

Marko Medved

## POVIJEST CRKVE U DJELU DR. MAKSA PELOZE (1915. – 1989.)

Doc. dr. sc. Marko Medved  
Teologija u Rijeci, Područni studij  
Katoličkog bogoslovnog fakulteta  
Sveučilišta u Zagrebu  
Omladinska 14, HR-51000 Eijeka  
markomedved@ymail.com

UDK 27-9: 930.1Peloza, M.  
Prethodno priopćenje  
Primljeno: 17. 10. 2011.  
Prihvaćeno: 15. 10. 2013.

*Svećenik dr. sc. Makso Peloza bio je vrstan crkveni povjesničar, arhivist i paleograf. Rođen je u Velim Munama, a preminuo u Rijeci. Njegov opus ubraja ga među značajne hrvatske historiografe, a na području riječke crkvene pokrajine spada u najvažnija imena crkvenih povjesničara 20. stoljeća. U članku se donosi pregled njegova znanstvenog opusa uz osobito isticanje prisutnosti tema iz crkvene povijesti. Lik i djelo toga crkvenog povjesničara nije dovoljno poznato i priznato. Autor se u članku koristi Pelozinom ostavštinom pohranjenom na Teologiji u Rijeci i prosudbama koje je o njemu izrekao crkveni povjesničar Franjo Emanuel Hoško. Donosi opis ili strukturu nekoliko Pelozinih radova.*

**Ključne riječi:** Makso Peloza; Mune; crkvena povijest; historiografija; personalizam; dominikanci.

### Uvod

U šezdesetpetogodišnjoj povijesti djelovanja Jadranskoga instituta, svoje mjesto ima i crkvena povijest. U vremenima nenaklonjenima Crkvi svećenik Makso Peloza proveo je dvanaest godina kao zaposlenik Sjeverojadranskog instituta, kasnije Centra za znanstveni rad, potom Zavoda za povijesne i društvene znanosti JAZU (danasa HAZU). To je bilo moguće s obzirom na činjenicu da je prepoznata stručnost toga vrsnog historičara i arhivista, jer je Zavod vrednovao važnost crkvene povijesti unutar povijesti našega naroda, ali i zbog činjenice da je Peloza bio otvoreniji za suradnju s tadašnjim društvenim strukturama od drugih svećenika.

Najobuhvatniji opis njegova lika i djela do sada je učinio crkveni povjesničar prof. dr. o. Franjo Emanuel Hoško.<sup>1</sup> Točna je njegova tvrdnja da Peloza zaslužuje više pažnje nego što su mu je iskazali do tada napisani nekrolozi. Integrirajući o njemu napisano,<sup>2</sup> Hoško kompetentno analizira njegov opus smještajući ga u kontekst unutarcrkvenih i društvenih gibanja dvadesetoga stoljeća. Pritom ne ostaje na razini suprotstavljenih ideologizama, tako čestih i u isti mah površnih, već objektivno valorizira Pelozino djelo, kako unutar historiografije, tako i u odnosu prema katoličkim misaonim strujanjima, pristupajući s poštovanjem njegovim životnim izborima.

## Život

Makso Peloza rođen je 14. rujna 1915. u Velim Munama. Započeo je osnovnu školu u majčinome rodnom mjestu Sagrado kraj Gorice, a ostale je razrede osnovne i tri razreda srednje škole pohađao u Kastvu. Više gimnazijске razrede završio je u Državnoj realnoj gimnaziji na Sušaku, gdje je položio ispit zrelosti. Od 1934. do 1938. nalazi se u Senju kao sjemeništarac i bogoslov Senjsko-modruške biskupije. Već kao mladić očitovao je zanimanje za tadašnja kretanja u društvu, a 1937./38. predsjednik je senjskoga Zbora duhovne mладеžи. Pelozine stavove nisu dijelili neki njegovi kolege studenti, pa ga sjemenišne starješine potkraj 1937. razrješuju te dužnosti, što će utjecati na njegovu odluku o napuštanju Senja. S obzirom na to da njegova molba biskupu Viktoru Buriću da mu dopusti završetak Filozofskog fakulteta u Zagrebu nije bila uslišana, Peloza ostavlja sjemenište s obećanjem da će se vratiti čim završi novi studij.<sup>3</sup> Od 1938. je u Zagrebu, gdje pohađa studij povijesti na FF-u i ondje diplomira 1942. U jesen te iste godine nastavlja prekinute bogoslovne studije na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Zagrebu, gdje postiže diplomu teologije 1943. Izražava nakanu da se uključi u misijski rad u pravoslavnom svijetu, no taj njegov plan povezan uz organizaciju *Pro Oriente christiano* nije se ostvario.<sup>4</sup> S obzirom na to da svoj svećenički rad nije mogao ostvariti u rodnome

<sup>1</sup> Emanuel HOŠKO, *Zapadnohrvatske povijesne teme*, Povijesno društvo Rijeka, Rijeka, 2009., str. 427-434.

