

PRILOZI HVARSKOJ BIBLIOGRAFIJI

2002. - 2013. g.

(CONTRIBUTIONS TO THE BIBLIOGRAPHY OF HVAR 2002-2013)

Napomena: uključene su i starije, ranije navedene bibliografske jedinice.

90. *obljetnica dječjeg vrtića u Hvaru*, stručno-znanstveni skup s međunarodnom suradnjom - 9. dani otočnih dječjih vrtića Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije, Hvar, 27., 28. i 29. rujna 2012., urednice Hicela Ivon, Sanja Ćurin, Filozofski fakultet Sveučilišta Split i Dječji vrtić „Vandela Božitković“ Hvar, 2012. (Zastupljeni autori: Sanja Ćurin, Doris Bašić, Tanja Rinčić Lončar, Tin Kolumbić, Tonko Maroević, Ivo Radovanović, Veljko Barbieri, Slobodan Prosperov Novak, Mirjana Kolumbić, Krešimir Tomasović, Hicela Ivon, Tonka Matković, Zlatka Novak, Marija Pandol, Meri Paduan, Sendi Petrić, Marija Budrović, Veronika Puljić, Matea Bokan, Nataša Duboković, Anka Došen-Dobud, Branimir Mendeš.)

ANDREIS, Mladen, Birači rektora crkve sv. Barbare u Trogiru - građa za anagraf dalmatinskoga plemstva u 16. stoljeću, *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 18, Split, 2002. (o Hvaranima na str.190-192).

ANDREIS, Mladen, *Trogirsko plemstvo do kraja prve austrijske uprave u Dalmaciji* (1805.), Muzej grada Trogira. Trogir, 2006., 361 str., ilustrirano (ova vrijedna monografija donosi važne podatke i o nekim hvarskim, ili sa Hvarom povezanim obiteljima na str. 29, 38, 57, 75, 101-102, 161, 170, 245, 248, 251, 329-330).

ANIĆ, Hanja, Bibliografija o otocima Braču, Hvaru i Šolti u časopisu *Bullettino di archeologia e di storia dalmata / Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku, Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku* 102, Split, 2009., 167-193 (popisani su svi brojni članci na hvarske teme u ovom uglednom časopisu, uz kazalo).

Antički Grci na tlu Hrvatske, Galerija Klovićevi dvori, 14. listopada - 12. prosinca 2010. (229 str., ilustr.; autori tekstova Vedran Barbarić, Maja Bonačić-Mandinić, Zdenko Brusić, Nenad Cambi, Slobodan Čače, Stašo Forenbaher, Hermine Göricke-Lukić, Jasna Jeličić-Radonić, Branko Kirgin, Vanja Kovačić, Bruna Kuntić-Makvić, Jelena Marohnić, Kristina Mihovilić, Marina Miličević-Bradač, Ana Pavlović, Domagoj perkić, Jasminka Poklečki Stošić, Hrvoje Potrebica, Ante Rendić Miočević, Božidar Slapšak, Lucijana Šešelj, Helena Tomas, Marin Zaninović)

ANZULOVIC, Ivna, Ninska plemićka obitelj Pritičević i njihova kuća u Novigradu, *Starohrvatska prosvjeta*, III. serija - svezak 36/2009, 403-424 (o obitelji Frane, hvarskoga biskupa oko 1510.-1523. g.).

Arheološka istraživanja na srednjem Jadranu, Znanstveni skup, Vis, 13.-16. listopada 2009., Hrvatsko arheološko društvo, Arheološki muzej Split, Zagreb - Split, 2010. (zastupljeni autori: Rosalind Wallduck, Preston T. Miracle, Dinko Radić, Emma Lightfoot, Mario Šlaus, Tamsin C. O'Connell, Igor Borzić, Branko Kirigin, Maja Miše, Vedran Barbarić, Jasna Jeličić-Radonić, Ivana Jadrić-Kučan, Branko Matulić, Boris Čargo, Petra Rajić Šikanjić, Zrinka Premužić, Sara Popović, Vinko Tarbušković, Vedran Barbarić, Dino Demicheli, Jelena Marohnić, Inga Vilogorac Brčić, Pavle Dugonjić, Vesna Zmaić, Suzana Čule, Vladimir Sokol, Boris Čargo, Dinko Tresić Pavičić, Željko Tomičić, Kristina Jelinčić, Kristina Turkalj, Gordana Mahović).

Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju. Katastar Dalmacije 1823.-1975, Inventar, Uvodnu studiju napisala i inventar izradila Nataša Bajić-Žarko, Split, 2006., 890 str. (ovaj monumentalan rad, temeljno arhivsko pomagalo za ovu jedinstvenu zbirku, izdan je u nakladi Hrvatskog državnog arhiva u Zagrebu i Državnog arhiva u Splitu; o hvarskim katastarskim općinama pod br. 48, 75, 117, 168, 183, 197, 212, 443, 596, 610, 628, 711, 713, 716, 736).

ARMANDA, Ivan, Dr. fr. Antonin Zaninović OP : otac hrvatske muzikologije, *Marulić* 6/38 (2005), 1099-1113.

ARMANDA, Ivan, Dr. fr. Jordan Kuničić OP - hrvatski teolog svjetskog glasa, *Marulić* 3/39 (2006), 429-438; 4/39 (2006), 637-651.

ARMANDA, Ivan, Akademik dr. fr. Rajmund Kupareo OP - hrvatski književnik i estetik svjetskog glasa, *Marulić* 5/39 (2006), 842-856; 6/39 (2006), 1077-1089.

ARMANDA, Ivan, Inocent M. Bojanić - prvi dominikanac u Chicagu, *Marulić* 3/42 (2008), 432-439; 4/42 (2008), 600-615.

ARMANDA, Ivan, Fr. Anđeo Bojanić OP - zaslužni redovnik, arheolog i povjesničar, *Marulić* 4/42 (2009), 708-722.

ARMANDA, Ivan, Dr. fr. Josip M. Budrović OP: uzorni odgojno-obrazovni radnik, *Marulić* 6/43 (2010), 1176-1197.

ARMANDA, Ivan, Fr. Zlatan Plenković OP - svestrani hrvatski dominikanac, *Godišnjak grada Korčule* 13 (2010), 319-340.

ARMANDA, Ivan, Iz ratnog dnevnika (1943.-44.) fra Antonina Zaninovića, *Marulić* 4/43 (2010), 692-704.

ARMANDA, Ivan, Msgr. fr. Jordan Zaninović OP - aristokrat duha, *Marulić* 2/43 (2010), 312-334.

ARMANDA, Ivan, Fr. Pio Maroević: graditelj dominikanske budućnosti u Hrvatskoj, *Marulić* 2/45 (2012), 232-254.

ARMANDA, Ivan, *Istaknuti hrvatski dominikanci*, Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima, Zagreb, 2012.

BAJIĆ-ŽARKO, Nataša, Povijest grada Hvar iz katastarskih izvora, *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 19, Split, 2003., 49-76 (ilustrirano).

BANFICHI DI SANTO, Jelena, Maestro Aldo Banfichi (1888.-1972., maestro 1921.-1962.), *Kruvenica* 16, travanj 2011., 63-65.

BANIĆ, Silvija, Damast i vez iz druge polovine 15. stoljeća na misnom ornatu u Franjevačkom samostanu u Hvaru, *Ars adriatica* (Časopis Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru) 1, Zadar, 2011., 117-132 (novo datiranje misnice u hvarskoj franjevačkoj zbirci).

BARBARIĆ, Nikla, Gradska knjižnica i čitaonica Hvar, *Glasnik Društva bibliotekara Split* 9 (2011), 114-115.

BARBIĆ, Ante, *Rječnik Pitava i Zavale*, urednica Anita Celinić, Biblioteka Hrvatska jezična riznica, Niz Rječnici hrvatskoga jezika knj. 9, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2012.

BATELJA Juraj, *Euharistijska evangelizacija nadbiskupa Alojzija Stepinca*, Postulatura bl. Alojzija Stepinca - Glas Koncila, Zagreb, 2006. (na str. 411-440 o Euharistijskom kongresu u Starom Gradu, 17. i 18. VIII. 1940.).

BEGOVIĆ-DVORŽAK, Vlasta - SCHRUNK, Ivančica - UGARKOVIĆ, Marina, Rimska vila u uvali Soline na otoku Sv. Klement kod Hvara: preliminarna analiza arhitekture prema geofizičkom istraživanju i sondiranju, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu* 29 (2012), 143-166.

BELAMARIĆ, Joško, Otok Hvar: povijest, kultura, umjetnost, prirodne ljepote, turizam (turistička monografija), fotografije Andrija Carli, Željko Krčadinac, Turistička naklada Zagreb, 2004.

BENČIĆ, Radoslav, *Rječnik govora grada Hvara - Forske rici i štorije*, Muzej hvarske baštine, Hvar, 2013.

BEŠLIĆ, Milan, *Kuzma Kovačić*. AGM, Zagreb, 2013. (335 str.; bogato ilustrirana monografija na hrvatskom i engleskom o poznatom suvremenom hrvatskom kiparu, rodnom iz Hvara /1952.- /).

BIBIĆ, Zorka - BIBIĆ-ŽIŽE, Miko - BRACANOVIĆ, Joško, Iz prošlosti: Restaurirana edikula iz Anuncijate; Candottijev „Miserere“; Anatemisana procesija?!; Street of Finland, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 67-69.

BIBIĆ, Zorka, Kako u mnoštvu hvarskih umjetnina pogoditi tko je sv. Stjepan, *Kruvenica* 2, listopad 2007., 9-10.

BIBIĆ, Zorka, Božićni običaji Hvara - od svete Lucije do sveta Tri kroja, *Kruvenica* 3, prosinac 2007., 18-19.

BIBIĆ, Zorka, Čudotvorni vrbovački sveti križ, *Kruvenica* 4, ožujak 2008., 20-21.

BIBIĆ, Zorka, Tragom štovanja Gospe od Ružarija na otoku Hvaru: Letrati od Lepanta, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 10-11.

BIBIĆ, Zorka, 150 godina Meteorološke postaje Hvar, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 12-15.

BIBIĆ, Zorka, Zbjeg Hvarana i procesija „Za križen“ u El-Shattu, *Kruvenica* 8, travanj 2009., 12-13.

BIBIĆ, Zorka, Tajna hvarske Posljednje večere, *Kruvenica* 9, lipanj 2009., 12-14.

BIBIĆ, Zorka, Hvarski božićni napjevi nekad i sad, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 11-12.

BIBIĆ, Zorka, Znameniti Grabljanin padre Antonin Zaninović, *Pjover (ex Slobodan Dalmatinac)* 5, 2009., 18.

BIBIĆ, Zorka, T.G. Jackson u Hvaru - Hvar u očima velikog engleskog putnika, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 59-61.

BIBIĆ, Zorka, In memoriam - prof. Nikša Petrić (18. 10. 1946. - 22. 4. 2010.), *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 74.

BIBIĆ, Zorka, Iz prošlosti: Forski Ditići; Čempres koji je obišao svijet, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 10-11.

BIBIĆ, Zorka, Čija je Venjeranda?, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 20-21.

BIBIĆ, Zorka, Iz prošlosti - Neobičan ulov Prošpera Carića; Koliko je stara hvarska molitva vjernih?, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 52-53.

BIBIĆ, Zorka, Bratimska fešta iz 1911. godine, *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 27.

BIBIĆ, Zorka, Srednjovjekovna crkvena prikazanja: Teotar pri Teotra, *Kruvenica* 20, travanj 2012., 20-22.

BIBIĆ, Zorka, SDK (snig do kolin), *Kruvenica* 20, travanj 2012., 31.

BIBIĆ, Zorka, Daksa, hrvatski Titanic: Atlantik ih nije vratio, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 29-31.

BIBIĆ, Zorka, Posljednji Radetzkyjev marš, *Kruvenica* 22, rujan 2012., 62-64.

BIBIĆ, Zorka, Forski i njegovi korijeni, *Kruvenica* 24, ožujak 2013., 35-36.

BIBIĆ, Zorka, Duhovi Pauline, *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 24-25.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko - BRACANOVIĆ, Joško - PETRIĆ, Nikša, Iz prošlosti: Božić na Hvaru početkom 20. stoljeća; Dupini na kući kod Anuncijate; Ljubo Karaman hvarskom Društvu za čuvanje starina, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 31-32.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko - BRACANOVIĆ, Joško, Propadaju vrijedni hvarski spomenici: Tragično stanje Venjerande i Baterije, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 48-49.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko - PETRIĆ, Nikša, Iz prošlosti: Prvo kupalište u Hvaru; Posjet bana Josipa Jelačića Hvaru 1851. g.; Bez vina i sardelih, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 26-27.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Sardela, *Kruvenica* 5, svibanj 2008., 20-21.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Loza, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 33-35.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Koza, *Kruvenica* 7, prosinac 2008., 40-42.

BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Sačuvana japjenica Velog Grablja, *Pjover (ex Slobodan Dalmatinac)* 5, 2009., 22.

- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, U kamiku život, *Kruvenica* 8, travanj 2009., 23-25.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Kove naše zapašćene, *Kruvenica* 9, lipanj 2009., 29-31.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Japjenice (vapnenice), *Kruvenica* 10/2009., 39-40; 11/2009., 38-40.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Kamen „govori“ kparima, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 48-50.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Nojfiniji meštri, altaristi, i neke tehnike gradnje kamenom - Hvalospjev mramoru i vapnu, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 47-49.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Trimi - čuvari naših polja i ljudi, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 53-54.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Gustirne, *Kruvenica* 15/2010., 47-48; 16/2011., 56-57; 17/2011., 42-44; 18/2011., 52-53; 19/2011., 73-75; 20/2012., 36-38; 21/2012., 50-52; 22/2012., 54-56; 23/2012., 70-71; 24/2013., 57-58; 25/2013., 45-47; 26/2013., 49-51; 27/2013., 82-83.
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Forski kor i kanonici, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 64.
- BIŽACA, Nikola, O pasionskoj dimenziji religioznog i kulturnog identiteta otoka Hvara, *Crkva u svijetu* 48 (2013), 265-268.
- BOROJEVIĆ, K. - FORENBAHER, S. - KAISER, T. - BERNA, F., Plant Use at Grapčeva Cave and in the Eastern Adriatic Neolithic, *Journal of Field Archaeology* 33/2008., 279-303.
- BOŠKOVIĆ, Ivan, Dramski rad Verke Škurla-Ilijić, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 275-289.
- BOTTERI, Antonio, *Stari Grad nekada, Sjećanja na ljude i događaje*, Stari Grad, 2003., 94 str. (nakladnik: grad Stari Grad).
- BOTTERI, Antonio, *Likovi i slike, Listovi starogrojske kronike XX. stoljeća*, Stari Grad, 2005, 127 str. (nakladnik Centar za kulturu Staroga Grada, biblioteka „Paiz“ knj. 2). - Gornje dvije knjige A. Botterija primjer su izuzetne evokacije naših manjih mjesta i njihove „male“ prošlosti, uz fotografije (često istog auktora Botterija), koje su nerijetko - antologijske.
- BRACANOVIĆ, Joško - TEPŠA, Zoran, Iz prošlosti: Glave pučkih vođa na hvarskoj Lodi?; Portret znamenitog Hvaranina Frane Vukašinovića; Godina sv. Križa - Križ na Križnom ratu, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 42-43.
- BRACANOVIĆ, Joško, Povijesne crtice o svetome Prošperu, *Kruvenica* 1, svibanj 2007., 13-14.
- BRACANOVIĆ, Joško, 90. godišnjica smrti: Jordan Zaninović - 51. hvarski biskup, *Kruvenica* 2, listopad 2007., 26-28. (po prvi put objavljeni prepjevi tri Zaninovićeve pjesme /U čast Neoskvrnjenog Začeca; U smrt prvom kojem dođe; Plemenitoj gospođici Josipi Ilić koja se zaručila za poštovanog gospodina Michelangela Luxarda/ koje je s talijanskog prepjevala Sanja Peršić)
- BRACANOVIĆ, Joško, Prva hvarska bratovština zabilježena 1468. godine: Bratovštine nekad i sad, *Kruvenica* 4, ožujak 2008., 13-14.
- BRACANOVIĆ, Joško, U Hvaru najstariji križni put na otvorenom u Hrvatskoj, *Kruvenica* 4, ožujak 2008., 18.

