

48. V. Simeon, Termodinamika, Školska knjiga, Zagreb, 1980. (Simeon, 1980.)
49. R. Budin, A. Mihalić, Osnove tehničke termodinamike, Školska knjiga, Zagreb, 1990. (Budin, 1990.)
50. E. C. Potter, Elektrokemija, osnove i primjena (prijevod: B. Lovreček, K. Moslavac, V. Jendrašić), Školska knjiga, Zagreb, 1968. (Potter, 1968.)
51. I. Piljac, Elektroanalitičke metode, RMC, Zagreb, 1995. (Piljac, 1995.)
52. I. Piljac, Senzori fizikalnih veličina i elektroanalitičke metode, Media Print, Zagreb, 2010. (Piljac, 2010.)
53. S. H. Pine, Organska kemija (prijevod I. Bregovec, V. Rapić), Školska knjiga, Zagreb, 1994.
54. H. Vančik, Temelji organske kemije, TIVA, Tiskara Varaždin, Varaždin, 2012.
55. J. Božičević, Temelji automatičke 2, 7. izd., Školska knjiga, 1990. (Božičević, 1990.)
56. H. Ivezović, B. Kunst, S. Ivić, Desalinacija, HAZU, Zagreb, 1995. (Ivezović i sur., 1995.)
57. Z. Gomzi, Kemijski reaktori, HINUS, Zagreb, 1998. (Gomzi, 1998.)
58. M. Hraste, Mehaničko procesno inženjerstvo, 2. izd., HINUS, Zagreb, 2003. (Hraste, 2003.)
59. Š. Cerjan-Stefanović, V. Drenčekar, B. Jurišić, M. Medić-Šarić, M. Petrović, N. Šegudović, V. Švob, S. Turina, Kromatografsko nazivlje (prijevod IUPAC-ovih preporuka iz 1993. i 1997.), HINUS i Sekcija za kromatografiju HDKI, Zagreb, 1999. (Cerjan i sur., 1999.)
60. H. Günzler, H.-U. Gremlach, Uvod u infracrvenu spektroskopiju (prijevod Z. Meić, G. Baranović), Školska knjiga, Zagreb, 2006. (Günzler, 2006.)
61. F. Tučan, Opća mineralogija, Državna štamparija Kraljevine SHS, Beograd, 1928. (Tučan, 1928.)
62. L. Hudeček, M. Mihaljević, Hrvatski terminološki priručnik, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb, 2009.

## *iz naših knjižnica*

**Uređuje: Danko Škare**

### Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, knjižnica mjeseca u Europskoj knjižnici

R. Petrušić\* i B. Šalamon-Cindori\*\*

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu  
Hrvatske bratske zajednice 4, 10 000 Zagreb

#### Uvod

U povodu pridruživanja Hrvatske Europskoj uniji Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu odabrana je kao knjižnica mjeseca u zajednici Europske knjižnice, koja obuhvaća 48 nacionalnih i brojne europske znanstvene knjižnice. **Europska knjižnica (The European Library)** besplatna je online usluga utemeljena 2005. godine, kada joj se među prvim knjižnicama pridružila i Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, radi objedinjavanja zbirki i kataloga europskih nacionalnih i znanstvenih knjižnica, odnosno stvaranja skupnoga kataloga europske kulturne baštine, kao i pronaalaženja i dohvaćanja više od 200 milijuna izvora te pružanja pristupa digitaliziranoj građi iz fondova knjižnica zemalja članica.

#### Europska knjižnica: riznica za znanstvenike i knjižnice

Internet obiluje raznovrsnim podatcima, međutim velik broj njih neuporabljiv je za znanstvenike, koji se u pripremi svojih radova

moraju služiti vjerodostojnjim izvorima čije je podrijetlo moguće provjeriti. Također istraživanja pokazuju kako znanstvenici najviše cijene jednostavan i učinkovit pristup digitalnim izvorima.

U isto se vrijeme knjižnice suočavaju s izazovima digitalnoga doba te primjenom suvremene tehnologije pronalaze najbolje načine predstavljanja svojih zbirki što većem broju korisnika kao i ekonomičnu obradu i razmjenu podataka.