<sup>2</sup> Slavko KOVAČIĆ, Nekrologij dr. Makso Peloza, *Vjesnik nadbiskupije Splitsko-makarske*, XX (1989.), br. 3-4, str. 24-25; Lujo MARGETIĆ, *Makso Peloza i Mune*, Katedra Čakavskog sabora Opatija, Mune, 1996., str. 107-108; Darinko MUNIĆ, In memoriam dr. Makso Peloza, *Jadranski zbornik*, 14 (1990./91.), str. 285-288.

<sup>3</sup> Mile BOGOVIĆ, Povijest visokoškolske izobrazbe u biskupijama senjskoj i modruškoj ili kravarskoj, u: *Visoko školstvo na području Riječko-senjske nadbiskupije i metropolije*, isti (ur.), Zagreb – Rijeka, 1999., str. 66.

<sup>4</sup> Po naslovima Pelozinih radova tijekom rata i neposredno nakon njegova svršetka, očito je

kraju (Župa Mune u okviru je novouspostavljene talijanske Riječke biskupije), Peloza traži pomoć od splitsko-makarskoga biskupa Kvirina Klementa Bonefačića, koji je tijekom talijanske okupacije dijela Krčke biskupije i sam proživio teške trenutke i morao utočište pronaći u Dalmaciji. Mladi profesor povijesti i diplomirani teolog Makso Peloza primljen je u Splitsko-makarsku biskupiju, a na Petrovo, 29. lipnja 1944., zaređen je za svećenika te biskupije.

Bonefačić ga je formalno imenovao za kapelana splitske Župe sv. Petra na Lučcu, no *de facto* mu je dopustio da ostane u Zagrebu. U glavnome hrvatskome gradu ostaje do proljeća 1945., a po svršetku rata odlazi u Istru, gdje od 1945. do 1951. službuje kao profesor povijesti i zemljopisa te postaje doravnatelj Hrvatske klasične gimnazije u Pazinu. Ondje je kao predstojnik vodio *Staroslavenski seminar*, a uz to je od 1948. do 1953. upravljao rodnom Župom Mune. Ondje je zauzeto pastoralno djelovanje i temeljito analizirao tamošnju situaciju.<sup>5</sup>

### Kršćanski personalist – alternativni tip hrvatskog katolika<sup>6</sup>

Još tijekom studentskih dana Peloza je pokazivao interes za socijalne teme.<sup>7</sup> Pripadao je ljevičarima unutar Hrvatskoga katoličkog pokreta. Bio je personalist u redovima *Domagoja*, društva katoličkih studenata i intelektualaca. Baš zbog interesa prema socijalnim pitanjima i prije spomenutog misijskog plana među pravoslavcima koji su uglavnom bili pod komunizmom, razumljiva je njegova odbojnosc spram nacionalsocijalizma i ustaštva, kojemu se približilo desno kri-lo domagojevaca. Tražio je putove zbližavanja s komunistima i marksistima na

kako se trudio upoznati položaj pravoslavaca u komunističkom SSSR-u. Usp. E. Hoško, Zapadnohrvatske povijesne, str. 429.

<sup>5</sup> Vjerski je život njegovih mještana bio uvjetovan složenim prilikama nakon razdoblja talijanske uprave i anticrkvenom politikom komunističke Jugoslavije. Ozbiljan Pelozin pristup pastoralnim problemima Muna i zauzetost u traženju da komunističke vlasti poštuju prava Crkve i vjernika dokazuju i njegovi sljedeći uradci: *Anketa o duhovnom životu moje župe* (1946.), *Pravilnik o duhovnom i moralnom odgoju omladine na temelju slobode savjesti i slobode vjeroispovijesti* (1947.), *Što ćemo poduzeti ovog ljeta da osiguramo kršćanski odgoj omladine u školskoj godini 1947-1948* (1947.), *Apostolat sv. Ćirila i Metoda* (1947.) i dr.

<sup>6</sup> E. Hoško, Zapadnohrvatske povijesne, str. 429-430. Dok na drugom mjestu piše o Branku Fučiću i ljevici unutar Hrvatskog katoličkog pokreta, Hoško nudi brojna razmišljanja i o Pelozi (isto, str. 435-448).

<sup>7</sup> *Liturgijski pokret i njegova socijalna uloga* (1934./35.), *Katolička nauka o vlasništvu* (1935.), *Fašizam* (1935.), *Borba katoličkoga intelektualca za novi socijalni poredak* (1934. – 1936.), *Principi sociologije. Temeljna načela kršćanskog socijalizma* (1936.), *Zašto se bore hrvatski kršćanski socijalisti?* (1936./37.), *Kritika marksističke filozofije* (1936./37.), *O prilikama Sušaka, Rijeke i njihove okolice. Referat u socijalnoj sekciji Domagoja, Luč 34* (1939.), br. 6, 12; *Kršćani i plansko gospodarstvo* (1946.), *Kršćanstvo i rad* (1947.), *Crkva i kapitalistički svijet* (1948.).

osnovama kršćanskog socijalizma i personalizma.<sup>8</sup> Makso Peloza pripada starijoj generaciji hrvatskih personalista.