BRACANOVIĆ, Joško, Hvarske čudotvorne slike, *Kruvenica* 5, svibanj 2008., 23-24.

BRACANOVIĆ, Joško, Bitka kod Lepanta: Gospa od Pobjede u najvećem okršaju galija, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 8-10.

BRACANOVIĆ, Joško, Luka Papafava - supetarski župnik i hvarski biskup, *Mozaik sv. Petra* 2/10/08, prosinac 2008., 16-17.

BRACANOVIĆ, Joško, Hvarska katedrala, *Kruvenica* 9/2009., 10-11; 10/2009., 15; 11/2009., 25-26; 12/2010., 12-13; 13/2010., 53-55; 15/2010., 35-37; 16/2011., 49-50; 17/2011., 21-23; 18/2011., 30-32.

BRACANOVIĆ, Joško, *500 godina čašćenja Sv. Križića*, Hvar, 1510.-2010. (prigodom 500. obljetnice krvarenja Sv. Križića u Hvaru; izdanje hvarskog Biskupskog ordinarijata, 88 str., ilustrirano).

BRACANOVIĆ, Joško, Crni Badnjak i krvavi Božić - Legende o čudu sv. Križića, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 15-16.

BRACANOVIĆ, Joško, 500. obljetnica - Hvarski pučki ustanak, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 62-66.

BRACANOVIĆ, Joško, Hvarski biskup Jordan Zaninović (1903.- 1917.), *Croatica Christiana Periodica* 67/2011, 169-180.

BRACANOVIĆ, Joško, Obnovljeni oltar u Anuncijati posvećen sv. Križu, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 18-19.

BRACANOVIĆ, Joško, Orgulje hvarske katedrale - Poklon iseljenih Višana, *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 28.

BRACANOVIĆ, Joško, Reljef sv. Jerolima u Muzeju franjevačkog samostana, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 42.

BRACANOVIĆ, Joško, Strip o Hvarskom pučkom ustanku, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 43-44.

BRACANOVIĆ, Joško, 550 godina franjevačkog samostana Gospe od Milosti u Hvaru, *Kruvenica* 19, prosinac 2011., 19-24.

BRACANOVIĆ, Joško, Iz prošlosti: Božićna ponoćka u franjevačkoj crkvi Gospe od Milosti; Restaurirana dva anđela-putta iz Anuncijate; U Hrvatskoj se digla i zavijorila prva europska zastava - u Hvaru, *Kruvenica* 19, prosinac 2011., 25-27.

BRACANOVIĆ, Joško, Pučka opsada grada Hvara (1.- 7. kolovoza 1514.), *Zbornik Odsjeka povijesnih znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU* 30/2012, 219-230.

BRACANOVIĆ, Joško, Zaslužni knez i providur Pietro Semitecolo, *Kruvenica* 20, travanj 2012., 23-26.

BRACANOVIĆ, Joško, Sad u zvona ne zvonite, ner u daske škrobočite, *Kruvenica* 20, travanj 2012., 30.

BRACANOVIĆ, Joško, Opat Benedikt Reetz u Hvaru 1937. godine, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 27-28.

BRACANOVIĆ, Joško, Iz prošlosti: Kako je izvučen pali hidroavion; Restaurirani portal i reljef Navještenja u luneti Anuncijate, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 39-40.

BRACANOVIĆ, Joško, Suša na Hvaru, *Kruvenica* 22, rujan 2012., 57-59.

BRACANOVIĆ, Joško, Pjenušac hvarskog biskupa, *Kruvenica* 23, prosinac 2012., 23-24.

BRACANOVIĆ, Joško, Toma Tomasini - 18. hvarski biskup, *Kruvenica* 23, prosinac 2012., 26-28.

BRACANOVIĆ, Joško, Luka Papafava - šibenski (1912.- 1918.) i hvarski biskup (1918.- 1925.), *Croatia Christiana Periodica* 71/2013, 145-154.

BRACANOVIĆ, Joško, Crkva Kruvenica: Živo sunce počivajuće svarhu Hvara, *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 17-20.

BRACANOVIĆ, Joško, Oružje iz vremena pučkog ustanka, *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 23-24.

BRACANOVIĆ, Joško, Drveni relikvijari sv. Stjepana I. i mučenika, *Kruvenica* 26, listopad 2013., 30-32.

BRACANOVIĆ, Joško, Restaurirani ceriferaji Bratovštine sv. Križa, *Kruvenica* 26, listopad 2013., 33-34.

BRACANOVIĆ, Joško, 200 godina od kraja francuske uprave - Hvar pod Napoleonom, *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 43-47.

BRACANOVIĆ, Joško, A. M. Calafati - Hvaranin u Napoleonovoj službi, *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 48.

BRATANIĆ, Mateo, Izbor iz pera istraživača hvarske baštine (Niko Duboković Nadalini, Odabrani radovi, Književni krug, Split, 2001., 624 str.), *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* 44, Zadar, 2002., 280-282.

BRATANIĆ, Mateo, Pomorska ikonografija crkve sv. Nikole u Starome Gradu na Hvaru, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 40 (27) / 2003, 93-108, ilustrirano (ponovno obrađuje zavjetne slike iz ove crkve: usp. M. Petrić u *Periodičnom izvještaju CZKBOH* 162/1994).

BRATANIĆ, Mateo, *Pomorstvo otoka Hvara u 19. stoljeću : magistarski rad* / mentor Mithad Kozličić, Zadar, 2004. (153 lista, ilustr., zemljop. crtež)

BRATANIĆ, Mateo, *Hrvatski zbjegovi u Egiptu, 1943.-1946.: doktorski rad*, mentor Mithad Kozličić, Zadar, 2009.

BRATANIĆ, Mateo, Brodarstvo otoka Hvara i Visa za francuske uprave, *Dalmacija za francuske uprave (1806.-1813.)*, Zbornik radova, Književni krug Split, 2011., 373-394.

BRATANIĆ, Mateo, Vjera i vjerska praksa u hrvatskim zbjegovima u El Shattu (1944. - 1946.), *Croatia Christiana Periodica* 68/2011., 143-152.

BRATANIĆ, Miki, Čipka u sjeni sunčanog Hvara, *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 15-16.

BRLENIĆ-VUJIĆ, Branka, Personificirana slika Carićeva Otoka, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 423-430.

BRUMBY, Martin, *The Austro-Hungarian Postmark Project. Volume 1. Dalmatia*, The Austrian Stamp Club, York, 1997, 18-176 (o osnutku dalmatinskih pošta, tako i onih na Hvaru).

BRUSIĆ, Zdenko, Ranosrednjovjekovni nalazi iz hrvatskog podmorja, *Archaeologia Adriatica* Vol. 4. Zadar, 2010., 243-255. (Spominje i nalaze bizantskih amfora iz hvarskog podmorja).

BUCHBERGER, Milovan, *Mate Botteri hvarski prirodoslovac*, Zagreb, 2007., 155 str., lijepo ilustrirano (vlastita naklada; prva monografija o ovome znamenitom prirodnjaku i poliglota /Hvar, 1808. – Orizaba, México, 1877./, danas neopravdano zaboravljenom - na temelju brojnih arhivskih izvora).

BUDROVIĆ, Rino, DVD Hvar: Najstarije vatrogasno društvo srednjodalmatinskih otoka, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 36-37.

BURATOVIĆ, Marica, *Škrok u sarce*, Naklada Bošković, Split, 2003., 96 str. (prva zbirka čakavskog pjesništva auktorice, rodom iz Zastrazišća, djevojački Zaninović – ilustrirano).

BURATOVIĆ, Marica, *Vijezi*, Grad Stari Grad, 2004., 120 str. (druga čakavska zbirka navedene pjesnikinje, ilustrirala Marina Makanec).

BURATOVIĆ, Marica, *Starogrojski paprenjoki*, Stari Grad, 2006. (152 str., prouka o tradicionalnim mjesnim kolačima, bogato i lijepo ilustrirana).

BURATOVIĆ, Marica, *Vrijeme od Božića na otoku Hvaru*, Muzej Staroga Grada, 2009 (234 str, s predgovorom Tonka Maroevića - vrijedan povijesni, kulturološki i etnografski rad; lijepo ilustrirano).

BURATOVIĆ, Marica, *Medajuni*, Muzej Staroga Grada, Stari Grad, 2011. (164 str., ilustrirano. Čakavski stihovi; pri njihovu bi izdavanju valjalo pripaziti na akcente).

BURMAS DOMANČIĆ, Dejanira - KOVAČIĆ, Joško, Prilozi hvarskoj bibliografiji, *Prilozi Povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 313-324.

BURMAZ, Josip, Lokalitet: Hvar-Dolac (samostan benediktinki) zaštitno iskopavanje, *Hrvatski arheološki godišnjak* 1/2004, 2005., 221-223 (o kasnoantičkim i srednjovjekovnim nalazima na području započetog samostana benediktinki na Dolcu u Hvaru - sadašnjem „Konzumu“).

BURMAZ, Josip, Lokalitet: Sućurje - Trg Sv. Ante, *Hrvatski arheološki glasnik* 2/2005., Zagreb 2006, 404-406.

BUŽANČIĆ, Radoslav, Virtus et Genius na ribnjaku Hektorovićeve Tvrdalja, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 85-92 (o filozofskoj podlozi gradnje Tvrdalja i Hektorovićevim tehničkim izumima).

BUŽANČIĆ, Radoslav, Trogirski i hvarski opus Trifuna Bokanića. *Klesarstvo i graditeljstvo* 1-2/XXI./2010., 5-33 (za Hvar s nepotpunim navodima i nepotpunim popisom literature).

BUŽANČIĆ, Tomislav, Živi kamen zavičaja, *Klesarstvo i graditeljstvo* 1-2/XVI./2005, 65-73 (s lijepim fotografijama Gdinja).

CARIĆ, Damir, Žene u pučkom ustanku, *Tartajun*, br. 6, Dol na Hvaru, kolovoz 2010., 12.

CARIĆ, Damir, Hvar u Domovinskom ratu, *Kruvenica* 19/2011., 68-72; 20/2012., 39-42; 21/2012., 16-20; 22/2012., 20-24; 23/2012., 46-49; 24/2013., 53-56; 25/2013., 27-31 (ilustrirano onodobnim fotografijama).

CARIĆ, Damir, Sporna zastava Hvarskog pučkog kazališta, *Kruvenica* 23, prosinac 2012., 25.

CARIĆ, Damir, Dobri doktor Hvara (dr. Orest Žunković), *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 57-58.

CELINIĆ, Anita - MENAC-MIHALIĆ, Mira, Govor Pitava od Hraste do danas, *Hrvatski dijalektološki zbornik* 15 (2009), 27-33.

CICCARELLI, Andrea, *Zapažanja o otoku Braču, Povijesni prikaz Pučišća*, prev. V. Gligo, Supetar, 2008.

Codex diplomaticus.../ Diplomatički zbornik kraljevine Hrvatske, Dalmacije i Slavonije, Dodaci, Svezak II, HAZU, Zagreb, 2002. (izdali Josip Barbarić i Jasna Marković. Na str. 174-175 isprava iz 1288. g. gdje se hvarski biskup navodi pod dvostrukim imenom Dujam - Dobronja, a na str. 257-258 hvarska isprava iz 1295. g.).

CRJEVIĆ TUBERON, Ludovik, *Komentari o mojem vremenu*, prev. Vlado Rezar, Zagreb, 2001. (o Hvaru na str. 95, 197 i 305)

Crkve i crkvice Staroga Grada, Fotografije: Pawel Jaroszewski, tekst: Nikola Bižaca, Tonko Maroević, Tomislav Raukar, Vinko Ružević, Vinko Tarbušković, Ambroz Tudor. Stari Grad, 2009. (naklada starogradske župe, tekst hrvatski i engleski, 216 str. Dopadljiva fotomonografija, s tekstovima koji slijede dosadašnju literaturu, ovdje uglavnom - navedenu).

CRNČEVIĆ, Mirko, *Preporodna luč: 140. godišnjica osnutka Narodne čitaonice s ponovnim rođenjem Općinske knjižnice u Jelsi*, Jelsa, 2008. (200 str., ilustrirano, naklada: Općina Jelsa i Z. B. O. R. S. Faros).

CRNOJEVIĆ-CARIĆ, Dubravka, „Muški“ i „ženski“ otok Marina Carića, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 442-452.

Crteži i dokumenti iz donirane ostavštine Bartola Petrića, Izložba povodom 50 godina otvaranja Zbirke umjetnina Juraj Plančić. Muzej Staroga Grada, Galerija Juraj Plančić, 13. kolovoza - 13. rujna 2013. (katalog).

ČAVIĆ, Aldo, *Stari Grad - povijesni vodič*, Centar za kulturu Stari Grad, 2004., 54 str. (s fotografijama Rina Efendića).

Čipka od agave hvarskih benediktinki, OŠ Jelsa, 2012. (ilustriran rad jelšanskih učenika).

ČORALIĆ, Lovorka, Hvarani u Mlecima (XV.-XVIII. st.), *Rasprave iz hrvatske kulturne prošlosti* knj. 2, Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU, Zagreb, 2002., 211-282 (fundamentalan rad na ovu vrlo zanimljivu temu).

ČORALIĆ, Lovorka, Prilog poznavanju djelovanja duhovnih osoba iz Hvara u Mlecima (XV.-XVIII. st.), *Croatica Christiana Periodica* 67/2011, 65-76.

ĆURIN, Sanja, 90. obljetnica Dječjeg vrtića u Hvaru, *Kruvenica* 22/2012., 29-32; 23/2012., 57-60.

Dalmacija - hrvatska ruža svjetova, priredili i uredili Marin Kuzmić, Ante Mekinić, fotografije Zoran Alajbeg et al., crteži Teo Baučić, zemljovid Inoslav Bešker et al., Croma, Split, 2011. (781 str., ilustr., zastupljeni autori: Nikola Anić, Ljubomir Antić, Ivo Babić, Veljko Barbieri, Želimir Bašić, Joško Belamarić, Inoslav Bešker, Enzo Bettiza, Tomislav Marijan Bilosnić, Jure Bogdan, Jasen Boko, Joško Božanić, Silvio Braica, Ivica Bubić, Ivna Bućan, Dina Bušić, Nenad Cambi, Vedran Delonga, Dobroslav Elezović, Jakša Fiamengo, Cvito Fisković, Zlatko Gall, Mario Garber, Ivo Jelić, Radoslav Katičić, Tea Katunarić, Duško Kečkemet, Miro Kučić, Anatolij Kudrjavcev, Mario Nepo Kuzmanić, Marin Kuzmić, Ivan Lajić, Tonko Maroević, Predrag Matvejević, Ivica Maštruko, Ante Mekinić, Vojko Mirković, Slobodan Prosperov Novak, Jelena Obradović-Mojaš, Luko Paljetak, Jurica Pavičić, Ivo Pervan, Mili Razović, Jerko Rošin, Slavica Stojan, Zvonimir Šeparović, Petar Šimunović, Darko Šupuk, Gordana Tudor, Ivan Ugrin, Nikola Urukalo, Vlastimir Vekarić, Marin Zaninović, Marijan Žuvić.)

Dalmacija godine Gospodnje 1553., Putopis po Istri, Dalmaciji i Mletačkoj Albaniji 1553. godine, Zapisao Zan Battista Giustinian, Prema transkripciji Šime Ljubića prevela i priredila Ljerka Šimunković, „Dante Alighieri“, Split, 2011. (o Hvaru na 61-67 i 178-182).

DELISE, Ferruccio, Voci veneto-italiane nella parlata della città di Lesina. Soprannomi, detti e proverbi, „Atti“ del Centro di ricerche storiche di Rovigno XLI, Rovigno-Trieste, 2011., 625-671 (pisac /Isola/Izola, 1939.-/, oženjen Hvarom, donosi mletačke riječi, nadimke, uzrečice i poslovice u govoru grada Hvara).

DIKLIĆ, Marjan, *Pravaštvo u Dalmaciji do kraja prvoga svjetskog rata*, Zadar, 1998. (o Hvaranima: B. G. Anđelinoviću, N. Bartuloviću, J. Biankini-ju, I. Bojaniću, M. Drinkoviću, P. Kuničiću, I. Vrankoviću i drugima, usp. kazalo).

