

# PROSTOR

21 [2013] 2 [46]

ZNANSTVENI ČASOPIS ZA ARHITEKTURU I URBANIZAM  
A SCHOLARLY JOURNAL OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

SVEUČILIŠTE  
U ZAGREBU,  
ARHITEKTONSKI  
FAKULTET  
UNIVERSITY  
OF ZAGREB,  
FACULTY  
OF ARCHITECTURE  
ISSN 1330-0652  
CODEN PORREV  
UDK I UDC 71/72  
21 [2013] 2 [46]  
235-418  
7-12 [2013]

## POSEBNI OTISAK / SEPARAT | OFFPRINT

### ZNANSTVENI PRILOZI | SCIENTIFIC PAPERS

292-301 JESENKO HORVAT  
MARINA PAVKOVIC

PROSTORNO-PROGRAMSKA  
AGENDA

MAPIRANJE I PROGRAMIRANJE PROSTORNIH  
SADRŽAJA KAO PODLOGA ZA INTEGRALNI  
RAZVOJ

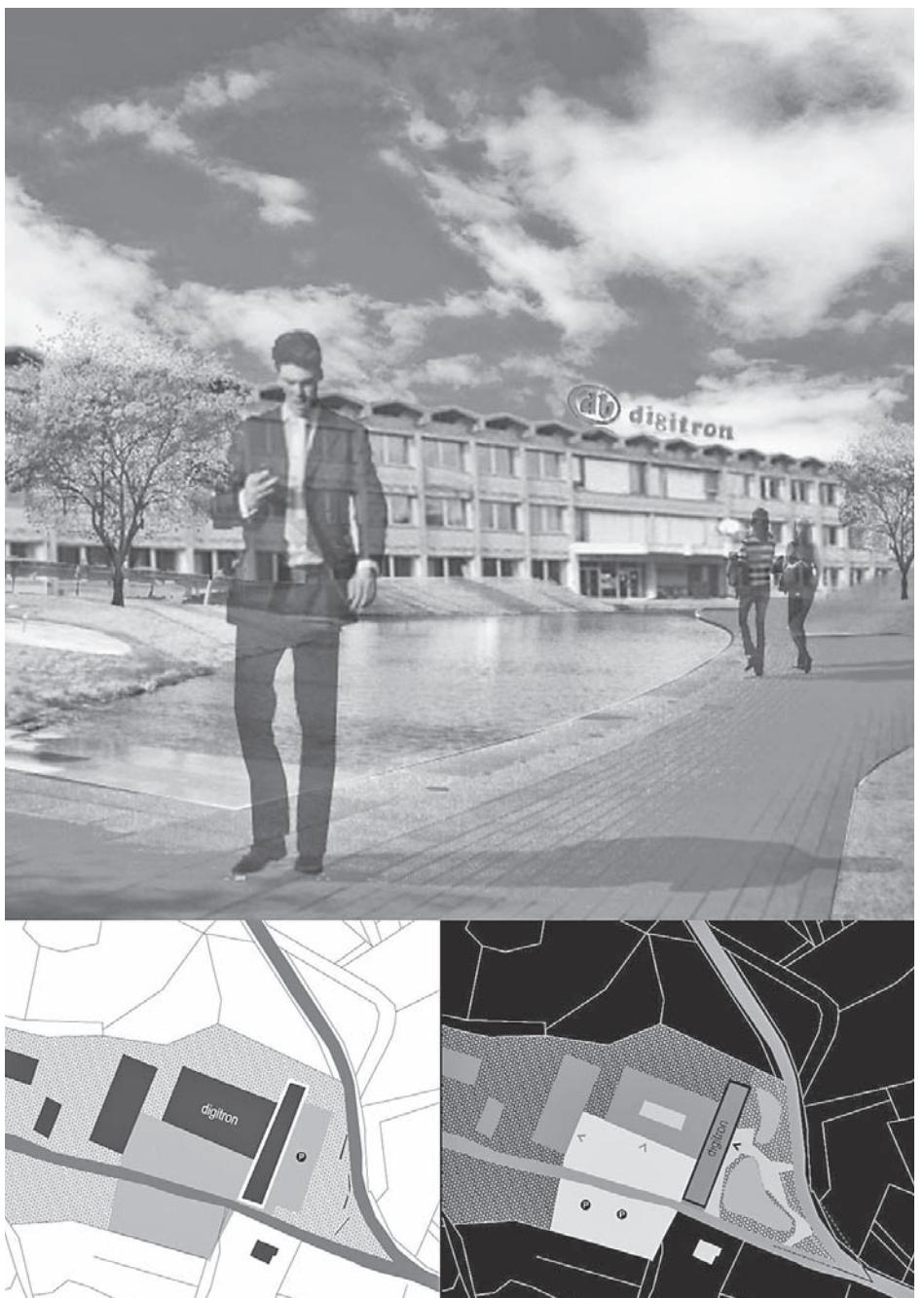
PРЕТХОДНО ПРИОПЧЕЊЕ  
UDK 71(497.5)"19/00"

PHYSICAL PLANNING  
AND PROGRAMMING AGENDA  
MAPPING AND PROGRAMMING SPATIAL  
POTENTIALS AS A BASIS FOR INTEGRAL  
DEVELOPMENT

PRELIMINARY COMMUNICATION  
UDC 71(497.5)"19/00"



Af



SL. 1. INTERVENCIJA U PROSTORU ISPRED PROIZVODNOG POGONA „DIGITRON” U BUJAMA: STUDIJA SE REFERIRA I NA POVIESNU ZNAČENJE TVRTKE DIGITRON U MEMORII STANOVNIŠTVA I ŠIRE POSLOVNE ZAJEDNICE, KOJA JE IZNJEDRILA VRIJEDAN BRAND S JOŠ UVJEK SNAŽNOM PORUKOM INOVACIJE I USPJEŠNOSTI. KAO TAKVA PREDSTAVLJA PROSTORNI I GOSPODARSKI ATRIBUT VEZAN ZA JEDINSTVENOST MJESTA. DALJNA MOGUĆNOST REVITALIZACIJE DIGITRONA OVISI O KREATIVNOSTI I UMJEŠNOSTI UPRAVE I ZAPOSLENIKA KOJI BI, POD KIŠOBRANOM JAKOG BRANDA, MOGLI OJAČATI TRŽIŠNU PRISUTNOST. PREPROSTOR ISTOČNOG PROČELJA NUŽNO TREBA POSTATI JAVNI GRADSKI PARK – TRG I OTKRITI LICE ZGRADE U KOJOJ BRAND JOŠ UVJEK ŽIVI – NA KORIST POSLOVNJOJ FUNKCIJI, ALI I SAMOME GRADU.