Osnivač francuskoga personalističkog pokreta u tridesetim godinama 20. stoljeća bio je Emmanuel Mounier. On je 1932. pokrenuo časopis *Esprit*, a sljedećih je godina definirao filozofski, ideološki i politički osobit personalistički pokret. Središnja ideja Mounierove personalističke filozofije bila je aktivni angažman za novu civilizaciju, kojoj je u centru dostojanstvo ljudske osobe, a protivi se jednako individualizmu kao i kolektivizmu.<sup>9</sup>

Nakon dolaska komunizma, ubraja se među one svećenike koji su bili raspoloženi za suradnju s novim vlastima.<sup>10</sup>

Pogrešne su prosudbe nekih jednostranih i površnih tumača koji sumnjaju u njegove hrvatske nacionalne osjećaje ili mu pripisuju nekritičko pristajanje uz komunizam. Smatrao je komunizam totalitarnim poretkom, ali sposobnim da pozitivno riješi neka socijalna pitanja. Blizak stavovima kršćanskih mislilaca poput Mouniera, Maritaina i Solovljeva, Peloza je komunizmu ustvari predviđao neu-

<sup>8</sup> Pelozini neobjavljeni spisi vrlo su kritički spram rezultata i baštine kršćanskog laičkog pokreta u Hrvatskoj i njegovih krivih političkih prosudbi. Hoško ističe aktualnost kršćanskoga personalizma i u današnjim hrvatskim društvenim i crkvenim uvjetima te pritom navodi intelektualce poput Ivana Supičića, Franje Zenka i Stipe Tadića kao one koji zastupaju potrebu da se upravo putem personalizma gradi hrvatski katolicizam. Cit. pr. E. Hoško, Zapadnohrvatske povjesne, str. 448.

<sup>9</sup> Franjo ZENKO, *Personalizam Emmanuela Mouniera. Pokušaj sinteze marksizma i egzistencijalizma*, Centar za povijesne znanosti, Zagreb, 1980.; Istri, Personalizam i Hrvatska. U povodu 100. godišnjice rođenja Emmanuela Mouniera, *Nova prisutnost*, III (2005) 1, str. 3-20.

<sup>10</sup> Emanuel Hoško ističe: *Pelozina struja domagojaca isticala je tri čimbenika koja opravdavaju takvo usmjerenje. Bili su to Radićev seljački pokret, socijalna enciklika pape Pija XI. Quadragesimo anno (1931.) i marksistička propaganda među studentima i mladeži. Peloza je u tome shvaćanju slijedio već formiranu političku skupinu slovenskih katolika, koji su razvijali kršćansko socijalnu misao Janeza Kreka, političkoga organizatora katolika na osnovi kršćanskoga socijalnoga nauka. [...] Poslije rata Peloza traži puteve idejnog i realnog zbližavanja kršćanstva s komunizmom. Svakako je bio član Zbora svećenika sv. Pavla u Istri, koje je uživalo, zahvaljujući prvenstveno ugledu Bože Milanovića, određenu zaštitu i podršku komunističke Jugoslavije, a zatim je član Svećeničkog društva sv. Ćirila i Metoda koje je okupljalo skupinu svećenika s područja Hrvatske, u mnogočemu spremnih na suradnju s komunističkim vlastima. [...] Upravo zbog zanimanja za socijalna pitanja i pitanja približavanja pravoslavlju, koje je uglavnom, grcalo pod teretom komunizma gotovo je razumljivo da je Peloza na tu suradnju bio potaknut idejno, tj. svojom kritičnošću prema desnom krilu domagojaca koji su završili u ustaškome pokretu. Iz istih svojih socijalnih shvaćanja tražio je pristupnicu komunizma, naglašavajući kršćansko socijalno naučavanje i stavove prema socijalnim pitanjima još prije Drugoga svjetskog rata. Stoga je teško prihvati Perovićevu olako iznesenu tvrdnju da je Peloza već početkom 1942. bio u vezi s komunistima (Bonifacije Perović, Hrvatski katolički pokret, Roma, 1986., 229-233). Zato je opravдан sud akademika Margetića: Mislim da će se svatko tko je poznavao Maksa Pelozu složiti sa mnom da je njegovo iskreno i kulturom prožeto hrvatstvo u najboljem smislu riječi bilo i ostaje putokazom idućim naraštajima. E. Hoško, Zapadnohrvatske povjesne, str. 429-430.*

spjeh kao idejnom i ekonomskom sustavu u rješavanju radničkoga pitanja: Peloza piše: „Komunistička stvarnost, u koju radnik slijepo vjeruje, neminovno će se – po nutarnjoj nuždi svojih metoda – sukobiti s radnikom. Radnik će zbog ideoološkog pritiska – a ni jedno razumno biće ne trpi ni tjelesnog, a kamoli duhovnog nasilja – mučno tražiti odaha u pravoj slobodi. I tada će se obratiti Kristu, toj univerzalnoj ljubavi, i njemu pokloniti svoje priprosto i široko, ponizno i spremno srce, žedno pravde.“<sup>11</sup>

Pozivajući se na govor koji je akademik Branko Fučić održao na Pelozinu sprovodu, Hoško piše kako se ne može osloboditi misli da je Peloza „bio uvjeren da Crkva u Hrvatskoj ne bi pretrpjela toliko zla nakon Drugog svjetskog rata da je Peloza naišao na dosta razumijevanje odgovornih u Hrvatskom katoličkom pokretu i u vodstvu Crkve prema svojim idejama [...] /o/ osnivanj/u/ kršćanskih socijalista unutar sveopćega Hrvatskog katoličkog pokreta.“<sup>12</sup>

