKL-CURK, Iva. Navodila za varovanje vidanih rimskih
kamenov.
Varstvo spomenika, Ljubljana, 13-14,
1968-1969, 1970, p. 283.
Pod naslov. Basno. /S.M.C.
(1.9, 1.7, 538.7, 55.5)
1130. MIKL-CURK, Iva. Urbanistične značilnosti rimske koloni-
je pri nas kot smerilce za spomeniškovar-
stvene posege.
Varstvo spomenika, Ljubljana, n. 13-14,
1968-1969, 1970, p. 23-28.
(1.9, 534, 538.7, 55.5)

1131. MIKL-CUREK, Iva. Zapažanja ob orijentacijskom raziskovanju arheološkoga terena na Vrhniki s merjenjem specifične upornosti tal.
Varstven spomenikoy, Ljubljana, n.13-14, 1968-1969, 1970, p.39-40.
(134.1, 538, 55.5)
1132. MILAN, Anto. Prilog poznavanja geološke građe Sire okolice Senja. /Rezime na njem./
Sanjski zbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p. 33-44, 1 tabl.
(611, 55.3)
1133. MILOVIĆ, Jevto. Jedan Austrijski izvještaj iz Njagoševa vremena. /Rezime na franc./
Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3, 1970, p. 179-189.
(700, 61, 55.2)
1134. MLADEŠKOVIĆ, Ljubica. Slikarstvo Risoča Štetića.
Muzei grada, Senion, 1970, bez p.
(531, 55.1)
1135. MLADINOV, Dabravka. Tri rezolucije Međunarodnog savjeta za spomenike i spomenične cjeline.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.8, 1970, p. 16-20.
(1.7, 55.3)
1136. MOAČANIN, Fedor. Fotografska postavština Dragutina Parčića.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.1-2, 1970, p. 37-38.
(133.2, 806, 55.3)
1137. MOULIN Raoul-Jean. Virgil ili parabola o pastiru.
Kabinet grafike JAZU, Zagreb, 1970, bez p.
(535, 55.3)

1138. MRAZ, Franjo. "Mirko Virius...." /Naivni 70./
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p. 214.
(573, 191, 55.3)
1139. MKRUŠIĆ, B. Likovni izraz djetice kasnije II. kongresa KPJ
centralna izložba.
Zbirka Bauer i galerija umjetnina, Vukovar,
1970.
(154.3, 531, 55.3)
1140. MKRUŠIĆ, Branke. Zbirka Bauer i galerija umjetnina u
1970. godini.
Službeni glasnik Hrvatske, Vukovar, n.14,
1970, p. 10-12.
(531, 55.3)
1141. MUNCH, Edvard. /Grafika iz Münchevog muzeja, Munch-
Museum, Osl. Predgovor Rudolf Branke /
Umjetnaona galerija, Maribor, 1969-1970,
p.36 - 11str.
(154.3, 191, 535, 531, 60, 55.3)
1142. MUNK, Edinka. Predgovor. /hrv. i engl./
Iv: Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 1880-1970.
Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 1970, bez p.
(940, 5, 55.3)
1143. MUNK, E. Teze uz problem valorizacije i kategorizacije
spomenika kulture u muzejima i galerijama
Hrvatske - pretežno s muzeološkog staništa.
Muzeologija, Zagreb, n.9, 1970, p.4-8.
(1.9, 1.75, 6.5, 136, 55.3)
1144. MUNK, Edinka. Teze uz problem valorizacije i kategoriza-
cije spomenika kulture u muzejima i galeri-
jama Hrvatske - pretežno s muzeološkog sta-
ništa.
Tijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 3-4.
(1.9, 1.75, 6.5, 136, 55.3)

1145. - Muzej Ilck.
Gledi, Vukovar, n.2, 1970, p. 79.
(500.3, 55.3)
1146. - Muzej u svijetu danas.
Bilten-Informativa museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p.27.
(6.5)
1147. - Muzejska društva i zajednice muzeja.
/Osnovne informacije/
Bilten-Informativa museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 19-21.
(195, 1.57, 55.3)
1148. - Muzejska zbirka u Našicama.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.27.
(510, 55.3)
1149. - Muzejske zbirke nisu osnovne sredstva mu-
zejskih ustanova.
Bilten-Informativa museologica, Zagreb,
v.1, n.6, 1970, p. 23-25.
(6.5, 134)
1150. - Muzejski eksponati iz Slavonake Požege na
izložbi u Parizu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 28-33.
(1.8, 51, 55.3)
1151. - Muzejski pedagozi.
Bilten-Informativa museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 20-21.
(179.3, 122, 27)

1152. N.D. Akademik prof.dr.Grga Kovak.
Periodični izvještaj, Hvar, n.22, 1970, p.2.
(5.6, 55.3)
1153. N.D. Arsenal.
Periodični izvještaj, Hvar, n.22, 1970, p.6-7.
(554, 770, 55.3)
1154. N.D. Centralna komisija za umjetničke i povijesne spomenike u Beču konzervator Mgr.Franc Balid i rušenje providurove palače koncem XIX.st. radi građenje današnjeg hotela "Palace".
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970, p.18.
(1.25, 1.9, 55.3)
1155. N.D. Godine 1972. trebale bi proslaviti 360.godišnjom Hvarskog kazališta.
Periodični izvještaj, Hvar, n.22, 1970, p.2.
(570, 55.3)
1156. N.D. O crkvi s.Roka u Jelci.
Periodični izvještaj, Hvar, n.18, 1970, p.17.
(550, 55.3)
1157. N.D. Sankcije protiv onih koji uništavaju spomenike.
Periodični izvještaj, Hvar, n.25, 1970, p.25-26.
(1.3, 55.3)
1158. N.D. UNESCO-ova međuvladavina međunarodna konferencija u Veneciji o organizacionim (institucionalnim) i finansijskim problemima kulture, i akcije UNESCO-a za spašavanje grada Venecije od fizičke propasti uslijed tuzjenja odnosno podizanja nivoa vode.
Periodični izvještaj, Hvar, n.25, 1970, p.3-6.
(1.9, 1.6, 54)

1159. N.D. Zaštita prirode i njena moralna i ekonomska vrijednost.
Periodični izvještaj, Svar, n.23, 1970, p.6-7.
(1.55, 55.3)
1160. - "Naivni 70."
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, p. 1-250.
(537, 191, 55.3)
1161. - "Naivni 70."
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p.5-8.
(525, 154.3, 55.3)
1162. - Najvažniji međunarodni muzeološki seminari,
simpoziji, savjetovanja u 1970.godini u or-
ganizaciji ICOM-a.
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p. 2-5.
(1.512, 1.61)
1163. - Najvažniji evropski međunarodni muzeološki
simpoziji, savjetovanja održana 1969.godine.
Bilten-Informatica muzeologica, Zagreb,
v.1, n.1, 1970, p.2.
(1.512, 1.61, 43)
1164. MADELLI, Milo. Muzej Maslavine u Kutini otvorio stalnu
arheološku zbirku.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 16-17.
(500.3, 5.1, 336, 55.3)
1165. - Nastavni plan i program Centra za studij bi-
bliotekarstva, dokumentacije i informacionih
znanosti (hrv. i engl.).
Informatica Jugoslavica, Zagreb, v.2,
n. 1-4, 1970, p. 95-108.
(1.516, 1.510, 9, 55.3)

