

# MUZEJSKI VJESNIK 8

GLASILO MUZEJA

SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

## MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE  
(Bjelovar, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kutina, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice i Virje)

### UREDNIŠTVO

Stručni kolegij Muzeja grada Koprivnice  
Odgovorni urednik: Franjo Horvatić  
Urednik, lektura i korektura: Zorko Marković  
Tehnički urednik: Marijan Špoljar

Muzejski vjesnik izlazi povremeno, a najmanje jednom godišnje. Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Glasilo solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

Za sadržaj priloga odgovaraju autori.

### NAKLADNIK

Centar za kulturu Koprivnica, OOUR Muzej grada Koprivnice

### ZA NAKLADNIKA

Franjo Horvatić

### TISAK

SOUR »PODRAVKA«, OOUR Koprivnička tiskara, 1985.

# SADRŽAJ

|   |    |
|---|----|
| <b>MUZEJSKA PREZENTACIJA</b> .....  | 1  |
| Franjo Horvatić – Problemi muzejske prezentacije .....  | 3  |
| Darko Sačić – O muzejskoj prezentaciji .....  | 4  |
| Marina Šimek – Mogućnost prezentacije budućeg stalnog postava arheološkog odjela .....  | 5  |
| Marijan Špoljar – Izazovi prezentacije .....  | 9  |
| <br>  |    |
| <b>MUZEOLŠKA PITANJA I PROBLEMATIKA</b> .....   | 12 |
| Jasna Tomičić – Jubilej Gradskog muzeja Varaždin .....  | 13 |
| Goran Jakovljević – O osnivanju Gradskog muzeja u Bjelovaru .....   | 16 |
| Vladimir Kalšan – 30 godina Muzeja Međimurja – Čakovec .....  | 18 |
| Rastko Pražić – 25 godina rada Muzeja Moslavine u Kutini .....  | 20 |
| Marina Šimek – Metode vođenja dijateke arheološkog odjela GMV .....   | 23 |
| <br>  |    |
| <b>ARHEOLOGIJA</b> .....  | 25 |
| Željko Tomičić – Sumarni osvrt na rezultate arheoloških istraživanja prostora Međimurja u razdoblju od 1972. do 1982. godine (II) ..... | 26 |
| Mladen Medar – Arheološko-antropološki nalaz iz okolice Bjelovara .....   | 37 |
| Zorko Marković – Nekoliko nalaza iz Vinče u Muzeju grada Koprivnice .....   | 38 |
| Božidar Gerić – Probno iskapanje lasinjskog naselja na lokalitetu »Dolina« kod Ždralova .....   | 41 |
| Zoran Homen – Prilog proučavanju lasinjskih keramičkih bočica .....   | 44 |
| Mladen Medar – Bilješka o nalazu lasinjske kulture u Bjelovaru .....  | 47 |
| Zorko Marković – Još o nalazima s Raićevog brega kod Srdinca .....  | 49 |
| Josip Vidović – Goričan 1984. (preliminarni izvještaj) .....  | 53 |
| Josip Vidović – Sondažno istraživanje skupine tumula kod Donjeg Mihaljevca u Međimurju 1984. godine (preliminarni izvještaj) .....      | 55 |
| Željko Tomičić – Skupni nalaz ranosrednjovjekovnog novca 12. i 13. st. iz Čakovca .....   | 57 |
| Željko Tomičić – Ranosrednjovjekovno groblje na redove u Juraju u Trnju .....   | 59 |
| Željko Tomičić – Gradišće kod Nedelišća – rezultati pokusnih istraživanja .....   | 61 |
| Željko Tomičić – Rezultati pokusnih arheoloških istraživanja kraj Dvorišća u Međimurju .....  | 63 |
| <br>  |    |
| <b>UMJETNOST</b> .....  | 65 |
| Tomislav Đurić – Pavlinski ljetnikovac na Veternici .....   | 66 |
| Dragutin Feletar – Inovacije jednog »Prstena« .....   | 69 |
| Marijan Špoljar – Tri mlada koprivnička umjetnika .....   | 70 |
| <br>  |    |
| <b>ETNOLOGIJA</b> .....   | 75 |
| Libuše Kašpar – Etnološka bibliografija novinskih članaka (II) .....  | 76 |

