


## Novi brojevi časopisa math.e

[Broj 24](#)

[Broj 23](#)

[Broj 22](#)

[Broj 21](#)

[Broj 20](#)

[Broj 19](#)

[Broj 18](#)

[Broj 17](#)

[Broj 16](#)

[Broj 15](#)

[Broj 14](#)

## Matematička događanja

- Seminar za metodiku nastave matematike  
28.03.2014. u 10:15
- Seminar za topologiju  
31.03.2014. u 11:15
- Seminar za diferencijalne jednadžbe i numeričku analizu  
31.03.2014. u 12:00
- Seminar za matematičku logiku i osnove matematike  
31.03.2014. u 17:00
- Seminar za diferencijalne jednadžbe i nelinearnu analizu  
01.04.2014. u 10:15
- Seminar za algebru  
01.04.2014. u 14:00
- Seminar za teoriju vjerojatnosti  
01.04.2014. u 16:00
- Znanstveni kolokvij HMD-a  
02.04.2014. u 17:00
- Seminar za diferencijalne jednadžbe i nelinearnu

## Decimalna točka - pjesma i apleti

[apleti](#) [decimalna točka](#) [geogebra](#) [pjesmica](#)

### Antonija Horvatek

učiteljica matematike,  
učitelj-savjetnik,

Ivanić-Grad,

<http://www.antonija-hrvatek.from.hr/>

OŠ Josipa Badalića,  
Graberje Ivanićko

U nastavi bilo kojeg predmeta, pa tako i matematike, poželjno je izmjenjivati razne oblike i metode rada, te nastavu učiniti što zanimljivijom. Izricanje raznih pravila, metoda i dr. u stihu i rimi također može pomoći povećanju zainteresiranosti, kao i lakšem pamćenju. U ovom članku donosimo pjesmu "Decimalna točka" koja opisuje što učimo u cjelini "Decimalni brojevi" u 5. razredu osnovne škole, a tu su i popratni apleti koji zorno predočavaju o čemu govore odgovarajuće strofe.

### Primjena pjesme

Pjesma se u nastavi može koristiti na više načina. U 5. razredu, kad obrađujemo pojedine dijelove cjeline "Decimalni brojevi", nakon obrade možemo tražiti učenike da u pjesmi nađu dijelove koji govore o tome što smo danas učili, te da, nakon čitanja tih dijelova naglas, svojim riječima prepričaju isto i daju primjer. Možemo je koristiti i na početku (u uvodnom dijelu) sata, za vrijeme ponavljanja gradiva s prošlih satova, bilo na način da netko od učenika naglas čita pjesmu, te da nakon određenih strofa prekidamo čitanje i komentiramo, bilo na način da prvo bez pjesme nešto ponovimo, a zatim od učenika tražim da u pjesmi nađu dio koji o tome govori.

Učenicima možemo ponuditi i da pjesmu nauče napamet (oni koji to žele), a trud nagradimo ocjenom iz zalaganja.

Nadalje, ako nakon pisanja višeminutnih provjera uočimo da neki učenik nešto nije savladao, za zadaću (između ostalog) može dobiti i da odgovarajuće strofe nauči napamet.

Pjesmu možemo koristiti i nakon 5. razreda. Npr. na početku ove školske godine sam sedmašima, u sklopu ponavljanja na početku školske godine, podijelila papire na kojima je svaka strofa pjesme bila numerirana, te su za domaću zadaću trebali, za svaku strofu za koju se može, smisliti konkretni brojevni primjer koji pokazuje o čemu ta strofa govori.

### Nastanak pjesme

Na smišljanje pjesme potaknula me moja učenica 7. razreda Jelena

analizu

03.04.2014. u 11:15

## Kalendar

Ožujak						
P	U	S	Č	P	S	N
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



## Matematički blogovi

- All Hail the distinguished achievement professor!
- On diplomats
- Metric entropy analogues of sum set theory
- New Theorem
- New Theorem

više

## Sponzori



Časopis financijski pomaže  
Ministarstvo znanosti,  
obrazovanja i športa  
Republike Hrvatske.

Vranić koja je smislila pjesmu istog naslova. I njeni je pjesmi pisana kao da se decimalna točka obraća učenicima, međutim u njoj nije bilo konkretnih opisa računskih operacija, svojstava i sl. Predložila sam joj da pokuša ubaciti i takve dijelove, međutim nije uspjela, pa sam ja krenula na smišljanje. Prvo sam imala želju samo doraditi njezinu pjesmu, te iskombinirati njezine i moje strofe (postale bismo koautorice). Međutim, kad sam krenula sa smišljanjem, iznenadila sam se koliko sam rima uspjela sastaviti, te je na kraju ispalala samostalna pjesma.

## Izrada apleta

Ideja o izradi apleta pojavila se naknadno. Na nju me navela strofa

"Desno od mene su decimalne  
koje opisuju dijelove male."

i činjenica da djeca jako teško prihvataju da decimalni dio, bez obzira koliko dug bio, predstavlja manje od jednog cijelog. Naime, oni su u vezi prirodnih brojeva naučili da je dulji broj (tj. broj s više znamenaka) ujedno i veći. Stoga i ovdje (nesvjesno) očekuju da, ako decimalni dio ima puno znamenaka, da predstavlja "nešto jako veliko". Iako se u nastavi trudim na razne načine vizualizirati pojам i veličinu desetinke, stotinke, tisućinke itd., odnosno decimalnog dijela, kroz razne tipove zadataka se vidi da mnogi učenici to jako teško shvaćaju. Stoga sam i ovdje odlučila dodati aplete koji će vizualizirati cijeli i decimalni dio, a onda se prirodno nametnulo pitanje mogu li i za ostale strofe napraviti odgovarajuće aplete. Tako je nastala ova kombinacija pjesme i apleta, koja se može koristiti za ponavljanje odnosno prisjećanje naučenog o decimalnim brojevima.