1166. -. Naše razstave 1970.
Ekspoziti, Slovenski gledališki muzej, Ljubljana, v.6, n. 15-16, 1970, p.188-191.
(570, 154.3, 55.3)
1167. -. Kaži spomenici - Katedralna sakristija.
Letopis sv. Marka, Korčula, n.5-6, 1970, p. 38-42.
(550, 55.3)
1168. -. Matije Šaj za opis na postdiplomski studij etnologije na Sveučilištu u Zagrebu.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, Zagreb, v.1, n.4, 1970, p.28-29.
(1.516, 55.3)
1169. /NAUMOVSKI, Vangelj
Galerija primitivna umjetnosti, Zagreb, 1970, bez p.
(537, 191, 55.3)
1170. NEMETH, Kresimir. Uloga arhiva Jugoslavije u sistemu naučnih informacija.
Informatica Jugoslavica, Zagreb, v.2, n. 1-4, 1970, p. 1-9.
(746, 169.5, 55.3)
1171. -. Republićirani radovi u biblioteci MDC-a (nastavak).
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 21-25.
(2, 190.1)
1172. -. Neustupny Jiri "Museum and research". Prag 1968. /Přikaz/
Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1, n.4, 1970, p. 22-23.
(6.5, 2, 43)

- 1173./NEWJESTIĆ, Virgillija /- crteži i grafika.
Kabinet grafike JAZU, Zagreb, 1970, bez p.
(191, 154.3, 535, 55.3)
- 1174./NIKOLAJEVIĆ, Milivoj /- pasteli i grafika, /NIKOLAJEVIĆ, Mirjana /- akvareli.
Galerija muzeja, Šabac, 1970, bez p.
(531, 154.3, 55.6)
- 1175./NIKOLAJEVIĆ, Mirjana /- akvareli, /NIKOLAJEVIĆ, Milivoj /- pasteli i grafika.
Galerija muzeja, Šabac, 1970, bez p.
(531, 154.3, 55.6)
1176. NIKOLIĆ, Desanka. Šta nam pruža interdisciplinarni pristup istraživanju odevanja u nas.
Radovi, Zemica, v.1, 1970, p.209-216.
(630, 134.15, 66, 55)
1177. -. Norveška naredna umetnost.
Etnografski muzej, Beograd, 1970, p. 5-30.
(154.3, 530, 60, 55.6)
- 1178./NOTARO, Domingo /- retrospektiva 1960-1970.
Galerije i muzeji, Zagreb, Beograd, Dubrovnik, Split, 1970, bez p.
(531, 501, 154.3, 191, 55.3, 55.6)
1179. -. Nova namjena hvarske fortice.
Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970, p.10.
(534, 55.3)
1180. NOVAK, Đino. "Arhiv Machiedo u Hvaru - food" Il teatro di Lessina.
Periodični izvještaji, Hvar, n.17, 1970, p.2-6.
(746, 55.3)

1181. NOVAK, Bine. Fragmenti iz hvarske prošlosti.
Periodični izveštaji, Hvar, n.18, 1970, p.7-12.
(763, 55.3)
1182. --. Nove knjige i časopisi.
Glasnik slovenskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 51.
(2, 55.3)
1183. --. Novejša umetnost v severovzhodni Sloveniji.
Katalog Umetnostne galerije Maribor.
Umetnostna galerija, Maribor, 1970, p.
7-120, repr.51.
(535, 531, 191, 154.2, 55.3)
1184. --. Humaniški aktiv Vukovar - VIII izložba.
Grodski muzej, Vukovar, 1970, bez p.
(154.3, 18, 55.3)
1185. --. O hvarskim muzejnim zbirkama. (Sredina 1968.)
Periodični izveštaji, Hvar, n.23, 1970, p.8-13.
(5, 133, 55.3)
1186. --. Od Rousseaua do danes.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez p.
(537, 191, 51, 55.3)
1187. --. Odden, Yvonne. "Elements of museum documenta-
tion", Museum Jos Wigeris, 1968. /Prikaž/
Bilten-Informativa muzeologica, Zagreb,
7.1, n.4, 1970, p.23.
(1.59, 2, 93, 35)

1188. - Općinska odluka o zaštiti svih građevinskih zahvata u zaseoku Humac - objavljena na sjednici Općinske skupštine 19/I.1970.
Periodični izvikštaj, Hvar, n.24, 1970,
p. 1-3.
(1.9, 120.2, 534, 55.3)
1189. -. Osnovci - suradnici muzeja.
Glaznik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 25-30.
(179, 55.3)
1190. OSTANEK, France. Glavna Sela u Celju od 1777.do 1869.
Zbornik za historiju Školskih, Zagreb,
p.3, 1969/70, p. 313-328.
(461, 55.5)
1191. /OZMO, Daniel/ /Katalog/
Muzej revolucije Bosne i Hercegovine, Sarajeva, 1970.
(191, 535, 531, 55.1)
1192. FAJOVIĆ, Radoje. Rad KPJ na otvaranju legalne radničke partije s posebnim osvrtom na Crnu Goru (1935-1940). (Radine na franc.)
Glaznik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p. 187-209.
(745, 55.2)
1193. PALAVEŠIĆ, Ante. Kulturno-prosvjetni rad u jugoslavenskom zbiježu u Egiptu.
Zbornik Instituta za historiju radničkog pokreta, Salaspjalski, Split, n.1, 1970, p.357-373.
(745, 88, 55)
1194. PASTELIĆ, Nikola. Istraživanja porodice i porodičnih odnosa u severoistočnoj Srbiji.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p. 247-255.
(630, 134.15, 55.6)

1195. PAVIČEVIĆ, Branko. Politika cara Fayla I. prema Crnoj
Gobi. /Rezime na engl./

Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p. 51-61,
(Toc, 67, 55.2)

1196. PAVIŠTIĆ, Matije. Numizmatičari, čuvajte se falsifikata.

Bilten, Hrvatske numizmatičke društvo, Za-
greb, v.8, n.18, 1970, p. 13-14.
(199.9, 88, 55.3)

1197. PAVLIČ, Slavica. Dva jubilejni razstavi v Slovenskem
Nalokom muzeju.

Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.
5, 1969/70, p. 386-388.
(461, 154.3, 55.5)

1198. PUCIČIJAČKI, Sreta. Jedan popis sremskih slaveno -
gerbkih škola i njihovih učitelja iz
1797.godine.

Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.
5, 1969/70, p. 339-343.
(461, 55.6)

1199. PEGAN, Efraim. Najdba novcev Kelomije Viminacium v Srbiji.

Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.74.
(134.1, 88, 538.7, 55.6)

1200. PEGAN, Efraim. Novo numizmatičko glasilo v Sloveniji.

Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.73.
(191.4, 88, 55.5)

1201. PEGAN, Efraim. Odkritja antišne bronaste plastike v bli-
žini Beograda.

Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.74.
(134.1, 538.7, 88, 55.6)

