

IVAN MLINAR

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
 ARHITEKTONSKI FAKULTET
 HR – 10000 ZAGREB, KAČIČEVA 26
 E-MAIL: IVAN.MLINAR@ARHITEKT.HR

PRETHODNO PRIOPĆENJE

UDK 72.036:72-05(497.5 JAMNICKY)"19"

TEHNIČKE ZNANOSTI

ARHITEKTURA I URBANIZAM

2.01.04 - RAZVOJ ARHITEKTURE I URBANIZMA

ČLANAK PRIMLJEN / PRIHVAĆEN: 03.09.2001. / 13.02.2002.

UNIVERSITY OF ZAGREB
 FACULTY OF ARCHITECTURE
 HR - 10000 ZAGREB, KAČIČEVA 26
 E-MAIL: IVAN.MLINAR@ARHITEKT.HR

PRELIMINARY COMMUNICATION

UDC 72.036:72-05(497.5 JAMNICKY)"19"

TECHNICAL SCIENCES

ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

2.01.04 - DEVELOPMENT OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

ARTICLE RECEIVED / ACCEPTED: 03.09.2001. / 13.02.2002.

PROLEGOMENA ZA OPUS ARHITEKTA I URBANISTA VELIMIRA JAMNICKOG

PROLEGOMENON FOR THE OEUVRE OF ARCHITECT AND TOWN PLANNER VELIMIR JAMNICKY

KATEDRA ZA URBANIZAM
 REGULACIJSKI PLAN
 SUŠAK
 VELIMIR JAMNICKY
 ZAGREB

TOWN PLANNING DEPARTMENT
 REGULATION PLAN
 SUŠAK
 VELIMIR JAMNICKY
 ZAGREB

U članku se, uz kratak životopis, sustavno prikazuje opus arhitekta i urbanista Velimira Jamnickog (1910.-1945.), koji je svojim kratkim, ali uspješnim djelovanjem ostavio trajan trag u afirmativnom razdoblju modernog urbanizma na našim prostorima. Velimir Jamnicki izabran je (1940.) za prvoga stalno zaposlenog predavača kolegija *Uređenje gradova* (urbanizam) na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

The article gives a short biography of the architect and town planner Velimir Jamnicko (1910-1945) and a systematic presentation of his work. In his short but successful life Jamnicko had a lasting impact on the affirmative period of modern town planning in Croatia. In 1940 he was elected the first permanently employed lecturer in *Town Planning* at the Technical Faculty of Zagreb University.

Uvod

INTRODUCTION

Opus arhitekta i urbanista Velimira Jamnickog sastoji se od uspješne, ali relativno kratke stručne i nastavne aktivnosti u doba afirmacije modernog urbanizma na našim prostorima.

Doprinos Velimira Jamnickog nije dosad sustavno i znanstveno istražen, pa ni vrednovan, a načelno su isticanje samo bitne činjenice:

- autor *Generalne regulacijske osnove grada Sušaka* iz 1939. godine,
- prvi stalno zaposleni predavač kolegija *Uređenje gradova* (urbanizam) na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu,
- osnivač Kabineta za urbanizam i Zavoda za urbanizam (današnjeg Zavoda za urbanizam i prostorno planiranje) na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Zbog navedenih razloga provedeno je istraživanje opusa Velimira Jamnickog na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u sklopu istraživačke teme *Oblikovanje grada*, koju vodi prof. dr. sc. Marijan Hržić, a dio je znanstvenoistraživačkog projekta *Prostorno uređenje i zaštita okoliša Hrvatske*.

Bibliografska grada, koja se svodi na enciklopedijske natuknice i spominjanje u znanstvenim člancima, sistematizirana je, provjerena i nadopunjena dokumentacijskom i arhivskom građom, te anketnim podacima prikupljenim od suradnika i članova obitelji. Analizom objav-

ljenih članaka u kojima se Velimir Jamnicki spominje te usporedbom s dokumentacijskom i arhivskom građom uočeni su manji propusti koje autor navodi u bilješkama.

Provedeno istraživanje temelji se na zasad dostupnim izvorima podataka i kao takvo nije konačni pregled opusa Velimira Jamnickog.

KONTEKST VREMENA

THE CONTEXT OF THE TIME

Početak XX. stoljeća razmišljanje o gradogradnji postalo je egzistencijalna nužnost zbog naglog industrijskog razvoja koji je uzrokovao sve veću koncentraciju stanovništva i prometa u gradovima. Naši su se arhitekti vrlo rano upoznali s modernim idejama o gradogradnji i nisu zaostajali za najnaprednijom avangardnom misli novoga svjetskog urbanizma.

Međunarodni natječaj za *Generalnu regulaturnu osnovu grada Zagreba* 1930. godine, na koji su prispjela 52 rada, dokazuje razvijenu svijest o potrebi regulacije grada u skladu s novim urbanističkim shvaćanjima i s težnjom za suvremenim oblikovanjem gradskog područja.

Ovaj natječaj bio je podloga za izradu *Generalnoga regulacijskog plana grada Zagreba* 1939. godine, koji je izradio Odsjek za regulaciju grada Gradskog poglavarstva u Zagrebu gdje je Velimir Jamnicki radio kao suradnik.¹

Afirmacija modernog urbanizma tridesetih godina XX. stoljeća vremenski je okvir u kojem se Velimir Jamnicki pojavljuje, djeluje i ostavlja značajan trag.

ŽIVOTOPIS

BIOGRAPHY

Velimir Jamnicki rođen je 20. siječnja 1910. godine u Zagrebu² kao peto od sedmero djece³ Ivana i Albine Jamnicky. Otac Ivan bio je profesor u Državnoj I. realnoj gimnaziji u Zagrebu, a majka Albina, rođena Stipetić, kućanica.⁴ Još u pučkoj školi pokazuje zanimanje i nadarenost za likovnu i glazbenu umjetnost.⁵ Nakon završene pučke škole upisuje Državnu I. realnu gimnaziju u Zagrebu,⁶ u kojoj je 25. lipnja 1928. godine položio ispit zrelosti s vrlo dobrim uspjehom.⁷ Paralelno učio je 12

1 PREMERL, 1989: 108-123.

2 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150; KOLACIO, 1976: 84.

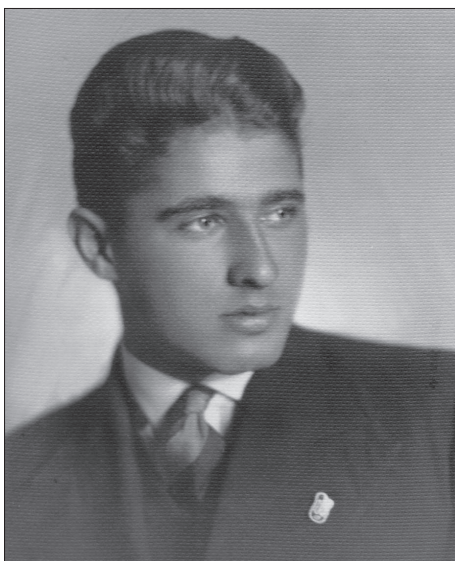
3 TURINA, 2001: usmeno

4 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

5 TURINA, 2001: usmeno

6 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLJAN, 1995: 150.

7 Ocjenom odličan ocijenjen je VELIMIR JAMNICKY iz *Nacrtna geometrije i Crtanja* (DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY).



SL. 1. VELIMIR JAMNICKY, 1928. GODINE
FIG 1 VELIMIR JAMNICKY, 1928

godina violinu i solo pjevanje, pohađao Državnu muzičku akademiju u Zagrebu, a bio je i član Glazbenog društva intelektualaca od 1927. do 1930. godine, te Zagrebačke polifonije od 1931. do 1933. godine. Bio je aktivan i u Hrvatskom akademskom športskom klubu od 1925. do 1928. godine.⁸

Studij arhitekture upisuje 1928. godine na Arhitektonskom odjelu Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje 31. listopada 1930. godine polaže pripremni diplomski ispit s dobrim uspjehom,⁹ apsolvira 1932. godine, a 24. veljače¹⁰ 1933. godine¹¹ polaže stručni diplomski ispit s izvrsnim¹² uspjehom.¹³ Tijekom studija bio je aktivan član Udruženja slušača Tehničkog fakulteta, a od 1931. do 1932. godine i predsjednik Sekcije arhitekata pri Udruženju slušača Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.¹⁴ Velimir Jamnicky bio je jedan od najboljih studenata svoje generacije. Isticao se kao sposoban, marljiv, sa-

vjestan i korektan student realnih prosudbi i pogleda.¹⁵

Vojni rok služio je u Đačkoj inženjerijskoj četi u Mariboru od 1. rujna 1933. do 1. lipnja 1934. godine. Tijekom služenja dodijeljen mu je čin podnadrednika daka, a neposredno prije završetka vojnog roka položio je ispit za pričuvnog inženjerijskog potporučnika.¹⁶

Nakon odsluženoga vojnog roka ing. Velimir Jamnicky primljen je 1934. godine u Gradsko poglavarstvo grada Zagreba gdje djeluje kao gradski pomoćni inženjer pri Odsjeku za novogradnje, iz kojega je 1935. godine premješten u Odsjek za regulaciju grada.¹⁷

Uz obveze u Gradskom poglavarstvu grada Zagreba, ing. Jamnicky uspješno sudjeluje i na većini arhitektonskih natječaja raspisanih tih godina. Temeljem uspjeha na natječaju za *Idejnu regulacijsku osnovu grada Sušaka* 1936. godine, ing. Jamnicky pozvan je na Sušak da kao ugovorni inženjer izradi *Generalnu regulacijsku osnovu grada Sušaka s Uredbom o njezinom izvođenju*. Gradsko poglavarstvo grada Zagreba odobrava ing. Jamnickykom dvogodišnji neplaćeni dopust pa on, kao ugovorni inženjer, od 1937. do 1939. godine izrađuje konačnu *Regulacijsku osnovu grada Sušaka s Uredbom o njezinom izvođenju*.¹⁸

