

## KAZALO

## I.

- Marina Biti, Danijela Marot Kiš  
PERCEPCIJA, EMPATIJA I PITANJE KREDIBILITETA  
KNJIŽEVNOGA LIKA: *U AGONIJI MIROSLAVA KRLEŽE* ..... 7
- Aleksandar Mijatović  
SJEĆANJE NA ŽIVOT KOJI BUDE BIO: DAVNINA  
*U MINISTARSTVU BOLI DUBRAVKE UGREŠIĆ* ..... 19
- Anera Ryznar  
INTERDISKURZIVNE FUGE U ROMANU *LEICA FORMAT* DAŠE DRNDIĆ ... 35
- Brigita Miloš  
O ŽENSKIM LITERARNIM FIGURACIJAMA KAMOVljeVE  
LAKRDIJE *ŽENA* ..... 47
- Vanja Budišćak  
SAN EDIPOVA BUĐENJA: INCEST I ŽENSKOST U BEGOVIĆEVOJ  
*MYRRHI* ..... 59
- Adrijana Vidić  
EKATERINA VELIKA, EKATERINA MALA: PROTURJEČJA  
AUTOBIOGRAFSKOG JASTVA 18. STOLJEĆA ..... 73
- Sanja Radmilo Derado  
(RE)KONSTRUKCIJA ŽENSKOG IDENTITETA I STVARANJE NOVIH  
PARADIGMI REPREZENTACIJE U IRSKOJ KRATKOJ PRIČI  
ELIZABETH BOWEN I MARY LAVIN ..... 87
- Mirna Sindičić Sabljo  
DVOJNIŠTVO U *SOSIJAMA JEANA DE ROTROUA* I *MOLIÈREOVU*  
*AMFITRIONU* ..... 103

## II.

- Kristina Peternai Andrić  
ZAŠTO ZADRŽATI VLASTITO IME? NEKI PRISTUPI SUBJEKTU  
I IMENU U DISKURZU GILLES DELEUZA I FÉLIXA GUATTARIJA ..... 119
- Barbara Vodanović  
DENOMINACIJA IDENTITETA (NA PRIMJERU FRANCUSKOGA  
ANTROPONIMIJSKOG SUSTAVA) ..... 133

## III.

- Martina Petranović  
KAZALIŠNA HISTORIOGRAFIJA I NACIONALNI IDENTITET . . . . . 149
- Lucija Ljubić  
ŽENSKI GLUMAČKI IDENTITET U SUVREMENOJ HRVATSKOJ  
DRAMU – *DIVA MARIJANE NOLA* I *GLUMICE I TO DUNJE FAJDIĆ* . . . . . 163

## IV. PRIKAZI

- Danijela Marot Kiš, KONTINGENTNOST IDENTITETA  
(Kristina Peternai Andrić: *IME I IDENTITET U KNJIŽEVNOJ TEORIJI*) . . . 177
- Sanda Lucija Udier, HRVATSKI JEZIČNI IDENTITET U SVJETLU PROŠLIH I  
SADAŠNJIH IDEOLOGIJA (Anita Peti-Stantić i Keith Langston:  
HRVATSKO JEZIČNO PITANJE DANAS: IDENTITETI I IDEOLOGIJE) . . . . . 182
- Aleksandar Mijatović, POETSKI ŽIVOT JOHNA KEATSA  
(Irvin Lukežić: *ADONISOVA SJENA: U SPOMEN JOHNNU KEATSU*) . . . . . 186