1202. PEGAN, Efreu. Ponovno kovanje prve tršaške medalje.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.73-74.
(540, 88, 55.5)
1203. PEGAN, Efreu. I.Slovenski numizmatički simpozij v Ptuju
od 22.do 24.septembra 1969.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.64-65.
(1.512, 88, 55.5)
1204. PEGAN, Efreu. Essetava "Papirni novac iz zbirke Berda
Nevakoviča".
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.51-52.
(540, 88, 154.3, 55.6)
1205. PEGAN, Efreu. Spominška medalja ob stoletnici Snežnega
prekopa.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.73.
(540, 88, 88)
1206. PEGAN, Efreu. III. Numizmatička razstava./Narodni muzej,
Ljubljana/
Argo, Ljubljana, v.9, n.1, 1970, p.8-9.
(540, 88, 154.3, 55.3)
1207. PEGAN, Efreu. Zbirka antičnih novcev testamentarne pro-
sta v Muzej primenjene umetnosti v Beo-
gradu.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.74.
(540, 88, 550.7, 133.2, 55.6)
1208. - . Perspektivni program rada Istorijaskog muzeja
Srbije 1971-1980.
Istorijaski muzej Srbije, Beograd, 1970, p.101.
(3), 700, 55.6)
1209. - . Pet godina rada Muzeja savremene umetnosti
u Beogradu 1965-1970.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, p.54.
(5, 525, 55.6)

1210. PETKOVSKI, Boris. Stvaralaštvo Vangela Naumovskog.....
Iz: Vangel Naumovski.
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(537, 191, 55.3)
1211. PETRICIOLI, Ivo. Sidra i topovi.
Iz: "Brod kod Gnalica".
Vrnja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p. 9-15.
(134.25, 538, 46, 74, 55.3)
1212. PETRICIOLI, Sofija. Bakrene posude.
Iz: "Brod kod Gnalica".
Vrnja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.45-46.
(134.25, 538, 09, 055, 55.3)
1213. PETRICIOLI, Sofija. Kape i kćulje.
Iz: "Brod kod Gnalica".
Vrnja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p. 20-22.
(134.25, 538, 06, 55.3)
1214. PETRICIOLI, Sofija. Keramika.
Iz: "Brod kod Gnalica".
Vrnja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.30-32.
(134.25, 538, 04, 55.3)
1215. PETRICIOLI, Sofija. Mjedeni svijetnjaci.
Iz: "Brod kod Gnalica".
Vrnja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.33-37.
(134.25, 538, 09, 13, 55.3)
1216. PETRICIOLI, Sofija. Nova muzejaka zbirka u Biogradu n/m.
Kilost, muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.3, 1970, p. 3-4.
(5.1, 55.3)

1217. PETRICIOLI, Sofija. Sitni predmeti.
Ist: "Brod kod Gnalica".
Vrulja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p. 47-49.
(134.25, 538, 055, 55.3)
1218. PETRICIOLI, Sofija. Staklo.
Ist: "Brod kod Gnalica".
Vrulja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.23-30.
(134.25, 538, 05, 55.3)
1219. PETRICIOLI, Sofija. Vaga i utesi.
Ist: "Brod kod Gnalica".
Vrulja, Zadar, v.1, n.1, 1970, p. 37-39.
(134.25, 538, 08, 55.3)
1220. PETROVIĆ, Burdica. Vatrene oružje na Balkanu noći i po-
gle nemanskog osvajanja u XIV-XV veku.
/Kasine na franc./
Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p. 85-112.
(700, 46, 55.2)
1221. PETROVIĆ, Burdica. Poreklo i karakteristike pištolja
svanih ledenice.
Boka, Herceg Novi, n.2, 1970, p.151-169.
(770, 46, 55.2)
- 1222./PETROVIĆ, Boran/ - slike, skulpture./Uvod Dušan Rađević/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, bez p.
(154.3, 525, P4, 84, 55.6)
1223. PRISU, Senja. Kolokvij Zgodnji srednji vek.
Arha, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.65.
(1.542, 538.0, 55.5)
1224. PRISU, Peter. Arkade - novo razstavišče Narodnog muzeja.
Arha, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p. 39-41.
(132.23, 128.28, 128.29, 154, 55.5)

1225. **PEZHU, Peter.** Ishodišča varovanja nepremičnih arheoloških spomenikov in regionalni plan Slovenije.
Varnost spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968/69, 1970, p. 9-16.
(1.9, 538, 55.5)
1226. **PEZHU, Peter.** VIII.kongres proučevalcev rimske seje in vojaštva. (Cardiff 28.8. - 7.9. in 11 Filigrinice pr Hadrijanovem stihu od 8. - 12. 9.1969)
Arheo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.69-71.
(1.61, 538.7, 770, 55.5)
1227. -- Plastični pošivalniki /Izložba v MUG-Zagreb/.
Institut Vobla, Nova Gorica, 1970, p.1-106.
(850, MG, 55.5)
1228. **PIKŠE, Branko.** Memorijalni muzej Jovana Cvijića.
Vilesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 33-34.
(762, 55.6)
1229. **PIKŠE, B.** Zaštita spomenika kulture u Hrvatskoj za vrijeme NOB-e.
Vilesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p.21-24.
(1.9, 749, 55.3)
1230. -- "Podvorska arheologija".
Diluv-Information museologica, Zagreb, v.1, n.4, 1970, p.19.
(538, 134.25)
1231. -- Popisnik originalnih dokumenata sbirki i fondova istorijskih odeljenja muzeja u Vojvodini.
Društvo muzejakih radnik Vojvodine, Istorijska sekcija, Novi Sad, 1970, p. 1-261.
(700, 136, 136.4, 138.9, 55.62)

1232. - Postdiplomski studij muzecologije.
Bilten-Informativa muzecologija, Zagreb,
v.1, n.1, 1970, p.3.
(1.516, 9, 55.3)
1233. - Postdiplomski studij muzecologije.
Bilten-Informativa muzecologija, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p. 12-13.
(1.516, 9, 55.3)
1234. - Postdiplomski studij muzecologije.
Bilten-Informativa muzecologija, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 11-12.
(1.516, 9, 55.3)
1235. POTKONJAK, M. Nikola. Nova harmonija - Orenov pokušaj
da ostvari "Zajednicu savrshene jednakosti".
Sbornik za historiju školstva, Zagreb,
v.5, 1969/70, p. 13-37.
(461, 55.3)
1236. - Predgovor - predmet, cilj, metod. /Katalog
"Četvrti beogradski trijenale jugoslovenske
likovne umetnosti"/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 7-8.
(525, 191, 55.6)
1237. PERIĆ, Milica. Mila Kumbatović.
Iz: Mila Kumbatović - krški pejsaži -
razdoblje 1947-1957.
Erk, 1971, bez p. ilustr.
(531, 254.3, 55.3)
1238. PREMERL, Nada. Uz desetetu obljetnicu Naseja Koclavine u
Kutini.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 27-28.
(5, 55.3)

9. PRICA, Zlatko - slike i crteži.

Moderna galerija, JAZU, Zagreb, 1970, p.1-47.
(531, 535, 191, 154.3, 55.3)

10. PRIJATELJ, Kruno. Matej Penzoni-Pončun.

Galerija umjetnina, Split, 1970, p.1-68.
(19c, 531, P4, 55.3)

11. -. Pripreme za XII.savjetovanje etnologa Jugoslavije.

Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.3.
(1.512, 63c, 35)

12. -. Prof. dr. Đorđe Mačo-Zissi.

