

BLAŽENKA LJUBOVIĆ

**OKRUGLI STOL POSVEĆEN ŽIVOTU I DJELU
PROF. ANTE GLAVIČIĆA
(1931. - 2003. - 2013.)**

Blaženka Ljubović
Gradski muzej Senj
Milana Ogrizovića 5
HR 53270 Senj
gradski.muzej.senj@gs.t-com.hr

UDK: 929-052 Glavičić, A.
Uvodnik
Ur.: 2013-09-03

U povodu 10. godišnjice smrti prof. Ante Glavičića u Senju je 26.-27. travnja 2013. godine održan *Okrugli stol posvećen životu i djelu prof. Ante Glavičića*. O svestranosti prof. Ante Glavičića i o onome što je ostavio kao arheolog, muzealac, konzervator i kustos na istraživanju i očuvanju bogate senjske i hrvatske povijesne te prirodne baštine na skupu su govorili brojni eminentni hrvatski znanstvenici među kojima su: Anica Nazor, Anđelko Mijatović, Dragutin Pavličević, Milan Moguš, Mile Bogović, Mirko Valentić, Milan Kruhek i brojni drugi.

Sudionici skupa, govoreći o životu i djelu prof. Ante Glavičića, spomenuli su i dobru međusobnu suradnju te njegov veliki doprinos na obnovi zgrade Muzeja i tvrđave Nehaj, kao i u istraživanju povijesti grada Senja i okolice. Progovorilo se i o njegovom uspješnom muzejsko-galerijskom radu kroz realizaciju velikog broja autorskih i suautorskih izložaba, o tome kako je uz pomoć suradnika obilježio mnoge značajne godišnjice senjske i hrvatske povijesti koje su imale zapažen uspjeh i značaj na razini Senja i Hrvatske, te kako je organizirao mnoge stručne i znanstvene simpozije na kojima je i aktivno sudjelovao. Na skupu je zaključeno kako je Ante Glavičić bio: istraživač, arheolog i povjesničar, sve u jednoj osobi, što je vidljivo u njegovom znanstvenom radu. Cijeli svoj život djelovao je u interesu senjske kulturne baštine, uspostavio je kontakte i suradnju s raznim institucijama sve do HAZU-a, znajući da je uloga Muzeja u Gradu pod Nehajem značajna i velika jer preuzima stručnu, kulturnu, odgojnu, promidžbenu i znanstvenu misiju u gradu. Svojim radom na zaštiti i promicanju bogate kulturno-povijesne baštine grada Senja, trajno je obilježio senjsku, a to znači i hrvatsku arheologiju i muzeologiju. Rad prof. Glavičića zapažen je i cijenjen, za njega je dobio brojna priznanja i nagrade. Stoga iz svega što se čulo na Skupu dalo se zaključiti da je prof. Glavičić u svom životu postigao i napravio ono što većina običnih ljudi ne bi uspjela u tri života. Tome još treba dodati njegovu vrlo odgovornu djelatnost na uređivanju i izdavanju *Senjskog zbornika*, koji je, zahvaljujući upravo prof. Glavičiću, na vrlo zavidnoj stručnoj i znanstvenoj razini koju nastoje održati nasljednici njegovog djela.

Ključne riječi: Okrugli stol, Ante Glavičić

Pod pokroviteljstvom Grada Senja, u organizaciji Gradskog muzeja i Senjskog muzejskog društva povodom 10. obljetnice smrti prof. Ante Glavičića (2003. – 2013.) u Senju je od 26 do 27. travnja 2013. godine održan Okrugli stol posvećen njegovu životu i djelu.

Okrugli stol pripremio je Organizacijski odbor u sastavu: Darko Nekić, gradonačelnik i dopredsjednik SMD-a; Miroslav Glavičić, predsjednik SMD i odgovorni urednik *Senjskoga zbornika*; Blaženka Ljubović, ravnateljica GMS i tajnica SMD te Melanija Prpić, tajnica GMS i uredništva *Senjskoga zbornika*.

