



do dva štićenika u tjednom trajanju od 6 do 12 sati, raspoređeno po danima.

Izbor štićenika je svakako važno i osjetljivo pitanje. Potrebu za pružanjem takve pomoći iskazuje više stotina starijih građana samo u Puli. Kako bismo pružili pomoć s ovim skromnim brojem volonterki (devet) najpotrebitijima, zatražili smo popis potencijalnih korisnika od patronažne službe Grada, Centra za socijalnu skrb, te kućne njege koja se u Puli zove »Zlatne ruke«, i od naših ogranka sindikata umirovljenika. Kako bi naši kriteriji odabira bili jedinstveni, upotrijebili smo odgovarajući upitnik. Treba utvrditi vrste usluga koje će se činiti i dogovoriti vrijeme posjeta, način njihova evidentiranja i savjetodavnu komunikaciju s nadležnom patronažnom sestrom. I štićenici moraju zadovoljavati neke uvjete kako bi bili sposobni surađivati s njegovateljicom, razumjeti poruke koje im se daju i po njima postupati. Najčešće su to intervencije u vezi sa zdravljem štićenika, ishranom, higijenom, nabavom namirnica, lijekova, rješavanja

pošte, kontakta s bankom, plaćanja režija, problemi mirovine, funkcioniranje aparata u domaćinstvu, odlazak na preglede, a nekad i samo savjetodavni razgovor. Financiranje projekta: Upravni organi Županije i Grada dali su apsolutnu podršku provedbi programa, te smo dobili uvjerenja da će uvijek financijski pratiti takve pothvate. Istina je pak, da sredstva koja smo dobili ne dozvoljavaju posebnu rastrošnost. Bez obzira na to, novac sigurno neće biti razlog ako sve ne bude funkcioniralo kako bismo svi željeli. Zaključna zapažanja: Pokušali smo opisati put od animiranja subjekata koji će sudjelovati u grupi, od pokretača akcije do lokalne zajednice, koja nam je pružila podršku. Organizacijska jezgra je bilo predsjedništvo podružnice sindikata umirovljenika. No, ono što želimo naglasiti, jest da bez rada u našim ograncima na terenu ne bi bilo moguće skupiti kandidate iz članstva. Dobri suradnici i dobra ekipa su neophodni kako bi se neki posao doveo do kraja. Kontakti s prijavljenim kandidatima,

približavanje tematike, iskreno dijeljenje brige zajedno s njima kako će volontiranje funkcionirati u praksi, pridonijelo je koheziji grupe koja se održala nakon krize, kad smo se pobojali da će akcija propasti. Dobra nastava i razuman odnos s polaznicama konsolidirali su grupu. Na kraju tečaja to je bila interesno i emotivno povezana zajednica. Velik je i trajan zadatak društvene zajednice propagirati volonterstvo, ističući njegovu humanu osnovu i vrijednost osobe koja je to spremna činiti. Učinjen je tek jedan mali posao, ali ako će uslijediti novi tečajevi koji će dati nove volontere koji će pružiti pomoć sve većem broju starijih i nemoćnih ljudi, onda bi to moglo biti značajno. Ovaj je tečaj zapravo poslužio kao pilot-projekt koji nam je ukazao na probleme, a nadajmo se i na putove njihova više ili manje uspješna rješavanja. Ulaganje u prve volontere i njihov rad, ulaganje je u nove tečajeve i nove volontere u Puli i drugdje. Više volontera – više zbrinutih štićenika!

Mario Radić, Pula

## Udruga prijatelja starijih Senior

**U**druga prijatelja starijih SENIOR upisana je u Registar udruga Republike Hrvatske pod brojem 18-001331, 7. srpnja 2004. godine, a nastala je iz potrebe povezivanja civilnog sektora i ustanova koje se skrbe o starijim osobama, kako bi se razvile djelatnosti koje ustanove nisu u mogućnosti same organizirati. Rezultat je to prethodne višegodišnje suradnje s Domom za starije i nemoćne osobe »Alfredo Štiglić« iz Pule.

U SENIOR se dobrovoljno učlanjuju osobe koje su stručne za vođenje pojedinih aktivnosti i žele to trajno ili duže vremena raditi.

Za sada rade samo Likovne radionice za keramiku i crtanje koje su organizirane u suradnji s Domom za starije i nemoćne osobe »Alfredo Štiglić« (s kojim je sklopljen Ugovor o međusobnoj suradnji u djelatnosti izvaninstitucionalne skrbi o starijim osobama) i Gerontološkim centrom spomenutog Doma, a vode ih likovne umjetnice Jadranka Ostić i Marina Orlić.

Rad SENIOR-a podupiru Istarska županija i Grad Pula, pa stoga starije osobe ne plaćaju tečajeve u radionicama.

Likovne radionice za keramiku i crtanje temelje svoj rad na likovnom obrazovanju koje je prilagođeno potrebama starijih osoba i na tome ćemo ustrajati. Smatramo da je neodgovorno trošiti materijal i vrijeme za kič-projekte koji se pod vodstvom volontera, samopozvanih umjetnika, izrađuju po ustanovama. Takvim se odnosom umne i fizičke sposobnosti starijih osoba isključuju, a to je, u najmanju ruku, uvredljivo. Starije

osobe koje se žele likovno izražavati imaju pravo na osnovno likovno obrazovanje kako bi u radu bili uspješniji, a time i zadovoljniji. »Samo-da-mi-prođe-vrijeme« susreti (ne radionice!) s volonterima neka budu, na primjer, čitanja dnevnog ili periodičnog tiska ili knjiga koje predlože same starije osobe.

Radionicu za keramiku u Domu za starije i nemoćne osobe »Alfredo Štiglić« od 2000. godine vodi Jadranka Ostić. Od samog početka ta radionica surađuje s pedagoškom službom Arheološkog muzeja Istre iz Pule tako da kroz predavanja i »terenski rad« (posjeti muzeju, šetnje gradom), upoznaje kulturnu baštinu grada, za sada arhitekturu, reljef i skulpturu. Radovi koji su potom nastali prezentirani su na izložbama u Arheološkom muzeju Istre u Puli i u Turističkoj zajednici Grada Pule, a od nekih su nastali gradski suvenirni koji se mogu pronaći u Info-punktu Turističke zajednice na Forumu u Puli. Godinu 2005. posvetili smo različitim načinima modeliranja prozora, a rezultat smo pokazali izložbom »Prozori« u Gradskoj knjižnici i čitaonici u Puli.

Radionica za keramiku i crtanje Udruge prijatelja starijih SENIOR, koja radi u suradnji s Gerontološkim centrom Doma »Alfredo Štiglić«, započela je s radom u svibnju 2005. godine, a vodi je Marina Orlić. Ta radionica okuplja starije građane, umirovljenike koji nisu smješteni u ustanovu i također se temelji na likovnom obrazovanju. Kombinirajući crtanje i modeliranje pruža temeljno likovno obrazovanje osobama treće životne dobi koje se, uglavnom, prvi put susreću s likovnim pojmovima i tehnikama.

Na temelju iskustava i povratnih informacija polaznika Likovnih radionica za keramiku i crtanje došli smo do zaključka da organiziranje raznih kreativnih i drugih radionica nije dovoljno za poboljšanje kvalitete života starijih. Uočili smo da je prijeko potrebno organizirati predavanja i radionice koje će buduću umirovljenike pripremiti za mirovinu. To je naš sljedeći projekt. Potom ćemo organizirati radionice za koje starije osobe pokažu interes.

Jadranka Ostić