Bilten-Informatica museologica, Zagreb, v.1,
n.3, 1970, p. 13.
(5.6, 55.6)

13. -. Prof.Marko Vego. Nagrada za životno djelo.

Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 28.
(5.6, 55.1)

14. -. Program razvoja Muzeja od 1971 do 1975, god.

Narodni muzej, Leskovac, 1970, p. 1-9 i 1-2.
(3) 55.6)

15. -. Propaganda za muzeje i spomenike kulture iprirode preko maraka.

Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 24-26.
(189.9, 956, 1.9, 1.95)

16. PROTIĆ, B.Miodrag. Gvozdenović Nedeljko. /Uvod/

Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, P4, 55.6)

1247. PROTIĆ, B. Miodrag. Slikari kontinuiteta, preteče.
Iz: Četvrti beogradski trijenale jugoslo-
venske likovne umetnosti.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 9-11.
(525, 191, 55.6)
1248. PUŠIĆ, Ilija. Pokrajinski muzej u Hercegovci.
Argo, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.72-73.
(500.3, 55.1)
1249. PUŠIĆ, Ilija. Rad zavičajnog muzeja u 1969.godini.
Boka, Herceg Novi, n.2, 1970, p.277-280.
(5, 500.3, 55.2)
1250. PUTAR, Radoslav. Lički likovni anals u znaku daljnjeg
napretka. "V. lički likovni anals".
Muzej Like, Gospić, 1970, p. 8-9.
(154.3, 191, 55.3)
1251. PUTAR, Radoslav. Slikarstvo radnika Fejosa.... /Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p. 197.
(573, 191, 55.3)
1252. PUTAR, Radoslav. "Sveta Virius Rimljanin....." /Naivni 70/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb, 1970,
p. 216.
(573, 191, 55.3)
1253. RANUSIK, Ivan /Entalag/
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb,
1970, bez D.
(527, 191, 55.3)

1254. -- Rad Muzej istočne Bosne u Tuzli (u periodu 1966-1970.godine).
Članci i građa, Tuzla, n.8, 1970, p.83-86.
(5, 500.3, 55.1)
1255. -- Rad na arhivima otoka.
Periodični izvještaj, Hvar, n.25, 1970, p.4.
(746, 55.3)
1256. -- Rad na proučavanju muzike otoka Hvara.
Periodični izvještaj, Hvar, n.17, 1970, p.23.
(566, 55.3)
1257. -- Rad ogranaka EDJ na SHH.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970,
p.7.
(195, 55.3)
1258. -- Rad Pomorskog muzeja u Kotoru u 1969.god.
Godišnjak pomorskog muzeja, Kotor, v.16,
1970, p.233-239.
(775, 5), 55.2)
1259. RADIĆ, Jura. Blage more. Čarobni svijet Skopljaka.
Malakološka zbirka, Makarska, 1970, p.
1970, p. 116 ilust.
(517, 645, 55.3)
1260. -- Radionica za konzerviranje i restauraciju
historijskog tekstila.
Bilten-Information muscologica, Zagreb, v.1,
n.1, 1970, p.12.
(140, 144, 56)

1261. RADOJKOVIĆ, Bojana. Ilustracije živopisna Kovačevića. Izložbe u Muzeju primenjene umetnosti, Beograd.
- Žurnal, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p. 131-132.
(535, 154.3, 55.6)
1262. RADOJKOVIĆ, Bojana. Neki primerici vizantijskih kamenih ikonica (Rezime na engl.).
- Žurnal, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p. 19-30.
(532, 538.8, IS, 55.6)
1263. RADOŠEVIĆ, Elata. Razvitak proizvodnje željeza u našim krajevima. Zenica./Prikaz "Publikacija o proizvodnji željeza" /
- Bilten-Information Museologiae, Zagreb, v.1, n.3, 1970, p.32.
(190, F3, 55.1)
1264. -. Radovi - XI.savjetovanje etnologa Jugoslavije.
- Muzej grada Zenice, Zenica, 1970.
(0, 190, 830, 1.512, 55)
1265. RADOVIĆ, Dušan. Zoran Petrović - slike, skulpture./Uvod/
- Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, P4, 84, 55.6)
1266. RADOVIĆ, Velimir. Pogled na arhivsku i bibliotечku službu u Herceg-ovskoj općtini.
- Boka, Herceg Novi, n.2, 1970, p.271-275.
(786, 162, 55.2)
1267. RANULIĆ, Ksenija. Brod kod Gnalica. Naša najbogatija hidroarheološka nalazišta.
- Is: "Brod kod Gnalica".
- Vrgulje, Zadar, v.1, n.1, 1970, p.4-9.
(538, 134.25, 55.3)

1268. RAŠULIĆ, Ksenija. Demost.
Ist: "Ereč kod Gmalica".
Vrulja, Sodar, v.1, n.1, 1970, p.16-21.
(194.25, 538, 76, 55.3)
1269. RAŠULIĆ, Vera. Arhivska građa o poslovanju pomorsko-trgovačke kuće kap. Antuna B. Radimira iz Dobrote.
Godišnik pomorskog muzeja, Kotor, v.18,
1970, p. 81-128.
(775, 746, 55.3)
1270. RAŠUSINOVIĆ, S.Pavla. O nekim crtama plemenske organizacije u Crnoj Gori. /Rezime na frans./
Glasnik Cetinjskih muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p. 247-257.
(700, 830, 55.2)
1271. RAKIĆ, D.Radimir. Zajednička i granična problematika etnologije i sociologije i proučavanje društvenog života.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.175-191.
(830, 920, 55.1)
1272. - - Rasprodaja starica.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.30.
(103, 200, 55.3)
1273. RAUNIĆ, Branka. Ponovo otvorene stalne izložbe masajske zbirke "Bakovština" u Bakovu.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p. 5-7.
(5.1, 763, 55.3)
1274. RAUNIĆ, Branka. Ponovo otvorene stalne izložbe masajske zbirke "Bakovština" u Bakovu.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatska,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 31-32.
(5.1, 510, 55.3)

1275. KRDŠEPAGIĆ, Jašar. Velike meadows u Skoplju 1925-1941.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 237-252.
(461, 55.4)
1276. - . Restauriranje Piata u Svima Svetima.
Laterna sv.Marka, Korčula, 1970, n.3-6, p.17.
(144, 550, 55.3)
1277. - . Retrospektivna izložba u čast 25-godišnjice
oslobođenja Rijeke.
Fomersko-povijesni muzej, Rijeka, 1970, bes p.
(154.3, 779, 700, 55.3)
1278. - . Revizija zakona o muzejima.
Bilten-Information sociologia, Zagreb,
v.1, n.3, 1970, p. 7-8.
(120, 2, 55)
1279. RINTEMAN-ANOUŠTIN, Danja. Neke pitanja odnosa sociologije
i etnologije.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.199-208.
(920, 830)
1280. RUPKE, Bela. Narodna i industrijska tehnologija.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.299-303.
(830, 880, 850)
1281. ROZMAN, Ksenija. Restauriranje uostatin in ohranitev
njihovih podatkov.
Taraste spomenikov, Ljubljana, n.13-14,
1968-1969, 1970, p. 125-128.
(140, 520, 136, 95.5)
1282. - . Rudarstvo, zanati i industrija u Srbiji. Iđaj-
ni projekti izložbi.
Istorijski muzej Srbije, Beograd, 1970, p.1-60.
(637, 865, 154.3, 55.6)

