

Istraživači, kritički mislioci i demokrati: Uloga edukatora u svijetu proturječnih alternativa

Tekst prevela: Asja Korbar



Peter Moss

Želio bih započeti citatom iz Manifesta grupe za zaštitu okoliša Dark Mountain¹ – 'Vjerujemo da korjeni sveopće krize našeg vremena leže u pričama koje sami sebi pričamo. Mi ćemo redefinirati ulogu pričanja priča kao puke zabave – kroz pričanje priča mi tkamo stvarnost.'

Moja je tema danas pričanje priča i priče koje mi pričamo i možemo ispričati o predškolskom odgoju, pogotovo u vremenima krize. Moja prezentacija ima četiri poglavlja ili četiri dijela priče. Prvo poglavlje je popularna priča o kvaliteti i isplativosti ulaganja. Drugo poglavlje jest razlog zašto mi se ta

¹ <http://dark-mountain.net/about/manifesto>
Projekt Dark Mountain čini mrežu pisaca, umjetnika i misilaca koji su u potrazi za novim pričama u kriznim vremenima. Promiču i cijene pisanje, umjetnost, glazbu i kulturu koja je ukorijenjena u mjestu, vremenu i prirodi. (op. ur.)

Veliki dio diskursa povezanog s ranim odgojem i obrazovanjem – s vlastitim jezikom koji se odnosi na praksi utemeljenu na znanstvenim 'istinama', 'kvalitetu', 'najbolju praksu' itd. – prepostavlja svijet koji se uz pomoć znanosti i znanstvenika uistinu može razotkriti i pripitomiti. Uloga odgajatelja svedena je na tehničku primjenu tijekom koje se znanja preciznošću i dosljednošću primjenjuju kako bi se postigli unaprijed određeni ishodi i osigurao povrat uloga investiranog u ljudski kapital kojeg predstavlja dijete. No što ukoliko se ispostavi da živimo u drukčijem svijetu, svijetu neizbjegne subjektivnosti, raznolikosti i složenosti? Koje mjesto u takvom svijetu ima predškolska ustanova i kakvu ulogu u njoj ima odgajatelj?

priča ne svida. Treće poglavlje – ima mnogo drugih priča koje možemo ispričati o obrazovanju i ja će s vama podijeliti jednu takvu priču koja mi se svida – priču o mogućnostima. Četvrto poglavlje govori o tome što priča o mogućnostima znači za edukatore. Vezano za prvo poglavlje o popularnoj priči o kvaliteti i isplativosti ulaganja – moram reći da je knjiga 'Iznad kvalitete'² (Beyond Quality) bila kritikom koncepta kvalitete te da sam proveo

² Gunilla Dahlberg, Peter Moss, Alan R. Pence: *Beyond Quality in Early Childhood Education and Care*, Routledge Falmer, 1999.

15 godina pišući i govoreći o tome, tako da vas neće iznenaditi ako kažem da ne smatram kvalitetu korisnim terminom te da moramo pronaći drugi način mišljenja i govorenja o tome što želimo za našu djecu.

Priča o kvaliteti i isplativosti ulaganja ukratko glasi: Primijenite tehnički ispravnu praksu u pravo vrijeme i imat ćete dobit na svoje ulaganje, uključujući poboljšano obrazovanje, poboljšano zapošljavanje, bolju zaradu i smanjenje socijalnih problema. To je formula – rana intervencija + kvaliteta = uvećani ljudski kapital. Pouka ove

Peter Moss
Profesor emeritus,
Institut za obrazovanje,
Sveučilište
u Londonu, Velika
Britanija

priče jest da je kvalitetno predškolsko obrazovanje najbolje i najsplativije društveno ulaganje. To je odgovor za opstanak individue i nacije u kompetitivnom, nejednakom i nesigurnom svijetu.

Mogu vam dati mnogo primjera ove priče, stalno ih čitam, pogotovo u *policy* dokumentima vlada i međunarodnih organizacija. Izabrao sam 3 primjera.