Dnevnik Jurja Plančića, Bilješkama popratila Biserka Rauter Plančić, za tisak priredila Neli Mindoljević. Centar za kulturu Staroga grada, Biblioteka „Bašćina“ knj. 4 (ured. Aldo Čavić i dr.), Stari Grad, 2002., 284 str. (potresna autobiografija velikoga hrvatskoga slikara iz Staroga Grada, koji je mukotrpn život /1899.-1930./ okončao u Parizu, u cvijetu mladosti i u naponu stvaranja. Lijepo opremljeno, posebno kolor-reprodukcijama nekih od najboljih Plančićevih radova).

DOKOZA, Serđo, Inventar Fonda don Kuzme Vučetića u Državnom arhivu u Zadru, *Prilozi povijesti otoka Hvara XI.*, Hvar, 2002., 221-261 (arhivski fond važan za povijest Hvara i nadalje Brača, s biografijom njegova stvaraoca, svećenika rodom iz Hvara /1864.-1948./).

DOMANČIĆ, Davor, *Zavičajni album : sabrane studije i članci*, priredio Joško Belamarić, Književni krug Split, Matica hrvatska - Ogranak Hvar, 2008.

DOMANČIĆ, Nira, Grafička mapa „Hvar“ Vladimira Kirina: Pogled umjetnika sa prozora vile u hvarskom portu, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 45-47.

DOMANČIĆ, Nira, Svevid - bog koji sve vidi, *Kruvenica* 22, rujanj 2012., 49-50.

DOMANČIĆ, Nira, Šime Dujmović - Kipar kojega smo zaboravili, *Kruvenica* 12, 2010., 45-47.

DOMAZET, Mladen, *Suton flote jedrenjaka Staroga Grada*, Zagreb, 2004., 124 str. (prekrasno ilustrirana monografija o starogradskom pomorstvu u prošlosti).

DOMAZET, Mladen, *Stari Grad na Hvaru - otočni grad na razmeđu 19. i 20. stoljeća*, Muzej Staroga Grada, Stari Grad, 2011. (168 str., vrijedna i bogato ilustrirana monografija na naznačenu temu).

Dominikanski samostan sv. Petra Mučenika u Starom Gradu na Hvaru, Fotografije: Pawel Jaroszewski, tekstovi: Mario Marinov i suautori. Stari Grad, 2006., 126 str.

Don Bepovo srebro i zlato, Priredili fra Marko Babić i fra Petar Lubina, Split, 2002. (Biblioteka „Službe Božje“ - Makarska svezak 3.), 136 str. (lijepo opremljena spomen-knjiga povodom trostrukog jubileja - 25 godina spisateljstva, 25 godina svećeništva i 50 godina života - don Josipa-Bepa Franulića, župnika na Hvaru i povijesnog pisca, rodom iz bračkih Nerežišća. Na str. 100-111 o njegovom djelovanju na obnovi crkveno-kulturne baštine u hvarskim župama Bogomolju, Gdinju, Zastrazišću i Poljicima).

DRINKOVIĆ, Darijo, Pune mreže sramote, *More* br. 96/IX., travanj 2003., 41 (o žalosnoj nebrizi društva za Ribarski muzej u Vrboskoj, utemeljen od sadašnjeg MHB 1972. g.).

Državni arhiv u Splitu. Vodič kroz arhivske fondove i zbirke, Split, 2009. (pripremile Hania Mladineo Mika i Nataša Bajić-Žarko; o hvarskim fondovima na str. 34, 48, 55, 56, 62, 63, 64, 68, 77, 101, 109, 112, 115, 118, 125, 130, 135, 137, 146, 160, 164, 167, 169, 180).

DUGAC, Željko, Zavjetni darovi za zdravlje u zbirci dominikanskog samostana u Starome Gradu (otok Hvar), *Medicus* 13 (2004), 1, 131-135.

DUKAT, Zdenka - JELIČIĆ-RADONIĆ, Jasna, Dionizijev novac na Hvaru, *VAMZ*, 3.s., XLII (2009), 321-338.

DUKAT, Zdenka - JELIČIĆ-RADONIĆ, Jasna, Rane emisije farske kovnice iz Remetinog vrta u Starom Gradu na Hvaru, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 45 (2012), 239-259.

DULČIĆ-MIRIN, Pere, Životopisi Brušana: Ivo Dulčić, *Bruška zora* br. 2, god. II, travanj 2009., 7-22.

DULIBIĆ-PALJAR, Dubravka, Kritička recepcija *Robinje* Hanibala Lucića od 1869. do 2011., *Croatica et Slavica Iadertina* VIII/1, Zadar, 2012., 99-116.

DUPLANČIĆ, Arsen - IVANIŠEVIĆ, Milan - KOVAČIĆ, Slavko, *Sveti Dujam - štovanje kroz vjekove*, Crkva u svijetu, Split, 2004., 223 str. (ova vrsno sročena i lijepo ilustrirana monografija jest katalog izložbe održane prigodom 1700. obljetnice mučeništva sv. Duje: 304.-2004. O Hvaru na str. 79-80, 100, 103 /prinosi Starograđanina J. Bervaldi-ja/, 118-119 / Sv. Dujam u Dolu/, 167-168 /pala u hvarskih benediktinki/).

ECKHEL, Nerina, *Pag, Lepoglava, Hvar - čipkarstvo u Hrvatskoj*, Zagreb: Etnografski muzej, 2003. (izdano i na engleskom i francuskom jeziku)

FARLATI, Daniele, *Hvarski biskupi*, S dodatcima i ispravcima Jacopa Coletija, Književni krug Split, 2004., 237 str. (ilustrirano, prev. Kažimir Lučin).

FIAMENGO, Jakša, Hvarsko pučko kazalište iliti Hvarani kojima se prikazalo prikazanje, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 412-423.

FISKOVIĆ, Igor, O unutrašnjem uređenju samostanskih crkava na istočnoj obali Jadrana, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 39, Split, 2001.-2002., 227-267 (o pregradama - emporama u ovim crkvama, tako i u franjevačkoj u Hvaru).

FISKOVIĆ, Igor, Kip sv. Petra u Vrboskoj i početci Nikole Ivanova Firentinca u Dalmaciji, *Peristil* 45, Zagreb, 2002., 83-96 (kip, kojemu je naknadno bila promijenjena glava, smatra ranim Firentinčevim vlastitim djelom).

FISKOVIĆ, Igor, Životna priča jednog renesansnog kipa, *Klesarstvo i graditeljstvo* XX, 1-2/2009., 29-53. (o kipu sv. Petra u Vrboskoj)

FISKOVIĆ, Igor, Dva raspela Andree Fosca na Hvaru, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 34, Zagreb, 2010., 19-30 (atribucije dvaju monumentalnih drvenih raspela: u dominikanaca u Starom Gradu te u franjevacu u Hvaru, iz 1570ih).

FORENBAHER, Stašo - KAISER, Timothy - FRAME, S., Adriatic Neolithic Mortuary Ritual at Grapčeva Cave, Croatia, *Journal of Field Archaeology* 35/2010., 337-354.

FORENBAHER, Stašo - KAISER, Timothy, Grapčeva spilja i apsolutno datiranje istočnojadranskog neolitika. *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* 92/2000., 9-34.

FORENBAHER, Stašo - KAISER, Timothy, Grapčeva, Nakovana i neolitik istočnog Jadrana, *Arheološka istraživanja u Neretvansko-Dubrovačkoj županiji*, uredio D. Perkić, Hrvatsko arheološko društvo, Zagreb, 2010., 25-31.

FORENBAHER, Stašo, Prehistoric Populations of the Island of Hvar - An Overview of Archaeological Evidence, *Collegium antropologicum* 26/2002., 361-378.

FORENBAHER, Stašo, Neolithic Flaked Stone Industries of the Eastern Adriatic: the Assemblages from Pupićina and Grapčeva Caves, *Atti della Società per la Preistoria e Protostoria della regione Friuli-Venezia Giulia* 15/2006. (2004-2005), 81-116.

Fra Fulgencije Carev: nadbiskup skopski, biskup hvarsko-bračko-viški, priredio Bernardin Škunca, Zadar - Franjevački provincijalat, Hvar - Biskupski ordinarijat, Franjevački samostan, 2009.

FRANIČEVIĆ, Josip, i suradnici, *Zdravstvo otoka Hvara u drugoj polovini dvadesetog stoljeća*, Matica hrvatska Hvar, 2008. (149 str., ilustrirano).

FRANIĆ TOMIĆ, Viktorija, Nepoznati dokumenti o Grgi Novaku i Miroslavu Krleži, koji osvjetljavaju kulturnu atmosferu sredine stoljeća u Hrvatskoj, *Croatica et Slavica Iadertina* VI., Zadar, 2010., 313-326.

FRANIĆ TOMIĆ, Viktorija, Marin Držić u Hektorovićevom očištu i Nalješkovićevom posredovanju, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 115-158.

FRANULIĆ, Josip - STIPIŠIĆ, Marija, Kipići Djeteta Isusa na otocima Braču i Hvaru, *Služba Božja* 4/XLV., Split, 2005., 458-460 (osvrst na diplomski rad na Odsjeku za etnologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, s dosad nebrađenom temom).

FRANULIĆ, Josip, Popis narodnih neprijatelja i ratnih zločinaca na otoku Hvaru iz 1945. godine, *Fra Rafo Kalinić - žrtva svoga svećeništva* 13/14-15, Split, 2002., 120-125.

FRANULIĆ, Josip, Još o skrajnje pogubnoj zabludi, *Fra Rafo Kalinić - žrtva svoga svećeništva* 26-27, Split, 2009., 84-105 (o /protu/vjerskim prilikama u Gdinju i Bogomolji na Hvaru, prije i poslije 1990. g.).

GABELIĆ, Andro, *Ivanićev ustanak i pučki bunt Dalmacije*, Muzej hvarske baštine, Hvar, 2007.

GABELIĆ, Andro, *Tri sadržaja Ivanićeva ustanka: položaj Dalmacije i odnos njezinih staleža prema Veneciji*, Split, 2012.

GAMULIN, Anita, Gotičko-barokna kuća Bartučević u Hvaru, *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske* 33-34, 2009.-2010., 79-96.

GAMULIN, Miće, Četiri antičke limitacijske mreže Farskoga polja na otoku Hvaru, *Prostor* 19 (2011), 392-403.

GILVE, Panajoti - Toti, *Mješoviti odred mornaričkog pješaka „Zvir“ - otok Hvar u Domovinskom ratu 1991.-1996. godine*, Zagreb, kolovoz 2012. (442 str., bogato ilustrirano).

GLAVINA, Frano, Proučavatelj rane hrvatske kulture, *Glas Koncila*, Zagreb, 16. I. 2011, 8 (u spomen zaslužnom paleografu, diplomatičaru, pedagogu, povjesničaru i prevoditelju prof. Jakovu Stipišiću /1920.-2010./, rodom iz Vrboske na Hvaru - usp. i *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU* 29/2011, 487-492, sa „in memoriam“ Ante Gulina, Tomislava Raukara i Mirjane Matijević Sokol).

Gli arsenali oltremarini della Serenissima. Approvvigionamenti e strutture cantieristiche per la flotta veneziana (secoli XVI-XVII), A cura di Martino Ferrari Bravo e Stefano Tosato. Biblion edizioni /2010/. (na str. 217-231, 258, 287 i 291-292 i o hvarskom Arsenalu, uz jednu dosad nepoznatu vedutu Hvara iz kraja 16. st.).

GÖRICKE-LUKIĆ, Hermine, Ostava grčkog novca iz Škudljivca na otoku Hvaru, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 45 (2012), 299-349.

GRACIOTTI, Sante, Jedan gotovo nepoznat dalmatinski petrarkist: Paolo Paladini, *Petrarca i petrarkizam u hrvatskoj književnosti*, zbornik radova, Književni krug Split, 2006., 57-67.

GRACIOTTI, Sante, *Il petrarchista dalmata Paolo Paladini e il suo canzoniere (1496)*, Roma, 2005. (po prvi put objavljen Kanconijer hvarskog pjesnika Pavla Paladinića, kojeg je kao pjesnika zabilježio V. Pribojević, a do sada je jedini njegov poznat rad bio „Pričanje Pavla Paladinića“ iz „Zbirke spisa koji se tiču čudotvornog križića katedralne crkve u Hvaru“)

Grapčeva špilja. Pretpovijesni stan, tor i obredno mjesto. Rezultati arheološkog istraživanja 1996. godine, urednici: Stašo Forenbaher i Timothy Kaiser, Književni krug Split, 2008., 170 str. (ilustrirano fotografijama i crtežima).

GRGIĆ, Kristina, Hvar kao „izgubljeni zavičaj“ Šoljanova pjesništva, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 322-340.

GUGIĆ, Venko - KOVAČIĆ, Joško, Posjetitelji hvarskoga franjevačkog samostana od 1896. do 1968. godine, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar 2002, 263-302 (ispisi iz dojmovnika franjevačke zbirke za navedeno vrijeme, s najuglednijim ili najzanimljivijim posjetiocima - svojevrsni ljetopis hvarskog turizma, svjedočanstvo o proteklom vremenu i dokument o recepciji ovdašnjega kulturnog ozračja).

GUSAR Karla - VISKOVIĆ, Eduard, Keramika kasnog srednjeg i ranog novog vijeka s područja grada Hvara, *Hrvatska srednjovjekovna povijesno-arheološka baština*, Zbornik radova sa Znanstvenog skupa „Dani Stjepanja Gunjače 2“, Muzej hrvatskih arheoloških

spomenika, Split, 2012., 237-266. (s katalogom ilustriranim fotografijama u boji).

HRASTE-MINGETOV, Marko, Sitnice iz bruške povijesti, *Bruška zora* br. 3, god. II, srpanj 2009., 11-13.

Hrvatski biografski leksikon 6 (I-Kal), Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“ /Zagreb, 2005/. (na hvarske teme: Ismaelis, Antun; Ivanić, obitelj i Matij; Jakša, obitelj; Jakšić, obitelj; Jerković, Inocent; Justinijanović, Juraj); 7 (Kam – Ko) /Zagreb 2009/ (Hvarani su obrađeni na stranama: 96 /Dinko i Niko Karković/, 122-123 /Ivo i Petar Kasandrić/, 310 /Josip Kirigin/, 538-541 /Nikica i Tin Kolumbić/, 764-765 /Frano Kovačević/ i 813 /Vera Kovačić-Bogdanović/).

Hvarsko kazalište - zbornik radova, Priredio Nikša Petrić, Matica hrvatska Hvar - Književni krug Split, 2005. (470 str., ilustrirano. Uglavnom donosi objavljene radove na temu).

INCC 2004 : zbornik radova 4. međunarodnog numizmatičkog kongresa u Hrvatskoj, 20.-25. rujna 2004., Stari Grad (Pharos), otok Hvar i M/B Marko Polo = proceedings of the 4th International Numismatic Congress in Croatia, September 20-25, 2004, Stari grad (Pharos), the island of Hvar & M/S Marko Polo, Croatia, gl. urednik Julijan Dobrinić, Dobrinić & Dobrinić Opatija, Hrvatsko numizmatičko društvo Zagreb, 2005.

IVANIŠEVIĆ, Milan, Natpisi iz godine 1242. u Splitu i Trogiru, *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 18, Split, 2002. (na str. 506-507 o vranskom prioru, Hvaraninu Frani Antunu Bartučeviću).

IVANIŠEVIĆ, Milan, Slikarica Emma Bormann u Splitu, *Kulturna baština* 33, Split, 2006. (na str. 62 bilježi hvarsku vedutu iz 1922. g. ove austrijske grafičarke /1887.- 1974./).

IVEKOVIĆ, Ozana, Dramski studio mladih Hvar, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 397-411.

Izješća hrvatskih muzeja 2003, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2004. (o djelovanju Muzeja hvarske baštine kroz tu godinu na str. 263-266).

Izješća hrvatskih muzeja 2004, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2005. (o Djelatnosti MHB k. g. na str. 267-271).

JALIMAM, Salih, Djelatnost Toma Tomasinija u srednjovjekovnoj Bosni, *Zbornik radova Pedagoškog fakulteta u Zenici* III/2005, 60-86.

Jazik naših materih, Susret pjesnikinja otoka Hvara na tragu Gracioze Lovrinčeve. Stari Grad, 2008 (nakladnik: Grad Stari Grad, 220 str., ilustrirano).