1283. RUDOLF, Branko. Edward Munch. Grafika iz Munchovog umjetničkog Muzeja. Munch Umjetnički Muzej, Oslo.
- Umjetnička galerija, Maribor, 1969-70, p. 36, ilustr.
(154.3, 191, 535, 531, 60, 55.3)
1284. RUDOLF, Branko. Sprezna beseda. (Dvojezična umjetnost v Sloveniji i Sloveniji)
- Umjetnička galerija, Maribor, 1970, p.7-22.
(525, 531, 191, 154.3, 55.3)
1285. RUMIĆ, Davor. Lokalitet "Stara Šava", Orelak.
- Glasnik slavonskih umjetnika, Tuhovci, n.14, 1970, p. 18-21.
(538, 154.1, 55.3)
1286. RUDIĆ, Branko / Uvod Aleksa Čelebenović
- Musej savremene umjetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, 54, 55.6)
1287. SARŠOVSKI, Sarša. Muzejske ustanove v Sloveniji po potresu 1963.
- Arh. Ljubljana, v.9, n.3, 1970, p.72.
(501, 1.9, 55.4)
1288. -.- Sažetovanje o valorizaciji i kategorizaciji spomenika kulture.
- Bilten-Information museologica, Zagreb, v.1, n.3, 1970, p. 13.
(1.512, 1.9, 55.3)
1289. -.- Savremena italijanska grafika iz kolekcije Galerije Marlborough - Rim.
- Musej savremene umjetnosti, Beograd, 1970.
(154.3, 525, 535, 54, 55.5)
1290. SCHNEIDER, Darko. Slatko Priča.
- Moderni galerija JAFU, Zagreb, 1970, p.1-7.
(531, 535, 191, 154.3, 55.3)

1291. SEDEJ, Ivan. Slovenski muzej ljudskega stavbarstva na prostem.
Varstvo spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968-79, 1970, p. 133-135.
(452, 630, 55.6)
1292. -. VII. godišnja skupština etnološkog društva Jugoslavije.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970,
p. 5-6.
(1.312, 630, 55)
1293. SEKEREŠ, L. Mestni muzej v Subotici.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.72.
(500.3, 55.62)
1294. SEKEREŠ, L. Razstava nakita. [Gradski muzej, Subotica]7
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.72.
(540, 06, 154.3, 55.62)
1295. SEKULIĆ-GVOZDANOVIĆ, Sena. Izgradnja, opis i analiza projekta otvorne tvrđave Nehaj u Senju. /Razina sa njenom./
Banjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p. 241-262.
(128.95, 55.3)
1296. SINIĆ, Ksenija. Napredna srednjoškolska obiladina u Hrvatskoj 1918-1941. U povodu izložbe u Hrvatskom školskom muzeju.
Sbornik sa historiju Školstva, Zagreb, v.5, 1969/70, p. 331-396.
(700, 154.3, 55.3)
1297. SINIĆ-BULAT, Anka. Historijske slikarstvo u Hrvatskoj. /Povijesni muzej Hrvatske/
Vijesti muzealaca i konzeratora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.4, 1970, p.9-11.
(700, 531, 154.3, 55.3)

1298. SIMIĆ-BULAČ, Anka. Skulptura i slike iz fundusa 19/20. st. /U povodu izložbe/.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 3-8.
(540, 154.3, 55.3)
1299. -. Simpozij o zaštiti prirode u našim krajevima.
Zagreb, 2-3.X.1970.
Bilten-Informatika muzeologica, Zagreb, v.1, n.5, 1970, p. 30-31.
(1.512, 1.95, 55.3)
1300. -. Sistem valorizacije spomenika kulture u kulturno-historijskim muzejima.
Bilten-Informatika muzeologica, Zagreb, v.1, n.4, 1970, p. 17.
(1.512, 1.9, 55.3)
1301. -. Sistematizacija in klasifikacija spomenikov.
Varnost spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968-69, 1970, p. 281-282.
Pod nasl.:Razno.
(1.9, 136, 138, 55.5)
1302. -. Slike na dasci u crkvi sv.Ivane u Jelcu.
Periodični listići, Hvar, n.17, 1970, p.11.
(550, 143, 55.3)
- 1303./SIMŠKOVIC, Zlatko/
Narodni muzej, Labin, 1970, bez p.
(154.3, 531, 55.3)
- 1304./ROTO, Josip Raphael./Katalog
Galerija savremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(525, 191, 154.3, 55.3)

- 1305/ SPAGAL, Lejze / (Dr. Vanda Ekl)
Narodni muzej, Labin, 1970, bez p.
(154.3, 531, 55.3)
1306. -. Spomen-bista Vladimiru Karameni u Novoj
Gradici.
Glasnik slavonskih muzeja, Vukovar, n.14,
1970, p.24.
(5.6, 532, 55.3)
1307. -. Spomen medelje HDG-a.
Bilten-Informacija muzeologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p.28.
(1.59, 80, 55.3)
1308. -. Spomenici tehnike.
Bilten-Informacija muzeologica, Zagreb,
v.1, n.4, 1970, p. 20.
(1.94, 55.3)
1309. STANIĆ, Vojislav. /Predgovor Vučanović Dragutin/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1969-70.
(154.3, 191, 525, 74, 55.6)
1310. STARE, Vida. Razstava "Antični bron v Jugoslaviji".
/Narodni muzej, Ljubljana/
Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.41-42.
(538, 89, 154.3, 55.5)
1311. STELE, Melita. Grafika. /Četvrti beogradski trijenale
jugoslavenske likovne umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 32-33.
(525, 535, 191, 55.6)

1312. STOJANVIĆ-GABRIČEVIĆ, B. Ispitivanje i konzervacija metalnih objekata sa istraženih bunaka u Padinama i Roševiću.
Glavni i grad. Tuzla, n.8, 1970, p.37-40.
(538.2, 865, 86, 140, 55.1)
1313. STOJANVIĆ, Dobrila. Crkvena odeva i liturgijski pokrivač iz riznice manastira Sv.Trojice kod Plevlja.
/Kazime sa frono./
Zbornik. Masov primenjena umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p.125-122.
(550, 06, 55.6)
1314. STOJANVIĆ, Dobrila. Izložba "Dvorski kostimi Rumunije od XIV. do XVIII. veka".
Zbornik. Masov primenjena umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p. 143-146.
(540, 06, 134.3, 64)
1315. STOŠIĆ-VRANJINI, Zoran / Sabor.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970, bez p.
(154.3, 191, 531, 74, 55.3)
1316. -. Strani etnolozi u Jugoslaviji.
Etnološki bilten, Beograd, v.13, n.1, 1970, p.3.
(830, 1.515.1, 55)
1317. STRANIĆ, Bejan /
Galerija savremene umjetnosti, Zagreb, 1970, bez p.
(525, 154.3, 191, 55.3)
1318. STRANSKY, Emynek. Pojam masocologije. - Temelji opće masocologije.
Bilten-Information masocologica, Zagreb, v.1, n.3, 1970, p. 8-9.
(6, 45, 55.3)