Prvi je onaj Larryja Schweinharda iz SAD-a na Europskoj konferenciji o predškolskom odgoju 2008. Evo jednog od njegovih citata: 'Postoje kratkoročni i dugoročni efekti temeljeni na 3 studije – predškolski odgoj poboljšava dječju intelektualnu aktivnost, školska postignuća u tinejdžerskoj dobi, smanjuje broj maloletničkih trudnoća, povećava sudjelovanje u redovnoj nastavi, utječe na broj matura, povećava visinu zarade u odrasloj dobi, smanjuje broj kriminalnih djela te vraća 16 dolara na svaki uloženi dollar.' To je najbolje ulaganje, koja bi vlasta odoljela tako primamljivo ponudi? Sljedeći primjer iznosi ekspertni tim novozelandske vlade: 'Podudaranje rezultata velikog broja međunarodnih studija utemeljenih na dobro postavljenim longitudinalnim istraživanjima i *cost-benefit* analizama,

otkriva pozitivne dugoročne učinke kod osoba koje su sudjelovale u visokokvalitetnom predškolskom odgoju. Dugoročne *cost-benefit* analize pokazuju da se za svaki investirani dolar ostvaruje povrat dobiti u razmjeru od 3 do 15 dolara.³ Ova tvrdnja se temelji na iste tri američke studije na koje se referira i Schweinhard, a to su iste tri studije koje se beskonačno recikliraju u stručnoj literaturi i na koje se mnogo referira James Hackmann, koji je postao neka vrsta gurua u ovom području.

I napokon, treći primjer – izvješće Vlade Ujedinjenog Kraljevstva.

nito, univerzalno i objektivno znanje o svijetu koje znanstvenici mogu otkriti; to istinito znanje menadžeri i tehničari mogu uniformno primijeniti svugdje – od Hrvatske do Kanade i Kambodže. Ono prepostavlja da kompleksnost, nered, razlika i kontekst svijeta mogu biti kontrolirani, reducirani i ukroćeni. U toj priči nema mjesta za različitosti. Ono prepostavlja da postoji jedan pravi odgovor na svako pitanje, bez alternative.

To je također priča s različitim očekivanjima. Naratori očekuju neizbjegnu budućnost u kojoj će biti više *istoga*.

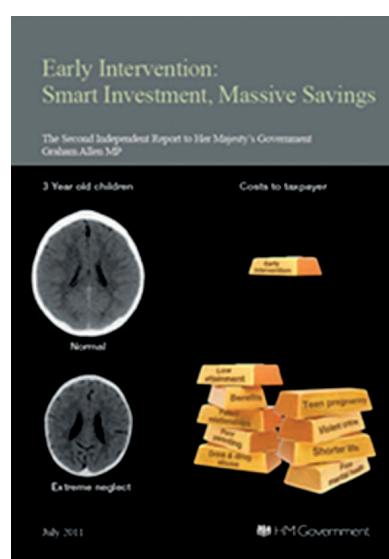
Obrazovanje ne može nadomjestiti društvo.
Obrazovanje je jedna karika u kompleksnom lancu,
ono je dio, ako želite, dobre društvene prehrane.
Ono nije čarobni lijek.

Obratite pozornost na naslov – 'Rana intervencija, pametno ulaganje, goleme uštede'. Vau, ja bih uložio svoj novac u to! Pogledajte naslov i dizajn – s lijeve strane imate mozgove, a s desne zlatne poluge – čini se da vam se za svaku uloženu zlatnu polugu vraća barem njih devet.

Dakle, ovdje na naslovnici imamo Eurocente i ekonomiju u savršenoj harmoniji. OK, to je dakle priča ispričana vrlo specifičnim jezikom – riječima poput *utemeljeno na znanstvenim dokazima i programi i kvaliteta i ulaganja i učinci i povrat dobiti i ljudski kapital i razvoj*. To je priča sa specifičnom paradigmom i vrijednostima i uvjerenjima. Kad kažem *paradigma*, mislim na mentalni sklop, način mišljenja kojega svi imamo da bismo dali smisao svijetu, a ova priča usvaja paradigmu *modernosti*, koja vrednuje izvjesnost i ovlađavanje, univerzalnost i objektivnost, linearnost i predodređene ishode. Ono što je ovdje važno jest to da *morete znati unaprijed* što ćete dobiti. Ta priča vjeruje u sposobnost znanosti da otкриje pravu narav svijeta kroz univerzalne zakone. To je također priča s različitim prepostavkama – postoji isti-

Više hipermarketskog kapitalizma, više osnaženog natjecateljstva, više beskonačnog rasta, povećanja potrošnje, sve fleksibilnijih radnika i još više autonomnih potrošača, jer je ova priča sve više i priča o tržištu i privatizaciji obrazovanja. Od edukatora i obrazovanja se očekuje da dokažu budućnost (ne da grade budućnost, to je pogrešno) – da pripremaju dječji svijet za neizbjegnu budućnost. Mi stoga prepostavljamo da će svijet nastaviti kao i uvijek i naš je posao da kreiramo fleksibilne odrasle ljude, koji će biti naviknuti na ovu nepromjenjivu budućnost.