Na početku rada Okruglog stola u našem i Antinom gradu Senju prisutne sudionike i obitelj pokojnog profesora u ime organizatora pozdravila je Blaženka Ljubović, ravnateljica GMS i tajnica SMD nakon čega je minutom šutnje odana počast pok. prof. Anti Glavičiću.

Obraćajući se prisutnim izlagačima prof. Ljubović napomenula je kako se ovaj *Okrugli stol održava zahvaljujući Vašem svesrdnom odazivu i prihvaćanju poziva organizatora za sudjelovanje. Svojim odazivom ukazali ste nam veliku čast i zadovoljstvo, a što je znak Vašega poštovanja i iskrene zahvalnosti prema životu i djelu pok. prof. Ante Glavičića koji je bio i Vaš dugogodišnji suradnik i prijatelj.*

U nastavku je podsjetila na datum njegove prerane smrti koja se dogodila 26. travnja 2003. u simbolično u vrijeme kada je grad Senj obilježavao 300. obljetnicu smrti Pavla Rittera Vitezovića, slavnog Senjanina, književnika, polihistora i tiskara.

Prisutne je podsjetila na nekoliko podataka iz bogate biografije čovjeka čiji život i djelo upravo ovaj Okrugli stol ima nakanu prikazati u ukupnosti hrvatske znanosti i kulture te je navela:

Ante Glavičić, arheolog, muzealac, konzervator, rodio se u Senju 19. siječnja 1931. Gimnaziju je završio 1950. u Senju, a studij arheologije i povijesti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1961. Od 1956. do 1958. bio je kustos i ravnatelj Narodnog muzeja u Pazinu, a od 1960. u Senju ravnatelj i kustos Gradskog muzeja u osnivanju; 1978. muzejski savjetnik. Od 1962. glavni je tajnik Senjskoga muzejskog društva. Organizirao je i vodio obnovu palače Vukasović (1962-1965) i tvrđave Nehaj (1964-1974), u kojima se potom otvaraju muzejske zbirke te Muzej dobiva kompleksno zavičajno značenje. Od 1961. organizator je i voditelj arheoloških, etnografskih i povijesnih istraživanja po Velebitu te prikupljanja muzejske građe. Pokretač je i urednik časopisa Senjski zbornik (1965-2003), senjskih prigodnih karnevalskih novina Metla i škavacera (1965-1975), humorističnog časopisa Smišna senjska kronika (1972) te časopisa Rašeljka (1973). Organizirao je izdavanje pretiska i kritičkih izdanja senjskih glagoljskih knjiga Spovid općena (1980) i Korizmenjak (1981) Autor je Vodiča po Senju i okolici na hrvatskom i njemačkom jeziku (Senj 1962, 1974) te Stručnog vodiča po tvrđavi Nehaj i muzejskoj postavi (Senj, 1990). Stručne radove iz

arheologije, etnografije i povijesti Senja i šire okolice objavljuje u Riječkoj reviji (1962), Vijestima muzealaca i konzervatora Hrvatske (1963, 1965, 1969, 1971), Senjskom zborniku (1965-2003). (preuzeto iz Hrvatski biografski leksikon, sv. 4, Zagreb, 1998, 730.)