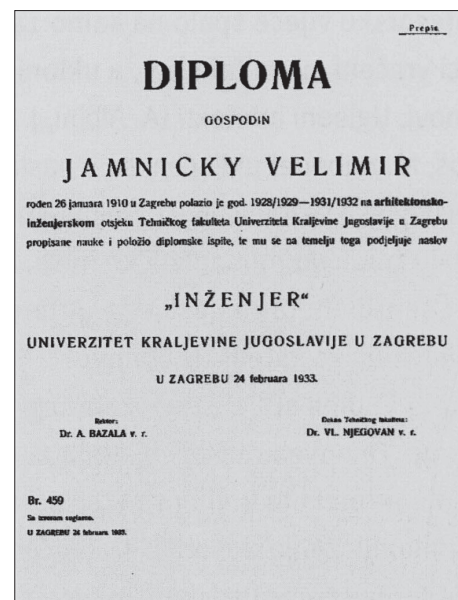
Osim ostvarenih uspjeha na stručnom planu, ing. Velimir Jamnicky učinio je značajan korak i u osobnom životu – 23. svibnja 1937. godine oženio se s Alkom Kugli, kćerkom zagrebačkoga knjižara Rudolfa Kuglija.¹⁹

Supruga Alka rađa mu 19. ožujka 1938. sina Vladimira, a 4. studenoga 1942. godine i drugoga sina, Nikolu.²⁰

Nakon povratka sa Sušaka u Gradsko poglavarstvo grada Zagreba, ing. Jamnicky promaknut je u *gradskog inženjera*, a zatim u *gradskoga višeg inženjera* u Odsjeku za regulaciju grada.²¹

Tehnički fakultet Sveučilišta u Zagrebu raspisuje 1939. godine natječaj za izvanrednog profesora ili sveučilišnog docenta na Katedri za uređenje gradova (urbanizam)²². Najuspješniji kandidat bio je ing. Velimir Jamnicky koji je 1940. godine imenovan *sveučilišnim docentom*. Banska vlast potvrđuje imenovanoga ing. Jamnickykog za sveučilišnog docenta i on napušta Gradsko poglavarstvo u Zagrebu te preuzima mjesto sveučilišnog docenta na Katedri za uređenje gradova (urbanizam) Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Dužnost nadstojnika Katedre za uređenje gradova (urbanizam) doc. Jamnicky preuzeo je 1942. godine. Iste je godine imenovan *izvanrednim profesorom* na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, za predmete *Urbanizam I*, *Urbanizam II* i *Čuvanje građevnih spomenika*, pri Katedri za uređenje gradova (ur-



SL. 2. DIPLOMA VELIMIRA JAMNICKOG, ARHITEKTONSKO-INŽENJERSKI ODSJEK TEHNIČKOG FAKULTETA UNIVERZITETA KRALJEVINE JUGOSLAVIJE U ZAGREBU, 1933. GODINE

FIG 2 DIPLOMA OF VELIMIR JAMNICKY, ISSUED BY THE DEPARTMENT OF ARCHITECTURE AND ENGINEERING OF THE TECHNICAL FACULTY OF THE UNIVERSITY OF THE KINGDOM OF YUGOSLAVIA IN ZAGREB, 1933



SL. 3. VELIMIR JAMNICKY, 1939. GODINE
FIG 3 VELIMIR JAMNICKY, 1939

8 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

9 Uspjeh po predmetima na pripremnom diplomskom ispitu: *Viša matematika* - dobar, *Deskriptivna geometrija* - dobar, *Gradjevna mehanika* - odličan, *Gradjevne konstrukcije* - odličan, *Arhitektonski oblici starog vijeka* - dobar, *Arhitektonski oblici novog vijeka* - dobar (AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY).

10 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117.

11 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, BOŽIĆ, 2000: 239; MANDIĆ, 2000: 313.

12 Uspjeh na stručnom diplomskom ispitu: Na praktičnom ispitu - odličan. Na usmenom ispitu: *Arhitektonski oblici novog vijeka do renesanse* - odličan, *Arhitektonske kompozicije* - odličan, *Graditeljstvo* - odličan, *Željezne konstrukcije* - odličan, *Armirano betonske konstrukcije* - odličan (AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY).

13 Uz Velimira Jamnickykog, 1933. godine diplomirali su još: Milorad Družević, Ivan Glogolja, Antun Jaklič, Vljako Jarić, Stjepan Jüttner, Rudolf Kunst, Zvonimir Pavešić i Maks Stepančić (MANDIĆ, 2000: 313.). Ing. Jamnicky surađivao je poslije na izradi natječajnih radova s ing. Stjepanom Jüttnerom i ing. Rudolfom Kunstom (AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY).

14 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

15 VRKLJAN, 1995: 151.

16 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

17 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150.

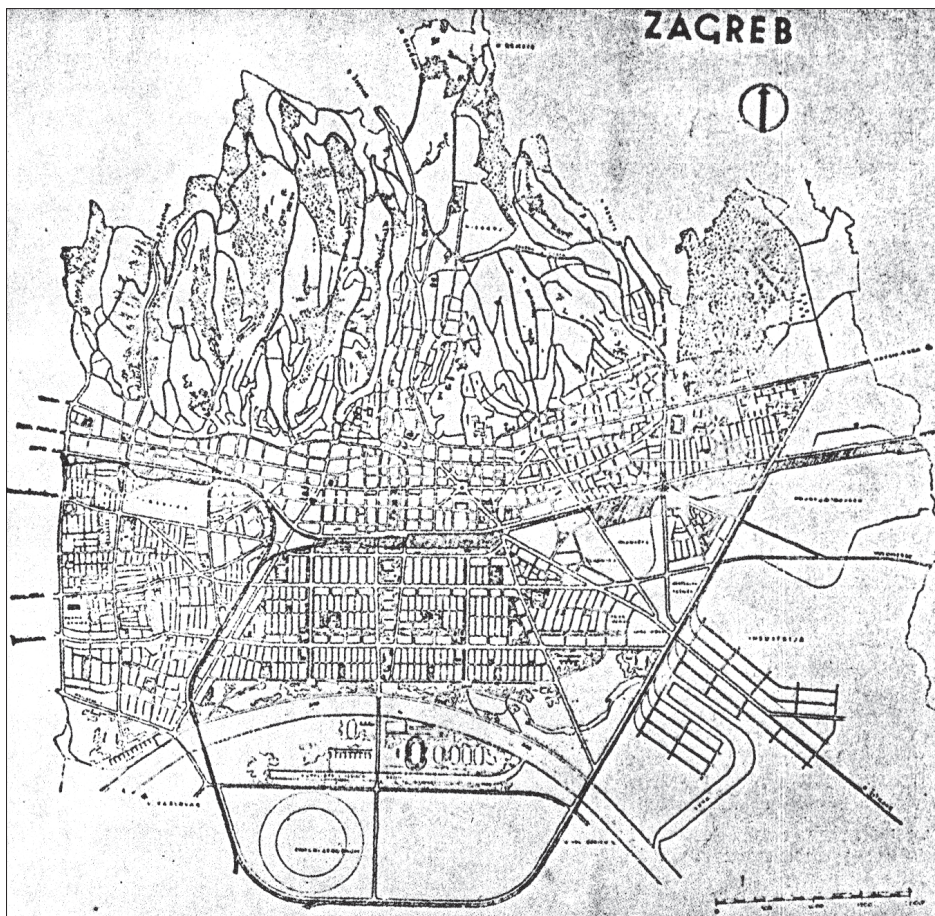
18 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

19 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

20 Vladimir Jamnicky nakon završenog Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, postaje asistent na Katedri za tehničku mehaniku Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i asistira na kolegiju Građevna statika od 1963. do 1967. godine (Bertina, Braun, Justić, Štulhofer, 2000: 286.). Zatim odlazi u Edinburgh u Škotskoj, gdje i danas živi i uspješno djeluje u struci. Brat mu Nikola upisuje Rudarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, ali na četvrtoj godini studija odlazi u inozemstvo (LEBINEC, 2001: usmeno). Danas živi u Australiji (JAMNICKY H., 2001: usmeno).

21 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

22 U izvorima se uspooredno koriste nazivi Stolica za uređenje gradova (urbanizam) i Katedra za uređenje gradova (urbanizam). Autor radi jasnoće i preglednosti teksta koristi naziv Katedra za uređenje gradova (urbanizam).



SL. 4. REGULACIJSKA OSNOVA GRADA ZAGREBA, 1936. GODINE
FIG 4 REGULATION PLAN OF THE TOWN OF ZAGREB, 1936

banizam), a *redovitim profesorom* 1944. godine.²³

Novi komunistički režim otpustio je prof. Velimira Jamnickog s Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i poslao ga na rad u Narodnu Republiku Srbiju. Zajedno s grupom stručnjaka, prof. Jamnicki ukrcao se 20. rujna 1945. godine u zrakoplov koji je bio pretovaren i tek što je uzletio s poletno-sletne piste zrakoplovne luke u Borongaju, srušio se na očigled članova obitelji nesrećenih putnika. Teško ranjeni prof. Velimir Jamnicki umro je od zadobivenih ozljeda drugi dan u bolnici u 36. godini života,²⁴ ostavivši za sobom suprugu Alku i dva sina, sedmogodišnjega Vladimira i dvogodišnjega Nikolu.