Drugo je poglavje o tome zašto mi se ne sviđa ta priča. Prvi razlog je neuvjerljivost. Ja ne vjerujem ovoj priči. U nedavnom osvrtu o dugoročnim učincima predškolskog odgoja i obrazovanja Christophera Ruhma i Jane Waldfogel³, dvoje Amerikanaca (a Amerikanci rade puno istraživanja o tome, iako nemaju dobar sustav predškolskog odgoja), navedeno je: 'Ekspanzija predškolskog odgoja



Slika 1
Izvješće UK Vlade iz 2011. 'Rana intervencija, pametno ulaganje, goleme uštede'

³ Christopher Ruhm i Jane Waldfogel: Long-Term Effects of Early Childhood Care and Education, Institute for the Study of Labor, Bonn, 2011.

općenito znači veliku dobit za početak školovanja, adolescenciju i odraslu dob, posebno za ugroženu djecu.⁴

Iako predškolski odgoj nesumnjivo ima nekakvog mjerljivog utjecaja, ne nalazim to uopće iznenađujućim. Bilo bi iznenađujuće, za ljudsko funkcioniranje, kad kvalitetan predškolski odgoj ne bi imao nikakvog utjecaja. Bilo bi začuđujuće kad bismo trošili milijarde dolara i eura a da to ne proizvede upravo nikakvu razliku.

Također, važno je naglasiti da je svaki utjecaj jednokratan. On proizlazi iz proširenog broja usluga i to je to. Tako, ako u Belgiji imate 100% djece u dobi od 3 do 6 godina u vrtiću, tada ne možete proizvesti veći učinak, jer ste učinili sve. U međuvremenu, dok se djeca iz ugroženih skupina uvode u sustav predškolskog odgoja i obrazovanja, sasvim je izvjesno da djeca iz privilegiranih obitelji povećavaju svoje šanse još brže. Nejednaki svijet ne miruje dok je ugroženoj djeci dopušteno da ulove korak. Mi imamo vrlo statičnu predodžbu o tome da će uvođenjem intervencije siromašna djeca iskočiti i da će nastaviti korak sa svima ostalima. To nije tako u stvarnosti.

No, moje nepovjerenje većinom dolazi iz sagledavanja šire perspektive. Rana intervencija ima malo utjecaja, ukoliko promatramo širu sliku. Evo još jednog primjera, iz SAD-a. Uzmimo u obzir da ta zemlja ima iza sebe desetljeća rane intervencije i tone istraživanja. No, s kojim rezultatom? Dječje siromaštvo u SAD-u u 2010. bilo je 22% više nego li 1965., kad je počeo američki Head Start Program, veliki intervencijski program. Četrdeset pet godina rane intervencije nije smanjilo dječje siromaštvo. SAD ima najgori rezultat od 21 razvijene zemlje po svojim socijalnim problemima i problemima zdravstva – to je preuzeto iz važne knjige Richarda Wilkinsona i Kate Pickett⁴. UNICEF-ov izvještaj pokazuje da su SAD dvadesete od 21 zemlje po stanju dječje dobrobiti u bogatim zemljama. Zašto onda nema povrata dobiti u

Trebamo edukatore koji su više usmjereni na kreiranje mogućnosti nego na postizanje zadanih ciljeva... udaljeni od grešaka izvjesnosti, prepostavljamajući umjesto toga odgovornost za izbor, za eksperiment, za diskusiju, refleksiju i promjenu, usredotočujući se na organiziranje prilika umjesto na nervozu postizanja ishoda i na zadržavanje užitka čuđenja i zadivljenosti u vlastitom poslu.



Predškolski odgoj treba odgajatelje koji su svjesni alternativa

SAD-u, unatoč toliko istraživanja i 45 godina rane intervencije?

Meni se prilično očitim razlogom čini to da su različiti politički, društveni i ekonomski uvjeti imali daleko snažniji negativan učinak od bilo kojeg pozitivnog učinka rane intervencije. Tako, dok su Amerikanci rano intervenirali, ekonomija je kreirala situaciju u kojoj je nejednakost vodila svoju igru. I ovo je značajno, vrlo značajno, jer nejednakost, i sada ponovno citiram Wilkinsona i Pickett, 'čini zemlje bitno disfunkcionalnim u širokom spektru ciljeva'. Da rezimiram, kako je Basil Bernstein⁵ rekao još 70-tih – *obrazovanje ne može nadomjestiti društvo*.