|  |    |
|--|----|
| <b>VIJESTI</b> .....   | 80 |
| Stjepan Hajduk – Zaštitni radovi na »Fantekovoj hiži« .....                  | 81 |
| Ljubica Ramušćak – Seminar o folklornom plesu u Međimurju .....              | 83 |
| Zorko Marković – Aktivnost Povijesnog društva Koprivnica u 1984. godini .... | 83 |
| Dragutin Feletar – »Podravski zbornik« kao primjer .....                     | 85 |
| Dragutin Feletar – Monografija koja obavezuje .....                          | 86 |
| <br>   |    |
| <b>AKCIJE</b> .....  | 88 |

VIJESTI

## SEMINAR O FOLKLORNOM PLESU U MEĐIMURJU

Centar za kulturu Čakovec organizirao je 16. i 17. studenog 1984. seminar za voditelje folklornih i tamburaških sekcija kulturno-umjetničkih društava. U njegovom radu sudjelovalo je 60-tak članova kult.-umjetničkih društava iz Vratišincea, Mačkovca, Čakovca, Selnice, Gornjeg Mihovljana, Hodošana, Preloga, Donjeg Krajevca, Marije na Muri, Kotoribe, Donje Dubrave.

Prvog dana seminara predavanje su održali

Dr. Ivan Ivančan: O nekim osnovnim pitanjima vezanim uz izvođenje narodnog plesa u Međimurju

Prof. Zoran Palčok: Karakteristike narodnog pjevanja uz ples s naglaskom na ovogodišnju smotru

Mr. Stjepan Hranjec: Neki jezični problemi u narodnoj međimurskoj pjesmi koja se pjeva uz folklorni ples

Prof. Nada Majanović: Narodna nošnja u folklornoj prezentaciji

Nakon predavanja prikazani su video snimci s ovogodišnje Smotre folkloru u Donjoj Dubravi uz stručni komentar Ivana Ivančana mlađeg. Stručne primjedbe na izgled nošnje iznosi Nada Majanović.

Drugi dan seminara organiziran je rad po sekcijama. Instrumentalnu sekciju je uvježbao Alojz Srpak, dok je plesnu sekciju uvježbao Ivan Ivančan mlađi. Tamburaški narodni ansambl i plesna grupa uvježbali su slijedeće narodne plesove: »Falila se Jagica divojka«, »Baroš oј Barice«, »Lepe naše senokoše«, »Međimurski lepi dečki«.

Prisutni članovi kulturno-umjetničkih društava vrlo dobro su prihvatili seminar s konstatacijom da bi se takvi skupovi trebali održavati češće, jer je to ipak prekratko vrijeme za neka veća plesna uvježbavanja.

U cilju istraživanja i prikupljanja folklorne građe u Međimurju predloženo je da se kod SIZ-a za kulturu zatraže potrebna financijska sredstva. Na taj način mogla bi se izdati publikacija o međimurskom folkloru kao trajan i vrijedan dokument međimorskog narodnog folklornog blaga.

Zorko Marković, Muzej grada Koprivnice

## AKTIVNOST POVIJESNOG DRUŠTVA KOPRIVNICA U 1984. GODINI

Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske podržalo je 1983. godine inicijativu da muzeji na našem području aktivnije podržavaju postojeća povijesna društva ili da se zalažu za osnivanje i djelovanje novih povijesnih društava. U Koprivnici je, na inicijativu Muzeja grada Koprivnice, 23. ožujka 1984. godine osnovano Povijesno društvo Koprivnica. Na osnivačkoj skupštini prihvaćeni su statut, godišnji i petogodišnji plan rada, te izabrani organi rukovođenja (predsjedništvo – predsjednik je