FIG. 1. INTERVENTION IN SPACE IN FRONT OF INDUSTRIAL FACILITIES "Digitron" in Buje: The analysis refers also to a historical significance of "Digitron" company in the memory of local inhabitants and the wider business community. The company is a valuable brand with an on-going powerful message of innovation and success. It has thus become a spatial and economic asset to this unique place. A further possibility of "Digitron"'s revitalization depends on the creativity and capability of the management and employees: having a powerful brand as their asset, they might reinforce their market presence. The area in front of the east-facing facade should by all means become a public city park – square and thus unveil the building to its business potential and to the city itself.

# JESENKO HORVAT, MARINA PAVKOVIC

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU  
ARHITEKTONSKI FAKULTET  
HR – 10000 ZAGREB, KACICEVA 26

PРЕТХОДНО ПРИОПЧЕЊЕ  
UDK 71(497.5)"19/00"  
ТЕХНИЧКЕ ЗНАНОСТИ / АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ  
2.01.02. – УРБАНИЗАМ И ПРОСТОРНО ПЛАНIRАЊЕ  
ЧЛАНAK ПРИМЉЕН / ПРИХВАЋЕН: 7. 11. 2013. / 10. 12. 2013.

UNIVERSITY OF ZAGREB  
FACULTY OF ARCHITECTURE  
HR – 10000 ZAGREB, KACICEVA 26

PRELIMINARY COMMUNICATION  
UDC 71(497.5)"19/00"  
TECHNICAL SCIENCES / ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING  
2.01.02. – URBAN AND PHYSICAL PLANNING  
ARTICLE RECEIVED / ACCEPTED: 7. 11. 2013. / 10. 12. 2013.

## PROSTORNO-PROGRAMSKA AGENDA МАПИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ПРОСТОРНИХ САДРЖАЈА КАО ПОДЛОГА ЗА ИНТЕГРАЛНИ РАЗВОЈ

## PHYSICAL PLANNING AND PROGRAMMING AGENDA MAPPING AND PROGRAMMING SPATIAL POTENTIALS AS A BASIS FOR INTEGRAL DEVELOPMENT

INTERAKCIJA  
МАПИРАЊЕ  
ПРОСТОРНО-PROGRAMСКА АГЕНДА  
РАЗВОЈНИ ЦИЉЕVI

INTERACTION  
MAPPING  
PHYSICAL PLANNING AND PROGRAMMING AGENDA  
DEVELOPMENT GOALS

U žarištu je članka interakcija između prostornog planiranja i strateškoga gospodarskog razvoja pojedinog mjesta, odnosno rezultati koji interdisciplinarnom suradnjom *in situ* nastaju, a imaju implikacije na prostor. Metodom mapiiranja i programiranja prostornih potencijala kreirana je nova platforma – prostorno-programska agenda – plan prostorno-programske sadržaja, mjera i aktivnosti kojima se žele ostvariti razvojni ciljevi.

This paper focuses on an interaction between physical planning and a strategic economic development of a particular environment, i.e. the results obtained through an interdisciplinary on-site cooperation having implications on space. The method of mapping and programming spatial potentials has created a new platform – physical planning and programming agenda – i.e. planning and programming functions, measures and activities.

## UVOD

## INTRODUCTION

naslijeda – etiketa mjesta.<sup>2</sup> To postaje naročito značajno zbog trenda ubrzane potrošnje prostora uslijed pogodovanja parcijalnim interesima koji nestrateškim ‘gutanjem’ prostora postižu kratkoročan gospodarski rast, ali i uzrokuju dugoročan društveni gubitak. Početni investicijski učinak, naime, ne prate strateski razvojni rezultati, a pogrešna prostorna intervencija ostaje strano tijelo u tkivu društvene zajednice i koči dugoročni razvoj. Potraga za rješenjem ovoga problema rezultirala je istraživanjem kojemu je cilj jačanje interakcije prostornog planiranja i razvojnog programiranja. Time je omogućeno da se pri planiranju izdvoje razvojni ‘okidači’ kulturno-gospodarskog naslijeda – postojeći, a često neprepoznati potencijali – koji će potaknuti i pospješiti održivi razvoj.<sup>3</sup>

Relevantnost problema potvrđuje dugogodišnja kritika planerske struke koja apelira na zakonodavca da pronađe rješenje. Dodatni je cilj ovoga članka da konstruktivno pridonese stručnoj i znanstvenoj raspravi.

## PROSTORNO PLANIRANJE

### PHYSICAL PLANNING

**G**radovi više nisu onakvi kakve pamtimo. Mijenjaju se, rastu ili sazimaju, a istovremeno mutiraju. Brzina kojom se u hrvatskoj praksi planovi prilagođavaju pragmatičnim zahtjevima slijedi ritam rađanja *ad hoc* želja i partikularnih ideja pojedinaca, često podržanih od vlasti. Vrijeme za provjeru namjera je prekratko pa su planske odluke ponekad paušalne, a planiranje prostora sve se više svodi na ‘proizvodnju’ planova po narudžbi. U palijativnim planskim odlukama vrebaju rizici promjene kôda, a on nije samo ugrožen u ekskluzivno povijesnome gradu nego i u gradovima koji su taj kôd nedavno uspjeli izgraditi. Kôd, međutim, nije samo fizička, prostorna i perceptivna već i kulturološka kategorija pa je njegovo čuvanje zadaca svih koji u planiranju sudjeluju. Stoga je u žarištu interesa interakcija između prostornog, kulturno-gospodarskog naslijeda i razvojne strategije pojedinog mesta, odnosno rezultati koji interakcijom nastaju, a imaju implikacije na prostor.<sup>1</sup>

Gospodarsko naslijede kao nematerijalni oblik baštine obuhvaća također široku lepezu oblika proizvodne tradicije – od agroproizvodnje i prerađe do proizvodnog ili uslužnog obrta, manufakture, paleoindustrijske i industrijske proizvodnje, koja može biti duboko ukorijenjena u lokalnom prostoru. Čak i kada je, slijedom tranzicijskih procesa, baština nestala ili izgubila svoj materijalni oblik, ostaje u memoriji prostora kao oblik gospodarskog

S gledišta gospodarskog razvoja, prostorne planove tijekom dvadesetak godina hrvatske povijesti nisu pratili očekivani gospodarski rezultati. Uzrok dijelom leži u činjenici nedovoljne koordinacije između prostornog planiranja i razvojnog programiranja<sup>4</sup>, a dijelom u polaganju ekskluzivnog prava na donesenje odluka o planiranju prostora političkih elita koje se pozivaju na povjerenje dobiveno od biračkog tijela za predstojeće (četverogodišnje) mandatno razdoblje. Potreban je obrat paradigme iz prostorno-planske u prostorno-programsku, zasnovanu na specifičnim prostornim potencijalima i odgovarajućim, prema njima kreiranim sadržajima. Time bi se konkretizirao pretežno regulatorni okvir planskih dokumenata kroz ciljane programske

<sup>1</sup> Tekst članka nastao je na temelju rezultata nekoliko interdisciplinarnih istraživanja i studija integralnog razvoja manjih povijesnih hrvatskih gradova i prostornih cjelina (Buje, Otočac), provedenih od strane autora teksta, u razdoblju od 2009. do 2012. godine. Razlog zbog kojeg su se gradske vlasti odlučile naručiti izradu ovih studija leži u činjenici da su izostali očekivani gospodarski rezultati sadržani u, vremenski i metodološki, separatno izrađenim Prostornim planovima i Studijama gospodarskog razvoja: Prostorni plan uređenja Grada Otočca (2004.), Strateski plan gospodarskog razvoja Grada Otočca (2006.), Prostorni plan uređenja Grada Buje (2005.), Projekt ukupnog razvoja Grada Buje (2009.).