Pitate se: što je s Nordijskim zemljama? One imaju dobar predškolski odgoj i vrlo dobar ekonomski učinak te vrlo dobre indikatore društvene dobrobiti. Stoga, dobar predškolski odgoj mora biti uzrokom dobrog ekonomskog učinka i društvene dobrobiti. No, sustavi predškolskog odgoja nordijskih zemalja su omogućeni od

strane društava koja su demokratska, egalitarna i solidarna. Naravno, predškolski odgoj ima ulogu u poboljšavanju učinaka i dobrobiti, no kao dio snažne *welfare* (socijalne) države, omogućene političkim vrijednostima i visokim oporezivanjima. Obrazovanje je jedna karika u kompleksnom lancu, ono je dio, ako želite, dobre društvene prehrane. Ono nije čarobni lijek.

Stoga, da rezimiram svoje nepovjerenje, priča o kvaliteti i povratu dobiti je naivna, reduktionistička i zanemaruje širu sliku. Ona prepostavlja da tehnički popravak može biti rješenjem problema koji su strukturalni i sistemski, problemi nejednakosti i nepravde. No, ovi problemi zahtijevaju snažne ekonomske, okolišne i političke promjene. Pitam se je li slučajnost da se priča o kvaliteti i povratu ulaganja priča sve više i više kako nejednakost postaje sve gora i gora? Mislim da to nije slučajnost. Mislim da je priča o kvaliteti i povratu ulaganja ponuđena kao nadomjestak za vrlo teško, no nužno političko djelovanje. I ako mislite da pretjerujem vezano uz nejednakost, samo poslušajte ovo:

'Društveni ugovor', kaže ova osoba, 'se počinje odmotavati u mnogim zemljama. Izvešće *Divided we stand* (Stojimo razjedinjeni), pobija prepostavke o tome da će dobrobiti gospodarskog rasta automatski doprijeti do ugroženih skupina te da veća nejednakost pomaže veću socijalnu mobilnost. Bez sveobuhvatne strategije inkluzivnog rasta, nejednakost će i dalje rasti.'

A tko je taj radikalni buntovnik koji ovo priča? Pa, to je Angel Gurria, Generalni

⁴ Richard G. Wilkinson i Kate Pickett: *The Spirit Level: Why More Equal Societies Almost Always Do Better*, Allen Lane, 2009.

⁵ Basil Bernstein je bio britanski sociolog poznat po svom radu u području sociologije obrazovanja.



tajnik OECD-a, u svom govoru prošle godine⁶.

No, priča o kvaliteti i povratu ulaganja mi se ne sviđa i zbog drugih razloga. Ona vodi, mislim, ka snažnjem upravljanju, kontroli, reguliranju života djeteta i drugih, uključujući edukatore i roditelje.

Nagon za povratom ulaganja vodi ka sve snažnjem upravljanju djecom i odraslima kako bi se osigurao obećani povrat ulaganja. I nema mjesta u ovoj priči za iznenađenje i začudnost, nema mjesta za različitost i kompleksnost, nema mjesta za eksperimentiranje i neočekivane ishode. Mislim da su rezultati vrlo važni, no ono što me brine jest da su jedini rezultati koje smatramo važnima oni koji se unaprijed definiraju. I stoga, to su jedini rezultati koje tražimo. Moramo shvatiti da su mnogi važni rezultati oni koje nikada ne bismo očekivali, koji nas iznenadju i začuđuju, jer mi ne znamo za što je sve dijete sposobno.

Moju zabrinutost za upravljanje životom djeteta i ostalih dijeli švedska istraživačica, Hillevi Lenz Taguchi⁷. Ona piše: 'Što više znamo o kompleksnosti učenja, različitim dječjim strategijama i višestrukim teorijama učenja, to više želimo nametnuti strategije i kurikularne ciljeve koji reduciraju kompleksnost i različitost učenja i znanja.'

Zato mislim da je ovo vrlo snažna sila koja prožima čitavo društvo. O tome često govori i Edgar Morin⁸ – naš sadašnji, mehanički način mišljenja koji radi protiv bilo kakvog koncepta kompleksnosti i različitosti, koji je neuredan i želimo ga kontrolirati. Moramo odlučiti mislimo li živjeti u kompleksnom i različitom svijetu i, ako smo tako odlučili, tada moramo naći načina da ga cijenimo i radimo za njega, a ne da ga uništimo.

⁶ <http://www.oecd.org/els/socialpoliciesanddata/dividedwestandwhyinequalitykeepsrisingspeech.htm>

⁷ Lenz Taguchi, H. (2010): *Going Beyond the Theory/Practice Divide in Early Childhood Education: Introducing an intra-active pedagogy*. London and New York: Routledge.