Nesebično dajući cijelog sebe, njegov je veliki doprinos na obnovi zgrade budućeg Muzeja i tvrđave Nehaj kao i na polju muzejsko – galerijske djelatnosti. Ostvario je nemali broj autorskih i suautorskih izložaba, obilježio mnoge značajne godišnjice senjske i hrvatske povijesti koje su imale zapažen uspjeh i značaj na razini Senja i Hrvatske; organizirao je mnoge stručne i znanstvene simpozije na kojima je i aktivno sudjelovao; borio se za interese Muzeja i tvrđave Nehaj; tražio je suradnike, uspostavio je kontakte i suradnju s raznim institucijama, sve do HAZU-a, znajući da je uloga Muzeja u gradu pod Nehajem značajna i velika jer preuzima stručnu, kulturnu, odgojnu, promidžbenu i znanstvenu misiju u gradu. Uz obveze i brigu za obnovu Muzeja i tvrđave Nehaj aktivan je na terenu, te u istraživanju povijesti grada Senja i okolice. Možemo reći da je bio istraživač, arheolog i povjesničar, sve u jednoj osobi, a to se odrazilo u njegovu znanstvenom opusu kojemu još treba dodati vrlo odgovornu djelatnost uređivanja Senjskoga zbornika, koji je, zahvaljujući upravo prof. Glavičiću, na vrlo zavidnoj stručnoj i znanstvenoj razini, koju nastoje održati nasljednici njegova djela. U njegovu čast Gradski muzej Senj i SMD posvetili su mu 30. svezak Senjskoga zbornika.

Iz biografije prof. Glavičića možemo zaključiti da je u svom životu napravio ono što većina običnih ljudi ne bi uspjela u tri života. Njegov rad je zapažen i cijenjen, za nj je dobio brojna priznanja i nagrade. Svojim radom na zaštiti i promicanju bogate kulturno-povijesne baštine grada Senja trajno je obilježio senjsku, a to znači i hrvatsku arheologiju i muzeologiju. Zato mu velika hvala!

Svrha je Okruglog stola između ostaloga da zajednički evociramo uspomene i prisjetimo se našeg dragog prof. Ante Glavičića te da mu na ovaj način odamo počast i zahvalnost za sve ono što je za svoga života učinio na očuvanju bogate kulturno-povijesne baštine grada Senja.

U nastavku rada obratio se i Skup pozdravio dr. sc. Miroslav Glavičić, predsjednik Senjskoga muzejskog društva i odgovorni urednik *Senjskoga zbornika*.

Budući da je grad Senj pokrovitelj Okruglog stola, gradonačelnik, profesor Darko Nekić u ime grada Senja, prigodnim je riječima pozdravio Skup, pa je zatim započeo rad.

Prije radnog dijela prisutnima je predstavljen dokumentarni film *In memoriam prof. Ante Glavičić*, koji je za ovu prigodu s puno pijeteta priredio g. Ante Španić.

Nakon dokumentarnog filma Okrugli stol je počeo s radom uz predsjedanje pojedinih sudionika Skupa. Izlaganja većine sudionika pratila je bogata i zanimljiva video prezentacija.

Čast da se skupu prvi obrati imao je dugogodišnji prijatelj i suradnik dr.sc. Anđelko Mijatović koji je u svom izlaganju teme *Ante Glavičić, uspomene na našu suradnju i prijateljstvo* evocirao uspomene i ukratko se osvrnuo na dugogodišnju uspješnu suradnju s pok. prof. Glavičićem. Slijedeći izlagatelj dr. sc. Dragutina Pavličevića također, dugogodišnji prijatelj i suradnik prof. Glavičića, veoma emotivno je izložio svoju temu *Suradnja sa prof. Antom Glavičićem* te je između ostalog opširno govorio o uspješnoj i dugogodišnjoj suradnji.

S obzirom na to da zbog zdravstvenih razloga na Skup nije mogla doći dr. sc. Mira Kolar ukratko je predstavljeno njezino izlaganje naslovljeno *Moje sjećanje na polustoljetno prijateljstvo s prof. Antom Glavičićem* u kojem je evocirala uspomene na zajedničko druženje i studiranje, kao i dugogodišnju suradnju u časopisu *Senjski zbornik*.

Akademik Milan Moguš, kao jedini živući član Uredništva *Senjskog zbornika* od prvog broja do danas, izložio je svoju temu pod nazivom *Senjski zbornik Ante Glavičića*, govorio je o prvim počecima suradnje na realizaciji *Senjskoga zbornika* s inicijatorom prof. Glavičićem. Uz to akad. Moguš je napomenuo, da je cijeneći važnost ovog časopisa u njemu objavio i svoju doktorsku disertaciju.