<sup>2</sup> JIVEN, LARKHAM, 2003: 67-81

<sup>3</sup> EU Territorial Agenda 2020 promiće jačanje prostornih resursa, uključujući ekološko i kulturno gospodarsko naslijede, kao dodatne vrijednosti za održivi razvoj.

<sup>4</sup> Iz razdoblja tzv. planske ekonomije baštinimo dobra iskustva kada su prostorne planove izradivali urbanistički biroi ekipirani stručnjacima različitih profila, među kojima su bili i prostorni ekonomisti. Situacija je danas sasvim

katalizatore u svrhu razvojno efektivne i rationalne kapacitiranosti prostora.

Aspekti zbog kojih je danas nužno preispitivati postavke na kojima pociva planerska praksa podcrtavaju sljedeće bitne razlike i nijanse u pristupu:

- **Selektivna važnost mjesta** – Nisu sve planske jedinice jednakovarne, nisu sve namjere (investicije) jednakobitne, niti su svi prostori jednakosjetljivi. U raščlambi faktora razvoja neki programi podupiru izgradnju identiteta, a neki samo pobočno slijede razvojne smjerove, ne utječući na nj ih u pozitivnom, ni u negativnom smislu. U aktualnoj prostorno-planerskoj praksi, međutim, svaki je planski element utvrđen i namjenski obilježen – istom neodređenošću utjecaja na razvojni cilj. Strateški se zahvati u planovima zato ne razlikuju od planskog okvira za ‘tekuće pospremanje’ prostora, a uporišta izgradnje i dogradnje, koja se oslanjaju na kulturno-gospodarski identitet, ne ističu se u prostoru od palijativnih *ad hoc* zahvata. Upravo razlike u važnosti mjesta, međutim, daju za pravo da se normiranje selektivno primjenjuje i da se instrumente kontrole provedbe plana selektivno koriste.<sup>5</sup>

- **Planska aritmija** – Nisu uskladeni koraci ulaganja u prostor s koracima u pripremi planova. Često se ulaganja pripremaju, a prostorna dokumentacija nema sa njih odgovara, baš kao što (inverzno) prostorni plan može nuditi prostorno rješenje za ulaganje, a ulagača nema na vidiku. Prostorne se mogućnosti ne provjeravaju istovremeno i u doslihu s gospodarsko razvojnim ekspertizama iako je planiranje prostora deklarirano kao interdisciplinarni postupak. Često se dogada da studije gospodarskog razvoja, kao usmjerenjavajući dokument, prethode planiranju prostora, umjesto da nastaju istovremeno i koordinirano. Najčešće su općenito pisane, potkrijepljene statističkim pokazateljima sa širokim spektrom razvojnih mogućnosti, ali bez kon-

strukcija: brojni mali biroi licencirani za izradu planova nisu ekipirani za takav interdisciplinarni pristup, a i tržište usluga ne pogoduje angažiranju stručnjaka ovog profila. Cijena plana, dobivena najjeftinijom ponudom na javnoj nabavi, često nije omogućivala angažiranje interdisciplinarnog tima.

5 Raščlanjujući domene na koje se odnose primjenjena urbana pravila utvrđena u normativnom dijelu prostorno-planskih dokumenata, autor u posebnu skupinu svrstava ona pravila koja proizlaze iz postupka programiranja – *Programmatic Regulations* [LEHNERER, 2009: 12]. To je ilustrirano na primjerima gradova koji su se odlučili na diskreciju primjene izdvojenih pravila upravo u zonama lokalnih specifičnosti [LEHNERER, 2009: 21].

6 U Zakonu o prostornom uređenju i gradnji [NN 76/2007.], Čl. 47 (poglavlje: Dokumenti pracenja stanja u prostoru) kaže se: „...Izvješće ... sadrži (između ostalog) ocjenu stanja i prijedloge za unapređenje prostornog razvoja s planom aktivnosti i prijedlogom prostornih pokazatelja za naredno (četverogodišnje) razdoblje.”

7 ELLIN, 2010: 599-610

kretnog uporišta u stvarnom prostoru i mikrolokacijskog odredenja.

- **Razvojni scenariji u vremenskom slijedu** – Prostorno-planski dokumenti po svojoj prioriteti daju okvire za ponašanje u prostoru, ali ne određuju slijedni prioritete, već samo planski okvir djelovanja. U planovima se tako ne daju isčitati naglasci na stratesko, niti koraci u prostornim zahvatima, a različita su rješenja ili drukčije opcije, po definiciji jednoznačnosti, teško provedive bez izmjena plana. U domaćoj legislativi jedini planski dokument koji anticipira temporalnost u postupcima jest „Izvješće o stanju u prostoru”, dokument koji posjeduje vremensku dimenziju, a time i podcrtava prioritete.<sup>6</sup>

- **Kolateralni benefiti** – Planirani zahvati često skrivaju potencijale razvojno poticajne i u programima potpuno drukčije od onih kojima su izvorno namijenjeni. Kako se ovdje radi o uzročno-posljedičnim spregama, njihova se evaluacija pretpostavlja kao dobrodošla i poticajna, ali svejedno usputna. U prostornim planovima takvi su dopunski programi često zanemareni ili su potpuno nevidljivi. Procjena isplativosti putem *cost-benefit* studija i količine ‘dodatane vrijednosti’ uistinu je otežano mjerljiva, ali svejedno saglediva u kvalitativnom, ako već nije u kvantitativnom pogledu. Kotač zamašnjak pokazat će učinke u vremenskom odmaku, pa tako i koristi koje participiraju u integralnom razvoju.

