

SADRŽAJ

UVODNA RIJEČ UREDNIKA.....1

SAMOPOMOĆ KAO KULTURALNI FENOMEN: KONTEKSTUALNI ASPEKTI NASTANKA I RAZVOJA KNJIGA ZA SAMOPOMOĆ I PSIHOTERAPIJSKOG DISKURZA.....5

(Iva Žurić Jakovina)

izvorni znanstveni rad

PROVJERA METRIJSKIH KARAKTERISTIKA SKALE TRANSCENDENTALNE BUDUĆNOSTI KAO VREMENSKE PERSPEKTIVE.....35

(Selman Repišti)

izvorni znanstveni rad

NAČELA ODRŽIVE GRADNJE U OBLIKOVANJU ŽIVOTNOG PROSTORA: VIZUALNA UDOBNOŠĆ KAO ODREDNICA ODRŽIVE KVALITETE.....58

(Gregor Čok)

izvorni znanstveni rad

PRISILNE MIGRACIJE USLIJED KLIMATSKIH PROMJENA.....89

(Neven Tandarić)

stručni rad

BRONISŁAW MALINOWSKI: DEUS EX MACHINA ANTROPOLOGIJE..97

(Vanja Borš)

stručni rad

PJESNIČKI KUTAK: VIŠE NE MOGU PODNOSITI, ŽITA SU ZA VAS MOLILA, CRKVENI ĆE TORNJI.....	114
(Vesna Krmpotić)	
LIKOVNI KUTAK: PLOVIMO ZAJEDNO, NA PLAVOM PLANETU, <i>BLUE MOON</i>, BRODIĆ U PLAVOM, BROD U PLAVOM.....	116
(Sandra Radić Parać)	
PRIJEVOD: O FILOZOFIJSKIM I RETORIČKIM FIGURAMA (SALOMON MAIMON).....	121
(Ljudevit Fran Ježić)	
POGOVOR: O MAIMONOVU ŽIVOTU, DJELU I RASPRAVI O <i>FILOZOFIJSKIM I RETORIČKIM FIGURAMA</i>.....	143
(Ljudevit Fran Ježić)	
PRIKAZ: KULTURA ANGAŽIRANE SOCIOLOGIJE (SAŠA POLJANEC BORIĆ).....	161
(Pero Desović)	
STUDENTSKI KUTAK: IZVJEŠTAJ O KOMPARATIVNOM ISTRAŽIVANJU ODNOSA AGRESIVNOG PONAŠANJA I SOCIJALNE STRUKTURE KOD PRIMATA.....	168
(Lovre Čulina)	