*Europska knjižnica (The European Library, TEL)*,<sup>1</sup> online je usluga koja je od svojega pokretanja 2005. godine ubrzo postala jedan od najpouzdanih načina pronalaženja i dohvaćanja više od 200 milijuna izvora. Virtualne police Europske knjižnice sadržavaju sve bibliografske zapise Europe u njezinu središnjem katalogu. Tu je također dostupno gotovo 24 milijuna stranica cjelovitoga teksta, uključujući 600 000 knjiga i elektroničkih znanstvenih radova te 10 milijuna digitalnih objekata. Znanstvenici mogu pristupiti uistinu širokom rasponu izvora, od velikih zbirki koje je digitalizirao Google do goleme količine tzv. "sive literature", a izvori uključuju članke objavljene u različitim časopisima, patente, različita službena izvješća i ostalu tiskanu građu koja se često previđa

\* Renata Petrušić, e-pošta: rpetrusic@nsk.hr

\*\* Breza Šalamon-Cindori, e-pošta: bsalamon-cindori@nsk.hr

<sup>1</sup> The European Library – TEL. URL: <http://www.theeuropeanlibrary.org> (4. 7. 2013.).

pri prikupljanju građe uobičajenijim kanalima, kao i slike, karte, videozapise i ostale objekte.

Ova baza podataka jedinstvena je ne samo po svojoj veličini i rasponu već i po svojem izvornom podrijetlu – svaku su jedinicu grade dostupnu na internetskim stranicama Europske knjižnice katalogizirale i indeksirale nacionalne i vodeće znanstvene knjižnice Europe u kojima se čuvaju izvorni primjeri tih jedinica.

Portal Europske knjižnice svojim korisnicima, a posebno znanstvenicima, omogućuje jednostavno istraživanje i uspoređivanje sadržaja iz različitih knjižnica. S druge strane, sadržaji knjižnica članica na portalu Europske knjižnice šire su dostupni i obogaćeni brojnim alatima. Alati za pronalaženje, dijeljenje i analizu zapisa obuhvaćaju:

- pretraživanje cjelovitih tekstova
- uvid u izvorne metapodatke
- razvrstavanje prema sustavu predmetnih odrednica CERIF koji omogućuje pretraživanje cjelokupnog korpusa povezanog zajedničkim temama ili vremenskim razdobljima
- vremenske crte koje pokazuju učestalost pojavljivanja određenog pojma pretraživanja
- aplikacijsko programsko sučelje (API) koje omogućuje analizu i prikaz sadržaja i izvan portala Europske knjižnice, čime se znanstvenicima omogućuje preuzimanje i pohranjivanje sadržaja radi daljnje istraživanja te pronalaženje novih načina uporabe sadržaja
- izravan izvoz zapisa u sustave za upravljanje bibliografskim bilješkama, od kojih se trenutačno najčešće upotrebljavaju Mendeley i Zotero.

Sve navedene mogućnosti povećavaju vidljivost i uporabljivost sadržaja dostupnih preko portala Europske knjižnice, osiguravajući knjižnicama najbolji način predstavljanja rezultata svojih ulaganja u digitalizaciju.



Slika 1 – Mini tražilica s logotipom Europske knjižnice

Knjižnicama u zajednici Europske knjižnice omogućena je i učinkovita obrada podataka koja se temelji na dobro razvijenom sustavu prikupljanja i prihvatanja različitih formata zapisa, semantički obogaćenih (primjerice povezivanjem osobnih imena, mjesta i predmeta istraživanja) i pripremljenih za raspšaćavanje u različitim mrežama. Portal *Europeana*,<sup>2</sup> digitalna knjižnica, muzej i arhiv cjelokupne europske kulturne baštine, najvažnija je mreža koja preuzima podatke pripremljene u Europskoj knjižnici. Do kraja 2012. godine Europska knjižnica uspješno je obradila više od četiri milijuna digitalnih zapisa za *Europeana*, što je činilo petinu svih zapisa pohranjenih u bazi podataka *Europeane*. Podatke iz sustava Europske knjižnice moći će upotrebljavati i ARROW,<sup>3</sup> automatizirani sustav kojim se utvrđuje status autorskih prava objavljenih djela, s posebnim naglaskom na djela koja više nisu na tržištu te djela siročad, odnosno djela kojima se ne može utvrditi nositelj autorskih prava.