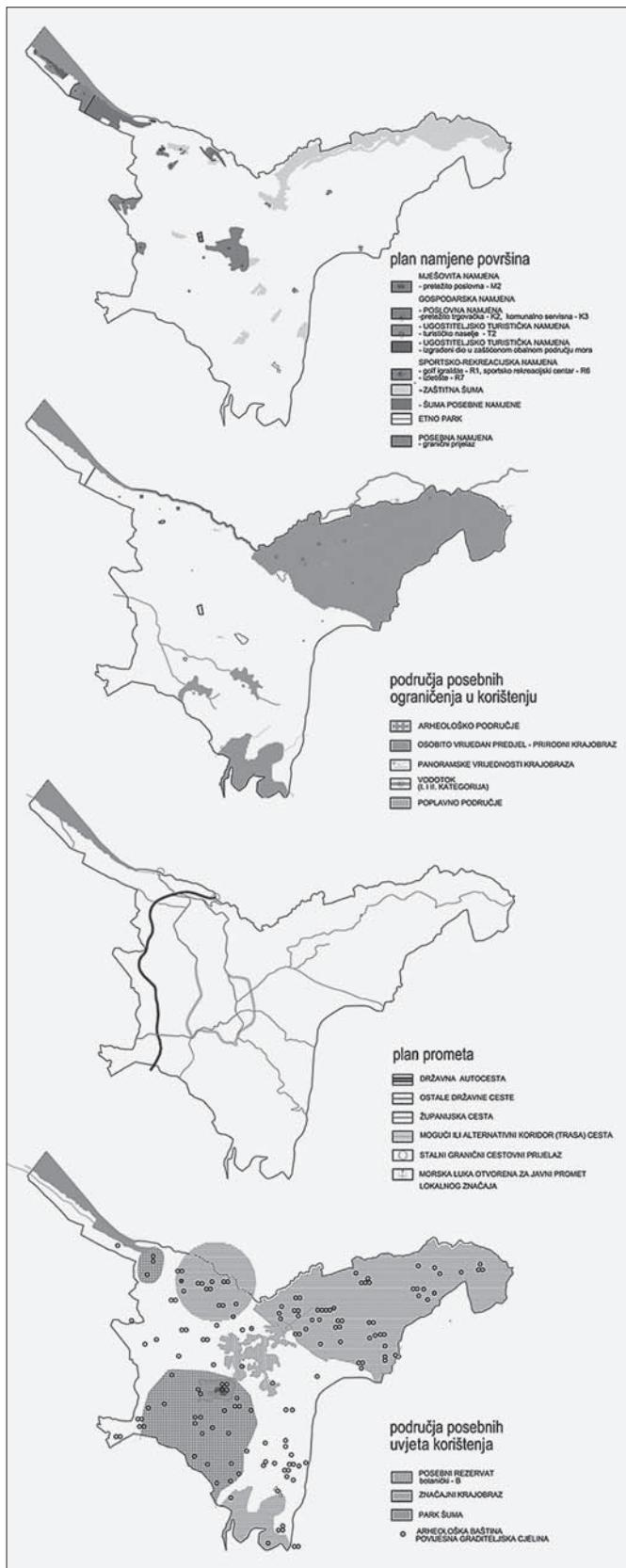
- **Konsenzus** – Vrlo neujednačen položaj i pregovaračka pozicija, s jedne strane branitelja javnog interesa, a s druge strane ulagača – prijeti majorizacijom. Suprotstavljene strane ne uspijevaju artikulirati program razvoja konsenzusom, nego preglasavanjem. Poseban problem u vrjednovanju investicija leži u netransparentnom plasmanu ideja koje se nude kao strateske i razvojne, a da to one uopće nisu. Simptomatični su u tom smislu recentni primjeri ulaganja u područje turizma i rekreacije (posebice golfa).

- **Nedostatak vizije** – Zbog kadrovske neekipiranosti jedinice lokalne uprave (pogotovo u manjim sredinama) ne mogu artikulirati prostorno-razvojne smjerove i voditi u skladu s njima prostornu politiku. Stoga se izrada planova (njihovo naručivanje) svodi na plansko poslagivanje *ad hoc* projekata i nasumce utvrđenih prioriteta pod egidom ‘vrijeme je novac’.

## RAZOJNO PROGRAMIRANJE

### DEVELOPMENT PROGRAMMING

Prepoznavanje vlastitih razvojnih mogućnosti ključno je za uspjeh bilo koje sredine.<sup>7</sup> Prostorni potencijali područja, iz perspektive



SL. 2. IZVOD IZ PROSTORNOG PLANA UREĐENJA GRADA BUJE, 2005.

FIG. 2. EXTRACT FROM THE PHYSICAL PLAN OF BUJE, 2005

geografskog položaja ili kulturno-povijesne baštine, mogu pružati teoretski istu ili sličnu razvojnu osnovu, a da se postignuti stupanj razvoja pojedinih sredina u stvarnosti bitno razlikuje. Razlog leži u različitom pristupu korištenja prostora, odnosno u programu kojim su se razvojni resursi stavili u funkciju. Uspješne sredine uspijevaju prepoznati i programski aktivirati one prostorne resurse koji pridonose konkurentnosti i produktivnosti lokalne ekonomije.<sup>8</sup> Da bi to bilo moguće, prethodno je potrebno na jasnoj i privlačnoj viziji kreirati inspirativnu razvojnu strategiju<sup>9</sup> koja će prostorne prednosti ugraditi u razvojne planove. Ako se to propusti učiniti, posljedica nesnaljenja jest čitav niz prostornih pogrešaka proizašlih iz metode pokušaja i promašaja. Neke su, nažalost, trajne i svjedoče prostornu devastaciju i izgubljenu društvenu dobit. Pogodovanje parcijalnim interesima, bez sagledavanja šire strateške slike, čest je, ali ne i jedini uzrok neodgovarajućega prostornog razvoja. Problem je često sadržan u prekopiranim razvojnim strategijama i prostornim planovima koji stvarne potrebe ekonomske depresije ili gospodarske inklinacije pokušavaju riješiti stereotipnim mjerama. Na taj se način postiže upravo obrnuto jer „razvoj je proces, a ne kolekcija kapitalnih dobara“.<sup>10</sup> Tipski proizvedeni dokumenti, koji takstativno nizu univerzalne mjere, dodatno pogoršavaju stanje gurajući narucioca u aktivnost koja za posljedicu može imati promašenu investiciju.<sup>11</sup>

S druge strane, ako se aktivnosti oko prostornog planiranja i razvojnog programiranja kvalitetno umreže u svrhu integralnog razvoja, stvara se podloga koju prate razvojni dinamički procesi<sup>12</sup>, posebice izraženi kad je sredina prijateljski orientirana k inovaciji i na njoj temeljenoj održivosti. Obnavljaju se prostorni kapaciteti na prepoznatim tradicionalnim prednostima koje pojedinu sredinu diferenciraju u odnosu na ostale. Svojevrsni *sui generis* princip, koji dubinski ulazi u specifične konkurentne karakteristike mjesta, izdvaja aspekte što ih je korisno podrobnejše sagledati.