Prof. Zvonimir Vrkljan u svojoj knjizi *Sjećanja* navodi za prof. Velimira Jamnickog:

*On bi i u novim teškim prilikama prije ili kasnije svojim izuzetnim sposobnostima i talentom izbio na vrh, i vječna je šteta što je tako rano nestao, jer bi još mnogo toga dao i stvorio.*²⁵

Profesor Velimir Jamnicki bio je aktivan na stručnom, umjetničkom i društvenom planu, kao što se vidi i iz popisa društava i odbora kojih je bio član.²⁶

- Hrvatski akademski športski klub – od 1925. do 1928. godine
- Glazbeno društvo intelektualaca – od 1927. do 1930. godine
- Udruženje slušača Tehničkog fakulteta – od 1928. do 1933. godine
- Zagrebačka polifonija – od 1931. do 1933. godine
- Udruženje inženjera i arhitekata – od 1934. do 1945. godine
- Građevni odbor za grad Zagreb
- Odbor za regulaciju Banje Luke
- Državno povjerenstvo za izgradnju Banje Luke²⁷
- Državno povjerenstvo za izgradnju ceste i željeznice Banja Luka – Okučani.

STRUČNA PROJEKTANTSKA I PLANERSKA DJELATNOST

PROFESSIONAL DESIGNING AND PLANNING ACTIVITIES

KRETANJE U SLUŽBI

CAREER MOVES

Nakon odsluženoga vojnog roka ing. Velimir Jamnicki primljen je 11. lipnja 1934. godine kao gradski pomoćni inženjer u Odsjek za novogradnju Gradskog poglavarstva u Zagrebu, iz kojega je 1. ožujka 1935. godine premješten u Odsjek za regulaciju grada²⁸ gdje radi kao suradnik na izradi *Generalnog regulacijskog plana grada Zagreba* te *Regulacijskog i konzervacijskog plana Kaptola*.²⁹ U istom uredu radili su ing. Vlado Antolić, ing. Franjo Bahovac, ing. Ljudevit Gaj, ing. Zvonimir Kavurić, ing. Josip Seissel i ing. Antun Ulrich, pod vodstvom ing. Stjepana Hribara.³⁰

Uz obveze u Gradskom poglavarstvu grada Zagreba, ing. Velimir Jamnicki uspješno sudjeluje i na većini arhitektonskih natječaja raspisanih tih godina.

Na natječaju raspisanom 1936. godine za Idejnu regulacijsku osnovu grada Sušaka ing. Jamnickom dodijeljena je druga, ujedno i najveća dodijeljena nagrada. Gradsko poglavarstvo grada Sušaka poziva ing. Jamnickog u Sušak, a Gradsko poglavarstvo grada Zagreba daje mu dvogodišnji neplaćeni dopust pa od 1. travnja 1937. do 1. travnja 1939. godine on izrađuje konačnu *Regulacijsku osnovu gra-*

²³ AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY. Autori ne navode imenovanje ing. Jamnickog redovnim profesorom (ŠTULHOFER, BOŽIĆ, 2000: 239.).

²⁴ VRKLJAN, 1995: 151.

²⁵ VRKLJAN, 1995: 151.

²⁶ AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

²⁷ *** 1943.a: 117.

²⁸ DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLJAN, 1995: 150.

²⁹ VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, BOŽIĆ, 2000: 239.

³⁰ PREMEL, 1989: 111-112.

da Sušaka i Uredbu o njenom izvodenju, nakon čega se vraća na svoje mjesto u Gradskom poglavarstvu grada Zagreba.³¹

Državni ispit za *ovlaštenog arhitekta* ing. Velimir Jamnický položio je 16. ožujka³² 1937. godine pred ispitnom komisijom Ministarstva građevina u Beogradu³³ s vrlo dobrim uspjehom.³⁴

Gradsko poglavarstvo u Zagrebu promaknulo je 1. listopada 1938. godine ing. Velimira Jamnickog u *gradskog inženjera*, a 1. lipnja 1939. godine u *gradskoga višeg inženjera* u Odsjeku za regulaciju grada, gdje radi do 5. lipnja 1940. godine, kada napušta Gradsko poglavarstvo u Zagrebu i preuzima mjesto sveučilišnog docenta na Katedri za uređenje gradova (urbanizam) Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.³⁵

NATJEČAJNI RADOVI

COMPETITION WORKS

Invalidski dom u Beogradu (1935. godine)³⁶ izradio je ing. Velimir Jamnický u suradnji s ing. Rudolfom Kunstom i ing. Stjepanom Jüttnerom. Natječajni rad nagrađen je drugom, ujedno i najvećom dodijeljenom nagradom.³⁷

31 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKÝ; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

32 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKÝ; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

33 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKÝ; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117.

34 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

35 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKÝ; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

36 PREMERL, 1989: 183.

37 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; VRKLJAN, 1995: 150. Navodi se prva nagrada; *** 1943.a: 117.

38 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117.

39 PREMERL, 1989: 183.

40 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

41 PREMERL, 1989: 183; RADOVIĆ MAHEČIĆ, 1999: 174.

42 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117.

43 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.; Kao godinu natječaja Premerl navodi 1935. godinu (PREMERL, 1989: 183.)

44 U skladu s već razvijenom tradicijom nedodjeljivanja prve nagrade na sušačkim natječajima (RANDIĆ, TURATO, 1996: 22.). VRKLJAN navodi da ing. Jamnický dobiva prvu nagradu (VRKLJAN, 1995: 150.).

45 BRADANOVIĆ, 1996: 144.

46 MATEJČIĆ, 1988: 198; BRADANOVIĆ, 1996: 144.

47 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

48 PREMERL, 1989: 184.

49 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117.

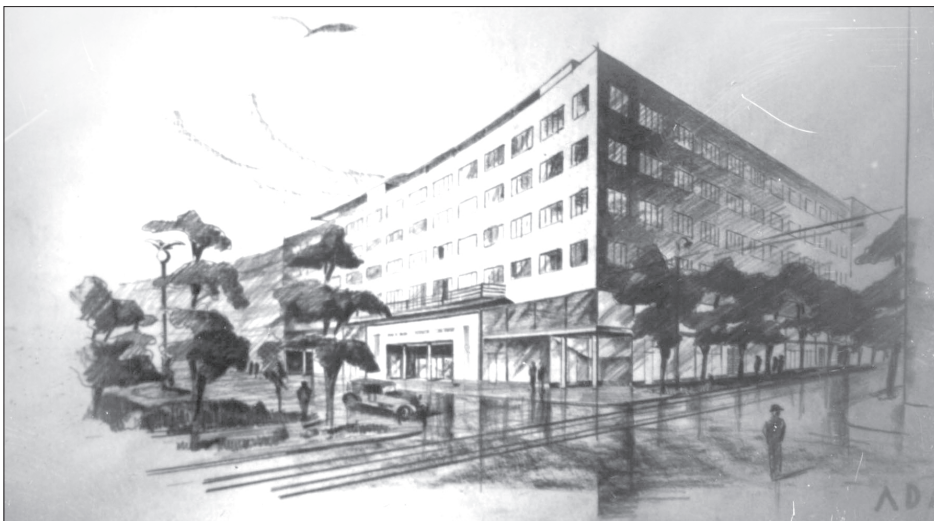
50 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.

51 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ

52 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.

53 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ; VRKLJAN, 1995: 150.

54 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKÝ



Okružni ured za osiguranje radnika u Osijeku³⁸ (1935. godine)³⁹ izradio je ing. Velimir Jamnický u suradnji s ing. Rudolfom Kunstom.⁴⁰

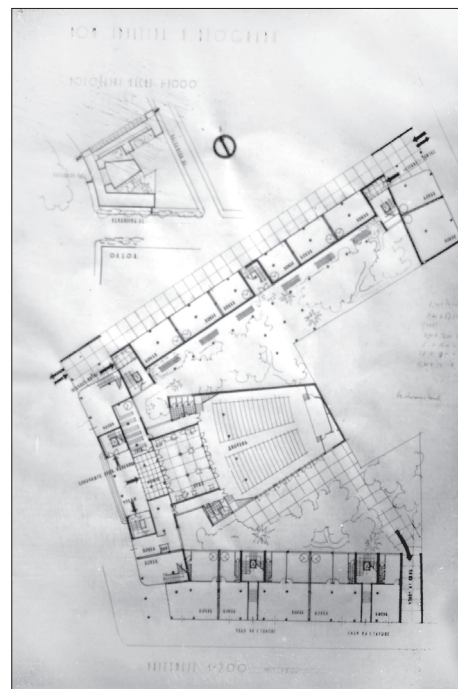
Narodni dom na Sušaku (1935. godine)⁴¹ izradio je ing. Velimir Jamnický samostalno. Natječajni rad je otkupljen.⁴²

Idejna regulacijska osnova grada Sušaka (1936. godine)⁴³ nagrađena je drugom, ujedno i najvećom dodijeljenom nagradom.⁴⁴ Osnova uspješno rješava urbanističke probleme lučkoga grada, izgrađenog na nepovoljnom terenu, sa složenim urbanističkim situacijama uzrokovanim dvadesetogodišnjom neplanskom izgradnjom⁴⁵ u duhu *Gradevnog reda za ladanje*⁴⁶ i lošim prometnim vezama.⁴⁷

