

GRADSKI MUZEJ BJELOVAR PREUZEAO ZNAČAJNU I VRIJEDNU DONACIJU DR. JOSIPA HRNČEVIĆA

Dr Josip Hrnčević darovao je Gradskom muzeju svoju ostavštinu koja se odnosi na muzejsku i arhivsku građu. Ugovor o davanju na čuvanje i darivanje građe sklopljen je 10. 12. 1987. godine u Skupštini općine Bjelovar. Dr Josip Hrnčević, Gradskom muzeju Bjelovar daje na čuvanje svoje ordene, društvena priznanja, spise, fotografije i druge predmete i dokumente, a Gradski muzej navedenu građu prima na čuvanje, s tim da je može na podesnom mjestu trajno ili povremeno izlagati i staviti javnosti na uvid.

Josip Hrnčević, rođen je 10. prosinca 1901. godine u selu Obrovnici, općina Bjelovar, u zemljoradničkoj obitelji. Osnovnu školu je polazio u Novoj Rači, a gimnaziju u Bjelovaru, gdje je i maturirao 1922. godine. Rano se uključuje u radnički napredni pokret, gdje već 1919. sudjeluje u štrajku u bjelovarskoj gimnaziji. Potom se upisao na Pravni fakultet u Zagrebu, na kojem je 1927. godine diplomirao i položio doktorat pravnih nauka. Po završetku studija Josip Hrnčević se posvetio sudačkom pozivu u kojem je ostao do kraja 1941. godine. Bio je sudac Kotarskog suda u Varaždinu, starješina Kotarskog suda u Čakovcu i sudac Okružnog suda u Varaždinu i Sremskoj Mitrovici. Kao đak viših razreda gimnazije i student prava Josip Hrnčević je učestvovao u naprednom omladinskom pokretu, a kasnije po završetku studija, djelovao je kao aktivan simpatizer komunističkog pokreta. U članstvo Komunističke partije primljen je 1933. godine u Varaždinu. U tom predratnom političkom životu vršio je dužnost sekretara Mjesnog komiteta KPH u Varaždinu i Čakovcu, a od 1937. do 1941. godine dužnost sekretara Okružnog komiteta KPH za područje Varaždin—Čakovec.

Nakon okupacije zemlje 1941. godine Josip Hrnčević sudjeluje u orga-

niziranju ustanka na području varaždinskog okruga i u Međimurju, a nakon premještaja u Sremsku Mitrovicu, uključuje se u partijski rad u Srijemu. Otud, početkom siječnja 1942. odlazi u Fruškogorski partizanski odred. Za vrijeme NOR-a Josip Hrnčević je vršio razne političke i vojne dužnosti. Bio je zamjenik političkog komesara u Fruškogorskom partizanskom odredu, oficir u Štabu za Srijem i delegat Srijemskog odreda u Štabu III. operativne zone u Slavoniji. Potom prelazi na partijske dužnosti u Hrvatskoj, gdje postaje član Povjereništva CK KPH za sjevernu Hrvatsku. U travnju 1944. godine pozvan je u Vrhovni štab NOV i POJ. Tu mu je povjeren rad na daljnjem organiziranju vojnog sudstva. U vojnom sudstvu vršio je dužnost načelnika vojno-sudskog odjeljenja i predsjednika vijeća Višeg vojnog suda pri Vrhovnom štabu, kasnije predsjednika vojnog vijeća Vrhovnog suda DFJ. U tom svojstvu bio je proizveden u čin pukovnika, a nakon prelaska u rezervu u čin general-majora. Josip Hrnčević je nosilac partizanske Spomenice 1941. i više drugih odlikovanja.

U poslijeratnom periodu Josip Hrnčević je radio na rukovodećim dužnostima u jugoslavenskom pravosuđu: bio je Javni tužilac FNRJ 1946—1951, predsjednik Vrhovnog suda FNRJ 1951—1959., te član Saveznog izvršnog vijeća i sekretar za pravosuđe 1959—1963. godine. Nakon donošenja novog Ustava bio je izabran za predsjednika Ustavnog suda Hrvatske, na kojoj je dužnosti ostao do 1967. godine.