Akademkinja Anica Nazor, kao vrsna poznavateljica glagoljske kulture i pismenosti, svoje izlaganje nazvala je *Ante Glavičić i glagoljska tiskara u Senju*, u kojem se osvrnula i na svesrdnu pomoć prof. Glavičića u znanstvenoj obradi i prezentaciji bogate senjske glagoljske baštine. Nadalje, akad. Nazor je navela da je ta suradnja okrunjena reprintom nekoliko glagoljskih knjiga koje su tiskane u senjskoj glagoljskoj tiskari.

Dr. sc. Marin Zaninović, zbog zdravstvenih razloga nije sudjelovao na skupu, a pripremio je rad pod naslovom *Arheolog Ante Glavičić*, u kojem vrlo emotivno govori o zajedničkom prijateljstvu od studentskih dana do profesorove smrti, kao i o zajedničkoj suradnji na izdavanju *Senjskoga zbornika*. Skupu je ukratko predstavljen njegov rad.

Biskup Mile Bogović ukratko je predstavio svoj rad pod naslovom *Župnička djelatnost Šime Starčevića*. Detaljnije se osvrnuo na višegodišnju plodonosnu suradnju koja je rezultirala objavom brojnih znanstvenih radova crkvene tematike iz bogate povijesti senjske biskupije, a kruna svega je *Senjski zbornik* sv. 25. pod nazivom *Senjsko glagoljsko tisućljeće* čiji je autor biskup Bogović, a koji je u cijelosti posvećen senjskoj glagoljskoj baštini.

Filka i Juraj Lokmer priredili su rad na temu *Ante Glavičić, čuvar i promicatelj senjske povijesne i kulturne baštine - dragi Senjanin i prijatelj* koju

je predstavio g. Juraj koji je u izlaganju naglasio dugogodišnje prijateljstvo i suradnju s prof. Glavičićem koja se odnosila na brojne susrete i kontakte vezane za istraživanja Velebita, sudjelovanja na simpozijima i suradnju u *Senjskom zborniku*.

Dr. sc. Srećko Božičević u svom radu *Antin interes za geologiju Velebita od Vratnika do Tula*, uz evociranje uspomena na susrete i dugogodišnju suradnju s prof. Glavičićem, predstavio je i svoju temu koja je rezultat istraživanja i saznanja o geologiji Velebita, napomenuvši da je njegovom zaslugom i tom suradnjom obogaćen dio fundusa Prirodoslovne zbirke Gradskog muzeja koju čini geološka građa velebitskog masiva. Izlaganje je pratio i izložbeni pano na temu istraživanja Velebita.

Dr. sc. Andrija Bognar i dr. sc. Sanja Faivre u nemogućnosti dolaska dostavili su sažetak svoga rada pod nazivom *Istraživanja geomorfoloških tragova pleistocenske oledbe na sjevernom i srednjem Velebitu* koji je pročitao na Skupu a kojim su se osvrnuli na zajedničku suradnju, veliki interes i pomoć prof. Glavičića vezanim za navedenu temu.

Slijedeće također vrlo emotivno izlaganje imala je dr. sc. Aleksandra Faber na temu *Bilješke iz Velebitske putne torbe*. Predstavljajući temu zanimljiva naslova osvrnula se na terenski rad na Velebitu koji je bio organiziran uz pomoć i suradnju prof. Glavičića, napominjući da u toj torbi ima još nekih zanimljivih podataka i fotografija iz zajedničkih susreta i obilazaka Velebita koji do sada nisu objavljeni.