Apleti su rađeni u GeoGebri. Kod izrade apleta, jedini problem mi je stvaralo što GeoGebra nema mogućnost poravnjanja dinamičkog teksta po decimalnoj točki. Stoga sam u apletima, koji prikazuju zbrajanje i oduzimanje decimalnih brojeva, morala "izvlačiti decimalnu po decimalu", te svaku od tih varijabli posebno potpisivati jednu ispod druge (a ne jednostavno decimalni broj ispod decimalnog broja). Čak ako bi i postojala mogućnost poravnjanja teksta po decimalnoj točki, pitanje je bi li to dovelo do potpisivanja odgovarajućih znamenaka jedne ispod druge, jer neke znamenke zauzimaju širi prostor, a neke uži, pa ako su točke i poravnate, ne znači da će i znamenke biti.

## Pjesma i apleti

### Decimalna točka

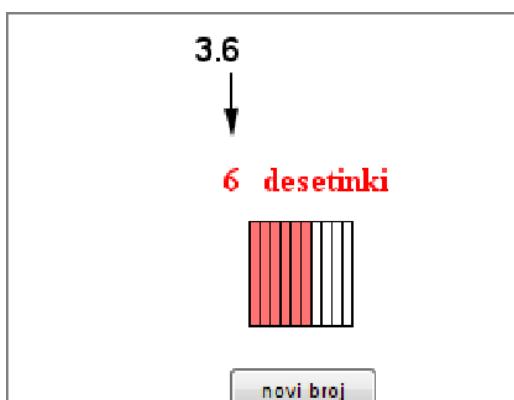
**Draga djeco, ovo nije šala,  
priču vam priča jedna točka mala.**

**Živim u svakom decimalnom broju  
i ponosno ističem ulogu svoju.**

**Lijevo od mene cijeli je dio,  
poput prirodnog broja rad' bi bio.**



**Desno od mene su decimale  
koje opisuju dijelove male.**



**I u prirodnom se broju  
decimalna točka skriva,  
na desnome kraju,  
istina je živa!**



**S decimalnim brojem k'o od šale  
vršiti možeš izmjene male:**

**Iza decimalnog dijela  
dopisat' možeš nule,  
broj se time ne mijenja,  
samo se piše dulje.**

$$\begin{array}{lll} 0.03 & = & 0.030 \\ & = & 0.0300 \\ & = & 0.03000 \\ & \dots & \end{array}$$

**novi broj**

**A nula na zadnjoj decimali**

**slobodno se briše,  
tad broj ostaje isti  
i kraće se piše.**

$$\begin{aligned} 0.89000 &= 0.8900 \\ &= 0.890 \\ &= 0.89 \end{aligned}$$

**novi broj**

**Iako sam mala, svak' dobro zna,  
u računima raznim važna sam ja:**

**Kad zbrajaš dva decimalna broja,  
ispod mene dođe sestrica moja.**

$$\begin{array}{r} 61.9 + 4.394 \longrightarrow \\ + 4.394 \\ \hline 66.294 \end{array}$$

**I kad oduzimaš, napravi slično,  
stavi točku pod točku, ništa neobično!**

$$\begin{array}{r} 4.673 - 0.027 \longrightarrow \\ - 0.027 \\ \hline 4.646 \end{array}$$

**Želiš li dva decimalna broja množiti,  
brojeve decimala moraš zbrojiti.**

$$0.08 \cdot 0.02 = 0.0016$$

↓            ↓            ↑
   
 2            2            4
   
 decimale   decimale   decimale

$$2 + 2 = 4$$

**A kod dijeljenja decimalnim brojem  
do rezultata dolaziš teškim znojem:  
prvo obje točke udesno preseli,**

a zatim brojeve pažljivo podijeli.

$$0.04 : 0.04 = 4 : 4 = 1$$



Obje točke pomičemo za 2 mesta udesno,  
tj. oba broja množimo sa 100.

[novi zadatak](#)

**Uz dekadske jedinice življa je igra,  
tu postanem okretna poput tigra:**

**Kad me napadne množenje sa sto,  
skočim za dva mesta udesno.**

$$1.63 \cdot 100 = 163$$

[novi zadatak](#)

**A množenje s deset skroz mi je bijedno,  
mičem se tad za mjesto jedno.**

$$3.7437 \cdot 10 = 37.437$$

[novi zadatak](#)

**Kad znamenke fale, nema problema,  
dopišeš nule bez dilema.**

$$53.8 \cdot 10000 = 53800$$

[novi zadatak](#)

**S dijeljenjem lako na zelenu granu,  
kidam tad na lijevu stranu.**

$$64.31 : 10 = 6.431$$

[novi zadatak](#)

Mičem se tad za onoliko mjesta  
koliko je nula u dekadskoj jedinici česta.

$$4.4 : 100 = 0.044$$

[novi zadatak](#)

Nakon takve igre ostanem bez daha,  
al' i dalje sam u formi, nemaš straha!

Tko sve ovo u malom prstu ima,  
prva je liga i na ponos svima,  
i vladar decimalnim brojevima.

Pjesmica i apleti:  
Antonija Horvatek



ISSN 1334-6083  
© 2009 HMD