Tokom poslijeratnog razdoblja Josip Hrnčević je više puta bio biran za člana OK KPH i CK KPJ, kao i za člana Sabora i Narodne skupštine FNRJ. Bio je i član rukovodećih foruma Socijalističkog saveza i drugih društveno-političkih organizacija, član

Predsjedništva SRH i član Savjeta Federacije. Za vrijeme svog djelovanja u pravosudnim ustanovama i Narodnoj skupštini Josip Hrnčević je surađivao na izradi novog jugoslavenskog zakonodavstva i objavio je veći broj članaka iz oblasti pravosuđa i pravosudne politike. Svoju bogatu i stalnu aktivnost, revolucionarni put, veliki i značajni doprinos u oblasti zakonodavstva i pravosuđa, dr Josip Hrnčević osvijetlio je i trajno zapisao u svojoj knjizi »Svjedočanstva« koja su doživjela za sada dva izdanja.

Veliki broj odlikovanja, priznanja, povelja, dokumenata, spisa i drugih memorijalnih predmeta obogatit će zbirne fondove Gradskog muzeja Bjeļovar. Kako bi prezentirao javnosti vrijednu muzejsku građu iz donacije dr Josipa Hrnčevića, Gradski muzej će urediti stalnu postavu u smislu radnog sudskog kabineta i kronološkim slijedom postavljenom izložbom o revolucionarnom putu i stvaralačko-znanstvenom radu dr Josipa Hrnčevića.

Stjepan Hajduk, Zavičajni muzej Varaždinske Toplice

PROSLAVA 50. OBLJETNICE ZAVIČAJNOG MUZEJA VARAŽDINSKE TOPLICE

Muzej Varaždinskih Toplica — od 1980. Zavičajni muzej Varaždinske Toplice, kojega je sredinom lipnja 1937. osnovao mjesni ljekarnik Josip Čabrian kao zbirku tadašnjeg kaptolskog Kupališnog lječilišta, u 50 godina djelovanja tri puta je obilježavao svoj jubilej. Najprije 30. obljetnicu — u studenom 1967., kada je otvorenjem etnografske zbirke u drvenoj seoskoj kući iz 1801. MVT definiran kao kompleksni Muzej topličkog kraja. Zatim, 40. obljetnicu u travnju 1978. (s nekoliko mjeseci zakašnjenja), kada je povijest Muzeja prezentirana izložbom i publikacijom »40 godina Muzeja Varaždinskih Toplica« te ukazano na goruće prostorne i kadrovske probleme. Naposljetku: 50. obljetnica ZMVT obilježena je s nekoliko manifestacija u stedenom i prosincu 1987.

Proslavi 50. obljetnice prišlo se smišljeno, da to ne bude puka praznoslovna prigodničarska »fešta«, već da bude na neposrednu korist i Muzeju i društvenoj zajednici. Stoga su početkom 1987. postavljeni slijedeći ciljevi:

— da se društvena zajednica na nivou mjesta i općine angažira na rješa-

vanju već prije spominjanih gorućih prostornih i kadrovskih problema Muzeja;

- da se prigodno prezentiraju neizlagani dijelovi muzejskog fundusa;
- da poslije proslave ostane nešto trajno (publikacija, suvenir).

Da bi ovi ciljevi mogli biti ostvareni, zatražili smo početkom ožujka formiranje Odbora za obilježavanje 50. obljetnice ZMVT — kao oblika društvene pomoći Muzeju kod koncipiranja i realizacije programa proslave. Odbor je počeo djelovati od početka svibnja i bio aktivan do završetka proslave. Sastojao se od 7 članova na čelu s Vladimirom Rissijem, potpredsjednikom Skupštine općine Novi Marof i direktorom Tvornice opruga Varaždinske Toplice. Odbor je posebno imao značajnu ulogu u osiguranju financijskih sredstava te prostorija i ugostiteljskih usluga za proslavu. Glavninu tereta u tom pogledu ponijeli su Skupština općine Novi Marof kao pokrovitelj, SIZ za kulturu i informiranje Novi Marof, a prilog je dalo još nekoliko društvenih subjekata iz Varaždinskih Toplica i Novog Marofa.