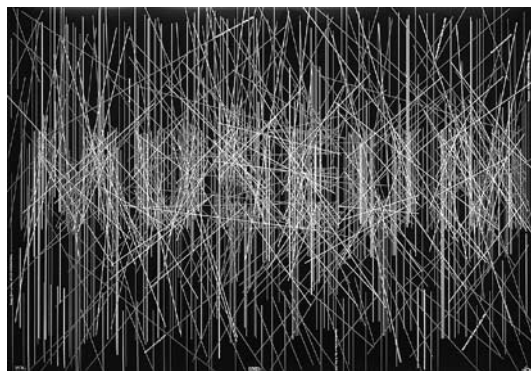
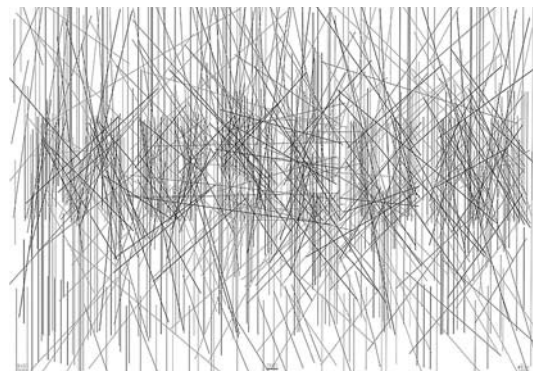

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 2006.

TONČIKA CUKROV □ Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb



Plakati MDC-a za Međunarodni dan muzeja,
2006.

Autor: Boris Ljubičić

Međunarodni dan muzeja u 2006. obilježen je na temu *Muzeji i mladi posjetitelji*. Realiziran je veći broj projekata, a i odziv institucija, koji su događanja namijenili mladima bio je iznimno velik. Mladi su kao muzejska publika zahtjevni, iziskuju zanimljive atraktivne programe prilagođene njihovoj dobi.

Muzejski dokumentacijski centar je treću godinu za redom organizirao pozivni natječaj za plakat na zadanu temu. Na ovom dijelu projekta surađivano je s Hrvatskim nacionalnim komitetom ICOM i Hrvatskim muzejskim društvom. Prvonagrađeni i realizirani prijedlog izradio je dizajner Boris Ljubičić. Osobitost ovog plakata je što je autor kao sredstvo za rad izabrao kopjutor i oblikovao ga je u dvije verzije – crnoj i bijeloj. Autor je želio naglasiti da mladi s lakoćom rade na kompjutoru, a da je njihovo vrijeme rada koliko dan toliko još više noć. Plakat je tijekom 2006. godine dobio nekoliko prestižnih međunarodnih nagrada.

Promotivne aktivnosti projekta vodio je MDC i to kako one standardne – organizacija konferencije za tisak tako i one vezane uz Internet. Prikupljeni izvještaji o različitim muzejskim događanjima bili su oglašeni ne samo u Kalendaru događanja na MDC-ovoj web adresi (www.mdc.hr) već i u posebnoj rubrici Projekti MDC-a / Međunarodni dan muzeja. Osim toga, pregled događanja (prijevod na engleskom jeziku) koja ilustriraju temu Međunarodnog dana muzeja u 2006. poslan je u ICOM u Parizu kako bi bio postavljen i na njihove web stranice.

U proslavu je na različite načine u Hrvatskoj bio uključen 81 muzej i galerija (prikupljeni izvještaji). Od toga je organizirano više od 170 različitih zbivanja od kojih je čak 140 ilustriralo zadanu temu. Bilo je organizirano:

- 119 događanja (prezentacije, priredbe, promocije, predavanja, radionice, igraonice, koncerti, akcije, ekspertize, izleti)
- 53 izložbe (25 edukativnih, 1 restaurirane građe, 1 akvizicija, a ostale su predstavile različite teme)
- ostalo (promotivne aktivnosti)

Medijski je bila najviše praćena izložba *Hrvatski Apoksiomen* (Arheološki muzej u Zagrebu, 18. svibnja – 17. rujna 2006.) na kojoj je predstavljen restaurirani brončani antički kip mladog atleta s pripadajućom dokumentacijom konzervatorsko – restauratorskih radova. U Hrvatskoj je to za sada najkompleksniji zahvat napravljen na jednoj skulpturi izvađenoj iz mora (Lošinjsko podmorje), koji je izveden u suradnji s više institucija (Hrvatska, Italija).

