

Disputatio philosophica

International Journal on Philosophy and Religion

2012

Contents

<i>Theresia Heimerl</i>		
<i>Franjo Vidović</i>	Vorwort	3
<i>Mario Schönhart</i>	Welche Welt, welcher Untergang?	5
<i>Anita Calvert</i>	The courage to be and the end of the world	15
<i>Stefanie Schwarzl</i>	Das dramatische Endspiel. Die ‚letzten Dinge‘ und der Weltuntergang im Denken Hans Urs von Balthasars	25
<i>Bruno Petrušić</i>	How do we see the end of the world	33
<i>Zoran Turza</i>	Hermeneutical approach to eschatological issues. Hermeneutical perspective of Werner Jeanrond	39
<i>Ana Martinjak Ratej</i>	Apocalyptic elements and fear in totalitarian regimes	49
<i>Peter Wiesflecker</i>	»... Den jüngsten Tag vor Augen ...«. Der Dobratschabsturz 1348 als lokaler Endzeitarchetypus.	59
<i>Markus Zimmermann</i>	Das Gericht tagt vierteljährlich: Die 24 Ältesten aus der Offenbarung als Figuren spätmittelalterlicher kultischer Verehrung	73

<i>Lisa Kienzl</i>	”Happy End of the World — final edition”. Religious and apocalyptic narratives in the Lynx commercial “Final Edition 2012”	83
<i>Stipe Odak</i>	The technical book of Job: Reading Job from a Transhumanist Perspective	91
<i>Teresa Schweighofer</i>	Wenn (m)eine Welt untergeht. Ein pastoralpsychologischer Blick auf kritische Lebensereignisse als persönliche Weltuntergänge	103
<i>Florian Mittl</i>	Der schleichende Weltuntergang namens finanzwirtschaft	113
<i>Marco Bernardoni</i>	Far-future Universe: a mutual challenge between Physical Cosmology and Christian Eschatology	125
<i>Slavenka Tokić</i>	World as the Empty Set	135