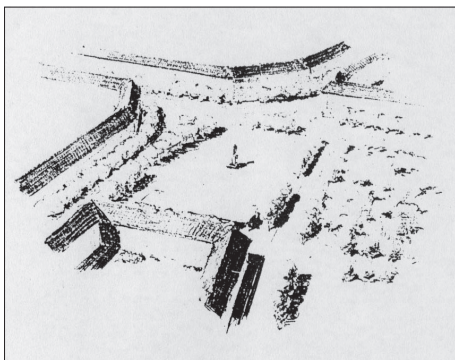
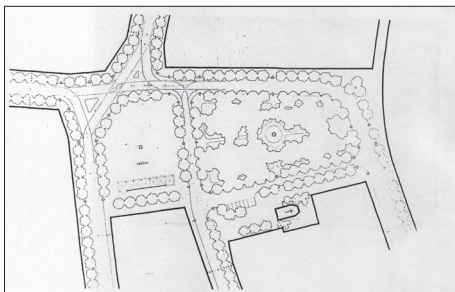
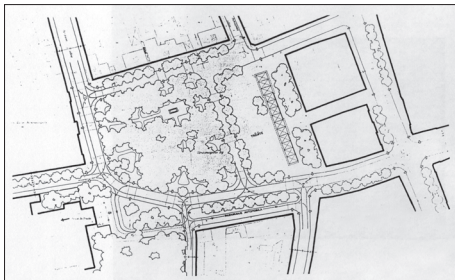
Etnografski muzej u Beogradu (1938. godine)⁴⁸ izradio je ing. Velimir Jamnický tijekom svojega boravka u Sušaku. Natječajni rad je otkupljen.⁴⁹

Idejna regulacijska osnova grada Celja, izrađena u srpnju 1939. godine, nagrađena je prvom nagradom.⁵⁰ Prema ocjeni ocjenjivačkog suda, ova je osnova toliko kvalitativno odskočila od ostalih da je u znak posebnog priznanja povišena nagradna svota predviđena za prvu nagradu.⁵¹

Idejna regulacijska osnova grada Ljubljane nagrađena je 1941. godine⁵² između 12 prispijelih radova najvećom i jedinom nagradom na natječaju,⁵³ a daljnjih 9 radova samo je otkupljeno. Natječajna osnova trebala je riješiti regulaciju budućega grada od 200.000 stanovnika te cijele bliže i dalje okolice. Najbolji dokaz doista uspješnoga rješenja jest odluka gradske općine u Ljubljani da od ing. Velimira Jamnickog otkupi autorska prava i po njegovoj *Idejnoj regulacijskoj osnovi grada Ljubljane* izradi konačnu *Regulacijsku osnovu grada*.⁵⁴



SL. 5. INVALIDSKI DOM U BEOGRADU, 1935. GODINE
FIG 5 INVALIDS' CENTRE IN BELGRADE, 1935



SL. 6. REGULACIJSKA OSNOVA GRADA VARAŽDINA, 1936. GODINE

FIG 6 REGULATION PLAN OF THE TOWN OF VARAŽDIN, 1936

Idejna regulacijska osnova grada Varaždina izrađena je 1941. godine.⁵⁵ Zbog izvanrednih ratnih prilika interes za taj natječaj bio je smanjen pa su predane samo dvije osnove koje su nagrađene jednakim nagradama. Uz ing. Velimira Jamnickog na natječaju su također sudjelovali, i to kao suradnici, ing. Krunoslav Jurišić i ing. Ljudevit Gaj.⁵⁶ Ing. Jamnicko izradio je konzervativniju osnovu kojom je nastojao što više sačuvati postojeću strukturu i izgradnju, a ing. Jurišić i ing. Gaj imali su radikalniji i moderniji pristup.⁵⁷

Izvršni rezultati koje je ing. Velimir Jamnicko postigao na gotovo svim urbanističkim natječajima na kojima je sudjelovao – dokaz su velikoga teoretskog i praktičnog znanja u rješavanju svih urbanističkih problema. Tim je uspjesima ujedno stekao glas našega najspremnijeg urbanista tih godina pa ga je tijekom 1941. i 1942. godine izravno pozvalo nekoliko javnih institucija da dade svoje mišljenje o načinu uređenja gradova, smještaju novih javnih zgrada te da vodi pripreme za izradu regulacijskih osnova. Gradsko poglavarstvo u Zagrebu izabralo ga je u građevinski odbor, Gradsko poglavarstvo u Banjoj Luci pozvalo ga je u odbor za sastav programa regulacije grada, velika župa Lašva-Glaž povjerala mu je izradu regulacijske osnove za grad Travnik, a velika župa Vinodol-Podgorje pozvala ga je da riješi neka pitanja vezana za regulaciju grada Senja. Odredbom poglavnika imenovan je u srpnju 1942. godine članom Državnog povjerenstva za izgradnju Banje Luke koja je trebala, po poglavnikovoj zamisli, zbog svoga geografskog položaja u središnjem dijelu tadašnje države preuzeti od Zagreba naslov glavnoga grada NDH-a.⁵⁸

URBANISTIČKI PLANOVI

TOWN PLANS

Generalni regulacijski plan grada Zagreba (1937.-1939. godine) izrađen je pod vodstvom ing. Stjepana Hribara u Odsjeku za regulaciju grada Gradskog poglavarstva u Zagrebu. Ing. Velimir Jamnicko bio je suradnik pri izradi *Generalnog regulacijskog plana grada Zagreba*.⁵⁹

Generalni regulacijski i konzervacijski plan Kaptola (1937.-1939. godine) izrađen je u Odsjeku za regulaciju grada Gradskog poglavarstva u Zagrebu. Ing. Velimir Jamnicko sudjelovao je u izradi plana.⁶⁰

Generalna regulacijska osnova grada Sušaka (1937.-1939. godine) jest razrada natječajnog projekta. Poglavarstvo grada Sušaka pozvalo je ing. Velimira Jamnickog u Sušak⁶¹ da kao ugovorni inženjer izradi *Regulacijsku osnovu grada Sušaka s Uredbom o njezinom izvođenju*. Ing. Jamnicko prihvaća ponudu Grad-

skog poglavarstva grada Sušaka, a Gradsko poglavarstvo grada Zagreba odobrava mu dvogodišnji neplaćeni dopust pa on kao ugovorni inženjer od 1. travnja 1937. do 1. travnja 1939. godine⁶² izrađuje konačnu *Regulacijsku skicu grada Sušaka* koju odobrava Ministarstvo građevina. Zatim izrađuje *Regulacijsku osnovu grada Sušaka* i nakon njezina javnog izlaganja dovršava konačnu *Regulacijsku osnovu grada Sušaka* i *Uredbu o njezinom izvođenju*, koju je 1940. godine odobrila banska vlast.⁶³

Ing. Jamnicko i njegovi sušački suradnici⁶⁴ prepoznali su zatečene specifičnosti grada na nepovoljnom terenu kao kvalitetu pa je to rezultiralo pokušajem formiranja novoga gradskog centra iz kojeg bi se na radijalnoj osnovi širila mreža kružnih ulica kao podloga razvoju zatvorenih blokova. Razradom motiva zelenila u gradskom tkivu koje razdvaja funkcionalno različita područja grada, postavom slobodno stojeće izgradnje u zonama koje neposredno gravitiraju postojećem centru, potencirajući nastajanje novoga gradskog centra na Krimeji, ali i znatnim rušenjima radi otvaranja novih komunikacija i zasnivanja blokova – ing. Jamnicko pružio je razumnu osnovu za daljnji razvitak grada.⁶⁵ Spajanjem Rijeke i Sušaka u jedinstvenu gradsku cjelinu nakon Drugoga svjetskog rata, sušačka je osnova izgubila svaku mogućnost primjene.⁶⁶

Razradom Idejne regulacijske osnove grada Sušaka i pripremnim radovima za njezino izvođenje ing. Velimir Jamnicko usavršio je svoje praktično znanje i nadopunio već stečeno iskustvo tijekom rada u Gradskom poglavarstvu grada Zagreba surađujući na *Generalnom regulacijskom planu grada Zagreba* te *Regulacijskom i konzervacijskom planu Kaptola*. Nakon dvogodišnjeg rada u Sušaku vraća se u Zagreb na svoje mjesto u Odsjeku za regulaciju grada Gradskog poglavarstva u Zagrebu.⁶⁷

55 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.

56 Božić, 2000: 255.

57 Milić, 2001: usmeno

58 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

59 *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.

60 *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.

61 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLJAN, 1995: 150.

62 DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117.

63 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLJAN, 1995: 150.

64 ZDENKO KOLACIO i MIRKO PREMUŽIĆ (KOLACIO, 1976: 84.).

65 BRADANOVIĆ, 1996: 144.

66 KOLACIO, 1976: 82.

67 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; *** 1943.a: 117.