Programi koji su ilustrirali preporučenu temu većim su dijelom imali za cilj potaknuti kreativnost mladih. Zanimljiv je u tom smislu bio projekt u formi debate pod naslovom *Treba uložiti više truda u osmišljavanju muzejskih programa za mlade u Hrvatskoj* organiziran u suradnji MDC-a i članova Hrvatskog debatnog društva Zagreb.

Pedagoška sekcija HMD-a vođenjem edukativne nagradne igre *Zvuk... ton... glas* proširila je broj sudionika muzeja na sve regije Hrvatske. Osim toga igra u 2006.-oj bila je namijenjena ne samo djeci kao obično već i mladima.

Ove je godine 9 muzeja Hrvatske bilo uključeno u *Noć muzeja / 20. svibnja* (suradnja europskih muzeja na inicijativu Francuske muzejske direkcije, uz potporu Francuskog ministarstva kulture i medija).

Zanimljivosti vezane uz prigodne aktivnosti odnose se i na radno vrijeme – nekoliko je muzeja produžilo radno vrijeme. Svi su muzeji imali 18. svibnja 2006. besplatan ulaz.

PREGLED DOGAĐANJA U MUZEJIMA I GALERIJAMA HRVATSKE ZA MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 2006.

BJELOVAR

Gradski muzej Bjelovar

- **Izložba:** *Goran Bešenski / Crtano mišem*, Galerija "Nasta Rojc", 25. travnja – 14. svibnja 2006. Opseg: 69 kompjutorskih grafika/crteža / slika i 40 listova u tehnici fotoprinta.
- **Izložba:** *Ivana Barišić / Slike (5 ciklusa) i Ana Gezi / Navijači / Slike* (18. svibnja – 13. lipnja 2006., Galerija "Nasta Rojc", Mala galerija i Galerija Koridor, Bjelovar). To je prva izložba mladih umjetnica u njihovu rodnom gradu, a Gradski je muzej Bjelovar preuzeo producentsko-pokroviteljsku ulogu.
- **Izložba:** *130 djela mladih iz umjetničkih škola iz cijeloga svijeta*, Galerija likovnih del mladih Celje (Slovenija). Predstavljeno je 130 autora u dobi od 13 do 20 godina iz cijeloga svijeta koji su svoje radove izradili u umjetničkim školama.
- **Događanje / prezentacija:** *Večer bjelovarskih video autora* (20. svibnja 2006., Atrij Gradskoga muzeja Bjelovar). Predstavljani su radovi desetak mladih autora čiji su uradci uglavnom nepoznati široj javnosti. Nekoliko ih je sa svojim ostvarenjima sudjelovalo na domaćim festivalima i smotrama.

CRES, VELI LOŠINJ, MALI LOŠINJ

Pučko otvoreno učilište / Creski muzej, Arheološka zbirka Osor / Muzejsko-galerijski prostor Kula, Veli Lošinj / Umjetnička zbirka Maloga Lošinja

- **Izložba:** *Slike Emanuela Vidovića* (18. svibnja 2006., Umjetnička zbirka Maloga Lošinja, kustosica Irena Dlaka)
- **Promotivne aktivnosti**
 1. Postavljene su zastave s prigodnim tekstom *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2006.* (Palača Arsan, Arheološka zbirka u Osoru, Umjetničke zbirke Maloga Lošinja i Muzejsko-galerijski prostor u Kuli u Velome Lošinjju).
 2. Na sve oglasne muzejske ormariće na otoku nalijepljene su trake *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja.*
 3. Postavljani su plakati MDC-a u povodu *Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja 2006.*
 4. Program proslave Međunarodnog dana muzeja poslan je lokalnim medijima.
 5. Akcija: organizacija prigodnog posjeta osnovnoškolaca i srednjoškolaca iz Cresa i Malog Lošinja Arheološkoj zbirci Osor i Muzejsko-galerijskom prostoru Kula u Velom Lošinjju.

DESINIĆ

Muzeji Hrvatskog zagorja – Dvor Veliki Tabor

- **Događanje / igraonica:** *loculatoresi – srednjovjekovna putujuća lutkarska družina* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.; voditeljica i autorica programa: Ivana Škiljan, voditelji muzejske igraonice radionice: Siniša Žnidarec, Nives Čurković i Ivana Škiljan). Program je obuhvatio oživljavanje pučkoga srednjovjekovnog lutkarskog teatra. U suradnji sa Zagrebačkim kazalištem lutaka, rekonstruirane su tradicionalne lutke (drvene marionete) i putujuća pozornica (drvena kola), pomoću kojih je posjetiteljima predočavan način zabave u prošlosti.
- **Događanje / priredba:** *Legenda o Veroniki Desiničkoj* (18. svibnja 2006.). Predstava je tematski vezana za Veliki Tabor. Šaljiva družina loculatoresi posjetiteljima je pričala *Legendu o Veroniki Desiničkoj*.
- **Izložba:** *Rapiri i salonski mačevi / Od smrtonosne igre do mode* (19. svibnja 2006.).