JELIČIĆ RADONIĆ, Jasna, The Foundation of the Greek City of Pharos on the Island of Hvar, *Illyrica antiqua ad honorem D. Rendić Miočević*, Zagreb, 2005., 315-328.

JOVANOVIĆ, Neven, Retoričke strategije u renesansnim latinskim izvještajima s Hvara, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 41-55.

JURČEVIĆ, Ante, Lokalitet: Hvar - Groda, *Hrvatski arheološki godišnjak* 4/2007., Zagreb 2008, 448-449 (zaštitno arheološko istraživanje u Gradi u kući k.č. 246, vl. Ante Limića).

JURČIĆ, Ivana, Pogled u razvoj hvarskih vrtova, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 155-168 (o vrtovima u gradu Hvaru).

JURDANA, Ela, Iz Hrvatskog povijesnog muzeja: pisma fra Luje Maruna don Šimi Ljubiću, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3. serija, vol. XLIII, Zagreb, 2010., 519-529 (o 41 pismu upućenom 1889.- 1892., od osnivača hrvatske nacionalne arheologije L. M.-a /1857.- 1939./, drugom velikanu na području domaće povijesti i arheologije, Starograđaninu Š. Lj.-u /1822.- 1896./).

JURIĆ, Slavka, *Tišinice*, Velika Gorica, 2005., 113 str. (nagrađena zbirka kratkih priča spisateljice i glazbenice sa Hvara).

JURIŠIĆ, Šimun, Književni povjesničar Vice Zaninović, *Prilozi povijesti otoka Hvara XI.*, Hvar, 2002., 303-312 (bio-bibliografija istaknutoga hrvatskog književnog povjesničara /1905.-1986./, rodom iz Starog Grada na Hvaru).

KAPOVIĆ, Nikolina, Ladanjski prostori obitelji Meneghello na Palmižani, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 307-314.

Kapucinski samostan i svetište Gospe od Pojišana u Splitu, Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu 100. obljetnice dolaska kapucina na Pojišan ..., Split, 2010. (na str. 10 i 171, iz pera urednika Arsena Duplančića, dva mala ali zanimljiva podatka o Hvaranima: soprakomitu Vidaliju iz 1689. i junaku viškoga boja N. Karkoviću, koji se kao peljar u Splitu 1869. bavio i - brodomodelarstvom).

KARKOVIĆ-COLOMBO, Vinkica, 140 godina hvarskog turizma, *Kruvenica 5*, svibanj 2008., 18-20.

KARLIĆ, Braslav, *Otoci srednje Dalmacije: Brač, Hvar, Vis, Šolta : Drvenik Veli i Mali, Čiovo, Sv. Fumija, Šćedro, Pakleni otoci, Biševo, Svetac, Palagruža*, Zagreb, 2011.

KATIĆ, Miroslav, Nova razmatranja o kasnoantičkom gradu na Jadranu, *Opvscvla archaeologica 27*, Zagreb, 2003., 523-528 (o gradovima Hvaru i Starom Gradu u kasnoj antici).

KATIĆ, Miroslav, Proizvodnja kasnih korintskih B amfora u Farosu, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji 39* (2001/2002), 51-59.

KATIĆ, Miroslav, The late antique town on the eastern Adriatic coast, *Histria antiqua* sv. 11, 2003, 449-456.

KATUNARIĆ, Tea, Lokalitet: Stari Grad - Luka (Priko), *Hrvatski arheološki godišnjak 5/2008*, 2009., 637-639 (o istraživanjima podmorja strogradske luke u predjelu Priko).

KEČKEMET, Duško, Vedute dalmatinskih gradova Johanna Hoegelmullera iz sredine prošlog stoljeća, *Radovi Zavoda za povijesne znanosti JAZU u Zadru 32/1990* (o veduti Hvara objavljenoj u Beču 1845. g. - str. 176 i sl. 14).

KINERT BUČAN, Dora, *Kuća Raffaelli*, Roman, Ceres, Zagreb, 2002., 138 str. (s izvanrednim prikazom nekadašnjeg ugođaja u povijesnoj kući Raffaelli-Boglić-Božić u Hvaru).

KIRIGIN, Branko - SCHRUNK, Ivančica - BEGOVIĆ, Vlasta - PETRIĆ, Marinko - UGARKOVIĆ, Marina, Istraživanje rimske vile u Solinama na Otoku Sv. Klement (Pakleni otoci), Hvar, *Godišnjak Instituta za arheologiju VI./2010.*, 53-58.

KIRIGIN, Branko - SCHRUNK, Ivančica - BEGOVIĆ, Vlasta - PETRIĆ, Marinko - UGARKOVIĆ, Marina, Hvar, otok Sv. Klement, uvala Soline, arheološka istraživanja 2010., *Godišnjak Instituta za arheologiju VII/2011.*, 57-60.

KIRIGIN, Branko, *Faros. Arheološki vodič*, Centar za kulturu Stari Grad, 2003., 55 str. (također i na engleskom jeziku; bogato ilustrirano).

KIRIGIN, Branko, Faros, parska naseobina. Prilog proučavanju grčke civilizacije u Dalmaciji, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* 96, Split, 2004., 9-301 (tekst doktorske disertacije obranjene 2000. g. – sintetički rad o grčkoj koloniji na mjestu današnjega Staroga Grada na Hvaru).

KIRIGIN, Branko, *Palagruža - Diomedov otok*, Književni krug Split, 2012 (189 str., vrsna, bogato ilustrirana monografija, plod dugogodišnjih istraživanja o otočju nekada pripadnom Hvaru).

KOKAN, Bože - ŽEVRNJA, Nediljko - VRGOČ, Sanja - GOLUBIĆ, Vladimir, Stare entomološke zbirke Prirodoslovnog muzeja u Splitu, *Muzeologija* 39, Zagreb, 2002., 71-77 (o poznatom entomologu, Hvaraninu Petru Novaku /1879.-1968./).

KOLUMBIĆ, Mirjana, Niža ženska škola sestara benediktinki i tradicija izrade agavine čipke, *Lepoglavski zbornik*, 2002., izdanje vezano za znanstveni skup Središnji čipkarski tečaj u Beču, Lepoglava, 2002.

KOLUMBIĆ ŠĆEPANOVIĆ, Mirjana, „Pieta“ iz kapele na groblju u Hvaru, *Prilozi povijesti otoka Hvara XI.*, Hvar, 2002., 147-154 (uz opis ove vrijedne slike iz o. 1600. g. donosi se i rekonstrukcija njene izvorne veličine).

KOLUMBIĆ, Mirjana, Arsenal u Hvaru, *Euro City - Magazin Hrvatskih željeznica* 2/2005.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Hvarska čipka od agavinih niti, *Euro City - Magazin Hrvatskih željeznica* 2/2005.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Tradicijski način odijevanja na otoku Hvaru, *Euro City - Magazin Hrvatskih željeznica* 2/2005.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Nepoznate slike Ive Dulčića, *Dubrovnik* 1/2005., 7-13 (pretiskano iz *Priloga povijesti otoka Hvara X.*, s vrsnim kolor-reprodukcijama).

KOLUMBIĆ, Mirjana, *Plesni običaji u Velom Grablju na Hvaru*, Izdavači: Muzej hvarske baštine - Hvar i „Pjover“ - udruga za obnovu i revitalizaciju Velog Grablja, 2009., 32 str., ilustrirano.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Starinski nakit na otoku Hvaru, *Kruvenica* 8, travanj 2009., 28-30.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Tradicijsko odijevanje urbane Dalmacije, *Kruvenica* 9, lipanj 2009., 14-16.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Odijelo renesansnog Hvaranina, *Kruvenica* 10, listopad 2009., 20-22.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Hvarska čipka od agave na popisu UNESCA: Maštovit vez posvećenih ruku, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 34-35.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Hvarski plesovi. Furlona / furlana kao oblici kontradansi, *Etnološka tribina* (Godišnjak Hrvatskog etnološkog društva) 33, vol. 40, Zagreb, 2010., 129-138, ilustrirano.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Tradicijski nakit jadranske obale i otoka: Moretini - ukras i zaštita od zlih sila, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 52-53.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Tradicija održavanja svečanih plesova na otoku Hvaru, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 42-44.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Za pir, za funcjun, za sprovod - Gradska glazba Hvar, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 46-48.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Sjećanja - Dr. Niko Duboković (1909.-1991.), *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 65-67.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Hvarsko povijesno kazalište, *Kruvenica* 17/2011., 31-33; 18/2011., 35-37.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Reagiranja: Arsenal Anno Domini 2011., *Kruvenica* 18, listopad 2011., 75-76.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Kazališno društvo - Società del Teatro, *Kruvenica* 19, prosinac 2011., 57-59.

KOLUMBIĆ ŠĆEPANOVIĆ, Mirjana, *Hvar i njegovo kazalište 1612. – 2012.*, izdavači: Grad Hvar i Muzej hvarske baštine Hvar, 2012. (128 str., bogato ilustrirano - prigodom „400. obljetnice hvarskoga teatra“).

KOLUMBIĆ, Mirjana, Karneval u hvarskom kazalištu, *Kruvenica* 20, travanj 2012., 27-29.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Muzejska namjena prvog kata Arsenala, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 25-26.

KOLUMBIĆ, Mirjana, Još o Hvarskom kazalištu, *Kruvenica* 24, ožujak 2013., 37-40.

KOLUMBIĆ, Tin, *Fenomen hvarskog teatra najstarijeg komunalnog kazališta u Europi (s posebnim osvrtom na 1960-te), /2004./*, XLVIII str. (grafičko i likovno oblikovanje: Ivo Vučetić. Lijepo ilustrirano starijim fotografijama hvarskih kazališnih diletanata).

KOLUMBIĆ, Tin, *Ljubavni brevijar*, Hvar, 2007.

KOLUMBIĆ, Tin, Procesija „Za križem“ u Svetoj Nedjelji, *Kruvenica* 4, ožujak 2008., 21-22.

KOLUMBIĆ, Tin, Uz 10. obljetnicu smrti (2000.-2010.) - Sjećanje na redatelja Marina Carića, Hvaranina, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 68-69.

KOLUMBIĆ, Tin, Uz 100. obljetnicu gradnje pet križeva u okolici Veloga Grablja (1910.-2010.), *Kruvenica* 16, travanj 2011., 51.

KOLUMBIĆ, Tin, Historijska manifestacija kazališne umjetnosti u Hvaru 1940. - uzor i putokaz našem naraštaju, *Kruvenica* 22, rujan 2012., 38-39.

KORDIĆ GALIĆ, Ana, Lokalitet: Stari Grad - Srinjo kola (kuća Tomaš Palarić), *Hrvatski arheološki godišnjak* 5/2008, 2009., 639-641.

KORDIĆ GALIĆ, Ana, Lokalitet: Hvar - kuća Hektorović (podrum), *Hrvatski arheološki godišnjak* 6, 2010., 590-591 (zaštitna arheološka istraživanja podruma gotičke kuće u Hvaru u predjelu Groda kat. č. 125 (moguće rodne kuće Petra Hektorovića).

KOVAČEVIĆ - KRALJEVIĆ, Zorko, Zaboravjeni presesjuni i rogacjuni, *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 24-26.

KOVAČIĆ, Joško, Kasnoantički natpis s Galičnika kod Jelse, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 81-90 (poticaj za istraživanje ovog dobro očuvanog kasnoantičkog utvrđenja).

KOVAČIĆ, Joško, Nepoznato mladenačko djelo Tripuna Bokanića (?) u Starom Gradu, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar 2002, 141-146 (ovom se poznatom bračkom graditelju i klesaru, na temelju novouočenog natpisa, pripisuje starogradska krstionica iz 1592. g.).

KOVAČIĆ, Joško, Obitelji i arhiv Boglić-Božić u Hvaru, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 155-220 (uz rodoslovlje donosi i inventar ovog važnog hvarskog arhiva).

KOVAČIĆ, Joško, U spomen, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 325-328 (nekrolozi franjevcu Venku Gugiću /1911.-1997., s njegovom bibliografijom na hvarske teme/ te kazališnom redatelju Marinu Cariću /1947.-2000./).

KOVAČIĆ, Joško, Suđenje slobodnim zidarima u Hvaru 1754. godine, *Croatica Christiana Periodica* 49/XXVI., Zagreb, 2002., 147-160 (liječnik u Postirama na Braču, Francuz Nikola Bresson, pred inkvizicijskim sudištem hvarskoga biskupa Bonaitija).

KOVAČIĆ, Joško, Dr. sc. Nikola Anić: Na punti Hvara - Sućuraj. Spomenici kulture i kulturna baština. Sućuraj - Zagreb 2003, *Služba Božja* 3/XLIV., Makarska, 2004., 123-136 (kritički osvrt).

KOVAČIĆ, Joško, Gradnje i pregradnje kuća u Hvaru od 1813. do 1948. godine, *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 19, Split, 2003., 155-235.

KOVAČIĆ, Joško, Još o rodu Vicka Pribojevića, *Croatica Christiana periodica* 53/XXVIII., Zagreb, 2004., 51-57 (objavljuje se oporuka Pribojevićevog oca).

KOVAČIĆ, Joško, Petre Hektorović u Novom Hvaru (uz neobjavljene, njemu pripisane starogradske stihove), *Mogućnosti* 1-3/LI., Split 2004, 43-79 (preispitivanje prošlostoljetne polemike o rodnome mjestu, grobu itd. pjesnika Hektorovića, uz više novih podataka).

KOVAČIĆ, Joško, „Acta Pharensia“ - hvarske pergamene zbirke Stjepčević u Arhivu HAZU, *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 21, Split, 2006./2007., 271- 310 (analitički inventar ovoga dijela pismohrane obitelji Ivanić).

KOVAČIĆ, Joško, Prilozi hvarskoj bibliografiji 2002.-2008. g., *Građa i prilozi za povijest Dalmacije* 21, 2006., 313-328.

KOVAČIĆ, Joško, Kaštelanska pjesma Ivana Nikole Jakše na čast sv. Jurja, *Kaštelanski zbornik* 8, Kaštela, 2007., 131-138 (s novim podacima o ovom pripadniku staroga hvarskog roda).

KOVAČIĆ, Joško, Utvrđivanje dominikanskog samostana u Starom Gradu, *Corona*, Stari Grad, br. 48/2007, 16-17.

KOVAČIĆ, Joško, Prilozi za Martina Benetovića-Benkovića, *Čakavska rič* XXXVI./br. 1-2, Split 2008, 159-188 (s novim podacima o ovome hvarskom komedijagrafu).

KOVAČIĆ, Joško, Portret mirčanskog župnika Hraste, *Mozaik Sv. Petra* (List župe i grada Supetra), 1 (9)/VI./ 2008, 58-59 (o portretu don Mate Hraste /1884.-1953./ iz hvarskog Brusja, dugogodišnjeg župnika u Mircima na Braču - radu glasovitoga hrvatskog slikara Ive Dulčića, također Brušanina).

KOVAČIĆ, Joško, Kampanilističko huškanje nema smisla: Hvarska komuna je opremala galiju, *Kruvenica* 7, prosinac 2008., 43.

KOVAČIĆ, Joško, *Franjevački samostan i crkva u Hvaru*, Alfa, Zagreb 2009, 100 str., uz XXI tablu fotografija Igora Anđelića (naklada Franjevačkog samostana u Hvaru i Alfa d. d.).

KOVAČIĆ, Joško, Prigodom 500. obljetnice čuda Sv. Križića i početka hvarskoga pučkog ustanka - Iz prošlosti crkve Anuncijate, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 23-26.

KOVAČIĆ, Joško, Drukčije viđenje - O godini osnutka Hvarske biskupije i njenim sjedištima, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 33-37.

KOVAČIĆ, Joško, Ulomak križa - ostatak davnoga hvarskog groblja, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 38.

KOVAČIĆ, Joško, Reagiranje: Alberto Calvetti, autor dvije slike iz hvarske katedrale (2) - Još o palama sv. Lucije i Agate te sv. Petra i Pavla u Katedrali, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 72.

KOVAČIĆ, Joško, Pretpovijest Hvarske katedrale, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 38-41.

KOVAČIĆ, Joško, Reagiranja: Tragedija sv. Pelegrina, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 58-59.