IDEJNI PROJEKTI

CONCEPTUAL PROJECTS

Nacrt Rudarskog odjela Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (1941. godine) izradio je ing. Velimir Jamnicky na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.⁶⁸ Prema nacrtima, Rudarski odjel Tehničkog fakulteta trebao je biti izgrađen u Kačićevoj ulici 23, nasuprot Tehničkom fakultetu, na mjestu gimnastičke dvorane srednjoškolskog igrališta, koju je projektirao Egon Steinman 1934. godine.⁶⁹ Postava *Rudarskog odjela* prati ritam i matricu *Tehničkog fakulteta*⁷⁰ iako je volumen *Rudarskog odjela* razigraniji u odnosu na volumen zgrade *Tehničkog fakulteta*. Tlocrtno, zgrada *Rudarskog odjela* projektirana je u obliku slova L s manjim istacima i dodanim sjevernim aneksom što prati dogradnju *Tehničkog fakulteta* koju je projektirao ing. Jamnicky. Sjeverni aneks odmaknut je od osi Kačićeve ulice u odnosu na L volumen i s njegovim dijelom oblikuje malen trg ispred ulaza u novu zgradu *Rudarskog odjela Tehničkog fakulteta*. Proporcije i oblikovanje zgrade te raster prozora projektirani su u skladu s postojećom zgradom *Tehničkog fakulteta*, a komunikacija s matičnom zgradom *Tehničkog fakulteta* zamišljena je zatvorenim ostakljenim mostom iznad Kačićeve ulice.⁷¹

IZVEDBE

EXECUTED WORKS

Crkvu Svete Tereze od djeteta Isusa na Sušaku (1936. godine) izradio je ing. Velimir Jamnicky u sklopu *Regulacijske osnove grada Sušaka* uz asistenciju Zdenka Kolacija i Lea Babića. Župna *Crkva Svete Tereze od djeteta Isusa* u novoj gradskoj župi Podvežici, funkcionalistički je osmišljena sakralna građevina s jednostavnim rješenjem vanjštine i unutrašnjosti u arhitektonskom i dekoracijskom smislu. Kompozicija ulaznog pročelja crkve uravnotežena je odmjerenom postavom zvonika i ulaznog trijema. Zvonik jednostavnog oblikovanja postavljen je bočno u odnosu na osnovni volumen crkve. Ulazni trijem, koji se proteže i na dio bočnog pročelja, naglašen je perimetralno postavljenim kamenim stupovima. Crkva je izvana ožbukana i bez dekorativnih detalja. U unutrašnjosti je funkcionalistički osmišljen dvoranski prostor. Završni projekt župne *Crkve Svete Tereze od djeteta Isusa*

68 *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150-151; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239; VULIN-ILEKOVIĆ, 2000: 45.

69 ŠTULHOFER, UCHYTIĆ, 1993: 21.

70 Projektni elaborat izradili su 1937. godine profesor Edo Šen i njegov asistent Milovan Kovačević. Arhitektonski projekt u mjerilu 1:100 potpisuje Milovan Kovačević (VULIN-ILEKOVIĆ, 2000: 45.).

71 VRKLJAN, 1995: 150,151; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239; VULIN-ILEKOVIĆ, 2000: 45.



SL. 7. IDEJNA REGULACIJSKA OSNOVA GRADA SUŠAKA, 1935. GODINE

FIG 7 CONCEPTUAL REGULATION PLAN OF THE TOWN OF SUŠAK, 1935



SL. 8. REGULACIJSKA OSNOVA GRADA SUŠAKA, 1940. GODINE

FIG 8 REGULATION PLAN OF THE TOWN OF SUŠAK, 1940



SL. 9. MAKETA CRKVE SVETE TEREZE OD DIJETETA ISUSA NA SUŠAKU, 1936. GODINE

FIG 9 CHURCH OF ST THERESA OF THE CHILD JESUS IN SUŠAK, MODEL, 1936

sa u novoj gradskoj župi Podvežici potpisuje Leo Babić.⁷²

Dogradnja zgrade Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (1940./41. godine) povjeren je ing. Velimiru Jamnickom nakon što je imenovan sveučilišnim docentom.⁷³ Sa sjeverne strane postojeće zgrade Tehničkog fakulteta dodan je za jednu etažu niži volumen koji je odmaknut od osi ceste u odnosu na postojeću zgradu i koji svojim oblikovanjem, te preuzetim rasterom prozora i obradom pročelja s postojeće zgrade, čini uravnoteženu i odmjerenu cjelinu novog ansambla Tehničkog fakulteta. Tlocrtno gledano, dogradnja sjevernoga krila jest dvotrakt sa središnjim hodnikom koji se nadovezuje na longitudinalnu osnovu postojeće zgrade. Izvedba *dogradnje zgrade Tehničkog fakulteta* počela je u srpnju 1941. godine, te je armiranobetonski kostur dignut do krova i zgrada pokrivena.⁷⁴

FAKULTETSKA NASTAVNA DJELATNOST

UNIVERSITY TEACHING

POČETAK NASTAVE URBANIZMA NA TEHNIČKOM FAKULTETU SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

BEGINNING OF TOWN PLANNING COURSE AT THE TECHNICAL FACULTY OF ZAGREB UNIVERSITY

Arhitektonski odjel Tehničke visoke škole u Zagrebu osnovan je 1919. godine, a 1926. godine preimenovan je u Arhitektonski odjel Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.⁷⁵ Kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) uveden je 1934. godine. Voditelj kolegija bio je honorarni nastavnik ing. Stjepan Hribar.⁷⁶ Kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) slušao se na četvrti godini studija, a sastojao se od dva sata predavanja i dva sata vježbi u zimskom (VII.) semestru, te dva sata predavanja i četiri sata vježbi u ljetnom (VIII.) semestru.⁷⁷

Ing. Stjepan Hribar bio je od osnutka Odsjeka za regulaciju grada Gradskog poglavarstva u Zagrebu (1928. godine) na njegovu čelu.⁷⁸ Praktično iskustvo u pripremi,⁷⁹ izradi i provođenju urbanističkih planova bilo je razlog za njegovo imenovanje honorarnim nastavnikom za kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) na Arhitektonskom odjelu Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Fakultetski je savjet Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu – uzevši u obzir činjenicu da postoji stvarna potreba i financijska mogućnost – zaključio na svojoj 160. redovnoj sjednici, održanoj 4. svibnja 1937. godine, da se raspiše natječaj za popunjenje jednog mjesta izvanrednog profesora ili sveučilišnoga docenta na Katedri za uređenje gradova (urba-

nizam) Tehničkog fakulteta u Zagrebu. Četiri kandidata podnijelo je molbe na ovaj natječaj: ing. Stjepan Hribar, ing. Dragan Petrik, ing. Zdenko Stričić i ing. Marko Vidaković, pa su na 167. redovnoj sjednici Fakultetskog savjeta, održanoj 14. prosinca 1937. godine izabrani kao referenti redovni profesori ing. Edo Šen i ing. Franjo Gabrić. Do izbora izvanrednog profesora ili sveučilišnoga docenta na Katedri za uređenje gradova (urbanizam) Tehničkog fakulteta u Zagrebu nije došlo jer je predloženi kandidat ing. Stjepan Hribar odustao od kandidature na drugom čitanju, te je na 181. redovnoj sjednici, održanoj 31. siječnja 1939. godine, Fakultetski savjet zaključio da se raspiše novi natječaj. Na ponovljenom natječaju, objavljenom u „Službenim novinama“ od 29. svibnja 1939. godine broj 71., molbe su podnijeli ing. Stjepan Hribar, ing. Velimir Jamnicki, ing. Juraj Neidhardt, ing. Dragan Petrik, ing. Josip Seissel i ing. Marko Vidaković. Referenti, redovni profesori ing. Edo Šen i ing. Franjo Gabrić ocijenili su znanstvene i stručne radove pojedinih kandidata, te predložili da Fakultetski savjet izabere ing. Stjepana Hribara za izvanrednog profesora odnosno da, ako savjet otkloni toga kandidata, izabere ing. Velimira Jamnickog za sveučilišnoga docenta, budući da i jedan i drugi imaju uvjete da budu postavljeni za izvanrednog profesora, odnosno sveučilišnoga docenta. Fakultetski je savjet Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu na svojoj 196. redovnoj sjednici, održanoj 13. veljače 1940. godine, izabrao ing. Velimira Jamnickog za sveučilišnoga docenta.

U zapisniku⁸⁰ te sjednice ustanovljeno je sljedeće: Fakultetski savjet Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu imao je 28 redovnih i izvanrednih profesora. Na sjednici je bio prisutan 21 član Fakultetskog savjeta. Najprije se glasovalo o kandidatu ing. Stjepanu Hribaru pa je ustanovljeno da je 6 članova glasovalo „za“, 9 članova „protiv“ i 6 članova bilo je „suzdržano“, te, prema tome, kandi-



SL. 10. CRKVA SVETE TEREZE OD DIJETETA ISUSA NA SUŠAKU, 1936. GODINE

FIG 10 CHURCH OF ST THERESA OF THE CHILD JESUS IN SUŠAK, 1936



SL. 11. CRKVA SVETE TEREZE OD DIJETETA ISUSA NA SUŠAKU, 2001. GODINE

FIG 11 CHURCH OF ST THERESA OF THE CHILD JESUS IN SUŠAK, 2001

72 VICELJA-MATIJAŠIĆ, 1988: 12.

73 Arhiva djelatnika AF; *** 1943.a: 117; VRKLJAN, 1995: 150.

74 VRKLJAN, 1995: 150.

75 JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 57.

76 *** 1934: 45; Ing. Stjepan Hribar rođen je 1889. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1914. godine na Tehničkoj visokoj školi u Dresdenu. Dražen Arbutina navodi 1935. godinu kao godinu uvođenja Kolegija *Uređenje gradova* (urbanizam) (ARBUTINA, D. 2000: 296.). Sonja Jurković i Mladen Obad Ščitaroci navode 1935. godinu kao godinu uvođenja Kolegija *Uređenje gradova* (urbanizam), (JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 57.).

77 *** 1934: 71.

78 ARBUTINA, D. 2000: 296; PREMIERL, 1989: 111-112.

79 Ing. Stjepan Hribar sudjelovao je u pripremi međunarodnog natječaja za *Regulatornu osnovu grada Zagreba* (ARBUTINA, D. 2000: 296.).

