

# DJELATNOST ETNOGRAFSKOG MUZEJA TIJEKOM 1993. GODINE

SILVIO BRAICA  
Etnografski muzej  
Iza Lože 1  
58000 Split

UDK 39:016  
Stručni članak  
Professional paper  
Primljeno 23.IV.1994.

U članku se govori o djelatnosti Etnografskom muzeju u Splitu tijekom 1993. godine. Nastavak je to redovita godišnjega izvješća u koji se uvrštaju izložbe Etnografskog muzeja, gostujuće izložbe u muzeju, izdanja muzeja i bibliografija djelatnika muzeja.

Kako je i najavljeno u drugom broju časopisa *Ethnologica Dalmatica*, nastavljamo s objavljivanjem djelatnosti muzeja, sada kao godišnjim izvještajem. Naravno u ovim izvješćima ispravljati će se greške učinjene u onim prethodnima i nadopunjavati podacima koji su izmakli oku (takvi podaci su najbrojniji kod navođenja bibliografije, jer su nerijetki časopisi i knjige koji imaju oznaku izdavanja godinu ili dvije unatrag).

Tijekom 1993. godine Etnografski muzej u Splitu nije imao veći broj izložbi jer je cijeli kolektiv pripremao *préturement* postav (prizemlje i prvi kat), a to je zahtijevalo od radnika muzeja ne samo odabir eksponata, njihovo čišćenje i pisanje kataloga već i bojanje i uređivanje izložbenoga prostora te elektro i sanitarni popravci.

Ovdje se, kao i u prvome izvješću u *Ethnologici Dalmatici* 2, neće navoditi cjelokupna djelatnost koja je zaista bogata (a koja se uostalom predočuje u službenim muzejskim izvješćima nadređenim organima), već samo ono vidljivo i, u krajnjem slučaju, ono što djelatnici muzeja smatraju da će se pamtići kao njihov rad.

Pregled djelatnosti muzeja razdijeljen je na tri područja: izložbe Etnografskog muzeja, gostujuće izložbe u Etnografskom muzeju i bibliografija djelatnika Etnografskog muzeja. Kao i u prvome izvješću, bibliografija će se navoditi za sve djelatnike muzeja, bivše i sadašnje, bez obzira jesu li članci napisani za vrijeme rada u muzeju ili ne.

*Izložba Etnografskog muzeja*

Etnografski prikaz *O kruhu*, EMS

Gostujuća izložba u Etnografskom muzeju

Ida Stipčić-Jakšić - *Kapelin i boršica* (s Udruženjem modnih kreatora "Stilisti" - Split)

Bibliografija djelatnika Etnografskog muzeja

**1987.**

Gamulin, Jelena: Alka Tournament Arms, *The Alka Tournament Of Strj*, JR - Alka Society, Beograd - Sinj, str. 92-98

Vidović-Begonja, Ilda: Alka Costumes, *The Alka Tournament Of Strj*, JR - Alka Society, Beograd - Sinj, str. 78-91

**1991.**

Gamulin, Jelena: Oblici narodnog graditeljstva na otoku Hvaru, *Zbornik radova 29. kongresa saveza udruženja folklorista Jugoslavije Hvar - 16-20.X.1982.*, Hrvatsko društvo folklorista, Zagreb, str. 77-79

**1992.**

Vujnović, Renata: Zavjetni darovi župne crkve sv. Jurja u Kaštel-Sućurcu, *Zbornik Kaštel-Sućurac od prapovijesti do XX. stoljeća*, Muzej Hrvatskih arheoloških spomenika, Split, str. 203-212

**1993.**

Braica, Silvio: Rječ urednika, *Ethnologica Dalmatica 2*, Etnografski muzej, Split, str. 5-6

\*\*\* Djelatnost Etnografskog muzeja u Splitu od osnutka do 1992. godine, *Ethnologica Dalmatica 2*, Etnografski muzej, Split, str. 33-57

Čulnović-Konstantinović, Vesna: Veza Etnografskog muzeja i Graditeljske, zanatlijske i umjetničke škole u Splitu, *100 godina Obrtničke škole u Splitu 1891-1991*, Društvo prijatelja kulturne baštine - Književni krug, Split, str. 117-142

\*\*\* Etnografski rad fra Silvestra Kutleše i njegovo mjesto u kulturi Hrvatske, u *Fra Silvestar Kutleša: Život i običaji u Imočkoj krajini* (priređila: Dr. Vesna Čulnović-Konstantinović), Matica hrvatska Ogranak Imotski - HAZU Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Splitu, Imotski, str. 5-16

\*\*\* Popis kazivača - Lokalni izrazi - Rječnik lokalizama, u *Fra Silvestar Kutleša: Život i običaji u Imočkoj krajini* (priređila: Dr. Vesna Čulnović-Konstantinović), Matica hrvatska Ogranak Imotski - HAZU Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Splitu, Imotski, str. 491-494; 495-498; 499-547

\*\*\* Bogišićevo proučavanje obitelji i njenih običajnopравnih instituta, *Zbornik radova Pravnog fakulteta u Splitu*, god. 30, br. 1, Split, str. 23-36

Ivančić, Sanja: Tragom Kamila Tončića, *Ethnologica Dalmatica 2*, Etnografski muzej, Split, str. 25-31

Vujnović, Renata: Etnografologija, *Ethnologica Dalmatica* 2, Etnografski muzej, Split, str. 7-11

Vojnović, Branka: Interes za hrvatsku pučku likovnu umjetnost, *Ethnologica Dalmatica* 2, Etnografski muzej, Split, str. 13-24

\*\*\* *Akvarellmaler Jostp Šeravić*, Kleinen Galerie, Konstanz (katalog)

Tončić, Kamilo: Pokrajinski muzej za narodni obrt i umjetnost u Spljetu, *Ethnologica Dalmatica* 2, Etnografski muzej, Split, str. 65-71

#### ACTIVITIES OF THE ETHNOGRAPHIC MUSEUM DURING 1993

(Summary)

The article is about the activities of the Ethnographic Museum in Split during 1993. That is a continuation of regular reports, including exhibitions of the Ethnographic Museum, guest exhibitions in the Museum, publications and bibliography.