KOVAČIĆ, Joško, Reagiranja: Dopune i ispravci (Don Andrija Bartučević - Zaboravljeni operarij Hvarske katedrale /2/; Svete proporcije - Križ po mjeri čovjeka /2/), *Kruvenica* 14, listopad 2010., 60-61.

KOVAČIĆ, Joško, Šezdeset godina Muzeja hvarske baštine, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 61-64.

KOVAČIĆ, Joško, Thomas Graham Jackson na Hvaru 1884. godine, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 44-48.

KOVAČIĆ, Joško, „Razgovor ignorantski profesora mletačkoga“ (2), *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 40-41.

KOVAČIĆ, Joško, Listajući predratne „Kruvenice“, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 28-29.

KOVAČIĆ, Joško, Hvarske knjižnice i čitaonice, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 38-41.

KOVAČIĆ, Joško, Pošta u Hvaru - o dvostoljetnici, *Kruvenica* 19, prosinac 2011., 63-67 (ilustrirano).

KOVAČIĆ, Joško, Reagiranja: Solana ili obdukcijski stol? (2), *Kruvenica* 19, prosinac 2011., 84-85.

KOVAČIĆ, Joško, Razvoj grada i luke Hvara kao vojnog i pomorskog središta, *Grada i prilozi za povijest Dalmacije* 25, Split 2012 (389 str., ilustrirano: proširen tekst doktorske disertacije, obranjene 30. XI. 2010. na poslijediplomskom studiju Povijest hrvatskog pomorstva Sveučilišta u Zadru).

KOVAČIĆ, Joško, Nobelovac Andrić u Hvaru, *Kruvenica* 20, travanj 2012., 34-35.

KOVAČIĆ, Joško, Hvarska kupališta, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 32-36.

KOVAČIĆ, Joško, Habsburgovci u Hvaru, *Kruvenica* 22, listopad 2012., 44-48 (ilustrirano).

KOVAČIĆ, Joško, Hvarska gošća Ida von Dueringsfeld..., *Kruvenica* 23, prosinac 2012., 37-40 (ilustrirano).

KOVAČIĆ, Joško, Ivan Meštrović i Hvar, *Kruvenica* 23, prosinac 2012., 41-42 (ilustrirano).

KOVAČIĆ, Joško, Hvarski gradonačelnici od 1797. g. do danas, *Kruvenica* 24, ožujak 2013., 28-34 (ilustrirano).

KOVAČIĆ, Joško, Dva „blaga“ pronađena u Hvaru, *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 21-22.

KOVAČIĆ, Joško, Proslava stogodišnjice hrvatske himne u Hvaru 1936. g., *Kruvenica* 25, lipanj 2013., 26.

KOVAČIĆ, Joško, Štandarac - Od mletačke do hrvatske zastave, *Kruvenica* 26, listopad 2013., 35-41.

KOVAČIĆ, Joško, Kronštatdski spomenik Rusima poginulima u Hvaru 1806. g., *Kruvenica* 26, listopad 2013., 42-43.

KOVAČIĆ, Joško, Općinski grbovi na Hvaru i Visu, *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 35-39.

KOVAČIĆ, Joško, Foscolov spomenik u Hvaru, *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 40-42.

KOVAČIĆ, Slavko - MARDEŠIĆ, Andrija Vojko, *Apostolske vizitacije Hvarske biskupije iz godina 1579., 1603./1604. i 1624./1625.*, Rim, 2002.

KOVAČIĆ, Vinko, Toponimija Paklenih otoka, *Folia onomastica croatica* 17/2008, 81-94.

KOVAČIĆ, Vinko, Terminologija u pobožnostima Velikoga petka u Hvaru, *Suvremena znanost i vjera - Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa*, Fakultet prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru, Filozofska Fakulteta Univerze u Ljubljani, Mostar, Ljubljana, 2011., 393-398.

KRAGIĆ, Bruno, Nikice Petraka Južna strana Hvara, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 361-367.

KRASIĆ, Stjepan, Opis hrvatske jadranske obale u putopisima švicarskog dominikanca Feliksa Fabrija (Schmida) iz 1480. i 1483/84. godine, *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku XXXIX.*, Zagreb-Dubrovnik, 2001., 133-216 (o Hvaru na više mjesta. Inače vrstan rad o srednjovjekovnim hodočašćima, posebno onima kroz naše krajeve).

KRASIĆ, Stjepan, Dominikanski samostan u Starom Gradu na Hvaru (XV-XX. st.), *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 39, Split, 2001.-2002., 311-354.

KRASIĆ, Stjepan, Toma Tomasini: hvarski biskup, teolog i diplomat, *Starine HAZU* knj. 63, Zagreb 2005, 91-162.

KRASIĆ, Stjepan, *Liber almi Studii generalis S. Dominici Iadrae (1684.- 1790.)*, Građa za povijest visokog školstva u Hrvatskoj, Sveučilište u Zadru, Zadar, 2006. (službena upravna knjiga najstarijega hrvatskog sveučilišta; o Hvaru i Hvaranima na str. 87, 97, 99, 100, 115, 118, 124, 125, 129, 131, 133-136, 138, 139, 142, 145, 147, 148, 150-151, 156, 158, 159-160).

Kultura ladanja, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1 (Zbornik radova sa znanstvenih skupova „Dani Cvita Fiskovića“ održanih 2001. i 2002. godine. Uredila Nada Grujić), Zagreb, 2006., 367 str. (na hvarske teme pišu R. Bužančić, I. Jurčić, N. Kapović, N. Petrić, A. Tudor i M. Zaninović - v. pod imenima auktora).

KUŽIĆ, Krešimir, „Tog sretnog dana...“ – uz 440. obljetnicu lepantske bitke, *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* 53, Zagreb-Zadar 2011, 101-134 (o našim primorskim galijama u ovom znamenitom pomorskom boju, pa tako i o hvarskoj).

KUŽIĆ, Krešimir, *Hrvatska obala u putopisima njemačkih hodočasnika XIV.-XVII. st.*, Književni krug Split, 2013. (ilustrirano; uz knjigu je priložen CD s izvornim tekstovima putopisa na njemačkom jeziku).

LOKOŠEK, Nives, *Hvarski arsenal - brodograditeljska djelatnost mletačkog vojnopomorskog arsenala u povijesti*, Simpozij ‘More - hrvatsko blago’, Matica hrvatska, Zagreb, 23.-25. travnja 2008. (17 str. i 13 priloga s planovima i ilustracijama).

LUČIĆ, Nikša, *Redovništvo u gradu Hvaru u 15. i 16. stoljeću : magistarski rad / mentor Tomislav Raukar*, Zagreb, 2008., 113 listova.

LUETIĆ, Tihana, Korespondencija Šime Ljubića i Franje Račkoga, *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU* vol. 20, Zagreb, 2002., 217-268 (iz ostavštine našega glasovitog učenjaka Ljubića, rodom iz Staroga Grada na Hvaru).

LUPIS, Vinicije B., Dubrovački period djelovanja arhitekta Nikole Nisetea, *Peristil* 46, Zagreb, 2003., 95-104 (o graditelju iz Staroga Grada, 1809.-1890.).

LJUBIĆ, Lucija, Hvarsko kazalište: mitsko mjesto zajedništva, *Hrvatska revija* 12 (2012), 102-111.

LJUBIĆ, Lucija, Lucićeva Robinja u hrvatskom kazalištu - pokušaj rekonstrukcije, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 73-98.

MANDIĆ HEKMAN, Ivana, Hvarske pripovijesti u Dalmatinkama Verke Škurla-Iljić, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 258-274.

MARČINKOVIĆ, fra Stipo, Mučenici Hvarske biskupije iz vremena komunističke vladavine, *Kruvenica* 22, rujan 2012., 18-19.

MARIČIĆ-BANJUŠ, Zorko - MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, Meteorološke zanimljivosti grada Hvara, *Kruvenica* 12/2010., 42-43; 13/2010., 40-41.

MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, Pozadina jedne od najpoznatijih hvarskih fotografija - Udes hidroaviona u hvarskoj luci, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 45-46.

MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, Zaboravljena ratna priča - Tragedija talijanskih mornara, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 49-52.

MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, Vila Vučetić-Vassily-Marchi - Priča o hvarskoj ljepotici, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 40-43.

MARIČIĆ - ŠPALETA, Prosper, Bombardiranje Hvara tijekom II. svjetskog rata, *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 36-39.

MARIČIĆ ŠPALETA, Prosper, Solana ili obdukcijski stol, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 47-48.

MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, Prognani Židovi u Hvaru tijekom II. svjetskog rata, *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 53-56.

Marin Carić, urednik: Hrvoje Ivanković, nakladnici Hrvatski centar ITI i Zagrebačko gradsko kazalište Komedijska. Zagreb, 2011, 285 str + DVD (bogato ilustriran zborni rad o prerano nestalom vrsnom kazališnom redatelju, Hvaraninu /1947.-2000./).

MARKOVIĆ, Vladimir, Svetohranište Veroneseova poliptiha u Vrboskoj, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 28/2004., 78-85.

MARKOVIĆ, Vladimir, Dalmatinske crkve 17. i 18. stoljeća sa šiljastim bačvastim svodom i pojasnicama - ishodišta i putovi usvajanja, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 32, Zagreb, 2008., 115-138 (o brojnim hvarskim crkvama: Katedrali, župnim crkvama u Jelsi, Vrbanju, Vrisniku itd. - ilustrirano).

MARKOVIĆ, Vladimir, Pročelje hvarske katedrale, *Zbornik Dana Cvita Fiskovića II.*, Zagreb, 2008, 269-280 (ilustrirano; iznosi mišljenje da je ovo pročelje projektirao „neznani venecijanski graditelj“).

MAROEVIĆ, Tonko, Osvit humanizma na Hvaru, *Vijenac*, 13. listopada 2005. (prikaz knjige S. Graciotia *Il petrarchista dalmata Paolo Paladini...*)

MAROEVIĆ, Tonko, Dvije izvedbe Benetovićeve Hvarkinje (Juvančičeva i Carićeva), *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 453-461.

MARTINIĆ, Jerko, *Pučki napjevi misa iz srednje Dalmacije u kontekstu glagoljaške tradicije (šire područje Splita, otoci Brač i Hvar)*, Zagreb, 2011.

MATEJČIĆ, Ivan, Venecijanska renesansna drvena skulptura u našim krajevima - kratka rekapitulacija i prinosi katalogu, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 40, Split, 2003.-2004. (na str. 203-206 pripisuje radionici Paola Campse i retabl sa Gospom te svv. Nikolom i Rokom u župnoj crkvi u Jelsi).

MATIČEVIĆ, Ivica, Slava tradicije: o hvarskoj književnosti i kazalištu za Nezavisne Države Hrvatske (1941.-1945.), *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 290-321.

MATKOVIĆ MIKULČIĆ, Katja, *Otočni kalendar*, Gradska knjižnica Velika Gorica, 2008. (38 str., ilustrirao Mate Lovrić - sjećanja iz djetinjstva ove Vrbanjke).

MATKOVIĆ MIKULČIĆ, Siniša, Doživljaji Pietra Casola u Hvaru A.D. 1494., *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 38-39.

MATKOVIĆ MIKULČIĆ, Siniša, Hvarani osvajači prve Hajdukove titule prvaka, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 25-26.

MATKOVIĆ, Dinko, Frazemi i paremiološki izričaji s natuknicama iz ribarstva i pomorstva u govoru Vrboske na otoku Hvaru, *Čakavska rič* 1/ XXXII., Split, 2004., 137-142.

MATKOVIĆ, Dinko, *Rječnik frazema i poslovice govora Vrboske na otoku Hvaru*, Jelsa, svibanj 2004. (naklada Ogranka Matice hrvatske - Jelsa), 352 str.

MATOŠIĆ, Dragutin, *Pregled arhiva i dokumentacije Urbanističkog zavoda Dalmacije - Split (URBS) 1947-2008.*, Državni arhiv u Splitu i dr. Split, 2012, 721 str. (brojni projekti i na Hvaru).

MATULOVIĆ TABAK, Tašenka, *Vrića puna misečine*, Solin, 2000. (103 str. - poezija na narječju hvarskih Pitava).

MATULOVIĆ TABAK, Tašenka, *Druga banda svita*, Književni krug Split, 2006. (90 str., čakavske pjesme kao i prethodna zbirka).

MATUTINOVIĆ, Lujo, *Ogled o Ilirskim provincijama i Crnoj Gori*, Školska knjiga - Centar za komparativnohistorijske i interkulturene studije Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2009. (faktični urednik: Drago Roksandić; s francuskog prevela Jagoda Milinković. - Izdanje nema nikojega kritičkog aparata; o Hvaru na str. 137, 222-224, 225, ali uz nevjerovatan broj netočnih podataka, što čudi utoliko više, što je ovome Matutinoviću /1765.-1844., francuskom časniku/ majka bila Hvarka, Elizabeta r. Lupi).

MESIĆ, Jasen, L'esplorazione archeologica a scopo protettivo della grotta di Vodeni rat, *Archaeologia subacquea in Croazia, Studi e ricerche, a cura di Irena Radić*, Marsilio Editori, Venecija, 2006., 91-99. (o istraživanjima jame na Vodenom ratu na hvarskim Škojima)

MIHOLJEK, Igor, Lokalitet: Podmorje Splitsko-dalmatinske županije - uvala Tufera (o. Šćedro) Crvene stijene (o. Hvar), o. Gojca (Paklinski otoci), Sutivan (o. Brač), *Hrvatski arheološki godišnjak* 6, 2010., 609-611.

MILATIĆ, Klara, Tragom zaboravljenih napjeva - „Novo stara“ himna sv. Križu, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 14.

MILETIĆ, Alen, Prilozi vrbanjskoj topografiji, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* 2/XLI., Zagreb, 2009., 63-68 (objavljuje arheološki lokalitet Sumartinje i druge nalaze u Vrbanju na Hvaru).

MILETIĆ, Alen, Hvarski tumuli: od Planika do Tatinja iznad Vrboske, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva* 1/XLII., Zagreb, 2010., 43-53, ilustrirano (revizija ranijih reambulacija drugih arheologa).

MILETIĆ, Alen, Reljef Silvana u Starom Gradu, *Mogućnosti*, Split, 4-6/2011, 177-183, ilustrirano.

MILETIĆ, Alen, *Gradine zapadne strane otoka Hvara kao povijesni i kulturološki fenomen: doktorski rad*, mentor Jasna Jelčić-Radonić, Zagreb, 2012.

MILETIĆ, Alen, Nove bilješke o hvarskim tumulima, *Obavijesti HAD* 43 (2012), 34-39.

MILIČIĆ-ČRIPOTOV, Mate i suradnici, *Libar o Brusju*, Zavičajna udruga „Bruška zora“, Zagreb, 2007., 162 str. (vrlo lijepo ilustrirana monografija o ovom hvarskom selu i njegovim najistaknutijim pripadnicima).

Milost susreta. Umjetnička baština Franjevačke provincije sv. Jeronima, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb /2010/. (Bogato ilustriran katalog; o baštini hvarskih franjevaca na str. : 142-143, 157-158, 171-173, 174-177, 181, 185-186, 190-191, 209-210, 217-218, 268-269, 275-276, 297-299, 304, 322-323; o tome pišu Igor Fisković, Radoslav Tomić i Silvija Banić).

MIŠE, Maja, Grčka i helenistička keramika iz Farosa u Arheološkome muzeju u Splitu (stari fond), *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku* 98 (2005), 25-48.

Mladi i hvarske starine, uredile Bruna Kuntić-Makvić i Jelena Marohnić, Izdanja Antibarbarus, Latina et Graeca Zagreb, Udruga Salona felix Solin, 2005.

MONNESLAND, Svein, *Dalmacija očima stranaca - Dalmatia through foreign eyes*, Zagreb, 2011. (ova sjajno ilustrirana monografija norveškoga slavista i akademika, povremenoga stanovnika Starog Grada, o Hvaru na str. 24-25, 32-33, 39, 46, 52-53, 57, 59, 93, 131, 135, 139, 156, 160, 239, 247, 254, 264-265, 301, 318-319, 329, 361, 389. Možda ponajljepši zapis o Hvaru jest onaj austrijskoga časnika Roedlicha iz poč. 19. st. /str. 122/: „Hvar bi, po mom mišljenju, mogao postati utočište društvu naobraženih ljudi sitih svijeta i uljepšati kraj njihova života!“).

