

SADRŽAJ

<i>Pavao Knezović</i>	
Zoričićev <i>Bogoljubni nauk</i> i njegovi izvori	1
<i>Alojz Jembrih</i>	
<i>Horvaczko evangyelye</i> (1732.) uzor gradišćanskohrvatske književnojezične norme	40
<i>Barbara Mrvoš</i>	
Poklade kao zrcalo katoličke moralnosti u staroj kajkavskoj književnosti	65
<i>Anđela Vidović</i>	
Prožimanje Nietzscheova <i>Zaratustre</i> u Krležinu opusu na primjeru <i>Davnih dana</i>	85
PRIKAZI I OSVRTI	
<i>Jasmina Pavić</i>	
Usputnica	109
<i>Lidija Bogović</i>	
Kulturna simbioza životinja i ljudi	114
<i>Barbara Mrvoš</i>	
Zaman će svaki trud	118
<i>Jasmina Pavić</i>	
Žena koja čita kao žena	122
<i>Marinko Šišak</i>	
Zakašnjeli pregalac fra Petar Bakula	125
<i>Marinko Šišak</i>	
Hrvatska i Skradin u doba Pavla Šubića Bribirskog	129