ĐURĐEVAC (VIDI POSEBAN PRILOG)

Galerija Stari grad Đurđevac

- **Događanje / radionica:** *Od ideje do zatvaranja izložbe* (18. svibnja 2006.). Projekt je realiziran u suradnji s Parlamentom mladih Gimnazije dr. Ivana Kranjčeva iz Đurđevca. Članovi Parlamenta aktivno su sudjelovali u cijelom procesu, od nastajanja likovnog djela, osmišljavanja koncepcije izložbe sve do postava u galerijskom prostoru Staroga grada. Tim je u povodu objavljena i manja publikacija.

GORNJA STUBICA

Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

- **Događanje / igraonica:** *Salonska zabava kod Sidonije Rubido* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).
- **Događanje / priredba:** *Salonska zabava u dvorcu Oršić* (18. svibnja 2006.) prizvala je u sjećanje posjetitelja zabavu u ilirskim krugovima preporodnog doba (1848.).



Pozivnica za izložbu Ivane Barišić i Ane Gezi, Gradski muzej Bjelovar



Pozivnica izložbe *Rapiri i salonski mačevi* (detalji), Muzeji Hrvatskog zagorja – Dvor Veliki Tabor

GOSPIĆ**Muzej Like Gospić**

□ **Događanje / radionica:** *Radionica je izložba je radionica.* Studenti Visoke učiteljske škole u Gospiću održali su kreativne radionice s temom ekologije.

□ **Izložba:** *Park prirode Velebit* (18. – 22. svibnja 2006.). Izložbu su osmislili studenti Visoke učiteljske škole iz Gospića. Predstavili su radove s kolegija Prirodoslovlja i Dječje književnosti.

□ **Promotivne aktivnosti**

1. Program i aktivnosti vezane uz Međunarodni dan muzeja poslani su lokalnim medijima.

2. Radno vrijeme Muzeja 18. svibnja 2006. produženo za posjetitelje

ILOK**Muzej grada Iloka**

□ **Izložba:** *Arhitektura i arhitektonska baština grada Iloka* (18. svibnja 2006., Krija Brnjaković). Izložbu i kulturni program koncipirali su i realizirali učenici osnovnih i srednjih škola iz Iloka. Predstavili su fotografske, likovne i literarne radove. Mlade iločke kustose i bolje radove muzealci su nagradili simboličnim nagradama na otvorenju.

Sudjelovali su učenici OŠ Julija Benešića – Ilok, Osnovna škola dr. Franje Tuđmana Šaregrad, Srednja škola Ilok.

□ **Izložba:** *Ante Baktera: Grad Ilok* (21. svibnja 2006., Izložbeni prostor Poglavarstva grada Iloka)

□ **Događanje / promocija:** *Predstavljanje likovne mape Ante Baktera: Grad Ilok*

□ **Događanje / promocija:** *Predstavljanje knjige "Gospodarska izvješća iločkog vlastelinstva 1918.-1928."* (28. svibnja 2006., Kurija Brnjaković)

KARLOVAC**Gradski muzej Karlovac**

□ **Događanje / priredba:** Dodjela nagrada učenicima, koji su sudjelovali u prvom krugu edukativne igre Muzeja pod nazivom *Pronađimo blago* (18. svibnja 2006. u Galeriji "Vjekoslav Karas"). Učenici su tijekom igre ispunjavali radni listić.

□ **Događanje / priredba:** *Sajam vlastelinstva Dubovac* (15. svibnja – 2. lipnja 2006.). Ta je turističko-edukativna priredba uključila učenike osnovnih i srednjih škola, koji su u sklopu različitih radionica (licitarske, keramičarske, kovačke, stolarske, kulinarske i sl.) i aktivnosti (strelčarstvo, sokolarenje, plesovi...) samostalno otkrivali i valorizirali baštinu svoga kraja.