⁸ Edgar Morin je francuski filozof i sociolog. Poznat je po interdisciplinarnom pristupu.

No, priča o kvaliteti i povratu ulaganja vodi također u ono što Roberto Unger⁹, zove *diktaturom nedostatka alternative*. Ona ne čuje i ne sluša druge priče jer vjeruje da je jedina istinita priča. No, naravno, alternative postoje. Uvijek postoje.

Postoji zapravo snažan pokret otpora diktaturi nedostatka alternative koji priča druge priče. Ono što mogu sada učiniti, ukoliko niste dio tog pokreta otpora, jest da vam spomenem neke od načina da se priključite tom pokretu.

Tko priča te priče i gdje? Postoje važni pokreti, na primjer pokret *Rekonceptualizacija ranog djetinjstva*¹⁰. Neki od vas su možda upoznati s rekonceptualistima i njihovom godišnjom međunarodnom konferencijom; postoje lokalna iskustva poput Reggio Emilie i iskustva Alda Fortunatija¹¹ iz grada San Miniato te mnoga druga iskustva. Postoje pokreti koji djeluju.

Također me ohrabruju odgajatelji i djeca koji pričaju drukčije priče, dobivam na pregled mnogo doktorskih radova, gdje studenti rade na drukčijim pričama. Postoje i literatura, na primjer članci u časopisima poput *Contemporary issues in early childhood*¹² i knjiga iz serije *Contesting Early Childhood*¹³, poput knjige koju sam uređivao s Gunillom Dahlberg.

Cilj ove serije izdanja je, citiram, 'propitati dominantni diskurs o ranom djetinjstvu i ponuditi alternativne priče o području sačinjenom od mnoštva perspektiva'. Postoji osam knjiga u toj seriji, no postoje također mnoge druge knjige napisane od strane ljudi koji nastoje iznaci drukčije načine rada. Ovaj pokret radi s drugim paradigmama. Umjesto paradigmе modernitet, na primjer, naći ćete mnoge ljudе koji danas rade s paradigmom – postmoderne i poststrukturalizma.

Gunilla Dahlberg i ja definišali smo to kao paradigmu koja 'vrednuje ono što paradigm moderniteta nalazi problematičnim: kompleksnost i mnogostrukost (kritičari obožavaju ove koncepte), subjektivnost i kontekst, slučajnost i nesigurnost. Ova paradigm smatra da svaki fenomen – primjerice predškolski odgoj – ima mnogostruku značenja, svako znanje je perspektivno, sve iskustvo je predmet interpretacije. Ovaj pokret otpora radi s drugim teorijskim perspektivama – teorijama poput Foucaultovih, Bakhtinovih, Derridinih, Levinasovih, Deleuzeovih i Latourovih – i, usput, nitko od navedenih nije razvojni psiholog. Sve su to vrlo zanimljivi teoretičari koji će vam pružiti vrlo različitu predodžbu o obrazovanju. Oni rade na samim disciplinama, djeluju iza razvojne psihologije, koju smatraju vrlo problematičnom, bave se filozofijom, politologijom, ljudskom geografijom, sociologijom, studijima djetinjstva, studijima znanosti, ženskim studijima itd.

Da se vratimo rekonceptualistima – jedna od vodećih figura je Joseph Tobin¹⁴, koji je bio na čelu pričanja drukčijih priča. Napisao je nedavno, i mnogi od nas to smatraju poststrukturalističkom teorijom, o jeziku kojega možemo upotrijebiti protiv pretpostavki uzetih zdravo za gotovo u našem području. Iako su teoretičari poststrukturalizma pisali vrlo malo ili ništa o maloj djeci, njihove se teorije mogu primijeniti na predškolski odgoj. No, danas edukatori u području predškolskog odgoja rade s raznim teorijama kako bi proizveli priče drukčije od one o kvaliteti i povratu ulaganja.

Moja treća priča govori da postoje mnoge druge priče koje možemo ispričati o obrazovanju, a ovo je samo jedna od njih – priča o mogućnostima.

Ova priča počinje političkim pitanjem. Što podrazumijevam pod političkim

pitanjem? Chantal Mouffe¹⁵, politologinja, kaže da politička pitanja nisu puka tehnička pitanja na koja stručnjaci trebaju dati odgovore. To su pitanja koja uvijek uključuju odluke koje od nas zahtijevaju da izaberemo između suprotstavljenih alternativa. Tako moja priča počinje od pretpostavke da pred sobom imamo suprotstavljene alternative i da moramo izabrati između njih. Moja priča o mogućnostima je istkana od jednog skupa odgovora na ta pitanja.

