

Upute autorima

Tekst članka može se poslati na e-mail adresu uredništva ili na poštansku adresu uredništva (ispis teksta s priloženim CD-om). Preporuča se da tekst bude napisan u fontu *Times New Roman*. Uz tekst, uredništvo prihvaća i fotografije te slikovne ispise, a koje na adresu uredništva treba slati u *tiff* ili *jpg* formatu. Broj slikovnih priloga je ograničen.

I. Raspored elemenata u članku

- Naslov članka;
- Ime i prezime autora;
- Naziv i adresa (ulica i grad) ustanove u kojoj je autor zaposlen ili kućna adresa;
- E-mail adresa autora;
- Sažetak članka od najviše 200 riječi na jeziku na kojem je napisan članak;
- Ključne riječi (do 10 riječi) na jeziku na kojem je napisan članak;
- Tekst članka:
 - a) Tekst treba pisati u slijedu i bez uvlaka;
 - b) Lokalne nazive i strane riječi istaknuti kurzivom (*italic*);
 - c) Citirani tekst istaknuti kurzivom (*italic*);
 - d) Bilješke u tekstu treba označiti arapskim brojevima, a prilažu se na dnu stranica teksta (*footnotes*);
- Tekst od 500-700 riječi za prijevod na strani jezik.

II. Način citiranja i navođenja literature

Korištena literatura i izvori pišu se u bilješkama, osim u posebnim slučajevima (vidi točku 2.).

1. Bilješke

Bilješke se navode na dnu svake stranice prema uputama koje slijede, a u slučaju neprekinutog, uzastopnog navođenja iste bibliografske jedinice koristi se termin „Isto“. Primjerice:

¹ Jaroslav Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga, 1981., str. 17.

² Isto, str. 221.

Kod navođenja dva ili više autora, između autora se stavlja zarez. Primjerice:

³ Stjepan Ćosić, Niko Kapetanić, Pero Ljubić, Nenad Vekarić, *Hrvatska granica na Kleku*, Dubrovnik: Županija dubrovačko-neretvanska, 1999., str. 8.

1.1. Knjige

Ime i prezime autora, naslov (u kurzivu), mjesto izdanja, izdavač, godina izdanja, broj stranice/stranica na kojoj/kojima se nalaze preuzeti podaci ili citat. Primjerice:

⁴ Jaroslav Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga, 1981., str. 25-26.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovu knjigu istaknuti treba: prezime autora, naslov knjige (u kurzivu) i stranicu/stranice.

⁵ Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, str. 54-55, 105, 121.

1.2. Rad u zborniku i poglavlje u knjizi

⁶ Iskra Iveljić, Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina, u: Mira Kolar-Dimitrijević (ur.), *Spomenica Ljube Bobana 1933.-1994.*, Zagreb: Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 1996., str. 191-201, na str. 194.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj rad istaknuti treba:

⁷ Iveljić, Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina, str. 197.

1.3. Članci u časopisu

Ime i prezime autora, naslov članka, naziv časopisa (u kurzivu), godina izlaženja, volumen/ broj, mjesto i godina izdanja, podaci o stranicama na kojima se članak nalazi, broj stranice na kojoj se nalaze preuzeti podaci ili citat. Primjerice:

⁸ Mirjana Gross, O historiografiji posljednjih trideset godina, *Časopis za suvremenu povijest* 38/2, Zagreb, 2006., str. 583-609, na str. 587.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj članak istaknuti treba:

⁹ Gross, O historiografiji posljednjih trideset godina, str. 603.

1.4. Novine

¹⁰ Kalman Mesarić, Zagorkin jubilej, *Riječ* 27, br. 21, Zagreb, 1931., str. 12-13, na str. 12.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj članak istaknuti treba:

¹¹ Mesarić, Zagorkin jubilej, str. 13.

1.5. Izvori u elektroničkom obliku (članak)

¹² Agneza Szabo, Uzroci i posljedice političkih demonstracija u Hrvatskoj 1903. godine,

Časopis za suvremenu povijest 37/3, Zagreb, 2005., str. 597-608, na str. 601, http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=12722.

2. Popis literature

Popis literature, odnosno izvorā ističe se na kraju članka u posebnim slučajevima, primjerice ukoliko naslov dužinom opterećuje bilješke. Popis se navodi abecednim redoslijedom, a uključuje svu korištenu literaturu i izvore.

2.1. Knjige

Šidak, Jaroslav. 1981. *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga.

2.2. Rad u zborniku i poglavlje u knjizi

Iveljić, Iskra. 1996. Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina, u: Mira Kolar-Dimitrijević (ur.), *Spomenica Ljube Bobana 1933.-1994.*, Zagreb: Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 191-201.

2.3. Članci u časopisu

Gross, Mirjana. 2006. O historiografiji posljednjih trideset godina, *Časopis za suvremenu povijest* 38/2, Zagreb, 583-609.

2.4. Novine

Mesarić, Kalman. 1931. Zagorkin jubilej, *Riječ* 27, br. 21, Zagreb, 12-13.

2.5. Izvori u elektroničkom obliku (članak)

Szabo, Agneza. 2005. Uzroci i posljedice političkih demonstracija u Hrvatskoj 1903. godine, *Časopis za suvremenu povijest* 37/3, Zagreb, 597-608, http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=12722.

Radovi podliježu anonimnom recenzentskom postupku, prema kategorizaciji znanstvenih područja kojima pripadaju, primjerice za humanističke znanosti:

1. izvorni znanstveni rad
2. prethodno priopćenje
3. pregledni rad
4. stručni članak
5. izlaganje sa znanstvenog skupa
6. ostalo (prikazi, osvrti)

Rok za predaju članaka je 30. lipanj tekuće godine.