KLANJEC**Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića**

□ **Izložba:** *Bezglasne invencije* (18. travnja do 18. lipnja 2006.). Izložba je organizirana u povodu Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja i akcije *Zvuk... ton... glas*, odnosno *Muzeji i mladi posjetitelji*. Bezglasne invencije već i samim nazivom asociraju na glazbu, a dovode u vezu skulpturu i glazbu, likovni i glazbeni jezik. Kao polazište je poslužila gitara, najčešći motiv Augustinčićevih skulptura o temi glazbe. Prave gitare "uobličavane" su u skulpture koje predstavljaju likovne i glazbene teme (*Akt, Torzo, Unisono, Dvoglasna*), a istodobno su "prerađivane" u likovni element od kojega je izgrađena komponibilna skulptura (*No. 13*), pogodna da putem brojnih varijanti predoči neke glazbene pojmove (dinamiku, intervale, akorde). Time su posjetitelji, samostalno, uz pomoć kataloga, uz vodstvo ili unutar radionica, mogli iskušati svoju inventivnost.

□ **Događanje / koncert:** *Koncert Branke Pralica (gitara) i Pedra Rodriguesa (gitara)* – organizirano u suradnji s Hrvatskom glazbenom mladeži, Zagreb i Muzičkom akademijom u Zagrebu (18. svibnja 2006.)

□ **Promotivne aktivnosti:** Mladi od 15 do 25 godina imali su slobodan ulaz u Galeriju od 18. svibnja do 18. lipnja 2006.

KOPRIVNICA**Muzej grada Koprivnice**

□ **Izložba:** *Petar Dolić* (4. – 31. svibnja 2006. u Galeriji Koprivnica). Petar Dolić akademski je kipar mlade generacije.

□ **Događanje / koncert:** *Koncert koprivničkog Tamburaškog orkestra "Tomo Šestak"* (5. svibnja 2006.). Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Na programu su bila djela Tome Šestaka, Zlatka Potočnika, Julija Njikoša, Camillea Saint-Saënsa, Wofganga Amadeusa Mozarta, Gioacchina Rossinija, Andrewa Lloyda Webbera i drugih.

□ **Događanje / predavanje:** *Želimir Laszlo (MDC Zagreb), "Muzeji nisu dosadni – dođite se igrati"*, Predavanje i PowerPoint prezentacija (18. svibnja 2006., Galerija Koprivnica)

□ **Događanje / akcija:** *Malci muzealci: Dječji sajam umjetnina* (20. svibnja 2006., Galerija Koprivnica)

□ **Događanje / priredba:** *Pink Floyd Pijama Party* (20. svibnja 2006. do 24.00 sata, Muzej grada Koprivnice). Glazbena slušaonica i projekcija filmova *Pink Floyd*, 1966. – 2006.

□ **Promotivne aktivnosti:** *Noć leševa – noć fleševa* (20. svibnja 2006.). Ponoćno razgledavanje izložbe *60. godina Muzeja grada Koprivnice*, uz stručno vodstvo kustosa i Policije u zajednici, uz svjetlost baterije.

KORČULA

Gradski muzej Korčula

Događanja su organizirana u suradnji s Osnovnom školom (10. – 20. svibnja 2006.).

- **dogadanje / radionica:** *Crtajmo u muzeju*. Odabran je najkvalitetniji rad (u suradnji s likovnim pedagogom Abelom Brčićem).
- **Događanje / radionica:** Odabran je najbolji pisani rad o muzeju (u suradnji s prof. Fani Jerićević).
- **Događanje / radionica:** *Predstavljamo vam Vinka Paletina*. Predstavljanje rezultata istraživanja učenika III. razreda.
- **Događanje / priredba:** Dodjela nagrada za najbolji likovni i pisani rad, uz prigodan glazbeni program polaznika Umjetničke škole "Luka Sorkočević", Korčula
- **Događanje / radionica:** Fotografiranje arheološkog lokaliteta na Majsanu (u suradnji sa Srednjom školom Korčula, prof. Željko Petković)

KRAPINA

Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- **Događanje / igraonica:** *Krapinski pračovjek – prvi glas Hrvatskog zagorja* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).
- **Ostalo:** Edukacija mladih. Muzej omogućuje učenicima Srednje škole Krapina korištenje stručnom literaturom za izradu seminarskih i maturalnih radova, te stranim studentima za izradu diplomskih radova. Osim toga, pomaže članovima udruge Moji dani (udruga mladih osoba liječenih od droge) u realizaciji ekoloških akcija, pomaže mladim talentiranim umjetnicima u usponu, omogućuje civilnim ročnicima služenje vojnog roka.