Dr. sc. Mirko Valentić u svom radu *Velebitska mirila u istraživanjima Ante Glavičića* predstavljajući temu uvodno se osvrnuo na dugogodišnju suradnju s prof. Glavičićem, a posebno na istraživanje mirila, želeći i ovom temom potaknuti na višem nivou nastavak ovih istraživanja, uz napomenu da je navedena baština na području sjevernog dijela Velebita u novijim istraživanjima i literaturi zanemarena u odnosu na područje južnog Velebita.

Naslov teme Helene Knifić-Schaps bio je *"Za jedan pasaj u pasaju i odsjaju baštine na izdisaju" Ante Glavičić – promicatelj svijesti o vrijednosti pučke gradnje u Velebitu*. Birajući naslov svoje teme autorica je željela naglasiti senjsku crtu i dublju povezanost i suradnju s prof. Glavičićem od njezinih studentskih dana do njegove smrti a koja se odnosila na istraživanja ruralne arhitekture Velebita.

Dr. sc. Zorislav Horvat i dr. sc. Milan Kruhek u svom radu pod naslovom *Ponešto o turskim kulama po Lici i Krbavi* osvrnuli su se na dugogodišnju plodonosnu suradnju s prof. Glavičićem koja se odnosila i na istraživanja prostora koji je dijelom obrađen u ovom radu.

Dr. sc. Željko Bartulović i mr. sc. Loretta Hill Ivanković predstavili su temu pod naslovom *Senjski statut iz 1757. godine* osvrćući se na detaljna istraživanja hrvatskih pravnih stručnjaka i povjesničara navedene teme, kao i na značaj i specifičnosti senjskih pravnih akata. Dr. sc. Bartulović također se prisjetio svojih

početaka suradnje s prof. Glavičićem i ukazanim povjerenjem da svoj radove objavljuje u *Senjskom zborniku*.

Dr. sc. Vice Ivančević predstavio je rad na temu *Šumarski stručnjaci Kr. nadzorništva – Inspektorata dali su značajan doprinos našem šumarstvu na kršu*. Govoreći o suradnji s prof. Glavičićem napomenuo je, kako je zahvaljujući njemu *Senjski zbornik* bio otvoren između ostalih i za objavu radova koji su se bavili dostignućima u šumarstvu ali i onih o istraživanju povijesti dugogodišnjega razvoja senjskog šumarstva.

Na kraju radnog dijela prvog dana održavanja Okruglog stola organiziran je i odlazak na grob pok. prof. Glavičića, gdje je uz molitvu, cvijeće i svijeće odana počast pok. prof. Glavičiću, a u ime svih nekoliko prigodnih riječi u znak sjećanja na Profesora izrekla je gđa Filka Lokmer.

Slijedeći dan Skup je nastavio s radom, a prvi izlagač bio je dr. sc. Mirko Raguž s temom *Ante Glavičić i senjska kulturna baština*. Osvrnuvši se na suradnju s prof. Glavičićem i njegovu ulogu na spašavanju i prezentaciji bogate kulturno-povijesne baštine, dr. sc. Raguž je spomenuo upućen mu i njegov poticaj za istraživanjem i objavljivanjem u *Zborniku radova iz povijesti školstva sa senjskog područja*.

Rad Vlade Božića pod naslovom *S profesorom Antom Glavičićem u špilji Vlaška peć 1996. godine* vezana je za istraživanje spomenute špilje na poticaj i u suradnji s prof. Glavičićem.

Mirjana Trošelj u svom radu pod nazivom *Južnovelebitska mirila od istraživanja Ante Glavičića do danas* osvrnula se na početke njezinih istraživanja mirila u suradnji s prof. Glavičićem, kao i na novija samostalna istraživanja.

Dr. sc. Miroslav Glavičić predstavio je rad akademika Nenada Cambija pod nazivom *Rimska Senia kao središte importa kvalitete skulpture*. Predstavljajući rad autora, upoznao je Skup s temom koja govori o specifičnostima antičkih skulptura pronađenih na područja grada Senja, a na temelju kojih je moguće objasniti međusobne kulturno-povijesne utjecaje unutar antičkog svijeta.