Europska knjižnica sudjeluje u različitim projektima Europske unije usmjerenima na najnovije tehničke dosege i kretanja u području istraživanja digitalnih sadržaja. Projekt Knjižnice *Europeane*

<sup>2</sup> Europeana. URL: <http://www.europeana.eu/> (4. 7. 2013.).

<sup>3</sup> ARROW. URL: <http://www.arrow-net.eu> (4. 7. 2013.).

(*Europeana Libraries*)<sup>4</sup> primjer je takvoga europskog projekta, u kojem se, tijekom 2011. i 2012. godine, Europska knjižnica udružila s najvažnijim knjižničarskim udrugama, CENL-om,<sup>5</sup> LIBER-om<sup>6</sup> i Zakladom *Europeana*,<sup>7</sup> radi prikupljanja grade iz zbirki nacionalnih i znanstvenih knjižnica te povećanja njezine dostupnosti i izvan granica njihovih znanstvenih zajednica. Tako će pet milijuna objekata iz 19 nacionalnih i znanstvenih knjižnica, suradnica projekta, biti dostupno preko portala Europske knjižnice i *Europeane*.

*Europeana oblak (Europeana Cloud)*<sup>8</sup> najnoviji je projekt u koji se uključila Europska knjižnica. Projekt, u kojem sudjeluje 35 suradnika, ima tri cilja: na portalu *Europeane* osigurati pristup do 2,4 milijuna novih zapisa metapodataka i pet milijuna digitalnih objekata europskih sveučilišta, knjižnica, nakladnika i drugih ustanova; izraditi infrastrukturu temeljenu na oblaku koja omogućuje ekonomičnu dostavu sadržaja i pohranu metapodataka za sve dionike diljem Europe; razviti digitalnu platformu s posebnim alatima i uslugama za akademsku zajednicu pod nazivom *Europeana istraživanje (Europeana Research)*.<sup>9</sup>

Važno je istaknuti kako Europska knjižnica svojim članicama omogućuje sudjelovanje u različitim projektima Europske unije usmjerenima na najnovije tehničke dosege i kretanja u području digitalizacije te povezivanje sa srodnim stručnjacima širom Europe. Suradnja u brojnim projektima i sudjelovanje u različitim radnim grupama i konzorcijima, kao što su Dariah i CLARIN, prigodna su za razmjenu vještina i alata koje razvija Europska knjižnica – obogaćivanje podataka, indeksiranje cjelovitih tekstova, povezivanje otvorenih podataka i drugo.

## Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu knjižnica mjeseca

Tijekom 2013. godine Europska knjižnica počela je na poseban način predstavljati nacionalne knjižnice, njihovo blago i usluge. Dosad su kao knjižnice mjeseca među europskim knjižnicama bile predstavljene Nacionalna knjižnica Španjolske i Bavarska državna knjižnica. Odabirom Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu kao knjižnice mjeseca tijekom srpnja 2013. godine, ona se na poseban način predstavila na portalu Europske knjižnice i njezinim profilima na društvenim mrežama Facebook, Twitter i LinkedIn, predstavljajući svoje zbirke i najvrjedniju građu iz svojih fondova, dostupnu i u digitalnome obliku, kao i svoju povijest, zgrade u kojima je bila smještena i usluge koje danas pruža u tradicionalnome, ali i digitalnome obliku.

