

Zusammenfassung

Dimensionen der Wahrnehmung von Museumsinhalten durch die Schüler und das Schüleralter

Tamara Kisovar-Ivanda
Universität Zadar, Kroatien
Abteilung für die Lehrer-und Erzieherausbildung

In der vorliegenden Arbeit wird eine Untersuchung der Zusammenhänge zwischen verschiedenen Dimensionen der Wahrnehmung von Museumsinhalten bzw. Aktivitäten und dem Alter der Schüler dargestellt. Die oben erwähnten Zusammenhänge wurden auf Grund einer Erforschung von Dimensionen der Schülerwahrnehmung in der Gruppe von 431 Schülern der zweiten und vierten Klasse aus Grundschulen in Zadar, Benkovac und Privlaka beobachtet. Merkmale der Schülerwahrnehmung in der musealen Umgebung wurden im Museum der antiken Glaswaren in Zadar beobachtet. In der Untersuchung wurde eine kombinierte Methodologie benutzt. Quantitative Daten wurden durch einen Fragebogen erhoben, und die qualitativen durch freie schriftlich Äußerungen und Zeichnungen der Schüler sowie durch die Aussagen ihrer Lehrer, die in halbstrukturierten Interviews erhoben wurden. Im abschließenden Teil der Arbeit wurde der Zusammenhang zwischen der Schülerwahrnehmung von Museumsinhalten und deren Aktivitäten bzw. ihrem Alter in der Situation einer einheitlichen, nach dem Alter nicht differenzierten Unterweisung erklärt, wie sie in der musealen Umgebung während der Untersuchung stattfand.

Schlüsselwörter: Dimensionen der Wahrnehmung von Museumsinhalten, Schüleralter, dem Alter nach differenzierte museale Kommunikation.