1319. - Stručni ispiti za kustose.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 34-35.
(1.516, 1.515, 55.3)
1320. - Stručno uputstvo o vođenju evidencije i do-
kumentacije spomenika kulture.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 32-33.
(1.9, 136, 138)
1321. - Studijski izlet.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.5, 1970, p. 10.
(1.515, 1, 55.5)
1322. - Studijsko putovanje u Italiju.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.6, 1970, p.29.
(1.515.1, 54, 55)
1323. STUNIĆ, T. Golubovec - Izletišta i kulturni centar Sab-
ševa kraja.
Hrvatska Zgodina, Krapina, v.2, n.4-12,
1970, p. 86.
(127.5, 180.1, 55.3)
1324. SEAVITZ-ROSSAN, Stjepan. Ceste Karlovas - Senj od naj-
starijih vremena do sredine XIX.stoljeća.
/Rezime na njem/
Šepiński sbornik, Senj, v.6, n.4, 1970, p.
127-187, tab.2.
(870, 700, 55.3)
1325. SZTANKOVICH, Viktorin. Sprehied po madžarskih muzejih.
Arheo, Ljubljana, v.9,n.2,1970, p.52-57.
(1.515.1, 57, 55.5)

1326. ŠANIĆ, Midhat. Kako nastaje naučno djelo. Uvodnaje u metodologiju i tehniku naučnoistraživačkog rada.
Zavod za izdavanje udžbenika, Sarajevo, 1969,
p. 1.212.
(D, 55.1)
1327. ŠARF, Fani. Poročilo o delu Društva muzealaca Slovenije v letu 1969.
Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.75.
(193, 55.5)
1328. ŠAŠLI, Jaroslav. Slovensko arheološko društvo. Tajniško poročilo za dobo 1966-1969.
Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.75-76.
(193, 536, 55.5)
1329. ŠERŠO, Anto. Medalje i plakate.
Bilten Hrvatske numizmatičke Društvo, Zagreb, v.8, n.19, 1970, p. 23-26.
(540, 88, 55.3)
1330. ŠERŠO, Marija. Izložba oružja u Povijesnom muzeju Hrvatske.
Vijesti muzealaca i konzeratora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 25-26.
(770, 46, 154.3, 55.5)
1331. - - Šesta zagrebačka izložba jugoslavenske grafike - u čast oslobođenja grada Zagreba.
Kabinet grafike JAZU, Zagreb, 1970.
(154.3, 535, 55.3)
1332. ŠIŠO, Zvonko. Jean Jacques Rousseau - Šivot i djelo. Izložba u Hrvatskom školskom muzeju.
Vijesti muzealaca i konzeratora Hrvatske, Zagreb, v.19, n.5, 1970, p. 30-31.
(154.3, 740, 461, 55.3)

1333. ŠIMIĆ, Ranko. Pet godina postojanja ličnog likovnog ansambla.
Iz: "V. lički likovni ansambl".
Muzej Like, Gospić, 1970, p. 5-7.
(154.3, 191, 55.3)
1334. ŠINIK, Smiljka. Borče Mihajlović.
Članci i govori, Tuzla, n.8, 1970, p.79-82.
(5.6, 531, 55.1)
1335. ŠINIK, Smiljka. Borče Mihajlović. /Predgovor/
Umjetnička galerija, Sarajevo, 1970.
(154.3, 531, 55.1)
1336. ŠINIK, Smiljka. Vojo Dimitrijević.
Umjetnička galerija BiH, Sarajevo, 1970, bez p.
(531, (6.3), 55.1)
1337. ŠOLMAN, Mladenka. Fedor Vaid.
Moderna galerija JAZU, Zagreb, 1970, p.1-3.
(535, 154.3, 191, 55.3)
1338. ŠRIBAR, Vinko. O rasikovalnih in konservatorskih problemih pri odkrivanju Freisinskega trga Outenwerth. (Otok pri Dobravi na Dolenskem)
Varnost spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968-69, 1970, p. 29-38.
(140, 534, 536.7, 538.8, 134.1, 55.5)
1339. ŠTULAR, H. Razstava v slovenskih muzejih in galerijah.
Poročila za leto 1969.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.1, 1970, p.12-36.
(154.3, 55.5)
1340. ŠUBIČ, Zorka. Ptuž v I. stoletju. Razstava Pokrajinskega muzeja v Ptujju od 19.IX. do 22.XI.1969.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.1, 1970, p. 9-11.
(538, 763, 154.3, 55.5)

1348. TRALAC, Krunoslav. Nabogredsko kompanija u sastavu brodske graničarske regimente.
Županija, 1970, p. 1-140.
(700, 730, 55.3)
1349. TODOROVIĆ, Nada. Godišnja skopština Srpskog numizmatičkog društva.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, 7.8, n.18, 1970, p.20.
(1.512, 194, 88, 55.6)
1350. TODOROVIĆ, Nada. Novosti iz numizmatike i medaljerstva - Beograd.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, 7.8, n.18, 1970, p. 10-20.
(540, 88, 55.6)
1351. TODOROVIĆ, Nada. Stilovi u jugoslovenskom medaljerstvu.
Bilten, Hrvatsko numizmatičko društvo Zagreb, 7.8, n.18, 1970, p. 7-13.
(540, 88, 95)
1352. TOKAREV, S.A. - KASUBA, M.S. Zlatne kalendarske obrjadicje naroda Jugoslavije v XIX.v.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.237-245.
(630, 636, 638, 700, 55.67)
1353. TOMAŠIĆ, Tanja. Norveška ljudska umetnost. /Slov. etnografski muzej/
Arh. Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.45-46.
(540, 630, 154.3, 60, 55.5)
1354. TOMIĆ, Biljana. Konceptualna umetnost /Četvrti beogradski biennale jugosl.likovne umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, p. 28-29.
(525, 191, 55.6)

1355. TOMIĆ, Biljana. Konkretna i vizuelna poezija.
/Četvrti beogradski trijevnale jugoslavenske
. umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 30-31.
(525, 191, 55.6)
1356. TOMIĆ, Paraida. Vračani.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.121-144.
(530, 700, 55.2)
- 1357./TOMIJEVIĆ, Kornelija/- 1900-1930.
Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, 1970,
p. 1-13.
(531, 191, 55.3)
1358. TRAJKOVIC, Đedimir. XI.sovjetovanje etnologa Jugoslavije.
Radovi, Zenica, v.1,1970, p. 345-359.
(1.912, 630, 55)
1359. TRAJKOVIC, Dragoljub. Život i rad Mihaila M. Jovanovića
Mike Brada.
Naredni muzej, Leskovac, n.1,1970, p. 5-61.
(762, 5.6, 790, 645, 55.6)
1360. TRAJKOVIC, Dušanka. Zonički muzej.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.335-344.
(700.3, 763, 55.1)
1361. TRBUHOVIĆ, Vojislav - VASILJEVIĆ, Miliivoje. Praistorija.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.34-62.
(530.2, 763, 55.6)
1362. TRBUHOVIĆ, Vojislav - VASILJEVIĆ, Miliivoje. Stari Vuk.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p. 63-82.
(763, 538, 55.6)