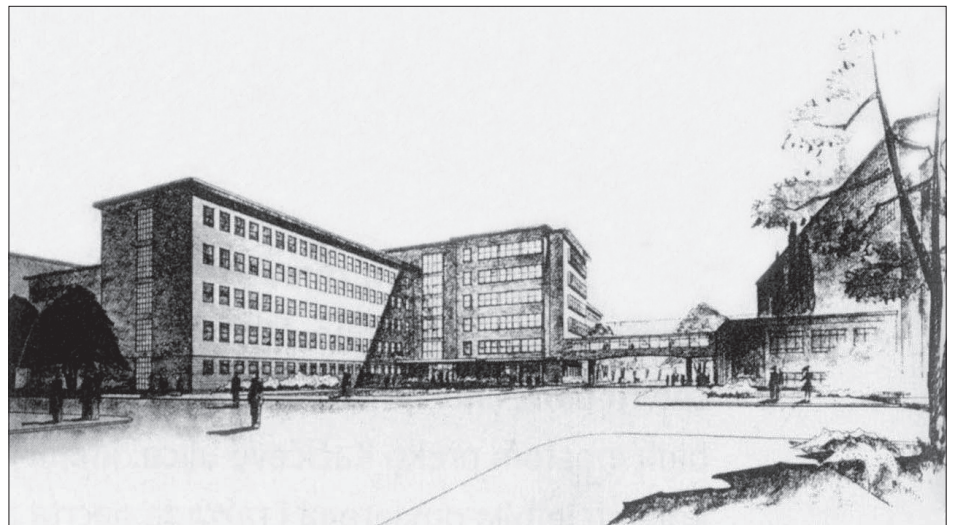
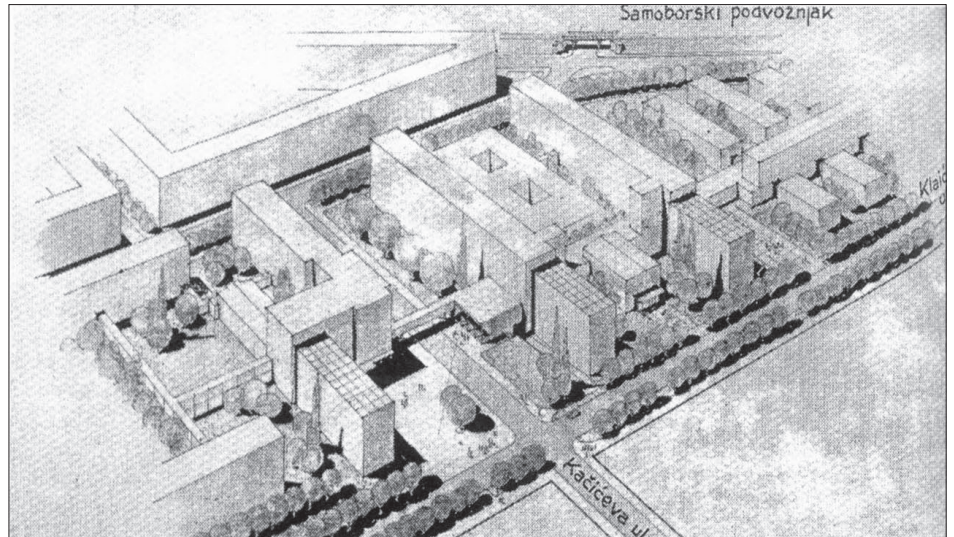
80 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

dat ing. Stjepan Hribar nije dobio potreban broj glasova. Tada se glasovalo o kandidatu ing. Velimiru Jamnickom i ustanovljeno je da je 15 članova glasovalo „za”, 5 članova „protiv” i 1 član bio je „suzdržan”, pa je prema tome kandidat ing. Velimir Jamnicki izabran za sveučilišnoga docenta većinom glasova prisutnih i većinom glasova svih profesora Fakultetskog savjeta Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Banska vlast 30. svibnja 1940. godine⁸¹ potvrđuje izabranoga ing. Velimira Jamnickog *sveučilišnim docentom* na Katedri za uređenje gradova (urbanizam) Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.⁸²

Nakon imenovanja ing. Velimira Jamnickog sveučilišnim docentom 30. svibnja 1940. godine,⁸³ povjerena mu je razrada nacrtu za dogradnju Tehničkog fakulteta, a zatim razrada nacrtu za Rudarski odjel Tehničkog fakulteta.⁸⁴

Kao nastavnik, doc. Velimir Jamnicki svojim je pedagoškim pristupom, sažetim znanjem, realnim gledanjem i solidnošću, uz najbolje moralne kvalitete, stekao poštovanje i simpatije svojih kolega i studenata.⁸⁵ Od 1941. godine asistent je doc. Jamnickom na Katedri za uređenje gradova (urbanizam) bio ing. Krunoslav Jurišić.⁸⁶

Doc. Jamnicki vodio je kolegije *Uređenje gradova* (urbanizam) i *Seminar iz urbanizma*, koji su se slušali na četvrtog godini studija.⁸⁷ Kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) upućivao je slušače u probleme uređenja, izgradnje i proširenja gradova, a sastojao se od četiri cjeline: *Povijesni razvoj oblika gradova*, *Tehnički elementi uređenja gradova*, *Zakonske odredbe i postupak kod izradbe i provedbe sreditbenih osnova* i *Obširni prikaz razvoja Zagreba*.⁸⁸ Kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) sastojao se od tri sata predavanja i dva sata vježbi u zimskom (VII.) semestru, te



81 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; VRKLIJAN u Sjećanjima navodi 20. svibnja 1940. godine (VRKLIJAN, 1995: 150.).

82 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

83 Arhiva djelatnika AF; VRKLIJAN u Sjećanjima navodi 20. svibnja 1940. godine (VRKLIJAN, 1995: 150.).

84 VRKLIJAN, 1995: 150,151; ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239; VULIN-ILEKOVIĆ, 2000: 45.

85 VRKLIJAN, 1995: 151.

86 Ing. Krunoslav Jurišić rođen je 30. lipnja 1914. u Sarajevu, 1937. diplomirao je na Arhitektonskom odjelu Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a ispit za ovlaštenog inženjera položio je 1941. godine. Od ožujka 1941. volonterski asistira pri Katedri za građevne konstrukcije na Arhitektonskom odjelu Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zatim prelazi na Katedru za uređenje gradova (urbanizam) gdje radi kao asistent-dnevničar odnosno asistent-vježbenik (AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad KRUNOSLAV JURISČIĆ; *** 1943.a: 118.).

87 *** 1941.b: 73.

88 *** 1943.a: 99.

89 *** 1941.b: 47.

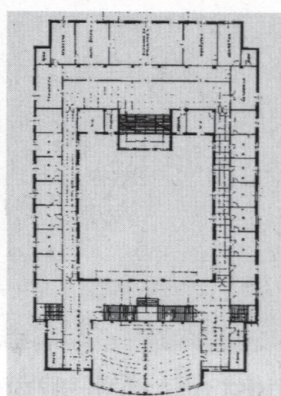
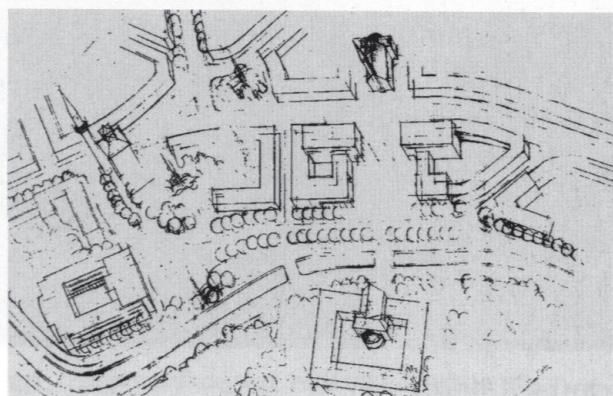
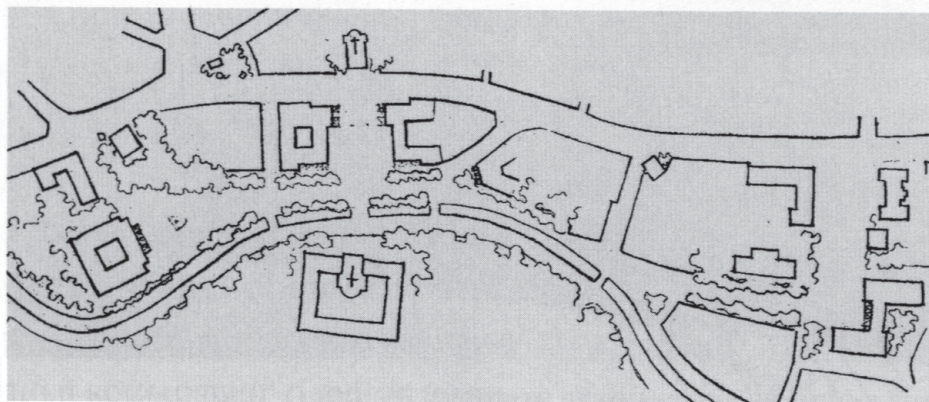
90 *** 1943.b: 45.

91 AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

tri sata predavanja i četiri sata vježbi u ljetnom (VIII.) semestru.⁸⁹ *Seminar iz urbanizma* sastojao se od jednoga sata vježbi u zimskom i ljetnom semestru. Kolegij *Uređenje gradova* (urbanizam) dijeli se u zimskom semestru 1942. godine na kolegije *Urbanizam I* i *Urbanizam II*. Kolegij *Urbanizam I* sastoji se od tri sata predavanja, a kolegij *Urbanizam II* od jednoga sata predavanja i tri sata vježbi.⁹⁰ Kolegij *Čuvanje građevnih spomenika*, s jednim satom predavanja u zimskom semestru, povjerilo mu je 12. prosinca 1942. godine nastavno vijeće, nakon što je sveučilišni viši učitelj i pomoćni nastavnik dr. Petar Knoll svojim dopisom od 18. listopada 1942. godine odstupio zbog zdravstvenih razloga.⁹¹ Kolegij *Čuvanje građevnih spomenika* upućivao je slušače u potrebu čuvanja građevnih i urbanističkih spomenika, te iznio načela i sredstva kojima se to čuvanje provodi.