<sup>8</sup> SUMPOR, M.: Razvojno upravljanje: Konkurenčnost, kohezija i održivi razvoj, u: KORDEJ DE VILLA, 2009.

<sup>9</sup> The World Bank [\*\*\* 2000.] promiće urbanu strategiju vođenu jasnom vizijom društvenoga blagostanja, temeljenog na održivosti i funkcionalnosti gradova.

<sup>10</sup> JACOBS, 2007: 133

<sup>11</sup> Primjer razvojne studije grada Otočca, u kojoj se – unatoč svjetski jedinstvenom utocištu za stradale medvjedice u Kuterevu – kao jedna od razvojnih programskih mjeru predlaže osnivanje zoološkog vrta. Primjer investicijskog projekta u općini Vodnjan gdje se, usprkos brandu

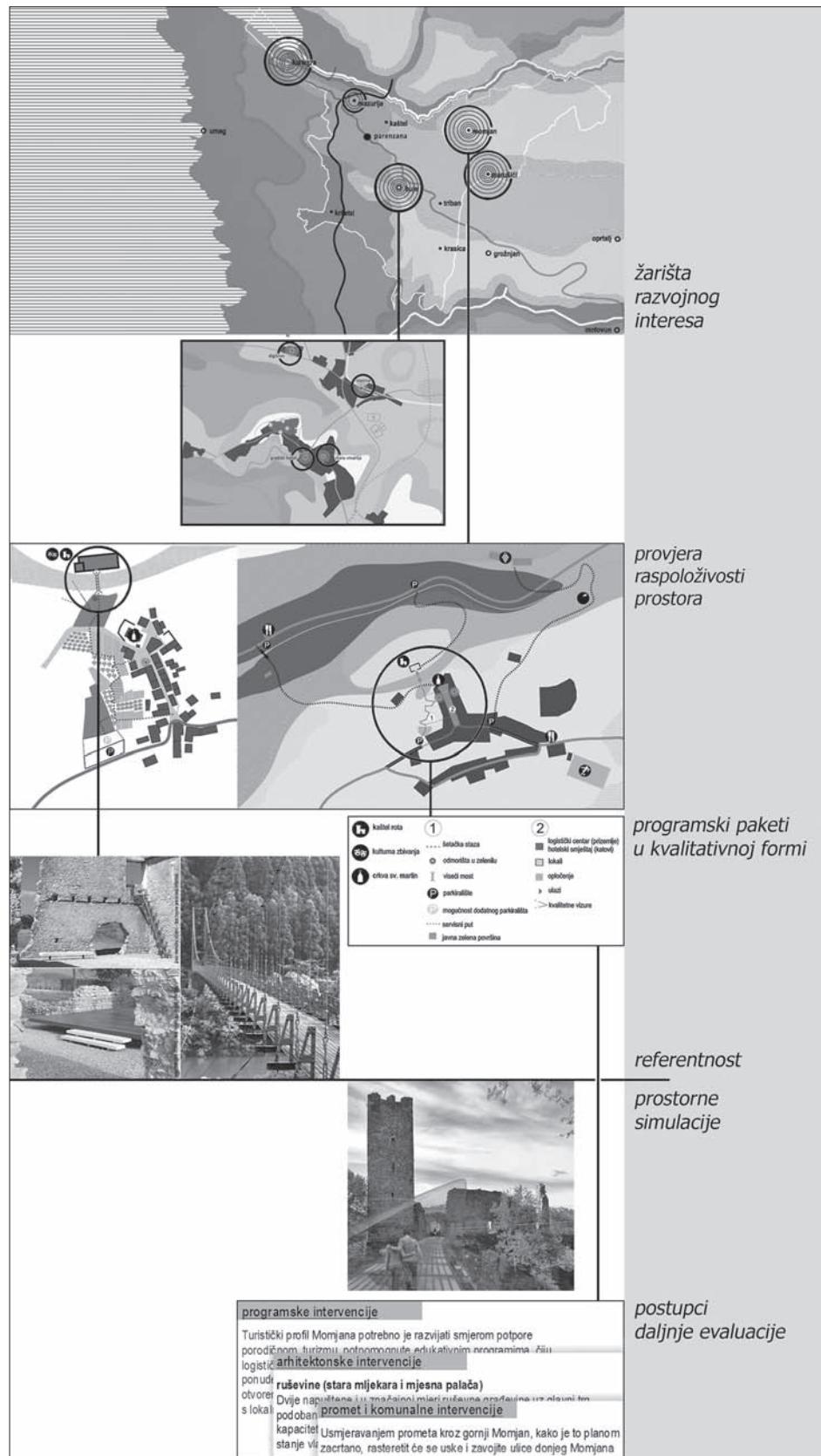
### SL. 3. DIJAGRAMATSKI PRIKAZ METODE PROSTORNOG MAPIRANJA I PROGRAMIRANJA

Fig. 3. DIAGRAM OF SPATIAL MAPPING AND PROGRAMMING

**• Prostor kao razvojni resurs i kapital** – Značenje prostora kao razvojnog resursa Evropska je unija izrazila nizom dokumenata u kojima kao uvjet održivog upravljanja ističe potrebu uvažavanja različitih prostornih vrijednosti: ekonomskih, ekoloških, socijalnih i kulturnih.<sup>13</sup> Istovremeno, prostor predstavlja i teritorijalni kapital neke zajednice – prostornu imovinu – cije ulaganje u ciljanu djelatnost treba ostvariti novu vrijednost, mjerljivu kroz gospodarsku dobit i općedruštvenu korist. O načinu upravljanja prostorom, kao resursom i kapitalom, ovisi, dakle, cjelokupan gospodarski i društveni razvoj. Posljedice lošeg upravljanja izravno su vidljive kroz prekomjernu i bespravnu gradnju, kao i kroz pretjeranu eksploraciju prirodnih bogatstava, dok se indirektno iskazuju kroz izgubljenu dobit i štetu uzrokovana promašenom ili izostalom investicijom. Stoga briga o prostoru trazi cjelovit, integralni pristup koji će osim planerskih uvažiti ekonomske, socijalne i političke čimbenike, relevantne za razvoj određenog područja.<sup>14</sup>

Teritorijalna kohezija, koja za cilj ima povezivanje europskog teritorija u jedinstvenu cjelinu, ostavlja prostora za individualna teritorijalna rješenja što će upravo na specifičnostima izgraditi svoj razvojni potencijal. Zajednički je europski cilj – pametno, održivo i uključivo gospodarstvo koje se razvija na teritorijalnoj integraciji, ali i na specifičnom lokalnom i regionalnom pristupu. Jedan od prvih dokumenata koji rješenja za globalne probleme traži na lokalnoj razini jest dokument Ujedinjenih naroda – Agenda 21.<sup>15</sup> Doslovce, od lokalnih se vlasti traži da upravljaju svojim ekonomskim, društvenim i ekološkim razvojem te da tako pridonesu globalnoj težnji održivog razvoja. Potrebno je, dakle, već u početnoj fazi komercijalno orientirane projekte uskladiti s razvojnim perspektivama.<sup>16</sup>

- **Interdisciplinarnost** – Da bi razvojno programiranje i planiranje uspješno izvršilo svoju zadaću, prostorni planeri i prostorni programeri upućeni su na suradnju. Ostvarenje zajedničkih razvojnih ciljeva uključuje interdisciplinarna znanja udružena na rješavanju



problema i izazova, koje tradicionalne discipline često nisu u mogućnosti samostalno riješiti. Uputno je, suradnjom *in situ*, isčitati prostorni karakter, sagledati prostorne potencijale i pretociti ih u razvojne prednosti i kapacitete. Posebna se pozornost poklanja aktiviranju prikrivenih prostornih mogućnosti, kao novih razvojnih poluga.

