

Predsjedništva SRH i član Savjeta Federacije. Za vrijeme svog djelovanja u pravosudnim ustanovama i Narodnoj skupštini Josip Hrnčević je surađivao na izradi novog jugoslavenskog zakonodavstva i objavio je veći broj članaka iz oblasti pravosuđa i pravosudne politike. Svoju bogatu i stalnu aktivnost, revolucionarni put, veliki i značajni doprinos u oblasti zakonodavstva i pravosuđa, dr Josip Hrnčević osvjetlio je i trajno zapisao u svojoj knjizi »Svjedočanstva« koja su doživjela za sada dva izdanja.

Veliki broj odlikovanja, priznanja, povelja, dokumenata, spisa i drugih memorijalnih predmeta obogatit će zbirne fondove Gradskog muzeja Bjeļovar. Kako bi prezentirao javnosti vrijednu muzejsku građu iz donacije dr Josipa Hrnčevića, Gradski muzej će urediti stalnu postavu u smislu radnog sudskog kabineta i kronološkim slijedom postavljenom izložbom o revolucionarnom putu i stvaralačko-znanstvenom radu dr Josipa Hrnčevića.

**Stjepan Hajduk, Zavičajni muzej Varaždinske Toplice**

## **PROSLAVA 50. OBLJETNICE ZAVIČAJNOG MUZEJA VARAŽDINSKE TOPLICE**

Muzej Varaždinskih Toplica — od 1980. Zavičajni muzej Varaždinske Toplice, kojega je sredinom lipnja 1937. osnovao mjesni ljekarnik Josip Čabrian kao zbirku tadašnjeg kaptolskog Kupališnog lječilišta, u 50 godina djelovanja tri puta je obilježavao svoj jubilej. Najprije 30. obljetnicu — u studenom 1967., kada je otvorenjem etnografske zbirke u drvenoj seoskoj kući iz 1801. MVT definiran kao kompleksni Muzej topličkog kraja. Zatim, 40. obljetnicu u travnju 1978. (s nekoliko mjeseci zakašnjenja), kada je povijest Muzeja prezentirana izložbom i publikacijom »40 godina Muzeja Varaždinskih Toplica« te ukazano na goruće prostorne i kadrovske probleme. Naposljetku: 50. obljetnica ZMVT obilježena je s nekoliko manifestacija u stedenom i prosincu 1987.

Proslavi 50. obljetnice prišlo se smišljeno, da to ne bude puka praznoslovna prigodničarska »fešta«, već da bude na neposrednu korist i Muzeju i društvenoj zajednici. Stoga su početkom 1987. postavljeni slijedeći ciljevi:

— da se društvena zajednica na nivou mjesta i općine angažira na rješa-

vanju već prije spominjanih gorućih prostornih i kadrovskih problema Muzeja;

- da se prigodno prezentiraju neizlagani dijelovi muzejskog fundusa;
- da poslije proslave ostane nešto trajno (publikacija, suvenir).

Da bi ovi ciljevi mogli biti ostvareni, zatražili smo početkom ožujka formiranje Odbora za obilježavanje 50. obljetnice ZMVT — kao oblika društvene pomoći Muzeju kod koncipiranja i realizacije programa proslave. Odbor je počeo djelovati od početka svibnja i bio aktivan do završetka proslave. Sastojao se od 7 članova na čelu s Vladimirom Rissijem, potpredsjednikom Skupštine općine Novi Marof i direktorom Tvornice opruga Varaždinske Toplice. Odbor je posebno imao značajnu ulogu u osiguranju financijskih sredstava te prostorija i ugostiteljskih usluga za proslavu. Glavinu tereta u tom pogledu ponijeli su Skupština općine Novi Marof kao pokrovitelj, SIZ za kulturu i informiranje Novi Marof, a prilog je dalo još nekoliko društvenih subjekata iz Varaždinskih Toplica i Novog Marofa.



