



Sadržaj

Filozofija i umjetnost (II)

- 203 Predrag Terzić,
Od percepcije do uronjenosti
- 215 Katarina Rukavina,
Picassov »pogled«
- 229 Nevena Jevtić,
Iskušenje ironije
- 243 Dragan Čalović,
Umjetnost u cyber okruženju
- 257 Ivana Keser Battista,
**Esej: razmišljanje
u fragmentima**
- 267 Zlatan Delić,
**Estetska teorija spoznaje,
tekstualni aktivizam i
fenomenografija u djelu
Kasima Prohića**

Studije

- 283 Martina Žeželj,
Lacanovo mišljenje subjekta
- 299 Ljudevit Fran Ježić,
**Suočenje zdravoga razuma i
kritičkoga uma po
Göttingenskoj recenziji
*Kritike čistoga uma***

- 317 Nada Bulić,
**Povijesna predaja grčke
filozofije u islamskom svijetu**
- 331 Marko Škorić,
**Teorija selekcije Geoga
Simmela**

In memoriam

- 343 Pavo Barišić,
Ronald Dworkin (1931.–2013.)
- 351 Davor Lauc,
Goran Švob (1947.–2013.)

Recenzije i prikazi

- 353 Željko Senković,
Charles Taylor: Izvori sebstva
- 355 Petar Jakopec,
Josef Pieper: Pohvala dokolici
- 357 Demian Papo,
**Friedrich Daniel Ernst
Schleiermacher: O religiji**
- 359 Nino Kadić,
**Thomas Nagel: Mind and
Cosmos**
- 363 Filozofski život