Takvim modelom suradnje promovira se paradigma što prostorno-planersku praksu istraživanja i planiranja obogaćuje programskom dimenzijom koja će pomoći odgovoriti na složene urbane izazove novog doba, uvjetovane društvenim, globalnim, ekonomskim i ekološkim promjenama. Interdisciplinarna suradnja podrazumijeva aktivnosti istraživačkog tima na terenu i participaciju korisnika prostora, uz povezivanje akademiske, stručne i opće javnosti, kako bi se jasnije sagledale potrebe i aspiracije stanovništva u kreiranju inspirativnog okruženja. Interakcija podrazumijeva razvoj novih metodoloških pristupa koji će pridonijeti suvremenom oblikovanju urbanog prostora u kontekstu održivog razvoja.

## MAPIRANJE I PROGRAMIRANJE PROSTORNIH SADRŽAJA

### MAPPING AND PROGRAMMING SPATIAL POTENTIALS

Interdisciplinarna suradnja na integraciji prostornog planiranja i razvojnog programiranja treba ponuditi jasnú i poticajnu *sui generis* dugoročnu viziju razvoja, koja će služiti za arbitriranje i odabir razvojnih projekata i mjera podržanih od strane građana i lokalnih vlasti. Sinergija je usmjerena k prepoznavanju i poticanju strateski važnih komponenata i razvojnih elemenata prostora koji se istražuje. U cilju stvaranja podloge za integralni razvoj primijenjena je metoda *mapiranja i programiranja prostornih sadržaja* (vidi slijed prikazan na Sl. 3.). Rezultat primijenjene metode je platforma – prostorno-programska agenda – kojom se definiraju postupci i manifestiraju rezultati interdisciplinarnog istraživanja.

Postupak izrade prostornoga plana prema našem zakonodavnom okviru počinje *Odlukom o izradi*. U ovoj se pripremnoj etapi propituju potrebe izrade sektorskih studija<sup>17</sup> koje će biti *aposteriori* ugradene u sveobuhvatan planski dokument. Kritički je naglasak na činjenici da Zakon inzistira na popisu potrebnih stručnih podloga, a ne na interdisciplinarnom propitkivanju sektorskih i prostornih koncepcija. Prilika je, međutim, da se baš u toj etapi, prije nego što se krene u izradu Plana, fokusiraju glavna uporišta razvoju i zaštiti prostora kroz široko postavljenu raspravu o strategijama. Praksa provjere putem urbanističkih natječaja kao platforme za sučeljanje

vanje različitih koncepcija u nas je potpuno izostala, unatoč tomu što je na primjeru planinskog razvoja Zagreba baš taj oblik urbanističkog propitkivanja iznjedrio prostorna rješenja kojima se grad danas ponosi. Danas mnogi veliki gradovi (London, Pariz, Beč, Helsinki, Amsterdam, Tokio)<sup>18</sup> angažiraju renomirane pojedince i timove na tako osjetljivoj i odgovornoj materiji, kao što je vizija razvoja grada, dajući struci arhitekta dignitet moderatora u donošenju odluka o pitanjima prostora.

Analogno primjerima europskih i svjetskih metropola, mada neusporedivo u mjerilu i značenju, pojedine manje lokalne jedinice iz naše sredine (Otočac, Buje), svjesne nedostatka razvojnih vizija u okvirima aktualnih prostorno-planskih dokumenata, odlučile su se na provjeru svoga prostornog potencijala. Zadatak su povjerile interdisciplinarnom timu, a kao rezultat su nastale studije „Mapiranja i programiranja gospodarsko-turističkih sadržaja“. Ova etapa realizirana je i prezentirana javnosti kao prvi korak u pripremi platforme za kodificiranje razvoja.

Sumirajući iskustva s pozicije izrađivača ovih studija, postupak se odvijao u dvije etape, od kojih svaka ima nekoliko elemenata. U prvoj se etapi sagledavala situacija i analizirale mogućnosti i ograničenja. Analogija s postupcima koji su propisani kod izrade i doношењa prostornih planova<sup>19</sup> i u ovome se postupku rukovodila istim načelima transparentnosti i demokratičnosti. U toj etapi zainteresirane su javnosti (lokalna samouprava, građanstvo, potencijalni investitori) uključene, u konzultantskom smislu, radi pribavljanja informacija te razmatranja potreba i aspiracija. U drugoj se etapi predlažu prioriteti i predstavljaju moguća rješenja. U toj se fazi zainteresirane javnosti uključuju aktivno, kao arbitar – građanstvo i donosilac odluka – lokalna samouprava. Daljnje provođenje prihvaćenih prostornih rješenja i preporuka u kompetenciji je lokalne samouprave koja odabirom mjera i resursa izrađuje plan djelovanja. Slijedi razdoblje u kojem se predložena rješenja transformiraju u konkretne prostorne planove, projekte i zahvate, i to kroz postupke koji su utvrđeni legislativom. Prostorno-programska agenda predstavlja plat-

<sup>17</sup> Vidi članak 78. Zakona o prostornom uređenju i građnj. [NN 76/2007.]. Osim pravne osnove za izradu i donošenje plana, Odluka, između ostalog, sadrži: „...ciljeve i programska polazišta; ...popis potrebnih stručnih podloga, potrebnih za izradu Plana...“.

<sup>18</sup> JUKIĆ i sur., 2010: 384-397

<sup>19</sup> Zakon o prostornom uređenju i građnj. [NN 76/2007.], u člancima koji utvrđuju procedure tijekom izrade Plana navodi *Prethodnu raspravu* (Cl. 83.) i *Javnu raspravu* (Cl. 85.) kao dvije instance na kojima se sučeljavaju svi mjerodavni sudionici u planiranju prostora.

formu interpoliranu između dijagnoze prostornog stanja i postupaka u izradi i donošenju prostornoga plana ili njegove izmjene i dopune.