### Rimski studij i djelovanje u Rijeci

Godine 1951. izražava želju za odlazak na studij crkvene povijesti na Katoličkom institutu (*Institute Catholique*) u Parizu, ali mu mons. Bonefačić sugerira rimsku Gregorianu, gdje bi uz crkvenu povijest valjalo slušati i socijalne znanosti. Zbog poteškoća s dobivanjem putovnice, Peloza stiže u Rim tek 1953. te tamo upisuje studij na Fakultetu za crkvenu povijest Papinskoga sveučilišta Gregoriana. Magisterij iz crkvene povijesti stekao je 1957. te je u isto vrijeme završio i Vatikansku paleografsko-diplomatičku školu i poseban tečaj iz arhivistike pri Vatikanskome arhivu. Doktorirao je crkvenu povijest 26. veljače 1966. Nakon toga je u Rimu ostao još tri godine istražujući tamošnje crkvene arhive, te se 1969. vratio u domovinu, trajno se nastanivši u Rijeci. Nakon dvogodišnjeg ugovornog rada od 1969. do 1971., sve do umirovljenja 1981. trajno je bio zaposlen u Sjeverojadranskom institutu u svojstvu znanstvenog suradnika. Preminuo je 20. srpnja 1989. u Rijeci.

### Znanstveni rad

Historiografski rad Maksa Peloze počinje poslijeratnim radom u Pazinu, nastavlja se u Rimu i konačno u Rijeci. Najveći dio njegova znanstvenog rada odnosi

<sup>11</sup> Franjo Emanuel Hoško, Branko Fučić i Ijevica Hrvatskog katoličkog pokreta, *Az grišni diak Branko pridivkom Fučići*, Radovi međunarodnoga znanstvenog skupa o životu i djelu akademika Branka Fučića (1920. – 1999.), Malinska, Dubašnica, otok Krk, 30. siječnja – 1. veljače 2009. godine, Tomislav Galović (prir.), Malinska – Rijeka – Zagreb, 2011., 116.

<sup>12</sup> Isto, 119.

se na crkvenu povijest, iako ima radova koji izlaze iz tih okvira. Peloza se bavio tim temama crkvene povijesti, i to ovim redom: glagoljica, Josip Juraj Strossmayer, hrvatski dominikanci, neka pitanja srednjovjekovne hrvatske povijesti, crkvena povijest današnje Riječke nadbiskupije i Gospićko-senjske biskupije, biskup Juraj Dobrila, Splitsko-makarska biskupija, organizacija i istraživanje crkvenih arhiva te hrvatski crkveni atlas.

Kao što smo naglasili u životopisu, Peloza je u Pazinu osnovao Staroslavenski seminar, ustanovu vezanu uz tamošnju klasičnu gimnaziju.<sup>13</sup> Ondje piše nekoliko radova o glagoljici: *Prošlost i pravo glagoljice u Istri*<sup>14</sup> (1949); *Pape o glagoljici kao o našem narodnom pravu* (1949.); *Tisućgodišnjica čirilometodske velikomoravske misije; Slavenska liturgija u hrvatskim zemljama 1881-1914 godine*. Peloza analizira međunarodne i nacionalne aspekte glagoljice, i to na temelju vrlo vrijedne arhivske grade iz fonda *Lingua slava* rimskog arhiva Kongregacije za bogoslovje Svete Stolice.<sup>15</sup>

Za temu magisterija na Fakultetu crkvene povijesti Papinskog sveučilišta Gregoriana Peloza je odabrao Josipa Jurja Strossmayera, odnosno njegovo strogo crkveno djelovanje – *Pastoralno djelovanje biskupa Strossmayera; prema njegovim pastoralnim poslanicama i ostalim dokumentima*. Mnogo je autora pisalo o Strossmayeru, ali ne o njegovu pastoralnom djelovanju kao Peloza. Kao glavne sastavnice svoga rada o Strossmayeru Peloza navodi: *Uvod, dalekosežnost i aktuelnost Strossmayerova, pastoralne prilike Đakovačke biskupije uoči početka Strossmayerova biskupovanja: a) javnopravni položaj Crkve u Hrvatskoj i Đakovačkoj biskupiji; b) centralne biskupijske pastoralne ustavove; c) župe, kler, vjernici; d) mentalitet vjernika. Vremenska razdioba Strossmayerova biskupovanja. Uvod u Strossmayerove pastoralne dokumente. Glavni predmeti obrađeni u Strossmayerovim dokumentima: 1. dogmatsko-apologetski predmeti; 2. moralni predmeti; 3. pastoralni predmeti u užem smislu; 4. tada aktuelna crkvena pitanja; 5. pitanje*

<sup>13</sup> O radu Staroslavenskog seminara u Pazinu vidi *Dobri pastir*, 2 (1951.) 3-4, str. 340-348.

