
Kazalo

*

SUVREMENA KAJKAVSKA KNJIŽEVNOST

Izbor s 32. recitala suvremenoga kajkavskoga pjesništva

Dragutin Domjanić – Sv. Ivan Zelina 2013.: Valentina Šinjori, Tomislav Ribić, Emilija Kovač, Božica Jelušić, Anica Cvetnić Dimitrov, Zlatko Pochobradsky, Darko Raškaj Jalšovec, Emilija Kovač, Emil Pakrac

Ivo Kalinski: Suvremeno kajkavsko pjesništvo - neprijeporan
dionik nacionalne kulture 16

*

TEMA: DOMJANIĆ

Vanja Budišćak: Impresionistički epiteti u pjesništvu Dragutina Domjanića 19

*

11. natječaj za kajkavske i 4. za čakavske književne radove učenika srednjih škola RH . 44

*

KAJ & ČA

Ljerka Car Matutinović: Malin od življenja 45

*

ZAGREBAČKE TEME

Jadran Jeić: Radionica tambura Andrije Cara i nasljednici 57

*

TRADICIJSKA KULTURA

Vesna Župetić: Uloga Vojka Miklaušića u oblikovanju tradicijske
kulture Turopolja 69

*

Natječaj za 5. susret hrvatskoga duhovnoga književnog stvaralaštva *Stjepan Kranjčić* . 82

*

LIKOVNE TEME

Boris Greiner: Izložbe u galeriji kaj 2012. 83

Marija Roščić Paro: Izložba akrila Zdravka Tišljara 86

*

Natječaj za 15. recital *Josip Ozimec – Marija Bistrica 2013.* 88

*

KRONIKA KAJKAVIANA, OSVRTI, PRIKAZI

32. Recital suvremenog kajkavskog pjesništva “ <i>Dragutin Domjanić</i> ”, Sveti Ivan Zelina (<i>Zdenka Kožić</i>)	89
Male pripomene uz 32. recital suvremenoga kajkavskoga pjesništva u Sv. Ivanu Zelini 2013. (<i>B.P.</i>)	91
Knjiga Franje Šatovića - Vrijedan spomenik jezične i materijalne kulture (<i>Ivo Kalinski</i>)	92
Ivan Kutnjak: Nečastivi u snu ponoćne Hrvatske (<i>Ivo Kalinski</i>)	92
Kutnjakovi načini bivanja u originalu (<i>Emilija Kovač</i>)	93
Suradnici u ovom broju	95

Naslovnica:
Frane Paro

Poštovani čitatelji, prijatelji i pretplatnici,

O 45. obljetnici (1968. – 2013.) – nastojeći održati časopisni kontinuitet i dostojanstvo kajkavskog integriteta sveukupne hrvatske kulture i znanosti – Kaj se u tematskoj okosnici broja 3/2013. bavi trajnim vrijednostima identiteta, povijesti i suvremenosti širega zagrebačkoga /županijskoga područja. Tako je više od polovice novoga Kaja – u tri rubrike – svojevrzni hommage književniku Dragutinu Domjaniću (80 godina po njegovoj smrti): od studije i analize impresionističkih epiteta cjelokupnog mu pjesništva (V. Budišćak), izbora s 32. zelinskog recitala suvremenoga kajkavskoga pjesništva koji nosi njegovo ime, do prikaza i ocjena toga recitala kao najmjerodavnije manifestacije poetske kajkaviane. Daljnu rubričnu raznolikost istog tematskog konteksta obogaćuju znanstveni radovi o zagrebačkoj radionici zagorskoga majstora Andrije Cara (J. Jelić), te ulozi Vojka Miklaušića u bilježenju i očuvanju sveukupne tradicijske kulture Turopolja i Donje Lomnice (V. Župetić).

Rubrika Kaj & ča, u sklopu stalnoga programa kulturološkoga povezivanja Kajeva nakladnika Kajkavskoga spravišća, donosi novu čakavsku poeziju antologijske pjesnikinje Ljerke Car Matutinović. Ukratko, unutar sedam rubrika u ovom broju 18-ero autora ispisalo je 13 tekstovnih jedinica – među kojima 12 suvremenih kajkavskih i 16 izabranih čakavskih pjesama – te tri znanstvena rada.

Zahvaljujemo Zagrebačkoj županiji i na ovogodišnjoj potpori Kajevu opstanku.

Zahvaljujemo Vam na čitateljskoj i pretplatničkoj podršci.

Uredništvo