Ovo su neka politička pitanja koja smatram važnim i produktivnim, a vi možete imati druga i ova možda nećete smatrati toliko važnim, no to su na pitanja koja ja smatram zanimljivima. To su *ontološka* pitanja. Kakvo je naše razumijevanje/slika o djetetu-odgajateljima-vrtiću? Što mislimo da su oni? Kako razumijevamo obrazovanje? I što je, prema Mannheimovim¹⁶ riječima, 'dijagnoza našeg vremena'? Koji su fundamentalni problemi koje vidite u srži vaše dijagnoze našega vremena? Neka od pitanja su *epistemološka* – što je paradigma? Što je znanje? Kako učimo?

Neka su *aksiološka*¹⁷ – Koja je svrha obrazovanja? Koje su temeljne vrijednosti u obrazovanju? Kakva je etika obrazovanja? Kakvo društvo želimo graditi? Što želimo za našu djecu, ovde i sada te u budućnosti? Radeći na ovim pitanjima pričam drukčiju priču, umjesto one o kvaliteti i povratu ulaganja, o instrumentalnoj racionalnosti i tehničkoj praksi, o izvjesnosti, predvidivosti objektivnosti, univerzalnosti i ovladavanju, umjesto one priče u kojoj su škole tvornice za proizvodnju zadanih rezultata i za ukroćivanje, upravljanje i standardiziranje – *mesta zatvaranja*.

Umjesto priče o djeci koja slijede zadane puteve, umjesto priče o djeci koja

potvrđuju budućnost više *istoga*, želim ispričati vrlo drukčiju priču – priču o beskrajnim i nepredvidivim mogućnostima djece, edukatora, roditelja, škole – ne možemo znati što naše tijelo može, kaže Spinoza. Želim ispričati priču o etičkoj, političkoj racionalnosti u kojoj je demokracija temeljna vrijednost i u kojoj radimo na etici brige i susreta. Želim ispričati priču koja cijeni novo, neočekivano, koja želi kretanje i eksperimentiranje. Želim ispričati priču o slici bogatog djeteta, djeteta koje je proaktivni graditelj teorije i suvremenik značenja od svog rođenja. Želim ispričati priču u kojoj postoje pedagogije koje utjelovljuju ideje poput one o odnosima i slušanju – u Reggio Emiliji govore o pedagogiji odnosa i slušanja, ili o pedagogiji izuma, izviranja i postajanja (John Dewey) – ili o Paolu Freieu i pedagogiji nade.

Također, želim ispričati priču u kojoj su škole mesta susreta između građana i zajednice, radionice sposobne za beskonačne projekte – škola je mjesto za *i za također* – jer uvijek možete činiti nešto više i nešto drukčije, to može biti političko, društveno, kulturno, etičko. To je mjesto, kako kaže Roberto Unger, 'demokratskog eksperimentalizma, organizacija kolektivne eksperimentalne prakse odozdo'.

I škole i obrazovanje su također resurs za izgradnju budućnosti, jer se nalazimo usred duboke krize. To je kriza sačinjena od više dijelova – imamo ekonomski sustav koji je neodrživ i neprijateljski raspoložen spram ljudskog ostvarenja. Imamo rastuću nejednakost i druge nepravde sustava koji favorizira pobednike te se suočavamo s gubitkom biološke raznolikosti, nedostatkom resursa, toksičnošću, ugroženošću okoliša i globalnim zatopljenjem. Ne možemo nastaviti kao do sada, moramo izgraditi demokratsku, egalitarnu i održivu budućnost.

To znači da predškolski odgoj, obrazovanje i naše škole, s obzirom na to da su mesta izgradnje budućnosti, djeluju kao, kako autorica Keri Facer¹⁸ kaže: '... platforma za kreiranje razgovora o

budućnosti.' – to je jedan od mnogih projekata škole, to je mjesto dijaloga i razgovora o budućnosti – 'Škola spaja učenike, roditelje, djedove i bake, organizacije u zajednici i stručno osoblje da bi zajedno postavili pitanja o budućnosti koja se razvija unutar školske zajednice i ispitati koje bi alternativne budućnosti mogli stvoriti za svoje učenike i vlastito okruženje...' To znači preuzimanje malo kontrole nad budućnošću. 'Takva škola djeluje kao moćan demokratski resurs i javni prostor koji dopušta mladim ljudima i zajednicama da propitaju vizije budućnosti koje su im predstavljene te da zajednički rade kroz prostore tradicionalne i nove demokratske prakse, kako bi se izborili za bolju budućnost za sve.'