<sup>14</sup> Kartoteka koju je izradio Makso Peloza 1979. (na njoj je otisnut datum 22. svibnja 1979.) sadrži 65 listova, obuhvaća cjelokupni njegov opus i nalazi se unutar Pelozine ostavštine, o kojoj brine vrijedni knjižničar Teologije u Rijeci inž. Branko Benčić. Sam Peloza o glagoljici ističe ove dijelove: *Kronološki pregled dokumenata i dogadaja, izgradnja glagoljaške pismenosti, kulture i liturgije, borbe za održanje i oblici suzbijanja kroz stoljeća. Uloga glagoljaške svijesti i glagoljaške baštine u izgradnji hrvatske kulture i narodnom preporodu u 19. st. Stanovište biskupa Jurja Dobrile prema glagoljici*. SJEMENIŠNI ARHIV RIJEKA, (=SAR), Fond Makso Peloza, fascikl „Kartoteka“, f. 1.

<sup>15</sup> Tisućgodišnjica čirilometodske velikomoravske misije, *Vjesnik Đakovačke biskupije*, 17 (1964.), str. 49-51, 75-76, 93-95; *The Slavic liturgy in Croatian lands in 1881-1914 (Slavenska liturgija u hrvatskim zemljama 1881-1914 godine)*, *Bulletin scientifique*, 9/18 (1973.), br. 1-3, str. 3-4; *Slavenska liturgija u hrvatskim zemljama 1881-1914 godine*. Njezini međunarodni i nacionalni aspekti – na temelju fonda *Lingua slava* u Arhivu Kongregacije za bogoslovje u Rimu, *Crkva u svijetu*, 8 (1973.), br. 2, str. 161-166.

crkvenog jedinstva. Zaključak: 1. idejno-teoretski okviri pastorizacije Strossmayerovog vremena; 2. crkveni duh Strossmayerovih pastoralnih dokumenata; 3. predmet i svojstva pastoralnih poslanica Strossmayerovih; 4. sinteza i osnovno nadahnuće životnog djela biskupa Strossmayera; 5. plodovi i uspjeh Strossmayerovog rada; 6. Strossmayerovo pastoralno djelovanje i II. vatikanski sabor).<sup>16</sup>

Doktorska teza Maksa Peloze bavi se hrvatskim dominikancima u 19. stoljeću u razdoblju jozefinizma. Nosi naslov *La rinascita dell'ordine domenicano nella Dalmazia e a Ragusa durante il giuseppinismo in dissoluzione 1827-1852*. Peloza ovako sintetizira njen sadržaj: „Dominikanski red u Dubrovniku i Dalmaciji iza napoleonskih ratova prolazi kroz krizu zvanja i ekonomije, sa 4 ukinuta samostana, kadrovske reducirane, jače skučen ograničenjima jozefinskog zakonodavstva. U tridesetim godinama slom izgleda neminovan. Najjači teolog Ivan Resaver 1832. prelazi u Rim pa u provinciju Utriusque Lombardiae; provincija gubi definitivno opatiju sv. Mihovila na Ugljanu (važnu zbog uzdržavanja studija u Zadru). Međutim nexus provincije sa generalom reda, veza sa Ordinarijatima, urednost u održavanu kapitula, nostalgija za održavanjem identiteta i uzdizanjem duhovno-intelektualnog profila, ukorijenjenost u pučkoj religioznosti svog ambijenta, ujedinjenje Dalmatinske provincije i Dubrovačke kongregacije 1835, početak šiljanja studenata u kvalitetni studij reda u La Quercia (Viterbo) 1851, vizitacija p. Vincenza Acquarone 1852. i kardinala Schwarzenberga 1852-1859, kao i dinamika generala reda Aleksandra Vinka Jandela dovode provinciju do duhovnog i organizacionog preporoda poslije 1860. god.“<sup>17</sup>

Rad nije preveden na hrvatski, a izgleda da mu hrvatski crkveni povjesničari nisu posvetili dužnu pažnju jer nije bio popraćen nikakvom recenzijom. Sadržaj svoje doktorske teze iskoristio je Peloza u kasnijim radovima. Otvorio je put za daljnja hrvatska istraživanja u vatikanskim arhivima: navodi fondove u kojima se nalaze dokumenti o odnosima Hrvata i Svetе Stolice u 19. stoljeću, analizira moderni fond Papinskog državnog tajništva, precizira kriterije izbora izdanih dokumenata, referira o utvrđenoj pojavi preskočenih brojeva, interpretira uzročnost te pojave, daje statistički rezultat 973 objavljena regesta koja se odnose na hrvatsku stvarnost, postotak naših spisa u tome razdoblju, strukturu regesta, opis kancelarijskog djelovanja i opisuje postupak u rješavanju pojedinih uloženih spisa, odn. citavih predmeta u Tajništvu.<sup>18</sup>

<sup>16</sup> SAR, nav. mj., f. 5. Radnja je u nastavcima objavljena u: *Vjesnik Đakovačke biskupije*, 17 (1964.), str. 31-33, 51-53, 74-75, 98, 116-118, 166, 205-206, 225-227; 18 (1965.), str. 38, 58, 77-78, 118, 145-146; 19 (1966.), str. 132-133, 181-183, 202-203, 232-234.

<sup>17</sup> SAR, nav. mj., f. 10.

<sup>18</sup> SAR, nav. mj., f. 13.