SL. 12. NACRT RUDARSKOG ODJELA TEHNIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU, 1940. GODINE

FIG 12 DESIGN FOR THE MINING DEPARTMENT OF THE TECHNICAL FACULTY OF ZAGREB UNIVERSITY, 1940



SL.13. B. MILIĆ: URBANISTIČKI PLAN TRAVNIKA, 1942. GODINE

FIG 13 B. MILIĆ: TRAVNIK TOWN PLAN, 1942

Docent Velimir Jamnicky bio je mentor jednoj od prvih urbanističkih diploma „Urbanistički plan Travnika“, koju je izradio današnji profesor emeritus Bruno Milić 1942. godine.⁹² Kao student, Bruno Milić surađivao je s doc. Jamnickim i prije izrade diplomskog rada na natječaju za *Regulacijsku osnovu grada Varaždina* 1941. godine.⁹³

Dužnost nadstojnika Katedre za uređenje gradova (urbanizam) na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu preuzeo je doc. Velimir Jamnicky 26. lipnja 1942. godine. *Izvanrednim profesorom* na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu pri Katedri za urbanizam, i to za predmete *Urbanizam I*, *Urbanizam II* i *Čuvanje građevnih spomenika*, imenovan je 19. prosinca 1942. godine,⁹⁴ a *redovitim profesorom* 20. srpnja 1944. godine.⁹⁵

KABINET ZA URBANIZAM

TOWN PLANNING SECTION

Svrha Kabineta za urbanizam bila je unapređivanje znanosti o izgradnji gradova i naselja, te prikupljanje, proučavanje i sređivanje dostupne dokumentacije. U sklopu Kabineta za urbanizam bila je priručna knjižnica, kao i zbirka nacrtta, fotografija i dijapozitiva pojedinih gradova.

Osnivač i nadstojnik Kabineta za urbanizam bio je doc. Jamnicky, a asistent ing. Krunoslav Jurišić.⁹⁶

ZAVOD ZA URBANIZAM

TOWN PLANNING INSTITUTE

Docent Velimir Jamnicky osnovao je,⁹⁷ organizirao, te uspješno, savjesno i požrtvovno vodio Zavod za urbanizam⁹⁸ koji je od svog osnutka bio nedjeljiv od Katedre za urbanizam.

ZAKLJUČAK

CONCLUSION

Uspjesi koje je Velimir Jamnicky postigao na gotovo svim arhitektonskim i urbanističkim natječajima na kojima je sudjelovao – najbolji su pokazatelj predanog stvaralačkog rada koji je dosad bio nedovoljno istražen. Sustavnom analizom relativno malenog opusa, ostvarenog u kratkom razdoblju, zamjetljiva je visoka razina teoretskog znanja i sposobnost da se stečeno znanje provede u stručnoj praksi. U analiziranim radovima uočljiv je autorov realan pristup te sposobnost prepoznavanja i rješavanja specifičnih problema, a sve je to znatno pridonijelo kvaliteti projekantskih i planerskih rješenja.

Potvrda stručnosti i sposobnosti Velimira Jamnickog jest i njegov izbor na natječaju za prvoga stalno zaposlenog predavača kolegija *Uređenje gradova* (urbanizam) na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje je svojim kratkim, ali značajnim djelovanjem ostavio neizbrisiv trag.

Kvaliteta arhitektonskih i urbanističkih rješenja koja je u vrlo kratkom razdoblju ostvarena, izaziva zaključak da je kreativni potencijal Velimira Jamnickog bio tek naznačen, te da je nesretnim slučajem njegov opus prerano zaključen.

⁹² JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI 2000: 57.

⁹³ MILIĆ, 2001: usmeno; JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 57.

⁹⁴ AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY; Vrkljan u Sjećanjima navodi 1943. godinu kao godinu imenovanja doc. Jamnickog izvanrednim profesorom (VRKLJAN, 1995: 151.). Autori preuzimaju od Vrkljana 1943. godinu kao godinu imenovanja doc. Jamnickog izvanrednim profesorom (ŠTULHOFER, Božić, 2000: 239.).

⁹⁵ AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad VELIMIR JAMNICKY

⁹⁶ *** 1943.a: 165; JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 57.

⁹⁷ *** 1943.a: 33; JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 138. Kao godinu osnutka autori navode 1938. godinu.

⁹⁸ Današnji Zavod za urbanizam i prostorno planiranje

⁹⁹ Pregled radova sastavljen je na osnovi dostupne građe navedene u bibliografiji i vjerojatno nije konačan.

¹⁰⁰ Završni projekt potpisuje Leo Babić (VICELJA-MATIJAŠIĆ, 1988: 12.).

PREGLED RADOVA⁹⁹

SURVEY OF WORKS

NATJEČAJNI RADOVI

COMPETITION WORKS

- 1935. godine: **Invalidski dom u Beogradu**; u suradnji s ing. Rudolfom Kunstom i ing. Stjepanom Jüttnerom - najbolji plasman
- 1935. godine: **Okružni ured za osiguranje radnika u Osijeku**; u suradnji s ing. Rudolfom Kunstom
- 1935. godine: **Narodni dom na Sušaku** - otkupljen
- 1936. godine: **Idejna regulacijska osnova grada Sušaka** - najbolji plasman
- 1938. godine: **Etnografski muzej u Beogradu** - otkupljen
- 1939. godine: **Idejna regulacijska osnova grada Celja** - prva nagrada
- 1941. godine: **Idejna regulacijska osnova grada Ljubljane** - najbolja i jedina nagrada
- 1941. godine: **Regulacijska osnova grada Varaždina** - nagrada

URBANISTIČKI PLANOVI

TOWN PLANS

- 1937.-39. godine: **Generalni regulacijski plan grada Zagreba**; suradnik
- 1937.-39. godine: **Generalni regulacijski i konzervacijski plan Kaptola**; suradnik
- 1937.-39. godine: **Generalna regulacijska osnova grada Sušaka**; razrada natječajnog projekta

IDEJNI PROJEKTI

CONCEPTUAL PROJECTS

- 1941. godine: **Nacrtni Rudarskog odjela Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu**

IZVEDBE

EXECUTED WORKS

- 1936. godine: **Crkva Svete Tereze od djeteta Isusa na Sušaku**¹⁰⁰
- 1940.-41. godine: **Dogradnja zgrade Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu**

ARHIVSKI IZVORI

ARCHIVE SOURCES

USTANOVE

INSTITUTIONS

- Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
 - Arhiva djelatnika Arhitektonskog fakulteta ad Stjepan Hribar [AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad Stjepan Hribar]
 - ad Velimir Jamnicky [AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad Velimir Jamnicky]
 - ad Krunoslav Jurišić [AFSUZ, Arhiva djelatnika AF: ad Krunoslav Jurišić]
 - Arhiva Katedre za urbanizam
 - Arhiva Studentske referade ad Velimir Jamnicky
 - Studijski arhiv
- Državni arhiv u Zagrebu
 - fond: Gradsko poglavarstvo Zagreb, serija: Personalni dosjei, arhivska jedinica: Velimir Jamnicky [DAZ, GPZ, Personalni dosjei, ad Velimir Jamnicky]
- Povijesni arhiv Rijeka [PAR]

ANKETNI PODATCI

SURVEY DATA

- prof. emeritus dr. sc. Bruno Milić, dipl. ing. arh., Zagreb - student i suradnik prof. Velimira Jamnickog
- Alka Lebinec, Zagreb - udovica prof. Velimira Jamnickog
- Vera Turina, Zagreb - sestra prof. Velimira Jamnickog
- Hrvoje Jamnicky, Zagreb - nećak prof. Velimira Jamnickog

OSOBNA ARHIVA

PERSONAL ARCHIVES

- Vladimir Jamnicky [JAMNICKY, osobna arhiva]
- Bojan Linardić [LINARDIĆ, osobna arhiva]
- prof. emeritus dr. sc. Bruno Milić, dipl. ing. arh. [MILIĆ, osobna arhiva]
- Zvonimir Pliskovac [PLISKOVAC, osobna arhiva]
- Vesna Šoštarec, dipl. ing. arh. [ŠOŠTAREC, osobna arhiva]

IZVORI ILUSTRACIJA

SOURCES OF ILLUSTRATIONS

- SL. 1. AFSUZ, ARHIVA STUDENTSKE REFERADE, AD VELIMIR JAMNICKY; ŠTULHOFER, BOŽIĆ, 2000: 239.
- SL. 2. AFSUZ, ARHIVA STUDENTSKE REFERADE, AD VELIMIR JAMNICKY; BARIŠIĆ, 2000: 23.
- SL. 3. DAZ, GPZ, PERSONALNI DOSJEI, AD VELIMIR JAMNICKY; AFSUZ, ARHIVA DJELATNIKA FAKULTETA, AD VELIMIR JAMNICKY
- SL. 4. AFSUZ, ARHIVA KATEDRE ZA URBANIZAM
- SL. 5. ŠOŠTAREC, OSOBNA ARHIVA
- SL. 6. MILIĆ, OSOBNA ARHIVA
- SL. 7. JAMNICKY, OSOBNA ARHIVA
- SL. 8. PAR; ŽORŽ, 1996: 10-11.
- SL. 9. JAMNICKY, OSOBNA ARHIVA
- SL. 10. PLISKOVAC, OSOBNA ARHIVA; BRADANOVIĆ, 1996: 136.
- SL. 11. LINARDIĆ, OSOBNA ARHIVA
- SL. 12. MILIĆ, OSOBNA ARHIVA; VULIN-ILEKOVIĆ, 2000: 46.
- SL. 13. MILIĆ, OSOBNA ARHIVA; JURKOVIĆ, OBAD ŠČITAROCI, 2000: 57.