MOŠKATELO, Ivica - PAVICICH, Matias Lisandro, Egzodus težaka iz hvarskog Dola, *Hrvatski iseljenički zbornik*, 2012., 266-275.

MOŠKATELO, Ivica, Iz povijesti Dola: Odakle potječe naziv „Marokanci“, *Tartajun* 4, travanj 2009., 24-25.

MRKONJIĆ, Tomislav, Vatikanski tajni arhiv... Relacija Bečkog nuncija o biskupima i kanonicima iz g. 1890., *Grada i prilozi za povijest Dalmacije* 18, Split 2002 (o hvarskom biskupu i kanonicima na str. 59 i 74-80).

MUCALO, Tomo, *Kronologija Sućurja na Hvaru 1874.-1922. Ispisi iz dalmatinskih novina*, Split, 2003., vlastita naklada, 384 str. (auktor, rođen 1916. g., donosi in extenso članke o rodnome mjestu iz pokrajinskoga tiska na hrvatskom iz naznačenog razdoblja. Ovaj vrijedan rad, kakvog nemaju ni veće sredine, donosi na kraju stare fotografije na sućuranske teme).

MUCALO, Tomo, *Sućuraj na otoku Hvaru*, Zbornik pisanih radova i narodnih pjesama. Split, 2009, 331 str. (vlastita naklada 93-godišnjeg urednika, ilustrirano, s pretiskanim znanstvenim i književnim radovima o Sućurju ili iz njega).

Muzejski dokumentacijski centar: *Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke*, /Zagreb, / 2011. (vrlo lijepo opremljeno; Muzej hvarske baštine na str. 149-150, Muzej Staroga Grada na str. 199-200, Memorijalna zbirka skladatelja Antuna Dobronića u Jelsi na str. 152. – Nažalost, nedostaju zbirke: katedralna, franjevačka te ona benediktinki u Hvaru, dominikanska u Starome Gradu, slikara Dobrovića u Jelsi).

Napoleon i njegova uprava na istočnoj obali Jadrana i na području istočnih Alpa 1806-1814. Arhivski vodič, Uredili Josip Kolanović i Janez Šumrada, Hrvatski državni arhiv Zagreb,

2005., 1078 str. (fundamentalan popis izvora za razdoblje francuske vlasti u našim krajevima, s prilogama i na francuskom, talijanskom, njemačkom i slovenskom jeziku. O francuskom fondu u MHB na str. 397-401).

NIŽIĆ, Nedjeljko, *Pregled povijesti pošte, brzjava i telefona u Hrvatskoj*, Hrvatski Telekom, Zagreb, 2007. (o poštama na Hvaru na str. 181-182, 199-200, 282, 294, 311-312, 327-328, 634-635, 643-644, 738, 740, 767).

NOVAK, Božidar, Uz 140. obljetnicu hvarskog turizma: Bilješke o ljudima i događajima, *Celegat* 11, Hvar, veljača 2008., 8-10.

NOVAK, Jaroslav - Splivalo, Jasenka, *Dr. Vojtjeh Brida - liječnik za 21. stoljeće*, Naklada Bošković, Split, 2009., 144 str., ilustrirano (o legendarnom liječniku u Jelsi na Hvaru, rodnom Čehu /1875.-1954./, uzoru čovjekoljublja).

NOVAK, Slobodan Prosperov, *Hvar. Mjesta - ljudi - sudbine*, Matica hrvatska, Zagreb, MMVI, 220 str. (bogato ilustrirano, pokušaj „kulturnog vodiča“ otoka).

NOVAK, Zrinka, Augustinci u Sućurju, Hvaru, Svetoj Nedilji i Jelsi, *Kruvenica* 2, listopad 2007., 14-15.

NOVAK, Zrinka, Hvarska karitativna bratovština Milosrđa u ranome novom vijeku, *Historijski zbornik*, god. LXIV., br. 2, Zagreb 2011, 377-433.

NOVAKOVIĆ, Darko, Prvi pisani trag hvarskoga Atika - Dvije nepoznate latinske elegije Jeronima Bartučevića, *Vijenac*, 17. svibnja 2001., 6-7. (po prvi put objavljen prijevod dvije pjesme Jeronima Bartučevića Atika: „Poslanica Karlu V.“ i „Poslanica Mikši Pelegrinoviću“ u prijevodu autora članka.

O'CONNELL, Monique, *Men of Empire, Power and Negotiation in Venice's Maritime State*, Baltimore, 2009. (o Hvarskom pučkom ustanku na str. 144-149).

Otkrivajući Hvar, fotografije Pawel Jaroszewski, tekst Aldo Čavić, suradnja Branko Kirigin, izdavač: Muzej Staroga Grada, suizdavač: Udruga Čebarjon, Vrisnik - 2010. (fotomonografija).

Otok Hvar, Biseri Jadrana (edicija za kulturu putovanja), br. 1, god. I., Zagreb, 2003., 234 str. (tematski broj o Hvaru, s tekstovima N. Anića, V. Barbierija, M. Bratanića, Z. Fistonija, M. Gamulina, V. Jelaske, M. Jurića, B. Karlića, B. Kirigina, T. Kolumbića, J. Kovačića, A. Ž. Lovrića, T. Maroevića, P. Modrijana, S. P. Novaka, M. Petrića, N. Petrića, M. Radoš, V. Ružđaka, J. Splivalo i Z. Todorovskog, s brojnim vrsnim fotografijama).

PAKUŠIĆ ŠKROKARO, Vinko, *Muoj nuono i druge priče iz Paiza*, Stari Grad, 2004., 123 str. (izdanje Centra za kulturu Stari Grad – Biblioteka Paiz knj. 1. Uspomene na starogradskom narječju, lijepo ilustrirane starim fotografijama).

Palmižana. Saga o quintessenzi, Knjiga prva: Cvat kamena – očima umjetnika; Knjiga druga: O ljubavi - očima gostiju, prijatelja i javnosti (dokumentacija), Povodom 100. obljetnice turizma obitelji Meneghello na Paklinskom arhipelagu, Hrvatska, 2002. (nepaginirano. Raskošna kolor-monografija o prirodnom i kulturno-umjetničkom blagu Škoja kod Hvara, Palmižane i obitelji Meneghello. Izdala gđa Dagmar Meneghello. Fotografije I. Pervana i drugih, tekstovi V. Barbierija, Z. Galla, T. Maroevića, S. P. Novaka i M. Petrića, poezija

N. M. Blažević, D. Dragojevića, M. Franičevića, M. Jergovića, A. B. Kolumbića, V. Parun i N. Petrića, radovi brojnih suvremenih hrvatskih likovnih umjetnika iz tamošnje galerije „Škorpion“ vl. Meneghello).

PAVEŠKOVIĆ, Antun, Mavro Vetranović i hvarski krug (problemi književnopovijesne i općekulturne kontekstualizacije), *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 56-72.

PAVIČIĆ KOTIN, Marko, *Za križem u riječi i slici. Zavjetno pučko pokornička vjerska procesija „Za križem“*, Stari Grad, 2008. (135 str., ilustrirano starijim fotografijama ove jedinstvene procesije; izdavač Grad Stari Grad, predgovor: mr. sc. Mateo Bratanić, pogovor: don Branimir Marinović. Pisac je rođen u Vrbanju 1930. Godine 2009. izdano na engleskom jeziku).

PAVIĆ, Milorad, Plovidbene rute srednjim i južnim Jadranom u izolatu Giuseppea Rosaccia, *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* 45, Zadar, 2003. (o Hvaru na str. 166-168 te sl. na str. 192).

PAVLIC, Goran, O Robinjinom robovanju, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 99-114

PAVLOVIĆ, Cvijeta, Romantički Hvar Dimitrije Demetra i Augusta Šenoa, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 240-257.

PEDERIN, Ivan, Talijanska okupacija Korčule i Dalmacije poslije 1918., *Godišnjak grada Korčule* 6, Gradski muzej Korčula, Korčula, 2001., 265-308 (na dosta mjesta o Hvaru i Hvaranima).

PEDERIN, Ivan, Otpor talijanskoj okupaciji na Korčuli i otocima, *Godišnjak grada Korčule* 7, Gradski muzej Korčula, Korčula, 2002., 299-327 (na više mjesta o žestokom protivljenju Hvarana, posebno hvarskoga svećenstva, ovoj protuhrvatskoj okupaciji).

PERAICA, Maja, Neobični istraživač Dalmacije: Sir Thomas Gordon Jackson, *Bruška zora* br. 3, god. II, srpanj 2009., 21-24.

PERIČIĆ, Helena, „Nužnost“ putovanja, pronađeni zavičaj i Hvar (O lirskim zapisima Chestera V. Beersa), *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 368-383.

PERINIĆ LEWIS, Ana - RUDAN, Pavao, „Došlo je doba svjetlosti! Stratiko je u Hvaru!“ - biskup prosvjetitelj Ivan Dominik Stratiko o Hvaranima, *Rad HAZU* 510, Zagreb, 2011., 83-100 (donosi njegovo pismo iz 1786. g.).

PERINIĆ LEWIS, Ana - RUDAN, Pavao, Spectemur agendo - prepoznaje nas se po našem djelovanju! Prosvjetiteljski rad biskupa Ivana Dominika Stratika i liječnika Julija Bajamontija na otoku Hvaru, *Rad HAZU* 512, Razred za društvene djelatnosti knjiga 49. Zagreb, 2012., 57-118.

PERINIĆ, Ana, The „Harsh inhabitants of Hvar“ in the speech of Vinko Pribojević (A. D. 1525), *Collegium antropologicum* 30 (2006), 3; 629-635.

PERINIĆ LEWIS, Ana, „Kome more, a kome voda.“: motiv vode u usmenim hvarskim pjesmama, *Narodna umjetnost* 47/2, 2010., 113-145.

PERINIĆ, Ana, Hvarski kampanilizam - stereotipi i podrugljivi etnici otoka Hvara, *Studia ethnologica Croatica* 23 (2011), 215-237.

PERINIĆ, Ana, *Pluralizam lokalnih identiteta Hvarana u pisanim izvorima i usmenom pjesništvu: doktorski rad*, /mentori Vitomir Belaj, Davor Dukić, Zagreb, 2011., 264 lista.

PERINIĆ, Ana, Città Vecchia and Lesina: everlasting animosity on the island of Hvar, *Collegium antropologicum* 36 (2012), 261-264.

PERINIĆ, Ana, Da ti rečem povijest!: usmene predaje o doseljenju i povijesnim događajima na otoku Hvaru, *Zbornik za narodni život i običaje* 56 (2012), 73-94.

PETRIĆ, Kuzma, *Velo Grablje u 20. stoljeću, s rječnikom grabaljskoga govora*, Zagreb, 2006., 386 str. (piščeva naklada, ilustrirano, s nizom vrijednih podataka na naslovnu temu).

PETRIĆ, Kuzma, Nagraden humanitarni rad brodograditelja Zaninovića, *Hrvatski iseljenički zbornik*, 2008, 351-357.

PETRIĆ, Kuzma, Rodoslovno stablo hvarskoga glazbenika iz Kalifornije, *Hrvatski iseljenički zbornik*, 2011., 316-324.

PETRIĆ, Kuzma, Dominikanci fra Josip (Sibe) i fra Stjepan Vatroslav - Dva fratra Budrovića, *Kruvenica* 26, listopad 2013., 44-48.

PETRIĆ, Marinko, Grčki utjecaj na istočnoj obali Jadrana, podmorsko-arheološka evidencija, *Grčki utjecaj na istočnoj obali Jadrana* (Zbornik radova znanstvenog skupa održanog 1998. u Splitu), Književni krug Split, 2002., 471-484.

PETRIĆ, Marinko, Grad Hvar - spoj bogate prošlosti i prirodnih ljepota, *Euro City - Magazin Hrvatskih željeznica* 2/2005.

PETRIĆ, Marinko, Kad se legionar zaljubi u Hvar, Rimska vila maritima od ruine do arheološkog parka, *Nautica* 58, 2008., 166-170 (o arheološkom istraživanju rimske vile u uvali Soline na otoku Sveti Klement pored Hvara)

PETRIĆ, Marinko, Početak u znaku zdravstvenog turizma, 140 godina hvarskog turizma: razdoblja, usponi, padovi ...) *Nautica* 60, 2008.

PETRIĆ, Marinko, Underwater cultural heritage of the Island of Hvar: A brief statistical overview of sites, *Proceedings of the 13th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (Zadar, Croatia, 18-23 September 2007)*, Edited by Irena Radić, Andrey Gaspari and Andrzej Pydyn, Hrvatsko arheološko društvo, Zagreb, 2008., 41-60. (pregled i analiza kulturno-povijesne baštine podmorja otoka Hvara).

PETRIĆ, Marinko, Lokalitet: Soline - villa maritima, *Hrvatski arheološki godišnjak* 4, 2008., 501-503; 5, 2009., 603-605.

PETRIĆ, Marinko, Šćedro - zapis o milosrdnom otoku, *Kruvenica* 23/2012., 33-36; 24/2013., 48-51.

PETRIĆ, Marinko, 145 godina organiziranog turizma u Hvaru/145 years of organized tourism in Hvar, *Hot Spots, zima/winter 2013/2014*, Split 2013, 10-13.

PETRIĆ, Marinko, Toponimija istočnog Jadrana u 15. st. prema suvremenim putopisnim izvorima, *Mogućnosti* 1-3/2013., 76-93 (u radu se donose i toponimski izvori za grad i otok Hvar)

PETRIĆ, Nikša - RADIĆ ROSSI, Irena - VUČETIĆ, Marko, Luka grada Hvara od prapovijesti do srednjeg vijeka, *Histria antiqua* sv. 17 (2009), 157-168.

PETRIĆ, Nikša - TUDOR, Alessandra, *Venezia e Hvar. Tracce culturali nei secoli / Venecija i Hvar. Kulturni tragovi kroz stoljeća*, Hvar, 2009. (vlastita naklada A. Tudor, 54 str., ilustrirano. Drugo izdanje 2012., 60 str., donosi i engleski tekst).

PETRIĆ, Nikša, Ranokršćanski samostan na Šćedru (Tauris, Sacra) i kasnoantički pejzaž otoka Hvara u 6./7. stoljeću, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, sup. vol.87-89 (1994.-1996.): Radovi XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju, dio III., 633-637.

PETRIĆ, Nikša, Počeci podvodne arheologije u Hrvatskoj: povijesno - arheološke bilješke, *Histria archaeologica* 32, 2001., 109-131.

PETRIĆ, Nikša, Zanimljivi crteži na pretpovijesnoj keramici Hvarske Kulture: prikazi kometa iz približno 3000. g. pr. Kr., *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3. serija, vol. XXXV., 2002., 11-18.

PETRIĆ, Nikša, *Pjesni Hvara. Od Marulića do Šoljana*, Amadeo-art kabinet d. o. o., Zagreb, 2003, 263 str. (antologija poezije i pjesničke proze od 16. st. do danas, od hvarskih pjesnika i/li/ na hvarske teme).

PETRIĆ, Nikša, Prehistorička pećina Svete Nedjelje na otoku Hvaru, *Diadora* sv. 21, Zadar, 2003., 1-18 (objavljuje nalaze pionirskog iskopavanja Š. Ljubića iz 1877. g., koji sežu od neolitika do ranog brončanog doba).

PETRIĆ, Nikša, Pretpovijest jadranskih gradova Hrvatske, *Histria antiqua* sv. 11, 2003., 129-142.

PETRIĆ, Nikša, Kultura Gudnja i primjeri importa u neolitikumu Dalmacije, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu* 21/2004, 197-207 (uz više poredaba sa hvarskim arheološkim nalazima).

PETRIĆ, Nikša, Neki primjeri hvarskog ladanja u 19. stoljeću, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 243-252 (o ladanjskim sklopovima u Starom Gradu, Maslinici, Gomilicama, Jelsi, Zavali, Milni i na Palmižani, uz spomen uglednih gostiju).

PETRIĆ, Nikša, *Spomenici Velog Grablja*, Matica hrvatska Hvar i „Pjover“ - Udruga za zaštitu i revitalizaciju Velog Grablja, Hvar, 2008, 93 str. (popularno pisano, uglavnom na temelju dosadašnje literature, i lijepo ilustrirano).

PETRIĆ, Nikša, Opisi arheoloških spomenika otoka Hvara do 19. stoljeća, *Histria antiqua* sv. 18/2 (2009), 469-480.

