

Arg e Bam

bez veze



ekscenar br. 6

16.21.01

Ukoliko ste početkom veljače bezglavo jurili hodnicima AGG-a, što zbog kašnjenja s predajom programa (vrijedi za nešto neodgovornije studente), što zbog prijavljivanja prvih ispita i inih razloga, nemoguće da vam se pogled nije bar nakratko zadržao na izložbi fotografija u auli fakulteta pod autorstvom prof. Jelene Beban-Brkić i njenog supruga Zorana Brkića.

Otvorenju održanom 5. veljače u 12 h mi iz redakcije nažalost nismo prisustvovali, ali izložba dovoljno govori sama za sebe.

Predstavljena je pod imenom Arg-e-Bam, Citadela Bam, Iran.

Naime, radi se o 2000 godina staroj Citadeli, najstarijoj građevini na svijetu izgrađenoj od glinene opeke.

Veličanstvena građevina zapanjujućih proporcija (duga 300 m, široka 200 m) izvana je omeđena zidom dugim 3 km i s 28 stražarskih tornjeva, a unutrašnjost krasi džamija, bazar i poznata palača "Četiri godišnja doba".

Međutim, građevina je gotovo sasvim uništena u katastrofalnom potresu koji se zbio 26. prosinca 2003.

Osim impresivnih fotografija Citadele, snimljenih prije potresa, zemljopisne karte Irana, te mape i legende Arg-e-Bama na izložbi su prikazane i fotografije iranskog puka od kojeg svaki pojedinac osmijehom, borama, boli ili nevjericom priča svoju priču. Ali od 26. prosinca svi su dio iste priče odnosno sudionici tragičnog događaja u kojem je poginulo 20 000 ljudi, ozljeđeno 50 000 i u kojem je uništena povijesno iznimno važna Citadela.

Autori izložbe, kako cijelom izložbom, tako isnimkom s dobrotvornog koncerta "Pomognimo pradomovini", održanog 16. prosinca 2004. u klubu Pauk, apeliraju na slanje pomoći nastradalima prilikom potresa. Stoga se i redakcija ekscentra pridružuje apelima:

ŽIRO RAČUN: 2340009-1100080340

POZIV NA BROJ: 291-203

"Hodajući ruševinama Arga, čovjek osjeća kao da svaki zid, svaki prolaz gdje su ljudi stoljećima prolazili, gdje su konji povijesti trčali, svaki mali kamen, svaka molekula zemlje recitira zajedno s Khayyamom:

*Zamislite u tom istrošenom Karavansaraju
Na čijim se Vratima izmjenjuju Dan i Noć
Kako je Sultan za Sultanom sa svojom
raskošnom Svitom
Boravio ovdje koji Sat ili dva, i nastavio
svojim putem."*



Bernarda Božić