*Sa svečane sjednice povodom obilježavanja 50. godišnjice Zavičajnog muzeja Varaždinske Toplice, prosinac 1987.*

Prvi rezultati bili su vidljivi u listopadu. Izdana je spomen-značka s motivom antičkog kipa topličke Minerve, u tri tonske varijacije i ukupnom tiražu pet tisuća primjeraka (realizirano u IKOM-u Zagreb). Objelodanjeno je drugo, prošireno izdanje Male turističke monografije »Varaždinske Toplice«, u nakladi od 4.000 primjeraka, u suradnji s »Turistkomercom« Zagreb i Bolnicom za reumatske bolesti Varaždinske Toplice. Ova publikacija posvećena je liku i djelu J. Čabriana, osnivača i prvog voditelja Muzeja.

Program proslave počeo se odvijati u drugoj polovini studenoga, u hotelu »Minerva« Bolnice za reumatske bolesti Varaždinske Toplice. Dana 19. 11. glumačka družina »Histrion« izvela je komediju I. Brešana »Hidrocen-trala u Suhom Dolu« (ulaz besplatan). Sutradan je održana izborna skupština i radni sastanak Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske. Učesni-

ci ovoga skupa upoznati su na licu mjesta s objektima i prostorima u kojima ZMVT djeluje i o kojima vodi brigu, što je bila podloga za raspravu na radnom sastanku: »Problemi i perspektive ZMVT«.

Veliki uspjeh imala je dokumentarna izložba »Društveni život Varaždinskih Toplica do 1941.«, otvorena 24. 11. a zbog znatnog interesa trajala i poslije 21. 12. Na otvorenju prigodan program izveli su recitatori i tamburaši mjesnog KUD-a »Božena Smiljan«. Ova izložba je presnimcima starih fotografija i dokumenata (na 10 panoa 140x100 cm) oživjela građanski period ovog starodavnog kupališnog lječilišta, kada je naselje imalo specifičan šarm i osebniju živopisnost a njegovi su žitelji preko svojih društava doprinosili bogatstvu zabavnog i kulturnog života. Uz postojeći materijal iz muzejskog fundusa, zahvaljujući ovoj izložbi Muzej je obogaćen novonabav-

ljenim materijalom a izvršen je i prvi pokušaj stručno-povijesne obrade ove problematike. Izložba je popraćena katalogom dolične vrijednosti.

Završnica i ujedno glavni dio proslave bila je Svečana akademija održana 12. 12 — točno na 89. rođendan osnivača Muzeja. Tu je bilo prisutno blizu 120 uzvanika: muzealaca, likovnih umjetnika te ostalih kulturnih i prosvjetnih djelatnika kao i društveno-političkih radnika te suradnika i prijatelja ZMVT iz mjesta, općine, regije te Zagreba i Karlovca. Pristiglo je i nekoliko telegrama i poruka od institucija i pojedinaca spriječenih da se odazovu.

Akademiju je otvorio predsjednik Odbora za obilježavanje jubileja a zatim je od strane pokrovitelja govorio predsjednik Skupštine općine Novi Marof. Referat »50 godina ZMVT« podnio je autor ovoga članka — direktor Muzeja. Uz isticanje velikih zasluga osnivača i prvog voditelja Muzeja, težište je stavljeno na činjenicu da je Muzej nastao i razvijao se u okviru Kupališnog lječilišta — sadašnje Bolnice za reumatske bolesti te da jeste i treba ostati integralnim dijelom zdravstveno-turističke ponude Varaždinskih Toplica. Naglašeno je da se zbog nedostatka radnog prostora i potrebnih stručnih radnika unutrašnji stručni rad već godinama ne obavlja s potrebnom ažurnošću te da se ovakvo stanje ne bi smjelo tolerirati u nedogled.



