

za pamćenje nacije i odlučivanja što se čuva, moraju surađivati sa školama, sveučilištima i vladinim agencijama. Autor smatra da je taj dio obrazovne inicijative i suradnje dio arhivske funkcije vrednovanja. Nemoguće je zadovoljiti osnovne zahtjeve vrednovanja i zaštite bez bliskog kontakta s obrazovanjem mladih generacija; u tom duhu je i misao da se arhivi ne smiju usredotočiti isključivo na povijest, nego trebaju usmjeriti svoje aktivnosti i na područje religije (povijest vjerskih ratova, tolerancija), zemljopisa (specifičnosti seoskih i/ili gospodarskih društava), biologiju (zaštita okoliša), itd. U arhivskim zgradama trebale bi se podučavati pripremljene cjeline, učenici bi trebali stupiti u kontakt s primarnim izvorima, a posebne jedinice sastavljene od arhivista i učitelja trebale bi demonstrirati put od izvornika do pojednostavljenih verzija u školskim udžbenicima. Projekt "arhivi kao mjesto za učenje" u Bavarskoj sadrži tri glavna djela: 1. uvod o svrsi arhiva te koje su glavne funkcije arhiva i arhivistike; 2. pripreme posebnih projekata (obrazovnih jedinica) u arhivima; 3. pripreme CD-ROM-a. Projekt je pozitivno ocijenjen od strane sudionika: neposredan kontakt s izvornicima, teškoće u čitanju i razumijevanju rukom pisanih povijesnih tekstova, procedure interpretacije i pripremanja sažetaka o posebnim temama ili posebnim tekstovima – sve skupa vodi drugačijoj procjeni povijesti i historiografije od učenja povijesti iz knjiga.

L. A. Potter u članku *NARA-ina digitalna učionica*, opisuje dvadesetogodišnju suradnju obrazovnih stručnjaka iz Arhiva i učitelja na promociji primarnih izvora u učionicama, koja je urodila navedenim projektom. Kako 89% državnih škola ima pristup Internetu, a 25% svih posjetitelja Interneta čine učitelji ili studenti, pojavio se zahtjev za on-line gradivom za učenje. Digitalna učionica NARA-in je odgovor na taj zahtjev i sastoji se od sljedećih dijelova: glavne stranice, primarnih izvora, aktivnosti, dana nacionalnih povijesnih istraživanja, publikacija i stručne izobrazbe. Godine 1997. Digitalna učionica izabrana je među najbolje Internet stranice na području edukacije u društvenim znanostima. NARA je danas materijale iz Digitalne učionice učinila dostupnima i kroz novu zajedničku web stranicu namijenjenu obrazovnim materijalima američkih državnih ustanova, a nastaviti će je razvijati sukladno novim tehnološkim dostignućima.

Vlatka Lemić

World Zionist Organization, The Central Zionist Archives Report for the Year 2000, Jeruzalem, srpanj 2000.

Središnji cionistički arhiv Svjetske cionističke organizacije objavio je svoje izvješće za 2000. godinu. Izvješće je dvojezično, englesko i hebrejsko, rađeno prema uputama državnog arhiva, sastoji se od osam poglavlja: uvod, osoblje i budžet, akvi-

zicije, obrada gradiva, korištenje gradiva, aktivnosti vezane uz obrazovanje i javnost, publikacije arhiva, Steven Spielberg, židovski filmski arhiv te dodatka – publikacije koje se temelje na gradivu arhiva. Hebrejski tekst izvješća popraćen je fotografijama i ilustracijama. Izvješće je kratko i sažeto, tekst 8 poglavlja je na 15 kartica.

U uvodu su izneseni osnovni podaci o arhivu, u poglavlju osoblje i budžet se navodi broj zaposlenika i iznos budžeta, čijih se 75% troši na plaće, 17% na aktivnosti arhiva, a 18% na administraciju i održavanje zgrade. U poglavlju o akvizicijama popisane su akvizicije, a uz naziv fonda su i osnovni podaci o količini u dužnim mjerima. U poglavlju o obradi gradiva navedeni su fondovi u sređivanju i sređeni fondovi, a na kraju su poglavlja podaci o kompjutorizaciji gradiva. Poglavlje o korištenju gradiva počinje tablicom s usporednim podacima o korisnicima za godine 1997, 1998, 1999. i 2000. U 2000. ukupan broj posjeta korisnika iznosio je 5.980, bilo je 810 novih korisnika, dnevno je arhiv posjetilo 24,1 korisnika koji su koristili 38.110 predmeta i 4.980 knjiga i časopisa, a za korisnike je izrađeno 146.100 kseroks kopija. Svaki se mjesec e-mailom arhivu obratilo 80 korisnika. U nastavku su navedene teme koje su najviše zanimale korisnike, kao i popis ustanova koje su u razne svrhe koristile gradivo arhiva. U poglavlju o aktivnostima vezanima uz obrazovanje i javnost navode se grupe koje su posjetile arhiv, kao i organizirane izložbe. Poglavlje o publikacijama posvećeno je izdavačkoj djelatnosti arhiva. U poglavlju o filmskom arhivu opisane su njegove aktivnosti tijekom 2000. godine.

U dodatku su navedene i 24 publikacije nastale radom na gradivu arhiva, koje je knjižnica arhiva zaprimila od 1999. godine.

Živana Hedbeli

La Gazette des Archives, Paris, 2000.

Prikaz obuhvaća dva dvobroja časopisa Udruženja francuskih arhivista objavljena tijekom 2000. godine.

Br. 188-189, Le personnel communal face à son histoire

Ovaj dvobroj časopisa posvećen je savjetovanju održanom u Reimsu 24. i 25. studenoga 1994. godine. Savjetovanje pod nazivom *Općinski službenici nasuprot svoje povijesti; novi pristupi, novi ulozi*, organizirao je, uz Udruženje francuskih arhivista, i Nacionalni centar za lokalnu upravu.

Uz pozdravne riječi predstavnika organizatora i grada Reimsa, objavljeno je četrnaest izlaganja sudionika savjetovanja. Izlaganja su podijeljena u tri skupine. Prva skupina nosi zajednički naziv *Necijenjena povijest*. Joël Delaine, suosnivač radne