Od radova vezanih za srednjovjekovnu hrvatsku povijest istaknimo samo rad o rekogniciji relikvijara dalmatinskih i istarskih mučenika u oratoriju svetoga Venancija. Radi se o temi vezanoj za prve kontakte Hrvata sa Svetom Stolicom pod Ivanom IV. 640. – 642.<sup>19</sup>

Peloza je pokazao poseban interes za biskupijsko, odnosno metropolitansko strukturiranje naše Crkve. Crkvenoj povijesti njegove rodne biskupije Riječke, kojoj formalno pravno ipak nije bio inkardiniran, možda je tema kojoj je s najvećom ljubavlju prianjao.<sup>20</sup> Mogli bismo reći da su njegovi radovi koji se tiču Riječke metropolije danas citiranjima ako ih usporedimo s temama koje se tiču crkvene povijesti drugih područja Hrvatske. Pisao je i o znamenitim ličnostima riječke crkvene povijesti poput arhiđakona Ivana Fiamina te augustinca kartografa i arhitekta Ivana Klobučarića.<sup>21</sup> Bavio se i vezama Petra Kružića s Gospinim Trsatom i vrednovao rad Franje Račkoga u rimskim i talijanskim arhivima i bibliotekama za razvoj hrvatske historiografije.<sup>22</sup> Njegovi radovi ipak nisu u dovoljnoj mjeri integrirani u novije prikaze crkvene povijesti Riječke metropolije. Pažnju posvećuje Liburniji i Krasu, a osobito svome rodnom mjestu Munama, kako u pitanjima svjetovne povijesti, tako i crkvene.<sup>23</sup> Bavio se i povijesnim razvojem crkveno-pokrajinske pripadnosti Senjske i Krbavsko-modruške biskupije ispravljajući i nadopunjujući,

<sup>19</sup> Rekognicija relikvijara dalmatinskih i istarskih mučenika u oratoriju svetoga Venacija kod baptisterija Lateranske bazilike u Rimu 1962. – 1964. godine, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, 63-64 (1963/64), str. 163-180; Les problem concernant l'Atlas historique de l'Eglise chez les Croates au X et XI siecles, *Atti del Symposium internazionale di storia ecclesiastica*, Split, 26-30 settembre 1978., Padova, 1982., str. 349-361.

<sup>20</sup> *Historijat stvaranja Modruške biskupije sa sjedištem u Rijeci 1818-1822. godine*, Jadranski zbornik, VII (1966.-1969), str. 417-433; *Riječka metropolija. Prošlost i sadašnjost*, Kršćanska sadašnjost, Rijeka, 1973., 92 str. + karte.

<sup>21</sup> Arhitekt i kartograf Ivan Klobučarić, *Jadranski zbornik*, 18-20 (1973.-1975.), str. 287-294; Ivan Famin 1833-1890. Prigodom stogodišnjice njegova imenovanja riječkim arhiđakonom 1877. god., *Zvona*, 16 (1977), br. 9, str. 3.

<sup>22</sup> Veze Petra Kružića s Gospinim Trsatom, *Zvona*, 17 (1978), br. 5, str. 8; Značenje rada Franje Račkoga u rimskim i talijanskim arhivima i bibliotekama za razvoj hrvatske historiografije, *Zbornik Zavoda za povijesne znanosti istraživačkog centra JAZU*, sv. 9 (1979), str. 47-183.

<sup>23</sup> Urbar sela Vele i Male Mune i Žejane iz 1574. Njegovo značenje za povijest kraške visoravnii, *Problemi sjevernog Jadrana*, 3 (1981.), str. 185-246; Dokumentirana povijest podizanja i razaranja munskog grada, nav. dj., 4 (1982.), str. 83-101. Pelozine radove *Urbar Muna i Žejana iz 1574.* na njemačkom jeziku, *Dokumentirana povijest podizanja i razaranja munskog grada i rad Etnička politika Krsta Frankopana Brinjskog na istarskom kopnu* akademik Lujo Margetić ugradio je u svoje djelo o Pelozi i Munama. Od Pelozinih djela navedimo i sljedeće: Inventar župe Mošćenice. *Vjesnik historijskih arhiva u Rijeci i Pazinu* 14 (1969.), str. 405-432; Kastavska crekvina. Dokumentirani prilog kronologiji sakralne građevine sv. Marije u Kastvu, *Jadranski zbornik*, 18-20 (1973.-1975.), str. 445-451; Pregled povijesti Opatijskog kraša, *Liburnijske teme*, 5 (1983.), str. 61-82.

na temelju dokumenata Vatikanskog arhiva, IV. svezak djela *Illyricum Sacrum* isusovca Daniela Farlatija.<sup>24</sup> Pisao je i o crkvenoj povijesti današnje splitsko-makarske nadbiskupije. Za područje sjevernog Jadrana posebno je vrijedan njegov rad o teritorijalnome razvoju Goričke crkvene provincije. Ovako Peloza komentira to pitanje i strukturira svoj rad: *Najkompetentniji autori Cappelletti i Sella-Vale slažu se da je crkveno-administrativni i hijerarhijski razvoj područja koje je poslije 1749. god. najduže pripadalo Goričkoj metropoliji bio najkompliciraniji na svijetu. Za redakciju ove rasprave trebalo je u Vatikanskom i drugim arhivima potražiti oko 200 dokumenata konkordatskog karaktera. Tijek rasprave odvija se u deset poglavља. [...] Periodizacija: 1. prednapoleonske i jozefiničke promjene 1749-1807; 2. napoleonske i postnapoleonske promjene 1808-1918; 3. promjene nakon prvog svjetskog rata 1919-1945; i 4. promjene nakon Drugog svjetskog rata 1945-1985.*<sup>25</sup>