Dr. sc. Stašo Forenbacher izlažući svoju temu *Željeznodobni idoli ili briketaž za proizvodnju soli*, napomenuo je da ga je na istraživanje, kako je rekao, zanimljivih i zagonetnih predmeta o kojima piše u svom radu potakao posjet Gradskom muzeju kojom se prigodom susreo s prof. Glavičićem te vidio zanimljive predmete o kojima je prof. Glavičić pisao u *Zborniku*. Od tada je nastavio istraživanja o tim predmetima kako bi spoznao njihovu ulogu i namjenu.

U svom radu na zajedničku temu *Distribucija crikveničke keramike kao prilog poznavanju rimskog gospodarstva* dr. sc. Goranka Lipovac Vrkljan i dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić pišu o antičkom arheološkom lokalitetu na području Crikvenice koji je uz ostale arheološke nalaze bogat raznolikim asortimanom keramičkih predmeta potrebnih u svakodnevnom životu. Budući da su ti predmeti

bili i trgovačka roba, poseban naglasak stavljen je na trgovačku i prometnu povezanost Crikvenice s antičkom Senijom što nam dokazuju brojni keramički predmeti pronađeni na senjskom području. Tijekom svoga izlaganja i gđa Vrkljan osvrnula se na svoju arheološku suradnju s prof. Glavičićem.

Dr. sc. Milana Černelić u svom radu *Osvrt na desetljetno sustavno etnološko istraživanje primorsko-ličkih Bunjevaca*, govoreći o suradnji s prof. Glavičićem osvrnula se na njegov veliki doprinos na spašavanju etnografske građe i njegovoj inicijativi za početak suradnje s Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu kako bi se istražila i zaštitila hrvatska bunjevačka zajednica i baština na području Primorja i Like.

Dr. sc. Tihana Rubić i dr. sc. Marijeta Rajković Iveta predstavile su rad na temu *Etnografska zbirka i etnografski postav Gradskog muzeja Senj* te naglasile zaslugu kustosa i tadašnjeg ravnatelja Muzeja prof. Glavičića za sakupljanje etnografske građe i osnivanje zbirke. Dotakle su se i njezine kasnije muzeološke obrade i prezentacije, za koju su zaslužni kustosi Gradskog muzeja u suradnji s etnologima odnosno Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Blaženka Ljubović i Damir Martinov u svom radu na temu *Arheološka istraživanja na Gradskoj vijećnici – loži u Senju* predstavljajući rezultate arheoloških istraživanja u podrumu srednjovjekovne Gradske vijećnice - lože, napomenuli su da se uz recentni materijal naišlo i na zanimljive arheološke nalaze, utvrđena je stratigrafija podruma i ostatci popločavanja. Čišćenjem terena i uklanjanjem podnice podruma i slojeva, neposredno ispod otkriveni su ostatci zida usmjerenog u pravcu sjeverozapad-jugoistok koji se u osnovi tehnike zidanja (*opus pseudoisodomun*) može interpretirati kao rimskodobni, a što nas upućuju na kontinuitet ovog lokaliteta od antičkih vremena do danas.

Na kraju je napomenuto da su gospoda Ivo Fadić, Smiljan Gluščević, Radomir Jurić, Mihael Sobolevski, Petar Strčić, Sanda Uglešić i Mithad Kozličić pozvani od Organizatora za sudjelovanje na Okruglom stolu, obećala da će svoje radove pripremiti u dogovorenom roku koji će sa svim izloženim radovima biti objavljeni u *Senjskom zborniku* posvećenom prof. Anti Glavičiću.

Na kraju svih izlaganja skupu se u svoje osobno ime i u ime obitelji obratio sin pok. prof. Ante Glavičića, Miroslav Glavičić, zahvalio organizatorima na organizaciji Okruglog stola, kao i izlagačima koji su svojim sudjelovanjem odali počast njegovu ocu cijeneći ono što je za svoga života uradio.