## ZAKLJUČAK

### CONCLUSION

Dvadesetak godina novije hrvatske povijesti, kada je riječ o planiranju prostora, svjedoče da prostorne planove nisu pratili odgovarajući gospodarski rezultati. Uza strukturne gospodarske i tržišne razloge, uzrok dijelom leži i u činjenici nepostojanja koordinacije između prostornog planiranja i razvojnog programiranja. Nedostaje holistički pristup u kojem će interakcija u realnom vremenu, između prostornog i gospodarskog planiranja, dovesti do kvalitetnih dugoročnih rješenja. Brzina kojom se planovi – zbog kopiranja tudiš obrazaca, pogodovanja privatnom interesu i sličnog – prilagođavaju pragmatičnim zahtjevima svodi planiranje prostora sve češće na ‘proizvodnju’ planova po mjeri i narudžbi privilegiranog pojedinca ili interesne skupine. Palijativnost planskih odluka riskira promjenu kôda, ne samo ekskluzivno povijesnoga grada već i novije sredine koja pokušava izgraditi jasniju viziju razvoja formirajući vlastiti prepoznatljivi kôd. S obzirom na to da kôd nije samo fizicka, prostorna i perceptivna kategorija već i kulturološka, njegovo je čuvanje zadaća svih koji u planiranju sudjeluju, počevši od gradske uprave, preko stručnih službi do zainteresiranih javnosti. Ovaj vid memoriskog naslijeda nije u dosadašnjim prostorno-planerskim praksama bio valoriziran na isti način kao materijalna baština, mada predstavlja specifičnost i konkurentni potencijal određenog područja. Zanemariti naslijede, gospodarsko, industrijsko, prirodno ili kulturno, znači odreći se atributa vlastite baštine jer čak i kad slijedom tranzicijskih procesa atribut izgubi svoj materijalni oblik, on trajno ostaje u memoriji prostora kao dio naslijeda i njegova etiketa.

Prepoznavanje ovoga fenomena ocituje se u istraživačkom postupku integralnog objedinjavanja optimalnoga razvojnog modela i najbolje mogućega prostornog sustava, temeljenog na svojevrsnom *sui generis* pristupu. Cilj je jačanje interakcije prostornog planiranja i razvojnog programiranja u realnom vremenu na specifičnom prostoru.

Iako univerzalne interdisciplinarnе metode integriraju prostorno planiranje i razvojno programiranje pa su jednako primjenjive prilikom izrade svih razina planova (PPŽ, PPUO/G, GUP, UPU, DPU), primjenjeni postupci moraju se brižno razmotriti posebice u manjim sredinama. Naime, strategijsko planiranje na državnoj ili županijskoj razini, kao i u velikim gradovima, usmjeravaju institucije kadrovske ekipirane kompetentnim stručnjacima i potpomognute autoritetima iz akademske zajednice. Male sredine, međutim, zbog stručne potkapacitiranosti najčešće nisu u mogućnosti artikulirati optimalnu gospodarsko-razvojnu viziju i projicirati ju u prostor te su neophodna inicijalna propitkivanja u vidu interdisciplinarnih studija.

Postavljanjem interdisciplinarnog modela, odnosno predlaganjem proaktivne metode mapiranja i programiranja kulturno-gospodarskih potencijala, omoguceno je da se već u pripremi za planiranje prepoznaju razvojni ‘okidači’ kulturno-gospodarskog naslijeda – postojeći, a često neprepoznati potencijali – koji će potaknuti i pospješiti održivost. Rezultat koji nastaje jest nova platforma – *prostorno-programská agenda* – plan prostorno-programskih sadržaja, mjera i aktivnosti kojima se želi ostvariti dugoročno održivi razvojni ciljevi. Kao takav, popunjava prazninu u kojoj nedostaje „strateški prostorno-planski dokument“ i predstavlja svojevrsnu sintezu ciljeva i planskih načela, fokusiranih ponajprije na one prostorne i gospodarske atribute koji prioritetno određuju jedinstvenost mjesta, grada ili prostorne jedinice.

LITERATURA  
BIBLIOGRAPHY

IZVORI  
SOURCES

1. ELLIN, N. (2010.), *Canalscape: Practising Integral Urbanism in Metropolitan Phoenix*, „Journal of Urban Design”, 15 (4): 599-610, UK
2. GLAESER, U. I., et al. (2009.), *Urban economics and entrepreneurship*, NBER, Cambridge MA
3. JACOBS, J. (2007.), *Gradovi i bogatstvo naroda: principi ekonomskog razvoja*, Metropress, Zagreb
4. JIVEN, G.; LARKHAM, P. J. (2003.), *Sense of Place, Authenticity and Character: A Commentary*, „Journal of Urban Design”, 8 (1): 67-81, UK
5. JUKIĆ, T.; SMODE ĆVITANOVIĆ, M.; SMOKVINA, M. (2010.), *Vizije razvoja gradova početkom 21. stoljeća*, „Prostor”, 18 (2 /40/): 384-397, Zagreb
6. KORDEJ DE VILLA, Ž., et al. (2009.), *Participativno upravljanje za održivi razvoj*, Ekonomski institut, Zagreb
7. KRANJČEVIĆ, J. (2006.), *Teritorijalni pristup kao polazište za planiranje ruralnog razvoja*, Proceedings from the First International Conference on Agriculture and Rural Development, November 23-25, Topusko
8. LEHNERER, A (2009.), *Grand Urban Rules*, o10 Publishers, Rotterdam
9. \*\*\* (1992.), Agenda 21, UN
10. \*\*\* (2000.), *Cities in Transition*, The World bank, Washington D.C.
11. \*\*\* (2002.), *Guiding principles for Sustainable Spatial Development of the European Continent*, CEMAT, EC, EU
12. \*\*\* (2006.), *The Territorial State and Perspectives of the European Union Document*, EU
13. \*\*\* (2007.), *Zakon o prostornom uredenju i gradnji*, „Narodne novine”, 76, Zagreb
14. \*\*\* (2011.a), *Territorial Agenda of the European Union 2020*, EU

## STUDIJE I PLANOV

## ANALYSES AND PLANS

1. \*\*\* (2005.), *Prostorni plan uredenja Grada Buje*, izradio Urbis 72 d.d., Pula
2. \*\*\* (2009.), *Mapiranje i programiranje gospodarsko-turističkih sadržaja u gradu Otočcu*, priprema za izgradnju branda, studija, izradio Zavod za urbanizam, prostorno planiranje i pejsažnu arhitekturu, Arhitektonski fakultet, Zagreb
3. \*\*\* (2010.), *Mapiranje i programiranje – revitalizacija povijesne jezgre Grada Buje*, priprema za izgradnju branda, studija, izradio Zavod za urbanizam, prostorno planiranje i pejsažnu arhitekturu, Arhitektonski fakultet, Zagreb
4. \*\*\* (2011.b), *Mapiranje i programiranje gospodarsko-turističkih sadržaja – područje Grada Buje*, izradio Zavod za urbanizam prostorno planiranje i pejsažnu arhitekturu (autorski tim: J. Horvat, S. Filep, M. Pavković), Arhitektonski fakultet, Zagreb