Tako je Europska knjižnica svojim korisnicima predstavila reprezentativna djela hrvatske kulturne baštine – *Misal po zakonu rimske dvore*, prvu hrvatsku tiskanu knjigu, *Vinodolski zakonik*, drugi po starosti slavenski pravni spomenik, glasovito djelo Fausta Vrančića *Machinae novae*, s 56 različitih izuma i tehničkih konstrukcija uz 49 bakroreza, povjesno-romantični ep *Osman Ivana Gundulića*, spjev *Judit* jednog od najprevođenijih hrvatskih knji-

<sup>4</sup> Europeana Libraries. URL: <http://www.europeana-libraries.eu> (4. 7. 2013.).

<sup>5</sup> Conference of European National Librarians – CENL. URL: <http://web3.nlib.ee/cenl/> (4. 7. 2013.).

<sup>6</sup> Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche – LIBER. URL: <http://www.libereurope.eu/> (4. 7. 2013.).

<sup>7</sup> Europeana Foundation. URL: <http://www.pro.europeana.eu/about/foundation> (4. 7. 2013.).

<sup>8</sup> Europeana Cloud. URL: <http://pro.europeana.eu/web/europeana-cloud/home> (4. 7. 2013.).

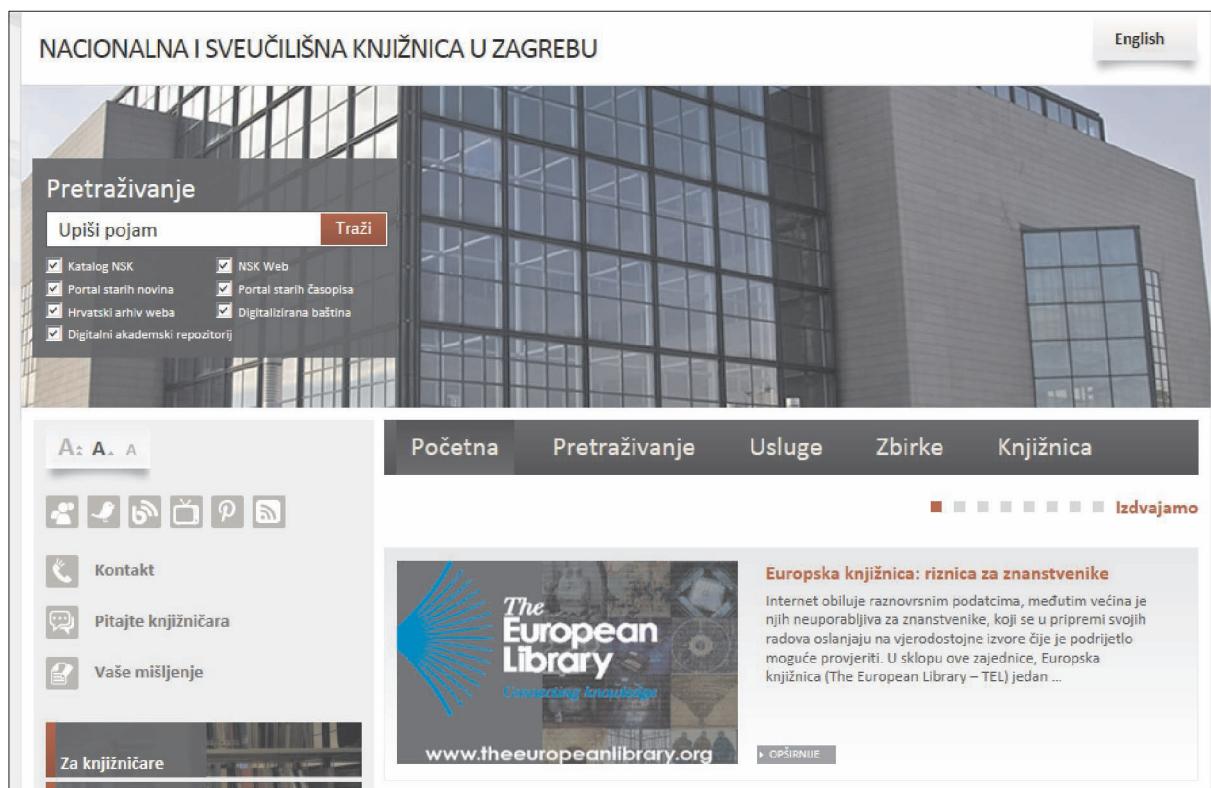
<sup>9</sup> Europeana Research. Call for partners. URL: <http://www.libereurope.eu/news/europeana-research-call-for-partners> (4. 7. 2013.).