*Izložba povodom proslave*

U nastavku riječ su uzeli predstavnici institucija i udruženja s kojima ZMVT intenzivno surađuje: ravnatelj Bolnice za reumatske bolesti, predsjednik Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske, predstavnic Arheološkog

muzeja Zagreb, direktor Gradskog muzeja Varaždin i ak. slikar Vlado Herceg u ime brojnih likovnih umjetnika koji su izlagali u organizaciji ZMVT. Kod toga je posebno naglašavano da je ZMVT, djelujući u skromnim uvje-

tima, polučio vrlo vrijedne rezultate na prezentaciji kulturno-historijske baštine svojeg mjesta i kraja, primjerenom brizi za spomenike kulture i priređivanju kulturnih manifestacija. Poslije toga su, po odluci Savjeta Muzeja, dodijeljena priznanja (diplome) društvenim subjektima (13) i pojedincima (25) zaslužnim za razvoj i napredak ZMVT.

U ime dobitnika priznanja riječ je uzeo prof. dr. Antun Bauer — nestor naše muzealne djelatnosti i muzeologije, koji je govoreći o zapaženoj izdavačkoj djelatnosti ZMVT predstavio drugo izdanje publikacije Mala turistička monografija »Varaždinske Toplice«. Svečana akademija završila je otvorenjem izložbe »Izbor iz likovnog fundusa ZMVT«. Izložena su 23 rada — po prilici sedmina likovnih djela prikupljenih uglavnom posljednjih 13 godina poklonima autora, naknadama za priređene izložbe a nešto i otkupom. Izložbu je otvorio direktor Gradskog muzeja Varaždin ak. slikar Darko Sačić, koji je za istu sačinio izbor, katalog i postav. Ova izložba bila je otvorena do 28. 12.

Himne i kulturno-umjetnički program (splet zagorskih melosa) izveo je mješoviti pjevački zbor mjesnog KUD-a »Božena Smiljan« pod ravnanjem Antuna Pokosa.

**Franjo Horvatić, Muzej grada Koprivnice**

## NOVA POSTAVA MUZEJSKE ZBIRKE U ĐELEKOVCU

U prošloj godini navršila se stota godišnjica rođenja hrvatskog seljačkog pisca Mihovila Pavleka Miškine (24. 9. 1887 — 14. 9. 1987). Nosioci proslave bili su: JAZU iz Zagreba, Centar za kulturu OOUR Muzej grada Koprivnice, OOUR Gradska knjižnica i čitaonica, časopis KAJ, a pokrovitelji; SOUR »Podravka«, Mjesna zajednica Đelekovac i Konferencija SSRN općine Ko-

Poslije svečane akademije oko polovine prisutnih zadržalo se na zajedničkom drugarskom ručku.

Sumiramo li rezultate akcije na obilježavanju 50. obljetnice ZMVT, neprijeporno je da su uloženi trud te utrošeno vrijeme i financijska sredstva donijeli vrlo vrijedne efekte:

— održana su dva značajna skupa gdje je od strane društvene zajednice i stručnjaka odano priznanje ZMVT na dosadašnjem radu i podrška za daljnju djelatnost. Zahvaljujući tome ZMVT će uskoro od Bolnice za reumatske bolesti u objektu gdje je smješten (toplički Stari grad) dobiti dvije radne prostorije. Iste će koristiti do vremena dok se njegovo prostorno pitanje ne riješi u drugom objektu.

— priređene su dvije vrijedne i vrlo zapažene tematske izložbe iz muzejskog fundusa.

— izdana je vrijedna, korisna i potrebna publikacija koja prezentacijom kulturno-historijske baštine uspješno propagira zdravstveni turizam i suvenir (značka) s motivom visokog dosega topličke antike.

Dakle, isplatilo se: »fešta« nije bila sama sebi svrhom. Posebno u pogledu značajnijeg odmaka ZMVT od margine interesa društvene zajednice.

privnica. Uoči obljetnice izašla je iz tiska »Miškinina čitanka«.<sup>1</sup> Završna proslava započela je otvaranjem znanstvenog skupa u Koprivnici: Život i djelo Mihovila Pavleka Miškine<sup>2</sup>, a nastavljena svečanom akademijom u Đelekovcu, te otvaranjem nove postave zavičajne muzejske zbirke »Đelekovac«.<sup>3</sup>