Mislim da obrazovanje mora napraviti izbor – služi li ono pukom potvrđivanju budućnosti mladih ljudi, nadajući se da će oni naprsto uspjeti naći posao unutar disfunkcionalne ekonomske, ili nam ono može (jer ne mora nužno biti ili-ili) osigurati prostor u kojem svi možemo pokušati ponovno zadobiti nešto kontrole nad izgradnjom budućnosti?

Moje je posljednje poglavje – što ova priča znači za sve edukatore?

To je priča, kao što primjećujete, o mjestima susreta, o dijalogu i o snažnim i jednakopravnim partnerstvima. To nije priča o hijerarhijskom sustavu obrazovanja u kojem je zadatak predškolskog odgoja pripremiti dijete za školu.

U priči o mogućnostima postoje edukatori koji prepoznaju vrijednost i cijene različitosti. O različitosti se puno govori na način koji zataškava da sve više upravljamo i reguliramo djecom. Priča o mogućnostima želi edukatore koji cijene i žele subjektivnost. Prema mom mišljenju, spremni su reći: *Ovo je moje mišljenje*. Prepoznaju vrijednost i cijene kontekst mnogostruktosti, no isto tako cijelo vrijeme traže veze između tih mnogostruktosti. Prepoznaju vrijednost i cijene kompleksnost i neizvjesnost te prepoznaju i cijene demokraciju i dijalog. A važnost dijaloga je vrlo moćno izražena kod

¹⁵ Više doznačite na [http://en.wikipedia.org/wiki/Chantal_Mouffe_\(op_ur.\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Chantal_Mouffe_(op_ur.))

¹⁶ Karl Mannheim (1893-1947), madarski sociolog, jedan od osnivača klasične sociologije i sociologije znanja.

¹⁷ Aksiologija – (grč. ἀξιος, *aksios* – vrijedan; *logos* – znanost) je grana filozofije koja proučava teoriju vrijednosti, ili vrijednosti u najširem smislu i određenju pojma.

¹⁸ Keri Facer, *Learning Futures: Education, Technology and Social Change*, Routledge, 2011.

Carline Rinaldi¹⁹, u knjizi 'In dialogue with Reggio Emilia' (*U dijalogu s Reggio Emiliom*). Želio bih podijeliti jedan od meni najdražih odlomaka stvarnih heroja u području predškolskog odgoja – 'Dijalog', kaže Carlina, 'je apsolutno važan. To je ideja dijaloga ne kao razmjene, već kao procesa transformacije, gdje posve gubite mogućnost kontrole krajnjeg ishoda.' – Primjećujete li ponovno ovu temu? Temu ne-znanja, temu rada na nepredvidivome, temu traženja neočekivanog? Ne ide se u dijalog govoreći: 'Ovo je moja pozicija. Ono je opozicija i mi pokušavamo naći kompromis.' Ne. Ja ulazim u dijalog i ne znam kamo će me odvesti. 'Može ići u beskraj', kaže ona, 'ide do svemira, možete se izgubiti. A za ljudska bića danas, pogotovo za žene, izgubiti se znači i mogućnost i rizik.'

Priča o mogućnostima također ima edukatore koji su transdisciplinarni – to zapravo znači da nisu stručnjaci za razvoj djeteta, nego znatiželjni ljudi zainteresirani za rad na čitavom spektru disciplina. Naravno, i razvoj djeteta u svojim različitim oblicima može biti dio toga. No, oni ne vide razvoj djeteta kao jednu i jedinu istinitu disciplinu. To su edukatori koje zovem *svjesnima paradigmama* (*paradigm-aware*). Oni razumiju važnost paradigm i biraju u kojoj će paradigm biti. Ova priča ima edukatore i one koji eksperimentiraju, otvorene za nova mišljenja, edukatore koji su istraživači u svom svakodnevnom poslu, koji su kritički mislioci i demokrati. To su edukatori koji slušaju i postavljaju pitanja i o tuđim pričama, no koji također pričaju vlastite.