LITERATURA
BIBLIOGRAPHY

1. ARBUTINA, D. (2000.), *Stjepan Hribar*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 296, Zagreb
2. BARIŠIĆ, Z. (2000.), *Tehnički fakultet (1926.-1956.)*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 21-24, Zagreb
3. BERTINA, M., BRAUN, A., JUSTIĆ, S., ŠTULHOFER, A. (2000.), *Viši asistenti i asistenti*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 271-286, Zagreb
4. BOŽIĆ, N. (2000.), *Krunoslav Jurišić*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 255, Zagreb
5. BRADANOVIĆ, M. (1996.), *Graditeljstvo Sušaka između dva svjetska rata*, Moderna arhitektura Rijeka - Arhitektura i urbanizam međuratne Rijeke 1918.-1945. (ur. B. Valušek), Moderna galerija Rijeka: 112-148, Rijeka
6. FILIPOVIĆ, N., MARINOVIĆ-UZELAC, A., MIRKOVIĆ, Đ. (1994.), *Razvitak arhitektonske struke u Hrvatskoj - Urbanizam*, Znanstveni skup Razvitak i dostignuća tehničkih područja u Hrvatskoj (ur. V. Mljević), Sveučilište u Zagrebu: 15-17, Zagreb
7. JURKOVIĆ, S., OBAD ŠČITAROCI, M. (2000.), *Katedra za urbanizam*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 57-59, Zagreb
8. JURKOVIĆ, S., OBAD ŠČITAROCI, M. (2000.), *Zavod za urbanizam*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 138-139, Zagreb
9. KOLACIO, Z. (1976.), *Međuratna arhitektura Rijeke i Sušaka*, Arhitektura, 30, 156-157: 80-84, Zagreb
10. MANDIĆ, V. (2000.), *Diplomirali na Arhitektonskom fakultetu*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 313-328, Zagreb
11. MARINOVIĆ-UZELAC, A. (1994.), *Arhitektonski fakultet - Popis nastavnika od 1919. do 1956.*, Tehnički fakultet 1919. - 1994., Monografija u povodu 75. obljetnice osnutka Tehničke visoke škole u Zagrebu (ur. T. Premerl), Sveučilište u Zagrebu: 37, Zagreb
12. MATEJČIĆ, R. (1990.), *Kako čitati grad*, Rijeka jučer, danas, Izdavački centar Rijeka, Biblioteka Dokumenti: - 329, Rijeka
13. PREMERL, T. (1989.), *Hrvatska moderna arhitektura između dva rata*, Nakladni zavod Matice hrvatske: 108-236, Zagreb
14. RADOVIĆ MAHEČIĆ, D. (1999.), *Slavko Löwy - su stvaratelj hrvatske moderne arhitekture tridesetih godina*, Institut za povijest umjetnosti: 167-193, Zagreb
15. RANDIĆ, S., TURATO I. (1996.), *Urbani okviri riječke moderne 1918.-1941. - Plan*, Moderna arhitektura Rijeka - Arhitektura i urbanizam međuratne Rijeke 1918.-1945. (ur. B. Valušek), Moderna galerija Rijeka: 22-24, Rijeka
16. ŠTULHOFER, A., BOŽIĆ, N. (2000.), *Velimir Jamnicky*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 239, Zagreb
17. ŠTULHOFER, A., UCHYTIL, A. (1993.), *Arhitekt Egon Steinman - Monografija radova*, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 20-22, Zagreb
18. TOMLJANOVIĆ, S. (1996.), *Biografije - Jamnicky, Velimir*, Moderna arhitektura Rijeka - Arhitektura i urbanizam međuratne Rijeke 1918.-1945. (ur. B. Valušek), Moderna galerija Rijeka: 194-209, Rijeka
19. VICELJA-MATIJAŠIĆ, M. (1988.), *Sakralna izgradnja u Rijeci u 20. stoljeću*, „Čovjek i prostor”, 35, 5, 422: 12-13, Zagreb
20. VRKLJAN, Z. (1995.), *Sjećanja*, ad Velimir Jamnicky, Sveučilište u Zagrebu: 150-151, Zagreb
21. VULIN-ILEKOVIĆ, D. (2000.), *Današnja zgrada fakulteta*, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1919./1920. - 1999./2000., Sveučilište u Zagrebu - Arhitektonski fakultet: 45-47, Zagreb
22. ŽORŽ, I. (1996.), *Sušak - generalni regulacijski plan*, Moderna arhitektura Rijeke - Arhitektura i urbanizam međuratne Rijeke 1918.-1945. (ur. B. Valušek), Moderna galerija Rijeka: 10-11, Rijeka
23. *** (1934.), *Univerzitetske vlasti, red kolegija u Univerzitetu Kraljevine Jugoslavije u Zagrebu u zimskom semestru 1934./35.*, Rektorat Univerziteta Kraljevine Jugoslavije, Zagreb
24. *** (1940.), *Sveučilišne vlasti, osoblje, ustanove i red predavanja u Sveučilištu Kraljevine Jugoslavije u Zagrebu u zimskom poljeću 1940./41.*, Rektorat Sveučilišta Kraljevine Jugoslavije, Zagreb
25. *** (1941.a), *Red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u zimskom poljeću 1941./42.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
26. *** (1941.b), *Sveučilišne vlasti, osoblje, ustanove i red predavanja u Sveučilištu Kraljevine Jugoslavije u Zagrebu u ljetnom semestru 1940./41.*, Rektorat Sveučilišta Kraljevine Jugoslavije, Zagreb
27. *** (1942.a), *Red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u ljetnom poljeću 1941./42.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
28. *** (1942.b), *Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u zimskom poljeću 1942./43.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
29. *** (1943.a), *Spomenica 1942.-1943.*, 1, Tehnički fakultet Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
30. *** (1943.b), *Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u ljetnom poljeću 1942./43.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
31. *** (1943.c), *Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u zimskom poljeću 1943./44.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
32. *** (1944.a), *Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u ljetnom poljeću 1943./44.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
33. *** (1944.b), *Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom sveučilištu u Zagrebu u zimskom poljeću 1944./45.*, Rektorat Hrvatskog sveučilišta u Zagrebu, Zagreb
34. *** (1964.), *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3. (ur. A. Mohorovičić), Leksikografski zavod FNRJ: ad Jamnicky, (A.Ai.): 58, Zagreb
35. *** (1995.), *Enciklopedija hrvatske umjetnosti*, sv. 1. (ur. Z. Domljan), Leksikografski zavod „Miroslav Krleža”: ad Jamnicki: 376, Zagreb

SAŽETAK SUMMARY

PROLEGOMENON FOR THE OEUVRE OF ARCHITECT AND TOWN PLANNER VELIMIR JAMNICKY

The article analyses the oeuvre of architect and town planner Velimir Jamnicky (1910-1945) from the late thirties and early forties of the twentieth century, in the period of the affirmation of modern town planning. The outstanding results Jamnicky achieved in almost all architectural and town planning competitions at which he took part show his dedicated creativity, which has to date not been sufficiently researched. A systematic analysis of his relatively sparse work, dating from a short period of time, shows his high level of theoretic knowledge and his ability to translate this knowledge into professional practice. His works show his down-to-earth approach and his ability to recognise and solve specific problems, all of which greatly contributed to the quality of his designs and plans. In addition to his work as an architect and town planner, Jamnicky was also a teacher. He was elected the first permanently employed lecturer in *Town Planning* at the Technical Faculty of Zagreb University, where his short (1940-1945) but important activities left an indelible mark.

He founded, organised and successfully, conscientiously and devotedly headed the Town Planning Section and the Town Planning Institute (today the Town

and Regional Planning Institute), which have since their foundation been indivisible from the University Town Planning Department.

Velimir Jamnicky's most important works are: *General regulation plan for the town of Sušak*, made in 1939, which provides successful solutions for all the urban problems of a port built on an unsuitable location and the complicated urban situations caused by twenty years of unplanned construction and bad communications.

Conceptual regulation plan for the town of Ljubljana, made in 1941, a plan to regulate a future town of 200,000 inhabitants and the entire immediate and more distant surroundings. The best proof that this was a really good solution was the decision of the Ljubljana town council to buy the copyright from Velimir Jamnicky and to make the final *Ljubljana Regulation Plan* on the basis of his *Conceptual regulation plan for the town of Ljubljana*.

The quality of Jamnicky's architectural and town-planning solutions realised in such a short time period shows that his creative potential had only been outlined, and that his death in an air accident (1945) interrupted a promising career.

IVAN MLINAR

BIOGRAFIJA BIOGRAPHY

IVAN MLINAR, dipl. ing. arh., rođen je 1973. godine u Zagrebu, gdje je završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna te Arhitektonski fakultet. Asistent je na kolegijima *Osnove urbanizma*, *Urbanističko planiranje I, II, III, IV*, te *Urbanizam IV* i *Urbanistička kompozicija*. Surađuje s prof. dr. sc. Marijanom Hrčićem, dipl. ing. arh., na znanstvenim temama.

IVAN MLINAR, Dipl. Eng. Arch., was born in 1973 in Zagreb, where he graduated from the School of Applied Arts and Design and the Faculty of Architecture. He is an assistant on the courses *Basics of Town Planning*, *Town Planning I, II, III, IV*, and *Town Planning IV* and *Urban Composition*. He collaborates with Professor Marijan Hrčić in scholarly subjects.