

PRILOZI POVIJESTI OTOKA HVARA Br. X.

UDK 930.85 + 7(497.5 Hvar)

ISSN 0353-0957

*Izdaje:*

Centar za zaštitu kulturne baštine otoka Hvara  
21450 Hvar

Časopis je utemeljio dr. Niko Duboković Nadalini  
(1909-1991)

*Ravnatelj:*

Nives Tomasović

*Uredništvo:*

Mirjana Kolumbić

Joško Kovačić

Marinko Petrić

*Tajnik:*

Joško Kovačić

*Tisak:*

TP "Franjo Kluz" d.d.

*Naklada:*

500 primjeraka

CENTAR ZA ZAŠTITU KULTURE OTOKA HVARA

**PRILOZI**  
**POVIJESTI OTOKA HVARA**

UDK 930.85 + 7(497.5 Hvar)

ISSN 0353-0957

**X.**

HVAR, 1997.

## SADRŽAJ

(Contents)

M. Zaninović: <i>Teritorij Pharosa</i> (The Territory of Pharos) . . . . .	7
R. Bučić: <i>O brodovima Hvarana</i> (Ships That Were Owned by the Inhabitants of Hvar) . . . . .	27
J. Kovačić: <i>Palagruža od 12. do 20. stoljeća</i> (Palagruža from the 12th to the 20th Centuries) . . . . .	39
J. Kovačić: <i>Opet o vjerodostojnosti kupoprodajne isprave Dubovog dola iz 1205. godine</i> (Reassessment of the Authenticity of a Document purportedly from 1205 about Dubovi dol) . . . . .	49
A. Tudor: <i>Prilog romanici u gradu Hvaru - niša s reljefom sv. Jelene Križarice na kući Novak-Kogo</i> (Niche with a Relief of St. Helen - a Contribution to the Romanesque Style in the Town of Hvar) . . . . .	69
J. Kovačić: <i>O kući tzv. Hektorović na gradskom zidu u Hvaru</i> (The House Called Hektorović's on the Town Wall of Hvar) . . . . .	75
N. Bezić Božanić: <i>Hvarke i Viške u svjetlu arhivskih izvora od 16. do 18. stoljeća</i> (Women from Hvar and Vis according to Archival Sources from the 16th to the 18th c.) . . . . .	101
M. Petrić: <i>Prilog proučavanju hvarske slikovne baštine: slike u obiteljskom posjedu</i> (A Contribution to Research Work on the Art Heritage of Hvar - Paintings in Family Possession) . . . . .	111
M. Petrić: <i>Dva stara popisa hvarskih slika u privatnom posjedu</i> (Two Old Catalogues of Paintings from Hvar in Private Possession) . . . . .	161

M. Zaninović-Rumora:	<i>Inventar samostana sv. Nikole u Hvaru</i> (An Inventory of the Monastery of St. Nicholas in Hvar) . . . . .	169
M. Kolumbić Šćepanović:	<i>Slike Ive Dulčića s prikazom hvarske nošnje</i> (Paintings by Ivo Dulčić Describing the National Costume of Hvar) . . . . .	187
R. Dobronić-Mazzoni:	<i>Djetinjstvo i mladost skladatelja Antuna Dobronića u Jelsi i na Hvaru</i> (Childhood and Youth of the Composer Antun Dobronić in Jelsa and on the Island of Hvar) . . . . .	211
H. Lorković:	<i>Europske ideologije i mediteranska kultura</i> (European Ideologies and Mediterranean Culture) . . . . .	219
N. Machiedo-Mladinić:	<i>Studio Nike Dubokovića</i> (The Studio of Niko Duboković) . . . . .	233
M. Petrić:	<i>Prilozi hvarske bibliografije</i> (Contributions to the Bibliography of Hvar) . . . . .	239
M. Kolumbić:	<i>U spomen</i> (In Memory) . . . . .	255