Moja priča ima edukatore koji trebaju biti dobro obrazovani, akademski, i kako je dobro ono što sam čuo o postojanju magistarskog studija za odgajatelje ovdje u Hrvatskoj – mislim da je važno da predškolski odgoj, kao i obvezno obrazovanje, ima sve veći broj akademski obrazovanih edukatora do razine doktorata, ali i dobro obrazovanih kroz profesionalni razvoj. Predškolski odgoj treba edukatore koji su svjesni alternativa. Da sam voditelj

studija, što vjerojatno nikada neću biti, stavio bih paradigme kao prvi modul studija. Edukatori su također svjesni odnosa između znanja i moći, znaju da moć oblikuje ono što se zadaje kao znanje te da znanje često podupire moć. Oni su edukatori koji imaju potrebu biti nomadi, istraživači, vole prelaziti granice, nadograđivati znanje onim što pročitaju u novinama ili pogledaju u kinu ili o čemu pročitaju knjigu. Oni su ljubitelji kretanja i pronaalaženja novih perspektiva. Dobro su povezani i podržani kroz veze kompetentnog sustava. I taj se sustav sastoji od niza organizacija – ima nekoliko onih koje zovem *edukativnim zajednicama* koje preuzimaju snažnu obrazovnu ulogu – poput San Miniata – klasičan primjer toga kako zajednica desetljećima govori: 'Mi smo odgovorni za obrazovanje naše djece. Imamo glavnu ulogu u kreiranju obrazovanja, jer imamo odgovornost.'

Edukativna zajednica treba biti demokratična u postavljanju eksperimenta, na primjer. Mora misliti kritički i biti demokratska. Mora slušati. Mora slušati različite priče, čuti različite glasove, pričati vlastite priče. Kompetentni sustav i demokratsko obrazovanje nemogući su ukoliko čujemo samo jednu priču, poput one o kvaliteti i povratku ulaganja.

Ono što danas radimo unutar dominantnog diskursa, jest to da ponavljamo priču stalno ispočetka. I da rezimiram, citirat ću važnu knjigu Alda Fortunatija²⁰ – 'The education of young children as a community project' ('Odgoj i obrazovanje djece rane dobi kao projekt zajednice'), kao divan primjer edukativne zajednice. On piše: 'Trebamo edukatore koji su više usmjereni na kreiranje mogućnosti nego na postizanje zadanih ciljeva... udaljeni od grešaka izvjesnosti, prepostavljajući umjesto toga odgovornost za izbor, za eksperiment, za diskusiju, refleksiju i promjenu, usredotočujući se na organiziranje prilika umjesto na nervozu postizanja ishoda i na zadržavanje

užitka čuđenja i zadivljenosti u vlastitom poslu.'

Moja suradnica Gunilla Dahlberg, koja je u Reggio Emiliji provela mnogo godina, i u neposrednom radu upoznala Lorisa Malaguzzija, ispričala mi je priču o njihovim prvim sastancima, kad ju je pitao: 'Gunilla, je li te nešto danas začudilo?'. To je više-manje njegova ideja – on je uvjek tražio neočekivano, novo, nepredvidivo. Nije bio zainteresiran za zadane ishode.

Pričao sam vam priče – priču o kvaliteti i vraćanju uloženog, za koju sam tvrdio da je danas najčešće čujemo; pričao sam svoju priču o mogućnostima. No mnogo je drugih priča. Iz moje perspektive i paradigm, uvjek je važno znati da nije nikada *ili-ili*. Uvijek je *i-i-i*. Završit ću s pitanjem vama. Koje priče vi pričate? Koje priče pričate o djeci, edukatorima, obrazovanju i školama?

O autoru

Peter Moss je profesor emeritus na Odsjeku za predškolski odgoj i obrazovanje Instituta za obrazovanje Sveučilišta u Londonu. Predmet njegova interesa su različiti načini organizacije predškolskog odgoja i obrazovanja, teme vezane uz profil stručnjaka koji rade s djecom rane dobi, povezanost između skrbib o djeci rane dobi, spola i zapošljavanja, autonomija dječjeg sudjelovanja, kao i kritički pristup istraživanju i praksi ranog odgoja i obrazovanja. Veći dio njegova djelovanja u posljednjih 20 godina uključuje međunarodnu povezanost, najčešće u europskim okvirima. Od 1986. do 1996. bio je koordinator Europske komisije za skrb o djeci (European Commission Childcare Network). Od 2001. do 2009. bio je urednik višenacionalnog i višejezičnog časopisa *Djeca u Europi*. Sada je koordinator Međunarodne mreže koja se bavi istraživanjem i politikama roditeljnih i ostalih dopusta vezanih za djecu. Zajedno s Gunillom Dahlberg uređuje seriju publikacija izdavača Routledge pod nazivom *Contesting Early Childhood* (Izazovi rana djetinjstva).

¹⁹ Carline Rinaldi: *In Dialogue with Reggio Emilia*, Taylor & Francis Inc, 2004.

²⁰ Aldo Fortunati: *The education of young children as a community project - The experience of San Miniato*, Edizioni Junior srl, Italy, 2006.