U ime organizatora prof. Ljubović zahvalila je domaćinu, ravnatelju *Pučkog otvorenog učilišta Milutina Cihlara Nehajeva*, gospodinu Ivanu Prpiću, koji nas je ugostio i pružio svu potrebnu logistiku za održavanje ovoga Skupa, kao i svim izlagačima koji su se odazvali u velikom broju pozivu Gradskog muzeja na Okrugli stol organiziranom u povodu 10. obljetnice smrti prof. Ante Glavičića

govoreći o njegovu životu i djelu kao njegovi dugogodišnji suradnici i prijatelji. Prof. Ljubović je između ostalog naglasila da je *ovaj Okrugli stol veliki kulturni i znanstveni događaj za grad Senj i njegovu baštinu, svojim odazivom pokazali ste veliko poštovanje i iskrenu zahvalnost prema životu i djelu prof. Ante Glavičića, također ste ukazali veliku čast nama – organizatorima, pa bi zasigurno bio više nego iznenađen i naš prof. Ante kojemu smo posvetili ovaj Skup, na kojem smo između ostalog govorili o njegovu radu na promociji i zaštiti kulturno-povijesne baštine grada Senja dokazali i njegov veliki doprinos u ukupnosti hrvatske znanosti i kulture.*

Svi radovi s ovog skupa bit će objavljeni u znanstvenom časopisu *Senjski zbornik* sv. 40 za 2013. godinu koji će u cijelosti biti posvećen prof. Anti Glavičiću.

ROUND TABLE DEDICATED TO THE LIFE AND WORK OF PROF. ANTE GLAVIČIĆ
(1931 - 2003 - 2013)

Summary

Upon the occasion of the 10th anniversary of the death of Prof. Ante Glavičić in Senj from 26th-27th April 2013 there was held a *Round table dedicated to the life and work of Prof. Ante Glavičić*. At the assembly the versatility of Prof. Ante Glavičić and everything that he left behind as an archaeologist, museumist, conservator and curator in the research and preservation of Senj's and Croatia's rich historical and natural heritage was spoken about by many eminent Croatian scientists such as: Anica Nazor, Anđelko Mijatović, Dragutin Pavličević, Milan Moguš, Mile Bogović, Mirko Valentić, Milan Kruhek and numerous others.

Participants at the meeting, speaking about the life and work of Prof. Ante Glavičić, also mentioned the excellent mutual collaboration and his great contribution to the restoration of the building of the museum and the Nehaj fortress, as well as the research into the history of the city of Senj and its environs. Also spoken about was his successful museum-gallery work through the realisation of large numbers of authorial and co-authorial exhibitions, and about how with the help of collaborators he marked many significant anniversaries in Senj and Croatian history which achieved remarkable success and meaning on local and national levels, and how he organised many academic and scientific symposia at which he also actively participated. At the meeting it was concluded that Ante Glavičić was: a researcher, archaeologist and historian, all in one person, which is evident in his scientific work. Throughout his life he worked in the interest of Senj's cultural heritage, established contacts and collaborations with various institutes all the way to HAZU (the Croatian Academy of Sciences and Arts), knowing that the role of the Museum in the City under Nehaj is significant and great because it takes a professional, cultural, educational, promotional and scientific mission in the city. He permanently marked Senj with his work in the protection and promotion of the rich cultural-historical heritage of the city of Senj, and this also means Croatian archaeology and museology. The work of Prof. Glavičić was noted and appreciated, he received many acknowledgments and prizes for it. Therefore from everything that was heard at the meeting the conclusion was made that Prof. Glavičić achieved and made during his life what most ordinary people could not succeed to do in three life times. Still to be added is his very responsible activity in the editing and publishing of the *Senj Almanac (Senjski zbornik)*, which in fact, is thanks to Prof. Glavičić, in a very enviable, professional and scientific level the successors of his work endeavour to maintain.

Keywords: round table, Ante Glavičić (prije2 pt)