Porečko-pulski i potom tršćansko-koparski biskup Juraj Dobrila također je predmet Pelozina interesa. Skupio je opsežan materijal koji je ovako podijelio: Dobrilina mladost u Liburniji: polazak u gimnaziju u Karlovac, službovanje u Munama, dolazak 1876.; rad u javnom životu zajedno s predstavnicima Liburnije; Dobrilini rođaci u Liburniji; školstvo i podupiranje đaka preko kastavske škole i stanovanja; dopisi u Dobrilinoj „Našoj slozi“. Kastavska „Čitaonica“ i „Bratovština hrvatskih ljudi u Istri“; crkveno djelovanje i glagoljica, odgovor Posiloviću u Senj 1878.; veze s ljudima sela Munci; Viktor Car Emin. Liburnjani – suradnici Dobriline Spomen knjige 1912. godine.<sup>26</sup> Knjiga nije izdana, ali je o tome ipak objavio nekoliko članaka.

Organizacija i uređenje domaćih i stranih arhiva trajno su ga zanimali. Rijetko se tko kao on sistematski bavio župnim i dijecezanskim crkvenim arhivima na području Riječke nadbiskupije. O tome je objavljivao u domaćoj i stranoj stručnoj periodici.<sup>27</sup> Sudjelovao je i u organizaciji i radu sastanaka naših crkvenih arhivi-

<sup>24</sup> Razvoj crkvenopokrajinske pripadnosti Senjske i Krbavsko-modruške biskupije. Pravnopovijesna studija; Ispravci i dopune IV. svesku Daniela Farlatija 'Illyricum Sacrum' – Na temelju dokumenata Tajnoga vatikanskog arhiva, *Senjski zbornik*, 6 (1976.), str. 219-260; 8 priloga (karte); Razvoj crkvenopokrajinske pripadnosti senjske i krbavsko-modruške biskupije. Pravnopovijesna studija, *Senjski zbornik*, 6 (1975.), str. 219-260.

<sup>25</sup> SAR , nav. mj., f. 18. Usp. Hijerarhijski i teritorijalni razvoj goričke crkvene pokrajine 1749-1965., *Marulić*, 11 (1969.), br. 3, str. 70-78; 12 (1970.), br. 2, str. 50-59; br. 3, 51-61.

<sup>26</sup> SAR, f. 22. retro. Biskup Juraj Dobrila. Rezime rimske dokumentacije, *Istarska danica* 1973, Pazin, str. 42-46 + dvije reprodukcije; Juraj Dobrila i Liburnija, *Novi list*, 24 (1970.), 237-238; Rimski dosje Jurja Dobrile, *Zvona*, Rijeka, 16 (1977.), 10 (121), 3; Pokretanje glasila istarskih i bačkih Hrvata 1869.-1870. god.; Dobrila i Strossmayer kod osnivanja Naše sloge, *Zvona* 18 (1979.), 2, 4-5; 3, 3.

<sup>27</sup> Dijecezanski arhivi Riječke nadbiskupije; Župski arhivi Donje i Gornje Drenove; uzorak uređenog župskog arhiva, *Vjesnik Historijskog arhiva Rijeka i Pazin*, 17(1972.), str. 399-401; Sintetički

sta.<sup>28</sup> Po želji splitsko-makarskoga nadbiskupa Frane Franića, Makso Peloza je od 14. rujna do 9. listopada 1971. stručno postavio tamošnji nadbiskupijski arhiv u nove prostore. Pisao je i o našim crkvenoarhivskim fondovima koji se nalaze u inozemstvu i sastavio elaborat na temelju kojeg su tadašnje državne vlasti zahtjevale povrat fondova iz Italije i Austrije.

Peloza se zauzimao za izdavanje hrvatskog, odnosno jugoslavenskog crkvenog atlasa i radio je na ostvarenju te ideje. Kao nosilac projekta i glavni istraživač, vodio je grupu suradnika.<sup>29</sup> Nije dokraja ostvario ideju, ali je nama ostavio sabranu građu.<sup>30</sup> Važnost koju je pridavao tome projektu izvire iz njegovih riječi: *Prema mišljenju francuskih i njemačkih stručnjaka, ovaj će stručni atlas biti najkomplikiraniji na svijetu. Ta će okolnost naravno zahtijevati posebne znanstvene i materijalne žrtve i razmijerni period vremena za njegovu redakciju.* Planirao ga je ovako strukturirati: 1. pretkršćanske religije; 2. rano kršćanstvo; 3. teritorijalna organizacija vjerskih zajednica; 4. redovi; 5. zaštitnici crkava; 6. pravne ustanove i strujanja; 9. pastoralno-karitativno djelovanje; 10. kulturne doktrine i ustanove; 11. umjetnički stilovi i strujanja; 12. državni okviri; 13. etničko-demografski okviri; 14. geografski okviri; 15. društveno-ekonomski okviri; 16. ekumenizam; 17. zaključak.<sup>31</sup> Pripremio je i program tečaja opće i hrvatske crkvenopovijesne geografije za Teologiju u Splitu.