1363. -. III. Labinski stolari.
Narodni muzej, Labin, 1970.
(531, 154.3, 191, 55.3)
1364. TRIFUNOVSKI, Jovan. Stočarstvo na teritoriji SR Makedonije.
Radovi, Senica, v.1, 1970, p. 161-168.
(630, 980, 55.4)
1365. TRIFUNOVIĆ, Bogar. Vidovi savremene apstrakcije.
/Četvrti beogradski trijenal jugoslavenske likovne umetnosti/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970,
p. 17-21.
(525, 191, 55.6)
1366. TRIPOVIĆ, Ljiljana. Izložba u Galeriji likovnih umjetnosti u Rijeci tokom 1970.godine.
Glasnik slavonskih muzeja, Tuzovar, n.14,
1970, p. 13-14.
(551, 154.3, 55.3)
1367. -. Turizam i spomenici kulture i umjetnosti.
Periodični izvještaji, Hvar, n.19, 1970, p.1-2.
(1.9, 965, 55.3)
1368. -. Tvrđava Napoleon.
Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970, p.11.
(783.5, 55.3)
1369. -. U Slavonskoj Felegi uređuju zapuštene spomenike.
Glasnik slavonskih muzeja, Tuzovar, n.14, 1970,
p.29.
(1.9, 140, 55.3)
1370. Udruženje likovnih umjetnika BiH.
Galerija umjetnosti, Vinkovci, 1970, bez p.
(191, 154.3, 531, 55.1, 55.3)

1371. UGARČKOVIĆ, Dražen. Dokumentacioni sistemi bazirani na elektroničkoj obradi poštaka.
Informatalogia Yugoslavica, Zagreb, v.2, n. 1-4, 1970, p. 71-77.
(161, 812,5, 55.3)
1372. --. Ugroženo kulturno dobro.
Periodični izvještaji, Hvar, n.19, 1970, p.2-3.
(1.9, 55.3)
1373. --. Unjetnine Franjevačkog samostana u Hvaru sa legendama postavljenim od strane Centra na 4 jezika.
Periodični izvještaji, Hvar, n.26, 1970, p. 10-12.
(191, 520, 550, 55.3)
1374. --. V. lički likovni anala - 1970.
Muzej Like, Gospić, 1970, p.1-33,
(154.3, 531, 532, 535, 540, 55.3)
1375. VALIĆ, Bedo/- ortoga i grafike.
Moderna galerija JASU, Zagreb, 1970, p.1-40,
ilust.
(535, 154.3, 191, 55.3)
1376. VALIĆ, Aleksandar. Izvlečki iz napisanikov Slovenskega arheološkega društva in program dela za leto 1970.
Arh, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.77.
(193, 538, 55.5)
1377. VALIĆ, Aleksandar. Simpozij v Kninu.
Arh, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.68.
(1.512, 538, 55.3)

1378. -. Valorizacija i kategorizacija spomenika kulture u kulturno-historijskim muzejima i galerijama u SR Hrvatskoj.
Museologija, Zagreb, n.9, 1970, p. 1-3.
(1.9, 1.512, 55.3)
1379. -. Valorizacija spomenikov.
Varstvo spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968/69, 1970, p.282.
Fed. anal.: Beograd.
(1.9, 1.7, 1.79, 55.5)
1380. -. Varstveni rešim.
Varstvo spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968/69, 1970, p. 282.
Fed. anal.: Beograd.
(1.9, 1.7, 55.5)
1381. VASIĆ, P. Miloje. Šbirka grčkog novca Muzeja primenjene umetnosti.
Zbornik Muzeja primenjene umetnosti, Beograd, n.14, 1970, p. 43-79.
(538.7, 80, 55.6)
1382. VASILJEVIĆ, Miliwoje - JEVIĆ, Milan. Šabačka tvrđava i postanak grada.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.405-446.
(763, 770, 55.6)
1383. VASILJEVIĆ, Miliwoje - TRUNOVIĆ, Vojislav. Praistorija.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.35-62.
(538.8, 763, 55.6)
1384. VASILJEVIĆ, Miliwoje - TRUNOVIĆ, Vojislav. Stari vak.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.63-82.
(763, 538, 55.6)

1385. -. Veliki svogodišnji mahvati na spomenicima
prvenstveno grada, a onda i otoka Sveta.
Periodični lističi, Sveta, n.26, 1970, p.2.
(1.9, 55.3)
1386. -. Veliko priznanje dr.Piringeru.
Glasnik slavonkih muzeja, Vukovar, n.14, 1970,
p.34.
(5.6, 55.3)
1387. **VESELIHOVIĆ**, Rajko. Šabac i šabačka nakija (diskrit) od
1683. do 1739.godine.
Iz: "Šabac u prošlosti".
Istorijski arhiv, Šabac, 1970, p.283-346.
(7.6, 700, 55.6)
1388. **VETRIĆ**, Maja. Kratak zgodovinski pregled. (Novejša umet-
nost v severozahodni Sloveniji)
Umetnosa galerija, Maribor, 1970, p.23-33.
(5.25, 531, 191, 154.2, 55.5)
1389. **VILHAR**, Božidar. Izvještaj preparatora.
Vralis, Šetar, v.1, n.1, 1970, p.50-54.
(125, 141.6, 154.25, 144, 55.3)
1390. **VILIČIĆ**, Melita. Kakva namjenu dati prostoru porušena
memorijalna crkva sv.Petra u Senju.
/Rezime na njem./
Senjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970, p.
229-240.
(550, 534, 55.3)
1391. **VILIČIĆ**, Melita. Prijedlog za obnovu kula "Lipica"
u Senju.
Senjski sbornik, Senj, v.4, n.4, 1970,
p. 263-270.
(126.95, 55.3)

1392. -. Vještni problem podvodne arheologije.
Periodični izvještaj, Hvar, n.25, 1970, p.3.
(134.25, 55.3)
1393. VLAHOVIĆ, Jovan. Prve srpske škole, knjige i knjižare u 19.veku pod Turcima na Kosovu i Makedoniji.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n. 5, 1969/70, p. 359-378.
(461, 55.61)
1394. VLAHOVIĆ, Petar. Novije teorije o naseljavanju Slovaca na današnjim jugoslovenskim zemljama i njihova antropološka potvrda.
Radovi, Zonice, v.1, 1970, p.73-85.
(700, 525, 55)
1395. -. Vodnik po Delavškim muzeju Ravne na Koroškem.
Delavski muzej, Ravne na Koroškem, 1970, p.24.
(865, 191, 55.5)
1396. VOLPI-ORLANDINI, Marina, Piero Dorazio. /Predgovor/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, bez p.
(525, 571, 191, 55.8)
1397. VORANO, Fazio. Izložba učenika Osnovnih škola labinske komune. /Katalog/
Narodni muzej, Labin, 1970, bez p.
(191, 531, 55.8)
1398. VRIŠEK, Sergej. O usodi naših lesonih plastik.
Vešteg spomenikov, Ljubljana, n.13-14, 1968/69, 1970, p. 129-132.
(532, 57, 85, 55.5)
1399. VRIŠEK, Sergej. "Uniforme v zgodovini". /Pokrajinski muzej, Maribor/
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.6-7.
(700, 06, 154.3, 55.5)