## IZVORI ILUSTRACIJA

## ILLUSTRATION SOURCES

- SL. 1. \*\*\* 2011.b  
 SL. 2. \*\*\* 2005.  
 SL. 3. \*\*\* 2011.b (izvod)

## SAŽETAK

## SUMMARY

# PHYSICAL PLANNING AND PROGRAMMING AGENDA

## MAPPING AND PROGRAMMING SPATIAL POTENTIALS AS A BASIS FOR INTEGRAL DEVELOPMENT

Cities are no longer what they used to be. They are changing, growing, and contracting. In Croatia plans are adapted to pragmatic requirements at a pace that depends on the individuals and their wishes and ideas supported by the government. The time left for checking up the results is often too limited. Therefore the planning decisions are arbitrary while planning process itself is reduced to a custom-made production of plans. Palliative planning decisions thus pose a threat to code changes. The code is not only jeopardized in a historic city but also in cities which have recently managed to build that code. The code, however, is not just a physical, spatial and perceptive category. It is also a cultural category whose protection is entrusted to all who are involved in planning. Economic heritage as a non-material form of heritage encompasses a vast array of forms of traditional production which may be deeply rooted in a local environment. Even if the heritage perishes, as this may be the case in transition processes, or loses its material form, it still remains in the memory of space as a form of economic heritage – the brand of a place. This becomes particularly important in the context of an increasing space consumption trend which, due to a tendency to serve the individuals' own interests as well as a lack of proper space strategy, achieves a short-term economic growth but brings about a long-term social deficit. Initial investment effect is not followed by strategic development results whereas a badly-planned intervention in space remains an unfortunate intrusion into the social community thus hindering long-term development.

As far as economic development is concerned, physical plans have not been paralleled by the expected economic results in the last twenty years of Croatian history. The cause lies partly in an insufficient coordination between physical planning and development programming and partly in monopolizing the decision-making process regarding physical planning by the political establishment invoking the will of the electorate to entrust them with the upcoming four-year mandate.

The recognition of one's own development potential is a key factor behind the success of any environment.

Spatial potential of an area in terms of its geographical location or its cultural and historic heritage may theoretically provide the same or similar development basis. Yet the achieved level of development in some areas can show considerable differences. This is the result of a different attitude to space use, i.e. a particular program which has made the development resources fully functional. Successful environments manage to recognize and activate those spatial resources which contribute to the competitiveness and productivity of local economy. Others tend to copy development strategies and at the same time fulfill their economic needs by stereotype measures. Thus the result is precisely the opposite since the documents which only formally provide universal measures across the board aggravate the condition further by pushing the commissioner into an activity which might possibly result in an unwise investment.

If the activities centered around physical planning and development programming build up a quality network, they will provide a basis for an integral development followed by dynamic processes which come to the fore in an innovation-friendly environment as a basis for innovation-based sustainability. Spatial potentials are refreshed in the light of the recognized traditional resources which make a particular environment stand out among the others. The realization of common development goals implies the application of interdisciplinary knowledge and skills in a joined effort to solve problems and respond to challenges which the traditional disciplines are largely unable to cope with individually. It is recommended therefore to encourage an on-site cooperation in order to identify the character of the space, take into consideration its potential and turn it into development advantages and possibilities. Such a cooperation model promotes a paradigm which enriches the physical planning practice of research and planning with a programmatic dimension with the aim to respond to complex urban challenges of modern time brought about by social, global, economic and ecological changes. An interdisciplinary cooperation requires an active on-site research team as well as the participation of the

space users linking the academic, professional and general public in order to get a clear insight into the needs of the inhabitants and their aspirations with the aim to create an inspirational environment. It should provide a clear and stimulating long-term vision of development which will serve for the selection of development projects and measures supported by the citizens and the local government. A method of mapping and programming space functions is applied with the aim to form a basis for an integral development. The model obtained by the application of this method is a platform – physical planning and programming agenda – which defines the procedures and produces the results of interdisciplinary research. It has been practically tested on the analyses entitled "Mapping and programming economic and tourist facilities" in Otočac and Buje. The analyses have been publicly presented as a first stage in the preparation of the platform for the codification of development, i.e. physical planning. The procedure was going on in two stages, each characterized by a few elements. The first stage was concerned with the analysis of the situation as well as some possibilities and limitations. All interested public bodies (the local government, citizens, potential investors) have been involved as consultants in order to provide information and consider needs and wishes. In the second stage priorities were suggested and possible solutions proposed. Further implementation of the accepted physical planning solutions and recommendations is within the competence of the local government which through a selection of measures and resources work out a plan with the aim to transform the proposed solutions into actual physical plans, projects and interventions through a legislative process. Physical planning and programming agenda is therefore a plan of spatial and programmatic functions, measures and activities aimed at achieving development goals. As such, it compensates for the lack of "a strategic physical planning document" and presents a synthesis of the development goals and planning principles centered primarily around those spatial and economic qualities which define a unique identity of a place, city or area.

**JESENKO HORVAT  
MARINA PAVKOVIĆ**

## BIOGRAFIJE

## BIOGRAPHIES

Dr.sc. **JESENKO HORVAT**, dipl.ing arh., izvanredni je profesor na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu, nosilac redovitog kolegija „Urbanizam III“ i voditelj vježbovnih kolegija „Planiranje grada“ i „Urbanička radionica II“. Dobitnik je nekoliko urbanističko-arhitektonskih natječaja i nagrade Slavonskog biennala u Osijeku, za arhitekturu i urbanizam, 1998. godine.

**MARINA PAVKOVIĆ**, ekonomistica i polaznica doktorskoga znanstvenog studija „Arhitektura“ na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu. Uza znanstveni i stručni rad na području prostorne ekonomike i brandinga, bavi se strateskim razvojnim planiranjem i urbanim marketingom.

**JESENKO HORVAT**, Ph.D., Dipl.Eng.Arch., Associate Professor at the Faculty of Architecture in Zagreb. He teaches *Urban Planning III* course, *City Planning* studio and *Urban Planning Workshop II*. He won many competitions in urban planning and architecture and received the award for architecture and urban planning at Slavonia Biennale in 1998 in Osijek.

**MARINA PAVKOVIĆ**, economist and Ph.D. candidate in "Arhitektura" doctoral program at the Faculty of Architecture in Zagreb. In addition to her scientific and professional work in space economics and branding, she also deals with strategic development planning and urban marketing.

