

Ljiljana Siber, mag. iur, mag. bibl.  
Pravni fakultet Osijek

## PRIKAZ EUROPSKE KONFERENCIJE O INFORMACIJSKOJ PISMENOSTI - ECIL 2014 , DUBROVNIK, 20.-23. LISTOPADA 2014.

Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu je u suradnji s Odsjekom za informacijski menadžment Sveučilišta Hacettepe Ankara u Turskoj 2014. organizirao 2. Europsku konferenciju o informacijskoj pismenosti (*ECIL -European Conference on Information Literacy*) od 20. do 23. listopada 2013. godine u Dubrovniku.

Europska konferencija o informacijskoj pismenosti – *ECIL* je godišnja konferencija, koja pokriva teme iz područja informacijske pismenosti, medijske pismenosti i cjeloživotnog učenja, a svake godine održava se u drugoj zemlji u Europi. Prva Konferencija, održana u Istanbulu, Turska 2013. godine polučila je dobre rezultate i postala pravi međunarodni događaj. Konferencija ima za cilj okupljanje znanstvenika, informacijskih stručnjaka, medijskih stručnjaka, nastavnika i donositelja odluka iz cijelog svijeta zbog razmjene znanja, iskustava i rasprava o aktualnim pitanjima razvoja, izazova, teorije i dobre prakse u navedenim područjima.

Današnji brzi razvoj znanja na svim područjima i sve veći broj informacijskih izvora promijenio je način komuniciranja, stoga su kompetencije obuhvaćene informacijskom pismenošću postale sastavnim dijelom svih područja ljudskog djelovanja. Stav i znanje prema informaciji i informacijskom okruženju, etika korištenja ili kritička osvještenost čine srž informacijske pismenosti. Tako ni jedno znanstveno područje ne može napredovati bez nje.

U prilog tvrdnji o važnosti ovoga područja govori što je za Konferenciju pristiglo 283 prijedloga radova znanstvenika, informacijskih i medijskih stručnjaka, pedagoga i drugih stručnjaka iz cijelog svijeta, primjerice Velike Britanije, Italije, Indije, Francuske, Japana, Kine, Jamajke, Mexica, Amerike, Australije i drugih. Svi radovi prošli su proces dvostrukе recenzije. Tijekom četiri dana prezentirano je oko 165 izabralih radova kroz pozvana izlaganja, izlaganja u paralelnim sesijama, radionicama, posterskim izlaganjima, kratkih prezentacija (*pechakucha*) i panelnih rasprava.

Skupu su se obratili predstavnici pokrovitelja Konferencije, UNESCO-ovog Odjela za informacijsko društvo Irmgarda Kasinskaite Buddeberg te u ime Upravnog odbora IFLA-e (*International Federation of Library Associations and Institutions*) Maria-Carme Torras Calvo.

U okviru središnje teme Konferencije informacijske pismenosti, medijske pismenosti i cjeloživotnog učenja okupljeni su stručnjaci iznijeli znanja i iskustva o strategijama, različitom pristupu i tehnikama poučavanja, načinu vrednovanja informacijske pismenosti u svojim sredinama, informacijskoj pismenosti u knjižnicama, etičkim pitanjima informacijske pismenosti i slično. Svoj doprinos Konferenciji dao je i Pravni fakultet Osijek u okviru podteme: *Informacijska pismenost i e-demokracija s prezentiranim radom: "Students of law and e-democracy"*, autorice Ljiljane Siber u koautorstvu s kolegicama s Filozofskog fakulteta u Osijeku Kornelijom Petr-Balog. Rad će biti objavljen u zborniku, u izdanju renomirane izdavačke kuće Springer. Iz Osijeka, svoj rad prezentirala je i kolegica Jasmina Mihaljević iz Knjižnice Ekonomskog fakulteta te druge

kolegice s drugih Sveučilišta u Hrvatskoj, Sveučilišta u Zagrebu, Zadru i Nacionalne i sveučilišne knjižnice.

Konferencija je organizirana na vrlo visokoj razini zahvaljujući članicama Organizacijskog odbora Konferencije Sonji Špiranec i Serap Kurbanoglu i renomiranim sponzorima, koji su uz stručni program pripremili i popratni program gdje su sudionici imali priliku za druženje i razgledavanje kulturno-povijesnih znamenitosti prelijepog Dubrovnika.

Konferencija je zaključena zadovoljstvom razmjenjenih prezentiranih iskustava i znanja o važnosti informacijske pismenosti u društvu te pozivom za treću konferenciju koja će se održati u Tallinnu, Estonia, od 19.-22. listopada 2015., kao motivom za daljnju međunarodnu suradnju i znanstveno istraživanje.