- 14c0. VUJANOVIĆ, Dragutin. Vojislav Stanić.
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1969-70.
(154.3, 191, 325, P4, 55.5)
- 14c1. VUKELIĆ, Maksimilijan. Dokumentacija IBSF u našoj sredini.
Infantologija Jugoslavien, Zagreb, v.2, n.
1-4, 1970, p. 31-44.
(812.5, 55.3)
- 14c2. VUKELIĆ, Mladen. Malveni likovni umjetnici Hrvatskog Za-
gorja.
Hrvatsko Zagorje, Krapina, v.2, n.1-3, 1970,
p. 4-21.
(531, P4, 55.3)
- 14c3. VUKIĆIĆ, Jovan. Svadba u Debrati. /Basime na engl./
Glasnik Cetinjskih mjesija, Cetinje, n.3,
1970, p. 224-237.
(830, 55.2)
- 14c4. VUKIĆIĆ, Jovan. Stariški procesi i ustav današnjeg
stanovništva u starom Baru.
Radovi Zenica, v.1, 1970, p. 145-134.
(700, 830, 55.2)
- 14c5. VUKOVIĆ, Rado. Pedagoška shvatanja Vukojle Kukulje. Pri-
lag istoriji napredne pedagoške misli kod
nas između dva rata.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 330-312.
(5.6, 925, 55.3)
- 14c6. VUKOVIĆ, Rado. Olja Ivanicki. /Predgovor/
Muzej savremene umetnosti, Beograd, 1970, bes p.
(525, 531, 191, 55.6)

1407. Z.D. Giuseppe Bertolina - slikari skulptor.
Socijalna misao, Zagreb, v.17, n.5, 1970,
p. 271-272.
(532, 89.2)
1408. ZADNIKAR, Marijan. Delna rekonstrukcija Ftujske minorit-
ske crkve.
Yarstvo arhitektonov, Ljubljana, n.13-14,
1968-1969, 1970, p. 107-118.
(127, 550.79, 55.5)
1409. ZADNIKAR, Marijan. Mednarodni kongres za umetnostno
spodovino v Padispešti.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.67-68.
(1.61, 520, 57, 55.5)
1410. ZADNIKAR, Marijan. Splitski kolokvij.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.66-67.
(1.61, 520, 55.3, 55.5)
1411. -. Zajednica muzeja.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p.14.
(1.57, 55)
1412. -. Zajednica muzeja Hrvatske.
Bilten-Informatica museologica, Zagreb,
v.1, n.2, 1970, p.19.
(1.57, 55.3)
1413. SANITOVIC, Marin. Kuzec.
Periodični izvještaj, Hvar, n.23, 1970,
p. 13-14.
(534, 830, 55.3)
1414. -. Zapadni paviljon vile Hanibala Lucića.
Periodični izvještaj, Hvar, n.22, 1970, p.7.
(534, 702, 55.3)

1415. -. Zapisnik sastanka grupe naučnih radnika, predstavnika pojedinih područja nauke, ocrta-
nog 8.VI.1970.
Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske,
Zagreb, v.19, n.4, 1970, p. 28-30.
(1.512, 55.3)
1416. -. Zaštićeni park Jurjevac u Starom Gradu.
Periodični izvještaji, Hvar, n.20, 1970, p.9.
(454, 55.3)
1417. -. Zaštita prirode svrha i sadržaj.
Republički zavod za zaštitu prirode, Zagreb,
1970, p. 1-41.
(1.95, 55.3)
1418. -. Zbirka Bauer i galerija umjetnina, Vukovar.
Ogledi, Vukovar, n.2, 1970, p.79.
(531, 532, 55.3)
1419. -. Zbirka svetog Marka u Hvaru.
Periodični izvještaji, Hvar, n.22, 1970, p.4.
(550, 55.3)
1420. ŽEČEVIĆ, Slobodan. Vodeni vrh u narodnom verovanju se-
vernoistočne Srbije.
Radovi, Zenica, v.1, 1970, p.257-265.
(432, 536, 55.6)
1421. ŽIDIĆ, I. Biserka Daretić.
Galerija suvremene umjetnosti, Zagreb, 1970,
bez p.
(191, 225, 55.3)

1422. ZIROJEVIĆ, Olga. Sabac i njegova nahija od 1600. do 1683. godine.
Iz: "Sabac u predljetu".
Istorijski arhiv, Sabac, 1970, p.255-282.
(763, 700, 55.8)
1423. ZLOKOVIĆ, Ignatije. Pomorstvo Stoliva.
Godišnjak pomorskog muzeja, Kotor, v.18,
1970, p. 83-80.
(775, 55.2)
1424. ZLOKOVIĆ, Maksim. Turci u Herceg Novom.
Boke, Herceg Novi, n.2, 1970, p.55-61.
(700, 55.2)
1425. ZNAJIĆ, B. Jubilej austrijskog muzimatičkog društva.
Bilten, Hrvatske muzimatičke društvo, Za-
greb, v.6, n.17, 1970, p.15-16.
(194, 88, 61, 55.3)
1426. ZNAJIĆ, B. Muzimatički simpozij u Ptuju.
Bilten, Hrvatske muzimatičke društvo, Za-
greb, v.6, n.17, 1970, p.14-15.
(1.512, 88, 55.5)
1427. ZNAJIĆ, Bartol. Der Orden des Volkshelden der Sozialistischen Föderativen Republik Jugoslawien - Orden Narodnog heroja SFRJ.
Bilten, Hrvatske muzimatičke društvo, Za-
greb, v. n.18, 1970, p.18.
(745, 88, 55)
1428. ZNAJIĆ, Bartol. Kosta Mitar Vajnović "Direktor opreme brodova" carica Marije Terezije i brodogradilišta u Kraljevici.
Godišnjak pomorskog muzeja, Kotor, v.18,
1970, p. 55-62.
(775, 870, 55.2)

1429. -. Evsko šolstvo in delovanja učiteljske učiteljske na Slovenske.
Slovenski šolski muzej, Ljubljana, 1970, p.3-56.
(154.3, 935, 55.5)
1430. ŽIVKOVIĆ, Branislava. Azilje.
Galerija fresoka, Beograd, 1970, p. 1-15.
(531, 844, 55.6)
1431. ŽIVOJINČIĆ, Dragoljub. Aleksandar Dević, branilac nezavisne Crne Gore u anglo-saksonske svetke, 1915-1920.godine. /Rezime na franc./
Glasnik Cetinskijh muzeja, Cetinje, n.3,
1970, p.113-116.
(700, 5.6, 55.2)
1432. ŠLEHNIK, Leon. Pečeset let Slovenske univerze v Ljubljani.
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 461-464.
(461, 55.5)
1433. ŽNIDAR, Vincenc. Razstava o nemotni vzgoji v Solah.
/Slovenski šolski muzej, Ljubljana/
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 596-597.
(461, 154.3, 950, 55.5)
1434. ŽNIDAR, Vincenc. Razstava pedagoškega klasika J.H. Pestalozzijske. /Slov. šolski muzej /
Zbornik za historiju školstva, Zagreb, n.5,
1969/70, p. 589-591.
(461, 154.3, 55.5)
1435. ŽNIDAR, Vincenc. Razstava in raziskovalna dejavnost v Slovenskem šolskem muzeju.
Arhiv, Ljubljana, v.9, n.2, 1970, p.48-51.
(461, 154.3, 55.5)