---

pogled na arhive Riječke metropolije, *Vjesnik historijskog arhiva Rijeka i Pazin*, 17 (1972.), str. 439-445; Gli archivi ecclesiastici in Jugoslavia, *Archiva Ecclesiae. Bollettino dell'Associazione Archivistica Ecclesiastica*, XII-XVII, 1969-1974, br. 9, str. 33-43;

<sup>28</sup> I. sastanak crkvenih arhivista u Rijeci 2. lipnja 1971. god., *Vjesnik Historijskog arhiva Rijeka i Pazin*, 17 (1972.), str. 383-468; Yougoslavie – Les archives ecclesiastiques yougoslaves. Histoire et problemes actuels, *Bulletin. Association des Archivistes de l'Eglise de France*, 4 (1975.), str. 4; XI. sastanak Međunarodnog udruženja crkvenih arhivista u Rimu 3-6-XI. 1976., *Arhivski vjesnik*, 19/20 (1976.-1977.), str. 370-371; Izvještaj o radu u Štajerskom zemaljskom arhivu u Gracu, *Ljetopis JAZU za god. 1973.-1974.*, 78 (1978.), str. 657-661; Dvadeset godina naše međunarodne crkvenoarhivističke suradnje, *Obnovljeni život*, 33 (1978.) br. 1, str. 69-74.

<sup>29</sup> Pelozini suradnici istraživači u tome projektu bili su Đuro Basler, Josip Butorac, Branko Panov, Samo Pahor, Metod Benedik, Josip Turčinović, Dragan Domšić, Gracija Brajković. Iako sam atlas nije ugledao svjetlo dana, publicirani su neki znanstveni i stručni radovi u okviru projekta.

<sup>30</sup> *Kirchenhistorischer Atlas von Oesterreich*, uredio i izdao Ernst Bern-leithner, Wiener Dom-Verlag 1966., I. svezak, strana 2 + 12 karata s opisom, *Bogoslovska smotra*, 41 (1971.), br. 2-3, str. 338-339; *Prijedlog strukture povijesnog atlaza Crkava u Jugoslaviji*, Zagreb 1978. (ciclostilom); *Atlas historique des Eglises en Yougoslavie*, Rijeka 1978. (ciklostilom); Poljski crkvenopovijesni dokumenti u arhivima Jugoslavije, *Obnovljeni život*, 35 (1980.), br. 3-4, str. 261-272.

<sup>31</sup> SAR, f. 55.

## Zaključak

Svećenik dr. sc. Makso Peloza bio je vrstan crkveni povjesničar, arhivist i paleograf. Njegov opus ubraja ga među značajne hrvatske historiografe, a na području riječke crkvene pokrajine spada u najvažnija imena crkvenih povjesničara 20. stoljeća.

Akademik Branko Fučić na Pelozinu je pogrebu rekao: „Ono što je spoznavao, u to je i vjerovao, a u što je vjerovao to je zauzeto javno ispovijedao i propovijedao. Bio je obuzet idejama kršćanskog personalizma, socijalne pravde, ekumenizma i pluralizma i u ono krvavo i mutno vrijeme odlučno je osuđivao rasizam i svaki totalitarizam.“<sup>32</sup>

S obzirom na to da više svojih istraživanja Peloza nije uspio objaviti te da je sabrao mnogo arhivske građe, želim u zaključku reći da bi, više od izricanja verbalnih hvalospjeva, mnogo bolji način iskazivanja poštovanja prema radu toga našeg crkvenog historičara bilo prianjanje izradi plana o pregledavanju građe koju je on ostavio i njegovih nedovršenih radova. S obzirom na to da taj posao ne može obaviti jedna osoba, valjalo bi da crkvene i svjetovne ustanove, u duhu međusobne suradnje i u interesu šire znanstvene javnosti, o tome počnu razmišljati.

Marko Medved

## The History of Church in the Opus of Dr. Makso Peloza (1915–1989)

### *Summary*

*Makso Peloza, doctor of science and priest, was an excellent church historian, archivist and paleographer. He was born in Vele Mune and died in Rijeka. Thanks to his opus, Peloza belongs among relevant Croatian historiographers; in the Rijeka region, he is one of the most prominent church historians of the 20<sup>th</sup> century. The paper reviews his scientific opus, with a particular emphasis on the topics from the history of Church. The significance of this church historian has so far been neither recognised nor acknowledged enough. The author has studied Peloza's inheritance kept at the Theology Department in Rijeka, and the value judgment of his work made by church historian Franjo Emanuel Hoško. The paper describes several works by Peloza or their structure.*

**Keywords:** Makso Peloza; Mune; history of Church; historiography; personalism; Dominicans.

<sup>32</sup> Službeni vjesnik nadbiskupije riječko-senjske, XXI (1989.), br. 3, str. 94.