

UVODNA RIJEČ

Izuzetna mi je čast i zadovoljstvo što se mogu kao bivši student, kasnije kolega u nastavi na Arhitektonskom fakultetu i danas kao član HAZU kratkom riječi pridružiti spomen-knjizi koja se izdaje u čast akademika Andre Mohorovičića o njegovu 85. rođendanu.

Andre Mohorovičić, naš suvremenik, sveučilišni profesor, rektor Sveučilišta u Zagrebu, dekan Arhitektonskog fakulteta, akademik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, znanstvenik i istraživač, autor je mnogih teorijskih i povijesnih rasprava u kojima obrađuje povijesni razvoj arhitekture na području Hrvatske i teorijske probleme arhitektonskog stvaralaštva.

Obavljao je dugogodišnja istraživanja na terenu te otkrio i znanstveno obradio brojne nove nalaze povijesnih slojeva, urbanih struktura i arhitektonskih objekata diljem Hrvatske. Njegova istraživanja na hrvatskim otocima (od Krka, Lošinja, Cresa, Raba do Mljeta) i u Istri dovela su do brojnih dotad nepoznatih slojeva historijske arhitekture. Te je nalaze znanstveno obradio i analize objavio. Posebno je značajna Mohorovičićeva analiza razvoja urbanizma (gradova i ruralnih cjelina) od istočne obale Jadrana do kontinentalne Hrvatske te analiza starohrvatske arhitektonske baštine. Mnoga proučavanja obavljao je u Slavoniji i Srijemu te ih izložio u radovima koji znanstveno vrednuju vrhunske arhitektonske ansamble i pojedinačne objekte. Osobito je značajna njegova analiza urbane strukture Požege.

Mohorovičić više od 50 godina, a i danas u ta svoja istraživanja na terenu uvodi širok krug mladih arhitekata i studenata arhitekture, što je od esencijalnog značenja u edukaciji jer smo na taj način učili na samim izvorima naše kulture i arhitektonske baštine.

Od ogromnog je značenja i Mohorovičićev prinos u istraživanjima i teorijskim postavkama teorije arhitekture i opće kulturne povijesti. Izložio je originalni teorijski sustav temeljen na metodi analize arhitektonskog stvaralaštva shvaćena kao sinteze idejnih i emotivnih te predmetno-oblikovnih komponenata kreativnog rada.

Mohorovičić je obogatio našu znanost originalnim radovima, a i dandanas sudjeluje u procesu zaštite arhitektonskih objekata, kulturno-povijesnih i urbanih cjelina koje čine osnovni fundus naše kulturne baštine.

U dugogodišnjem članstvu u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti Mohorovičić je obavljao razne funkcije. Bio je potpredsjednik i glavni tajnik Akademije, bio je, a i danas je tajnik Razreda za likovne umjetnosti.

Svi Mohorovičićevi prijatelji, suradnici i štovatelji raduju se 85. godišnjici njegova rođenja, iskazuju mu čast, izriču čestitke i žele mu još dugi niz radnih i plodonosnih godina.

Akademik Miroslav Begović,
potpredsjednik Hrvatske akademije
znanosti i umjetnosti
Zagreb