

Literatura

Pavo Barišić, »Filozofija vrednota Pavla Vuk-Pavlovića«, u: P. Barišić (ur.), *Pavao Vuk-Pavlović – Život i djelo*, (Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Razred za društvene znanosti, Institut za filozofiju, 2003), pp. 247-261.

Brida, Marija, »Etički problemi u filozofiji Pavla Vuk-Pavlovića«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 23-24 (1-2 / 1986), pp. 3-13.

Polić, Milan, *Život i djelo Pavla Vuk-Pavlovića*, (Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2001).

Polić, Milan, »Zašto Pavao Vuk-Pavlović nije napisao etiku?«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 61-62 (1-2 / 2005), pp. 289-301.

Temkov, Kiril, »Etičke i vrijednosne ideje u filozofskoj poeziji Pavla Vuk-Pavlovića«, u: P. Barišić (ur.), *Pavao Vuk-Pavlović – Život i djelo*, (Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Razred za društvene znanosti, Institut za filozofiju, 2003), pp. 111-125.

Vuk-Pavlović, Pavao, *Ličnost i odgoj*, (Zagreb: »Tipografija« d. d., 1932).

Vuk-Pavlović, Pavao, »Misli i bilješke«, Marija Brida (priredila), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 17-18 (1-2 / 1983), pp. 163-202.

Vuk-Pavlović, Pavao, *Vrednota u svijetu*, M. Polić (ur.) (Zagreb: Biblioteka *Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića*, knjiga 3, Hrvatsko filozofsko društvo, 2007).

Vuk-Pavlović, Pavao, *Djelovnost umjetnosti*, M. Polić (ur.) (Zagreb: Biblioteka *Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića*, knjiga 4, Hrvatsko filozofsko društvo, 2008).

Vuk-Pavlović, Pavao, *Spoznaja i spoznajna teorija*, M. Polić (ur.) (Zagreb: Biblioteka *Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića*, knjiga 1, Hrvatsko filozofsko društvo, 2009).

Vuk-Pavlović, Pavao, *Povijesnofilozofski tekstovi*, M. Polić (ur.) (Zagreb: Biblioteka *Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića*, knjiga 5, Hrvatsko filozofsko društvo, 2011).

Vuk-Pavlović, Pavao, *Pjesme i aforizmi*, M. Polić (ur.) (Zagreb: Biblioteka *Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića*, knjiga 6, Hrvatsko filozofsko društvo, 2012).

Zusammenfassung

Die Werte und die Schaffenskraft in der Philosophie von Pavao Vuk-Pavlović

Schlüsselwörter: Pavao Vuk-Pavlović, Erlebnis, Wert, Schaffenskraft, Pluralismus

Unzufrieden mit dem unlebendigen Intellektualismus wendet sich Pavo Vuk-Pavlović der Suche nach einer Menschlichkeitsfülle zu. Er argumentiert für die dauerhafte Formulierung des Eigenen und des Pluralismus des Durchgelebtes und damit auch des bewerteten Eingreifen in die »Lebenswirklichkeit«. In der Mittelpunkt des Denkens von Vuk-Pavlović sind die Begriffe ‚Erlebnis‘, ‚Wert‘ und ‚Schaffenskraft‘, die alle seine Werke in weitem thematischen Bogen bezeichnen. Dieser Text erforscht Struktur, Position und Charakter von ‚Wert‘ und ‚Schaffenskraft‘ in den Werken Vuk-Pavlovićs’ und umfasst auch einen Pluralismus der Werte sowie Schaffenskraftäußerungen als ihre, nach Vuk-Pavlovićs’ Meinung, nötige Manifestierung.