The European Library website features a dark header with navigation links for About, Membership, For Current Partners, Log in, and English (en). Below the header is a logo for "The European Library" with the tagline "Connecting knowledge". The main menu includes HOME, DISCOVER, and SERVICES FOR RESEARCHERS. A search bar with placeholder text "Search..." and a "GO" button is positioned above a featured image of an open book showing a technical drawing of a bridge or machine. To the right of the image is a block of text about Faust Vrančić's work, "Machinae novae Fausti Verantii Sicani cum declaracione Latina Italica Hispanica Gallica et Germanica". Below the image are sections for FEATURED COLLECTIONS (with links to Reading Europe, Exhibition Foyer, Manuscripts and Prints, and Science and machines) and DISCOVER CONTRIBUTORS (with logos for various libraries).

Slika 2 – Djelo Machinae novae Fausta Vrančića izdvojeno na portalu Europske knjižnice

A screenshot of a Facebook timeline post from "The European Library". The post features a large image of the National and University Library of Croatia (NSK) building in Zagreb. The caption reads: "THREE MORE DAYS TO GO: THE NUL IN THE PICTURE IN JULY AS CROATIA JOINS THE EU". It includes a link to the library's website: "Croatia is becoming the 28th member state of the European Union on 1 July 2013; we are taking this opportunity to highlight the National and University Library o... See more". Below the main post are two comments: one from "Marla Raucher Osborn" and another from "The European Library" itself. The European Library's comment includes a link to their website: "www.theeuropeanlibrary.org". The post has received 16 likes and 2 shares.

Slika 3 – Predstavljanje NSK na profilima Europske knjižnice na društvenim mrežama Facebook i Twitter



Slik 4 – Predstavljanje Europske knjižnice na portalu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu

ževnika Marka Marulića i druge bisere riznice Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagreb. Uz najvrjedniju građu, predstavljene su i zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice dostupne preko portala Europske knjižnice – disertacije hrvatskih znanstvenika u *Digitalnom akademskom repozitoriju*<sup>10</sup> i digitalna građa iz nacionalne internetske domene dostupna u *Hrvatskome arhivu weba*.<sup>11</sup>

### Doprinos Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu europskoj kulturnoj baštini

Tijekom svoje četristoljetne povijesti Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu prikupila je gotovo 3 milijuna svezaka koji

<sup>10</sup> Digitalni akademski repozitorij. URL: <http://dar.nsk.hr/> (4. 7. 2013.).

<sup>11</sup> Hrvatski arhiv weba. URL: <http://haw.nsk.hr/> (4. 7. 2013.).

svjedoče o identitetu hrvatskoga naroda i hrvatskoj kulturnoj baštini, među kojima se ističu djela znamenitih Hrvata čiji je dar i rad ostao zapažen izvan granica njihove domovine, širom Europe i svijeta.

Europska knjižnica već dugi niz godina podupire prikupljanje, obradu, zaštitu i trajnu pohranu cijelokupne europske kulturne baštine, zabilježene i sačuvane u nacionalnim knjižnicama. Njeni je rad omogućio razvoj i širenje novih knjižničnih tehnologija te pridonio ujedinjavanju ustanova koje ostvaruju zajedničke ciljeve, među kojima se posebno ističu dostupnost europske kulturne baštine u cijelome svijetu, sveobuhvatna zaštita, kao i promidžba svjetske tiskane i digitalne baštine.

Članstvo Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu u Europskoj knjižnici osiguralo je veću vidljivosti i pristup katalozima, zbirkama i dragocjenostima Knjižnice, a svojim je predstavljanjem kao knjižnice mjeseca na poseban način ponovno istaknula njihovu važnost u europskoj znanstvenoj i kulturnoj baštini.