



## Rodinih prvih deset godina

U Novinarskom domu u Zagrebu, u srijedu 30. studenoga 2011., obilježena je desetogodišnjica djelovanja Udruge Roditelji u akciji – RODA. Prigodnim programom spomenute su sve važnije akcije koje je Roda poduzimala u području unapređenja kvalitete života roditelja i djece – od akcija vezanih uz osposobljavanje roditelja za sigurno korištenje autosjedalica, organizacije rasprodaji potrepština za djecu, organiziranja prosvjeda protiv zabrane potpomognute oplodnje, razvoja poduzetništva putem izrade platnenih pelena, do zagovaranja prava na dodatno korištenje roditeljskog dopusta očeva i organiziranja radionica o važnosti dojenja. Informiranje, educiranje, aktivno zagovaranje i sudjelovanje u procesima promjene, poticanje roditelja i ostalih društvenih skupina na preispitivanje postojećeg stanja i sudjelovanje u promjenama, dio su Rodine misije. Dodijeljene su i Rodine nagrade organizacijama i pojedincima koji su se istaknuli u područjima u kojima i Roda djeluje.



## Osnovan hrvatski OMEP

OMEP Hrvatska osnovan je 19. svibnja 2011. na temelju srpanjskog prijema u članstvo Svjetske organizacije na Svjetskoj skupštini OMEP- a u Hong Kongu.

OMEP (Organisation Mondiale pour l'Education Préscolaire) je međunarodna, nevladina i neprofitna organizacija koja se bavi svim aspektima odgoja i obrazovanja u ranom djetinjstvu, osnovana 1948. godine u Parizu. Cilj OMEP-a je promicati i osiguravati optimalne uvjete za svu djecu, njihov razvoj, učenje i sretno odrastanje u obiteljima, institucijama i zajednici.

OMEP Hrvatska će nastojati provoditi aktivnosti za unapređivanje ranog odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj, te će u njih uključiti sve profesionalce koji žele pridonijeti ostvarivanju ciljeva OMEP-a. Članstvo je otvoreno za pojedince i organizacije koji podržavaju ciljeve OMEP-a. Članovi mogu biti profesionalci bilo kojeg profila čije je područje djelovanja vezano uz dobrobit djece i njihovih obitelji. Članovi također mogu biti roditelji, političari, te administrativno osoblje institucija koje brinu o odgoju i obrazovanju djece rane dobi. OMEP dva puta godišnje izdaje stručni časopis The International Journal of Early Childhood (IJEC).

Pozivamo vas da nam se pridružite. Informacije o mogućnosti u članjenja možete dobiti putem elektroničke pošte na adresi: OMEPhr@gmail.com



## Srđana i mali kuhari iz Opatije

U Grand hotelu Adriatic u Opatiji, u subotu 26. studenoga 2011., održan je kulinarski izazov djece Dječjeg vrtića Opatija i finalistice Prvog hrvatskog

Masterchefa Srđane Jevtić. Uz degustaciju autohtonih jela i predstavljanje obiteljskih gospodarstava koja se bave ekološkom proizvodnjom hrane, održano je predstavljanje knjige 'Mama, i ja hoću jesti kolače' autorice Karoline Orlić i predavanje za roditelje psihologinje Alessandre Pokrajac Bulian o problemima prehrane u djece. Dio je ovo akcija Dječjeg vrtića Opatija kojima se nastoji razvijati osjetljivost za tradiciju u izboru namirnica i pritom senzibilizirati zajednicu za važnost zdrave prehrane.



## Zagreb posjetili češki Korakovci

Zagreb je od 17. do 19. listopada 2011. bio domaćinom stručnog posjeta odgajatelja i stručnih suradnika vrtića Beruska iz grada Frydek-Místek u Češkoj, koji djeluje kao stručno-razvojni centar za primjenu metodologije Korak po korak. U sklopu posjeta, suradnici su posjetili dječje vrtiće Savica, Kolibri i Grad mladih gdje su ih djelatnici dječjeg vrtića Ivane Brlić-Mažuranić upoznali s provedbom programa 'Djeca u prirodi'. Razmijenjena su iskustva i primjeri dobre prakse, kako u neposrednom radu s djecom i obiteljima, tako i u mentorskom radu i profesionalnom razvoju odgajatelja.



## Iz tiska izašle 'Večer u gnijezdu ježeva' i 'Risančica-pisančica'

U izdanju Hum naklade objavljena je slikovnica 'Večer u gnijezdu ježeva' s popratnom 'Risančicom – pisančicom', djelo autorice Smiljane Kovač-Prugovečki. Djela su namijenjena djeci u dobi od 4 do 6 godina, roditeljima i odgajateljima u dječjim vrtićima i predškoli. Predložene grafomotoričke vježbe u risančici konkretiziraju teorijske postavke suvremenih autora u kojima vježbe grafomotorike slijede nakon izvođenja određenih pokreta u prostoru. Autorica nudi i primjere koji će odgajateljima potaknuti maštu i teoretska znanja da sami kreiraju nove, djeci primjerene i zanimljive aktivnosti.



retska znanja da sami kreiraju nove, djeci primjerene i zanimljive aktivnosti.