PETRIĆ, Nikša, „Konzerviran“ je grb glavnih gradskih vrata, *Kruvenica* 10, listopad 2009., 23-24.

PETRIĆ, Nikša, O sjedištu Hvarske biskupije osnovane 1150. godine, *Kruvenica* 10/2009., 18-19; 11/2009., 20-24.

PETRIĆ, Nikša, Alberto Calvetti - autor dvije slike iz Hvarske katedrale, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 27.

PETRIĆ, Nikša, Sjećanja: Davor Domančić (1926-2000), *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 61-62.

PETROVIĆ, Darislav, Slika grada - sjećanje i prijedlog za očuvanje, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 22-23.

PILO, Giuseppe Maria, *Per trecentosettantasette anni. La gloria di Venezia nelle testimonianze della Dalmazia*, Venezia, 2000. (o Hvaru na str. 182-205, 296-299).

PIPLOVIĆ, Stanko, Izgradnja i održavanje svjetionika na istočnom Jadranu, *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske* 26-27, Zagreb, 2000.-2001., 185-207 (s podacima i o hvarskim svjetionicima).

Pjesma „Sv. Križić“ Marina Zaninovića, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 39.

PLANČIĆ, Marko, Hvarska pučka pobožnost - procesija „Za križen“, *Put: Glasilo Bogoslovije u Splitu* 23, lipanj 2010., 31-32.

POPOVIĆ, Sara, Rezultati novih zaštitnih istraživanja u Starome Gradu na otoku Hvaru, *Arheološka istraživanja na srednjem Jadranu*, Zagreb-Split, 2010, 137-149 (lokalitet Remetin vartal i Remetina kuća).

POPOVIĆ, Sara, Kamenolomi Starogradskog zaljeva: problematika podrijetla kamena korištenog za izgradnju bedema antičkog Fara, *Archaeologia Adriatica* 6, Zadar, 2012., 107-128.

Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske, Svezak 1. Zagreb 2006. (izdanje Hrvatskog državnog arhiva. O fondovima na Hvaru: str. 775-780, 1221-1265, 1283-1284, 1296).

Prilozi povijesti otoka Hvara XI, Muzej hvarske baštine, Hvar, 2002., 328 str. (radove D. Burmas Domančić, S. Dokoze, V. Gugića, Š. Jurišića, M. Kolumbić Šćepanović, J. Kovačića, I. Štambuka, M. Tomasovića, N. Vujnovića i M. Zaninovića v. pod imenima autora).

Procesija „Za križen“ na otoku Hvaru, Nakladnici: OŠ Jelsa i ALFA d. d. Zagreb /2010./, 44 str. (pisani i likovni prilozi jelšanskih osnovaca o ovom ophodu, pod zaštitom UNESCO-a od 2009. g.; predgovor: dr. Bernardin Škunca OFM, pogovor: preč. Stanko Jerčić, jelšanski župnik i generalni vikar Biskupije).

RADONIĆ, Paulina, Uporaba arhivskoga gradiva prema statutima dalmatinskih gradova : (Split, Zadar, Trogir, Šibenik, Skradin, Brač, Hvar, Korčula, Lastovo), *Arhivski vjesnik* 48 (2005), 115-130.

RADOSLAVIĆ, Drago, *Starogrojske komedije Marina Radoslavića. Riči od komedije*, Biblioteka Paiz knj. 3, Stari Grad 2006 (157 + 100 str.; izvrstan rad o starogradskom kazališnom entuzijastu (1892. – 1965.) i njegovim djelima, ilustriran arhivskim fotografijama).

RADOVANI, Ivana, Izvori za proučavanje odijevanja na otoku Hvaru, *Ethnologica Dalmatica* vol. 13, Split 2004, 43-81.

RADOVANOVIĆ, Ivo, Zapis o kamenu, *Klesarstvo i graditeljstvo* 1-2/XVI./2005, 74-77 (prosudbe i fotografije opusa ovog umjetnika, rodom iz Gdinja).

RAJČIĆ, Ana-Marija, Urbanistički razvoj grada Hvara: pregled osnovnih faza, *Prostor* 14 (2006), 88-103.

RAUKAR, Tomislav, *Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku - odabrane studije*, Književni krug Split, 2007.

REGAN, Krešimir - NADILO, Branko, Izostavljene i nedovoljno prikazane crkve, *Građevinar* 63 (2011), 83-90.

RISMONDO, Vladimir, Prostor ljetnikovca - prostor kazališta: arhitektura mnemotehničkog pamćenja, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 212-225.

RUDAN, Lucija, *Kad son ono molo bila. Bruške pisme*, Centar za kulturu općine Stari Grad, Biblioteka Baščina knj.2., Stari Grad - Faros, 1997., 99 str. (s predgovorom Tonka Maroevića).

RUDAN, Pavao, Holistic anthropological research of Hvar Islanders, Croatia: from parish registries to DNA studies in 33 years, *Collegium antropologicum. Supplement* 28 (2004), 2, 321-343.

Ruzmarinska zadruga 1892.: obljetnica, tekst: Ivan Zaninović, Nikša Petrić, Stanislav Štambuk, „Pjover“ - udruga za zaštitu i revitalizaciju Velog Grablja, Split, 2007., 24 str.

SABLIĆ-TOMIĆ, Helena, Osijek i Hvar, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 384-396.

Sakralni objekti župe Hvar - turistička monografija, tekst: Joško Bracanović, fotografije: Ivo Vučetić, Arhiva Turističke naklade. Zagreb, 2012., 72 str. (izdanja na hrvatskom, engleskom, talijanskom, francuskom i njemačkom jeziku)

SAMBUNJAK, Slavomir i Zaneta, *Tragalac za smislom. Zbiljsko i mitsko u djelu Petra Hektorovića*, Demetra Zagreb, 2009.

SAMBUNJAK, Zaneta, Duhovna potraga Petra Hektorovića, *Croatica Christiana Periodica* 63 (2009.), 43-64.

SOLAR, Jiri, *Ribari iz Jelse*, (s. l. e. a. = Jelsa 2004.?, 35 str. Lijepo ilustrirana radnja češkog putnika iz 1936. g., priredio Vinko Gamulin, preveo J. Vaniček, slikovno uredio Predrag Gamulin).

SOLARIĆ Miljenko i SOLARIĆ Nikola, Iskolčenje zemljišnih čestica i najstariji kamen međaš u Hrvatskoj iz 4. stoljeća prije Krista, *Kartografija i geoinformacije* vol. 8 (br. 12), Zagreb 2009., 59-77. (o grčkoj izmjeri starogradskog polja i grčkom međašnom kamenu)

SRHOJ, Vinko, „Druga skulptura“ Slavomira Drinkovića, *Peristil* 46, Zagreb, 2003., 145-156 (o poznatom suvremenom hrvatskom kiparu, rodom iz Jelse).

SRHOJ, Vinko, *Juraj Škarpa*, Centar za kulturu, Stari Grad, 2004., 77 str. (monografija o hrvatskom kiparu iz Staroga grada, 1881.-1952.).

SRHOJ, Vinko, Kuzma Kovačić - priroda, kultura i vjera kao korektivi modernističke skulpture, *Ars adriatica* 1, Zadar 2011, 169-186 (o suvremenom hrvatskom kiparu, Hvaraninu).

SRHOJ, Vinko, Između originalnosti i epigonstva: slučaj Šime Dujmovića, kipara u Meštrovićevoj sjeni, *Ars Adriatica* 2 (2012), 225-240.

STANČIĆ, Baldo - LAPAINE, Miljenko, Kartografija Staroga Grada na Hvaru, *Kartografija i geoinformacije* 11, 2009., 124-151.

Starogradsko polje baština UNESCO-a: dječji povijesni vodič, urednik i mentor Vinko Tarbušković, Stari Grad Faros: Osnovna škola Petra Hektorovića, Alfa, Zagreb, 2011.

STIPIŠIĆ, Jakov, Regesta pergamena iz zbirke obitelji Fanfogna Garagnin u Muzeju grada Trogira (Dio prvi – Isprave XIII., XIV. i XV. stoljeća), *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU* 20, Zagreb, 2002., 289-321 (pod brojevima 83, 90, 126, 127, 131, 143, 148, 150, 160, 163, 164, 165, 166 su hvarske isprave). (Dio drugi – Isprave XVI., XVII., i XVIII. stoljeća), *ZOPZ* k. g. 21/2003, 279-319 (hvarske su isprave pod br. 168, 174, 177, 178, 188, 191, 199, 209, 212, 214, 228, 230, 242, 256, 257, 305, 311).

STIPIŠIĆ, Marija, Kipić djeteta Isusa na otocima Braču i Hvaru, *Ethnologica Dalmatica* 14 (2005), 47-102.

STOJKOVIĆ, Vilma - MOŠKATELO, Ivica, „Za križem“ u Dolu, *Tartajun* 4, travanj 2009., 11-13.

STOJKOVIĆ, Vilma, Glavni oltar u crkvi sv. Mihovila u Dolu, *Tartajun* 3, kolovoz 2008., 26-27.

Sv. Vid, povodom neprimjerne obnove, *Pjover (ex Slobodan Dalmatinac)* 5, 2009., 22.

Sveti Antun Padovanski, Velo Grablje, 2010. (izdanje tamošnje župe, s obrednim „životom“ sv. Ante i drugim priložima, 36 str., ilustrirano).

ŠANTIĆ, Josip, Pismeno svjedočanstvo o vratnicama hvarske katedrale - Ja sam vrata ovcama (Iv, 10, 7), *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 22-24.

ŠARIĆ, Milan, Procesija „Za križem“ u Gdinju, *Kruvenica* 8, travanj 2009., 14-15.

ŠARIĆ, Milan, Veliki petak u Gdinju - Klanjamo se Tebi Isukarste, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 29.

ŠARIĆ, Milan, Ustim', srcem častimo te, sveti Križu Isusov, *Put: Glasilo Bogoslovije u Splitu* 23, lipanj 2010., 28-29.

ŠARIĆ, Milan, Karnevol - Vrime od divertimenta, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 44-46.

ŠEPAROVIĆ, Tomislav, Pregled nalaza grčko-ilirskog novca u sjevernoj Dalmaciji, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 45 (2012), 525-536.

ŠKARPA, Željana - BURATOVIĆ, Marica, *Ljekovito bilje otoka Hvara u kuhinji i pripravicima naših nona*, (fotografije biljaka Lana Zake, Mladen Plančić, Ivo Vučetić), Stari grad : Dom za starije i nemoćne osobe, 2013.

ŠKOPLJANAC, Lovro, Biondi u službi njegova veličanstva Jamesa, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 196-211.

ŠKUNCA, Bernardin, Pučke pasionske procesije u Velikom tjednu na otoku Hvaru, *Pasionska baština : muka kao nepresušno nadahnuće kulture* 3 (2002), 129-138.

ŠKUNCA, Bernardin, Štovanje Isusove muke u svjetlu bogoslužja Crkve, *Kruvenica* 4, ožujak 2008., 10-11.

ŠKUNCA, Bernardin, Odjek događaja od 6. veljače 1510. g. u štovanju svetoga Križa na otoku Hvaru - Krvarenje raspela snažno obilježilo duhovnu kulturu Hvara, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 9-11.

ŠKUNCA, Bernardin, *Za križen na otoku Hvaru*, Hvar - Zagreb, 2013.

ŠTAMBUK, Ivo, Zaboravljene proporcije: kanon za izgradnju crkava, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 91-109 (raščlambom proporcija hvarskih srednjovjekovnih crkava: Sv. Vida kod Veloga Grablja, Sv. Pelegrina na najzapadnijem rtu otoka te Sv. Magdalene u Plajici kod Hvara, uz usporedbu s nekim najpoznatijim i manje poznatim ranokršćanskim crkvama, dokazuje uporabu arhetipskog istostraničnog trokuta - vjerojatno simbola Presv. Trojstva u svim opisanim slučajevima).

ŠTAMBUK, Ivo, Kuća Marina Hektorovića pok. Hektora i njegovog sina pjesnika Petra, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 111-140 (podrobna arhitektonska raščlamba navedene kuće, uz važne povijesne referencije).

ŠTAMBUK, Ivo, Svete proporcije - Križ po mjeri čovjeka, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 56-58.

ŠTAMBUK, Ivo, Naši Škoji, Pakleni otoci - Osamnaest sveblagih, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 37.

ŠTRKALJ DESPOT, Kristina, Gospin plač iz „Osorsko-hvarske pjesmarice“, *Čakavska rič* XXXVII (2009), br. 1-2, 123-146.

ŠUNDALIĆ, Zlata, Kako čitati Gazarovićeve „Murata Gusara“, *Petrarca i petrarkizam u hrvatskoj književnosti*, zbornik radova, Književni krug Split, 2006., 329-351.

ŠUNDALIĆ, Zlata, Carstvo animalia u Hektorovićevu Ribanju i Ribarskom prigovaranju, *Dani Hvarškoga kazališta* 38/2012., 159-195.

TABAIN, Tonko, Tabain - stari korčulanski plemićki rod, *Godišnjak grada Korčule*, Gradski muzej Korčula, Korčula, 2001. (na str. 233 i 251 spomen ing. Frane Tabaina /1898.-1984./, zaslužnog agronoma koji je između dva svjetska rata djelovao i u Hvaru, posebno u mjesnom rasadniku te na širenju kulture lavande).

TARBUŠKOVIĆ, Vinko, Starogradsko polje - baština UNESCO-a : povijest istraživanja i razvojne mogućnosti, *Obavijesti HAD* 40 (2008), 185-192.

TARBUŠKOVIĆ, Vinko, Kultno i religijsko značenje lokaliteta Hum – Sv. Vid na Hvaru, *Arheološka istraživanja na srednjem Jadranu*, Znanstveni skup Vis, 13.-16. listopada 2009., Hrvatsko arheološko društvo, Arheološki muzej Split, Zagreb-Split 2010., str. 151-156.

TARBUŠKOVIĆ, Vinko, *Pharia, rimsko naselje na otoku Hvaru: magistarski rad*, mentor: izv. prof. dr. sc. Anamarija Kurilić, Zadar, 2013.

TOMASOVIĆ, Marinko, Hvarska kultura kasnog neolitika i susjedna obala, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 33-44 (o bliskoj vezi keramike iz špilje Bubnjevača kod Makarske i drugih nalaza na dalmatinskom kopnu sa Hvarskom kulturom iz razdoblja cca 3500-2500. pr. Kr.).

TOMASOVIĆ, Mirko, Pjesnik Marin Sabić, obraćenik osamljenik, *Mogućnosti* 4-6/LVII., Split 2010, 89-109 (o književniku iz Staroga Grada (1860.- 1923./).

TOMASOVIĆ, Nives, Muzej hvarske baštine: Niko Duboković Nadalini - začetnik brige za hvarsku baštinu, *Kruvenica* 2, listopad 2007., 40-42.

TOMASOVIĆ, Nives, Hvaranin u američkom snu: „Božićno stablo“ Hvaranina Antuna Lukića čuva najveću američku naftnu bušotinu, *Kruvenica* 11, prosinac 2009., 28-30.

TOMASOVIĆ, Nives, „Ecce homo“ iz Muzeja franjevačkog samostana, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 27-28.

TOMASOVIĆ, Nives, Velegorko - sjećanje na Marina Carića, *Kruvenica* 12, travanj 2010., 51.

TOMASOVIĆ, Nives, Jedna slika iz Muzeja franjevačkog samostana - Poklonstvo mudraca, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 9.

TOMASOVIĆ, Nives, Rekonstrukcija i prezentacija starog osvjetljenja povijesnog kazališta u Hvaru, *Kruvenica* 17, lipanj 2011., 34-35.

TOMIĆ, Radoslav, Davor Domančić (Split, 17. svibnja 1926.-9. kolovoza 2000.), *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske* 26-27, Zagreb, 2000.-2001., 245-246 (u spomen našem poznatom konzervatoru, Hvaraninu).

TOMIĆ, Radoslav, Razgovor ignorantski profesora mletačkog, *Vijenac*, 17. svibnja 2001., 5 (prikaz knjige G. M. Pilo *Per trecentosessantasette anni...*)

TOMIĆ, Radoslav, Djela Bartolomea Litterinija u Dalmaciji, *Peristil* 47/2004. (njegove slike na Hvaru - dvije u župnoj crkvi u Starom Gradu te ona u Dolu - na str. 43, 45, 48, 49, 58-59).

