
553 Zoran Sušanj

557 Branimir Šverko, Zvonimir Galić

577 Nele De Cuyper, Hans De Witte, Magnus Sverke,
Johnny Hellgren, Katharina Näswall

593 Darja Maslić Seršić, Jasmina Tomas

615 Ana Jakopec, Zoran Sušanj

641 Helena Gjurić, Ana Šimunić, Ljiljana Gregov

661 Helena Nemeč Rudež, Gorazd Sedmak, Ksenija Vodeb, Štefan Bojnec

681 Luka Marinović

703 Jasmin Hasić

705 Željko Pavić

SADRŽAJ / CONTENTS

SUVREMENI IZAZOVI PSIHLOGIJE RADA I ORGANIZACIJSKE PSIHLOGIJE / CONTEMPORARY CHALLENGES IN WORK AND ORGANISATIONAL PSYCHOLOGY

Uz temu / The Theme

Percipirana kvaliteta radnoga života u Hrvatskoj i Europskoj uniji
The Perceived Quality of Working Life in Croatia and the European Union

Doživljaj nesigurnosti posla i članstvo u sindikatu:
slučaj privremenih radnika
Felt Job Insecurity and Union Membership: The Case of Temporary Workers

Uloga dispozicijske zapošljivosti u predviđanju individualnih razlika
u karijernom uspjehu
**The Role of Dispositional Employability in Determining Individual Differences
in Career Success**

Učinci (ne)usklađenosti pravednosti rukovoditelja i organizacijske pravednosti
Effects of (Mis)Alignment Between Supervisory and Organizational Justice

STUDIJE / ARTICLES

Konflikt radne i obiteljske uloge kod zaposlenih bračnih drugova:
važnost usklađenosti stava prema bračnim ulogama
**Work-Family Conflict among Employed Spouses: The Importance of the Compliance
of Attitudes towards Marital Roles**

Sezonski orijentirano destinacijsko pozicioniranje za turiste na Mediteranu
Season-Oriented Destination Positioning for Visitors in the Mediterranean

Ispitivanje odnosa percepcije kvalitete kolegija, nekih aspekata motivacije
te studentskoga dostignuća i zadovoljstva
**Exploring the Relationship Between Perceptions of Teaching Quality,
Some Motivational Beliefs and Students' Achievement and Satisfaction**

PRIKAZI / REVIEWS

Valentina Gentile: From Identity-Conflicts to Civil Society: Restoring Human
Dignity and Pluralism in Deeply Divided Society

Dragoljub B. Đorđević: Kafanologija