TOMIĆ, Radoslav, Dopune slikarstvu u Dalmaciji (Baldassare D'Anna, Antonio Bellucci, Antonio Grapinelli, Giovanni Battista Augusti Pitteri, Giovanni Carlo Bevilacqua), *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 29, Zagreb, 2005. (na str. 176, 177 te 181-182 predlaže da je slikar hvarske pale s Navještenjem, sv. Nikolom i drugim svecima, sada u Sv. Duhu a izvorno u Sv. Nikoli /današnje groblje/ G. B. A. Pitteri).

TROGRLIĆ, Marko, Dalmacija u pismima Ivana Skakoca, *Grada i prilozi za povijest Dalmacije* 17, Split, 2001., 349-361 (iz pisama ovog Trogirana, hvarskoga biskupa od 1822. do smrti 1837. g., gdje se ističe njegova briga za potrebne).

TROJAN, Ivan, Katarisa i tehnika „Katarine Zrinske“ Ante Tresića Pavičića, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 226-239.

TUDOR, Ambroz, Nekoliko arhivskih vijesti o Petru Hektoroviću na Visu, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 40, Split, 2003./2004., 307-318.

TUDOR, Ambroz, Književnost Marina Gazarovića i ladanjska kultura hvarske komune početkom 17. stoljeća, *Mogućnosti* 51 (2004), 1/3 ; 80-96.

TUDOR, Ambroz, Ladanjski prostori Hanibala Lucića na otoku Visu, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 93-104 (posebno o Hanibalovom ladanjskom sklopu na Kutu u Visu).

TUDOR, Ambroz, Prilog poznavanju ljetnikovca Hanibala Lucića u Hvaru, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 41, Split 2005-2007, 341-362 (uz zanimljivo povezivanje sa simbolikom iz biblijske „Pjesme nad pjesmama“).

TUDOR, Ambroz, *Ladanjska izgradnja prostora hvarske komune: doktorska disertacija / mentor Nada Grujić*, Zagreb, 2008. (396 str., 10 višestruko presavijenih listova, ilustr. / pretežno u bojama/, graf. prikazi /djelomice u bojama/)

TUDOR, Ambroz, *Petar Hektorović i njegov Tvrdalj u svjetlu novih istraživanja*, Ex libris, Zagreb MMIX (212 str., ilustrirano).

TUDOR, Ambroz, Tizianov portret Fabricija Salvaressa: prilog biografiji jednog mletačkog trgovca na Hvaru u 16. stoljeću, *Sic ars deprenditur arte. Zbornik u čast Vladimira Markovića*, Zagreb, 2009, 539-549 (uz ostalo, i o Salvaressovim posjedima u Jelsi i Sućurju).

TUDOR, Ambroz, Don Andrija Bartučević - Zaboravljeni operarij Hvarske katedrale, *Kruvenica* 13, lipanj 2010., 50-52.

TUDOR, Ambroz, Ladanje na prostoru hvarske komune do kraja XV. stoljeća, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 42, Split, 2011., 69-93.

TUDOR, Ambroz, Obitelj Radošević i njihova barokna palača u gradu Hvaru, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 35, Zagreb 2011, 139-155 (ilustrirano, uz nacрте).

TUDOR, Ambroz, Izvorni izgled pročelja hvarskog Arsenala, *Kruvenica* 16, travanj 2011., 40-43.

TUDOR, Ambroz, Jedan trag Jurja Dalmatinca, *Kruvenica* 18, listopad 2011., 33-34.

TUDOR, Ambroz, Crkva i samostan sv. Marka evanđelista - ruševni ostaci dijelova nekadašnjeg sklopa, *Kruvenica* 23/2012., 29-32; 24/2013., 43-47.

TUDOR, Dinko, *Malo Grablje i Milna na zavičajnom otoku Hvaru: život, gospodarstvo, ljudi, događaji od početaka do danas*, M.E.P. Consult Zagreb, 2002.

TUDOR, Ivo, Josip Raffaelli - autor najljepše hvarske skladbe, *Kruvenica* 8, travanj 2009., 16-17.

UGARKOVIĆ, M. - SCHRUNK, I. - BEGOVIĆ, V. - PETRIĆ, M., Hvar, otok Sv. Klement, uvala Soline, arheološka istraživanja 2011., *Annales Instituti Archaeologici* VIII, 2012., 74-78.

UGARKOVIĆ, M. - SCHRUNK, I. - BEGOVIĆ, V. - PETRIĆ, M. - NEUHAUSER, T., Hvar, otok Sv. Klement, uvala Soline, arheološka istraživanja 2012., *Annales Instituti Archaeologici* IX, 2013, 59-64.

UGARKOVIĆ, Marina, Lokalitet: Soline-villa maritima, *Hrvatski arheološki godišnjak* 6, 2010., 636- 638.

UNKOVIĆ, Ivana Nina, Problemi prezentacije oštećenih drvenih relikvijara iz katedrale Sv. Stjepana pape u Hvaru, *Portal* (Hrvatski restauratorski zavod) 2 (2011), 159-170.

UNKOVIĆ, Ivana Nina, Angažman Pokrajinskog konservatorijalnog ureda u Splitu po pitanju otuđenih i oštećenih umjetnina iz pokrajine Dalmacije nakon prvoga svjetskog rata

(1919.-1923.), Građa i prilozi za povijest Dalmacije 24, Split 2012 (o Hvaru na str. 433, 439 i 442).

URLIĆ, Velimir, Donacija Josipa Kirigina makarskom Muzeju, *Makarsko primorje* 6, Gradski muzej Makarska, Makarska, 2003., 199-203 (o darivanju povijesne Građe naznačenom Muzeju od strane hvarskoga književnika J. Kirigina /1918.-1994./ i njegovog sina arheologa Branka).

VISKOVIĆ Eduard - ILKIĆ Mato, Numizmatička građa iz fundusa Muzeja hvarske baštine, *Zbornik radova 6. međunarodnog numizmatičkog kongresa u Hrvatskoj* (Zadar 26-29. rujna 2010.), Rijeka 2011., 301-317.

VISONA, Paolo, Škudljivac redux : new data on IGCH 418-420, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 45 (2012), 579-587.

VLAHOVIĆ, Jakša, Sjećanja: Akademik Grga Novak - barba Gorgo Hahon (1888.-1978.), *Kruvenica* 27, prosinac 2013., 59-60.

VRANDEČIĆ, Josip - BERTOŠA, Miroslav, *Hrvatska povijest u ranome novom vijeku, 3. svezak: Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku*, Zagreb, 2007.

VRANKOVIĆ, Ante, Četiri stoljeća hvarskog kazališta/Four Centuries of Hvar's Theatre, *Croatia - putni časopis/Inflight Magazine*, jesen/Autumn 2003., 74-84 (s fotografijama Damira Fabijanića).

VUČETIĆ-PJATIĆ, Ante, Ulješura u Hvaru, *Kruvenica* 21, lipanj 2012., 37-38.

VUČETIĆ-VUNA, Ivo, Reagiranja: Naša parola je: Vatru gasi brata spasi (2) - Dopune i ispravci povodom 60 obljetnice DVD-a Hvar, *Kruvenica* 15, prosinac 2010., 59.

VUČETIĆ-VUNA, Marko, Hvarske meteorološke posebnosti: Blagodatno podneblje i vrijeme ponekad tuga Hvaranima, *Kruvenica* 6, listopad 2008., 15-20.

VUČKOVIĆ, Josip, O slijedu nastanka triju hvarskih komičkih tekstova (Hvarkinje, Komedije od Raskota i Prigovaranja pod Krišišćen), *Mogućnosti* 54 (2007), 210-220.

VUJNOVIĆ, Nikša, Prehistorijsko i antičko razdoblje na području naselja Sućuraj, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar, 2002., 45-79 (temeljit prikaz neobjelodanjene arheološke baštine najistočnijeg dijela otoka Hvara, pretilak u: Tomo Mucalo, *Sućuraj na otoku Hvaru*, Split, 2009., 187-217).

VUJNOVIĆ, Nikša, *Kratki vodič kroz povijest općine Sućuraj (Bogomolje, Selca, Sućuraj otok Hvar Hrvatska)*, Sućuraj, 2013.

VUKOVIĆ, Siniša, Antroponimija Vrbanja - nadimci i prišvarci mjesta Vrbanj na otoku Hvaru, *Čakavska rič* 1/XXXII., Split, 2004., 113-135.

VUKOVIĆ, Siniša, Balanca ol besid, *Čakavska rič* 1-2/XXXIII., Split, 2005. (na str. 247-248 osvrt na djelo hvarske čakavske pjesnikinje Lucije Rudan rođ. Perinić /Brusje, 10. I. 1911. - Zagreb, 5. III. 2005./).

VUKUŠIĆ, Luka, Ptolemejeva Geografija u Franjevačkom samostanu u Hvaru, izdanje iz 1525. godine, *Arhivski vjesnik* 50 (2007), 45-56.

ZANINOVIĆ, Marin, Obrada kamena i kamenolomi u antici srednje Dalmacije, *Histria Antiqua* 3/1997, 37-45 (spominje se i nekoliko hvarskih lokacija gdje se u antici vadio kamen).

ZANINOVIĆ, Marin, Hvar - otok kao zatvoreni obrambeni sustav u protohistoriji i antici, *Histria antiqua* 6, Pula, 2000., 37-47 (o obrambenom sustavu gradina na Hvaru i njihovom odnosu prema obližnjim otocima i kopnu).

ZANINOVIĆ, Marin, Mornarička postaja u Saloni i ispostava u Phariji, *Zbornik Tomislava Marasovića* (izd. Sveučilište u Splitu i Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu), Split, 2002., 68-79 (o važnosti hvarske luke u antici i o natpisu u CIL III., 10094).

ZANINOVIĆ, Marin, Nekropole i naselja - primjer otoka Hvara, *Histria antiqua* sv. 8, Pula, 2002., 243-255 (o hvarskim grobnim i cenotafnim gomilama, u kontekstu otočkih pretpovijesnih gradina i naselja).

ZANINOVIĆ, Marin, Uljudbeni temelji hvarske biskupije, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XI., Hvar 2002, 7-31 (izlaganje na simpoziju prigodom 850. obljetnice Biskupije 1997. g.).

ZANINOVIĆ, Marin, *Područje Neretve i srednjodalmatinsko otočje*, Izdanja Hrvatskog arheološkog društva svez. 22, Zagreb-Metković-Split 2003, 277-287 (o vezama između ovih prostora u antičko doba, posebno u vrijeme ilirskih dinasta).

ZANINOVIĆ, Marin, Voda i naselja na središnjoj ilirskoj obali i otocima, *Histria antiqua* sv. 10, 2003., 35-43.

ZANINOVIĆ, Marin, Antički Grci na hrvatskoj obali, *Arheološki radovi i rasprave* 14 (2004), 1-57.

ZANINOVIĆ, Marin, Antičke rimske vile u gospodarskoj i prometnoj mreži srednje Dalmacije, *Histria antiqua* sv. 12, 2004., 117-124.

ZANINOVIĆ, Marin, Kult Afrodite i Venere na tadašnjoj hrvatskoj obali, *Histria Antiqua* 13, Pula, 2005., 157-166 (uz spomen štovanja Afrodite u Farosu).

ZANINOVIĆ, Marin, Herakleia on the Island of Hvar, *Folia archaeologica Balkanica* I., Skopje, 2006., 125-128 (opetuje svoje mišljenje da je Pseudoscilakova Herakleja na mjestu današnjega grada Hvara).

ZANINOVIĆ, Marin, Hvarske antičke vile - Kupinovik kraj Dola, *Kultura ladanja*, Zbornik Dana Cvita Fiskovića sv. 1, Zagreb, 2006., 15-22.

ZANINOVIĆ, Marin, Instrumentum vineaticum na otoku Hvaru, *Histria Antiqua* 14/2006, 37-47 (obrađuje drevno hvarsko vinogradarstvo, a posebno nadgrobni spomenik Luciju Staciju Marcelinu s područja Vrbanja, 2./3. st. po Kr., gdje se uz lovačka znamenja prikazuje i falcula vineatica, tj. „vinorizac“, na Hvaru u porabi sve do odmaklog 20. st.).

ZANINOVIĆ, Marin, *Ilirsko pleme Delmati*, Šibenik: Matica hrvatska, Ogranak - Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“, 2007.(300 str.)

ZANINOVIĆ, Marin, Vinova loza u antičkoj Dalmaciji, *Histria antiqua* sv. 15, 2007., 27-31.

ZANINOVIĆ, Marin, Još o hvarskoj Herakleji, *Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku* 101 (2008), 143-156.

ZANINOVIĆ, Marin, Villae rusticae i dokolica lova i ribolova, *Histria antiqua* sv. 16, 2008., 97-104.

ZANINOVIĆ, Marin, Grga Novak (1888.-1978.): stodvadeseta obljetnica njegovog rođenja, trideseta obljetnica smrti i pedeseta obljetnica od pokretanja časopisa Arheološki radovi i rasprave, *Arheološki radovi i rasprave* 16 (2009), 7-16.

ZANINOVIĆ, Marin, Neke posebnosti antičkog prometa duž istočnog Jadrana, *Histria antiqua* 21 (2012), 21-28

ZANINOVIĆ-RUMORA, Marija, Hvarske komunalne mjere za dužinu i površinu kroz stoljeća, *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* 50, Zagreb- Zadar, 2008., 105-118.

Zbornik o Šimi Ljubiću, Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa. Zadar, 3. listopada 2007. Stari Grad (o. Hvar), 4.- 6. listopada 2007. Zagreb, 2009. (Hrvatski književni povjesničari. Znanstveni zbornici sv. 11., 744 str., ilustrirano. Nakladnik: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu; zastupljeni autori: Radoslav Katičić, Tomislav Raukar, Nikša Stančić, Zlata Šundalić, Ivan Pederin, Josip Bratulić, Tihomil Maštrović, Valnea Delbianco, Nikša Petrić, Tihana Luetić, Nina Aleksandrov Pogačnik, Mateo Bratanić, Sanda Ham, Ljiljana Kolenić, Vlasta Rišner, Jadranka Mlikota, Vinko Brešić, Robert Bacalja, Martina Ćavar, Andrea Sapunar Knežević, Vanda Babić, Ana Batinić, Persida Lazarević Di Giacomo, Hrvojka Mihanović-Salopek, Jevgenij Paščenko, Ružica Pšihistal, Slobodan Prosperov Novak, Antun Pavešković, Diana Stolac, Sanja Majer-Bobetko, Gorana Doliner, Ana Šverko, Andro Krstulović Opara, Ernest Fišer).

Zeleni 40 godina: povodom obljetnice 40 godina Nogometnog kluba „Levanda“, Velo Grablje, Hvar: 1971-2011., urednik Ivan Zaninović Grande, Nogometni klub „Levanda“ - Udruga „Pjover“ - za zaštitu i revitalizaciju Velog Grablja, Velo Grablje, 2012.

Znanstveni skup: 500-ta obljetnica Ustanka hvarskih pučana, *Kruvenica* 14, listopad 2010., 57.

ZORANIĆ, Ivan, *Ljetopis znamenitih događaja što su se u Grablju sbili i njegovoj okolini 1872.-1886.*, Povodom 120 godišnjice nove crkve sv. Kuzme i Damjana 1886.-2006., Velo Grablje, 2006. (23 str., ilustrirano; izdala Udruga za zaštitu i revitalizaciju Velog Grablja „Pjover“).

ŽAGAR, Dario, *The island of Hvar*, Nava DLG, Zagreb, 2009.

ŽITKO, Salvator, Prefekt Angelo Calafati „Dalmat fort considerare“ na čelu ilirske deputacije v Parizu in uključitev Istre v okvir Ilirskih provinc (1810), *Annales - Series Historia et Sociologia* 20, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Koper, 2010., 409-422.

ŽMEGAČ, Andrej, Hvarski Arsenal u kontekstu ostalih mletačkih arsenala, *Ars Adriatica*2 (2012), 157-166.

ŽUŽUL, Ivana, Zaglavljani u distopiji. Otok kao mjesto bez mjesta u Šoljanovu Na Pelegrinu i Karuzinu Vodiču po otoku, *Dani Hvarskoga kazališta* 38/2012., 341-360.