KRIŽEVCI

Gradski muzej Križevci

- **Događanje / radionica:** *Izbaci uljeza* (18. svibnja 2006.). Igra je bila namijenjena učenicima nižih razreda osnovnih škola, a zamišljena je tako da učenici prepoznaju predmet ubačen iz jedne muzejske zbirke u drugu.
- **Događanje / radionica:** *Likovna radionica – baština* (18. svibnja 2006.). Organizirano je crtanje i slikanje tradicijske arhitekture u etnoparku Muzeja za učenike.
- **Događanje / predavanja:** Predavanja iz povijesti ili drugih predmeta bila su namijenjena učenicima s ciljem da upoznaju muzejske izložke i njihovu uporabu.
- **Događanje / prezentacija:** *Dokumentarni film Dobivanje slame za pokrivanje krovova – žetva, priprema snopova i sl.* (18. svibnja 2006., Likovna galerija)

KUTINA

Muzej Moslavine

- **Izložba:** *Kutinski opus Miroslava Šuteja* (12. svibnja – 10. lipnja 2006., Galerija Muzeja Moslavine Kutina, autor postava i teksta kustos Mladen Mitar). Najznačajniji stvaralački opus Miroslava Šuteja nastao je u Kutini između 1965. i 1978. g., a u tom je razdoblju dobio brojna priznanja i nagrade u zemlji i inozemstvu.
- **Događanja / predavanja:** Stručno putovanje *Baroknim stazama Moslavine* besplatno je organizirano za mlade; stručno vodstvo: Mladen Mitar
- **Događanje / radionice:** Kreativne radionice Etnografskog odjela Muzeja Moslavine (oslikavanje pisanica tradicijskim načinima, izrada lutkica i raznih etnoukrasa od tekstila, umjetnog cvijeća, kartona, zemlje...)
- **Događanje / priredba:** *Dječja smotra folklor*. Predstavljani su moslavački napjevi i kola; organizirano u suradnji s Dječjim vrtićem.
- **Događanje / radionica:** *Arheološka istraživanja na lokalitetu Kutinska Lipa* u Kutini (od 8. do 20. svibnja 2006.). Nastava je organizirana za grupu s posebnim interesom za tu problematiku, od nižih (eksperimentalnih) razreda osnovnih škola do učenika Gimnazije.

MAKARSKA

Gradski muzej Makarska

- **Izložba:** *70 godina Dobrovoljnog vatrogasnog društva Makarska* (18. svibnja 2006.)

NAŠICE

Zavičajni muzej Našice

- **Događanje / radionica:** *Upoznajmo tradicijske instrumente* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).



Pozivnica izložbe *Kutinski opus Miroslava Šuteja*, Muzej Moslavine



Pozivnica izložbe *70 godina Dobrovoljnog vatrogasnog društva Makarska*, Gradski muzej Makarska

- **Događanje / priredba:** *Ljubav na šokački način* – priredbu su izveli učenici našičke srednje škole (11. svibnja 2006.).
- **Događanje / priredba:** *U očekivanju Jagode* – priredbu su izveli učenici našičke srednje škole (18. svibnja 2006. u ZNM-u).

NOVA GRADIŠKA

Gradski muzej Nova Gradiška

- **zložba:** *Likovni radovi učenika s izborne nastave likovne umjetnosti Opće gimnazije* (pod vodstvom profesora Željka Subića, akad. slikara). Učenici su sami organizirali izložbu svojih radova kojom su se predstavili široj publici (roditeljima, prijateljima...). Osim postava, osmislili su grafičko rješenje pozivnica i napisali tekst za katalog.
 - **Događanja / radionica:** *Moj doživljaj povijesnog stila* (renesanse, baroka, ...). Cilj radionice bio je dati priliku mladima da se, inspirirani povijesnim stilovima, slobodno izraze. Osim toga, metodologija rada omogućuje stjecanje novih iskustava i spoznaja.
- Napomena: Zbog tehničkih problema obilježavanje Međunarodnog dana muzeja održat će se tijekom rujna.

OSIJEK

Galerija likovnih umjetnosti Osijek

- **Izložba:** *Sanja Rešček* – samostalna izložba mlade autorice (11. – 31. svibnja 2006.). Pedesetak ulja na platnu i lesonitu autorica niže vodoravno i okomito na način slagalica, u kojima radovi mogu stajati zajedno, ali i odvojeno. Prikazuje eksterijere tradicionalne stambene arhitekture nalik na kazališnu scenografiju.
- **Promotivne aktivnosti**
 1. Osječkim je školama ponuđen program besplatnog vođenja po privremenom stalnom postavu Galerije i izložbi *Tri stoljeća umjetnosti*.
 2. Popust na razglednice i izdanja Galerije
 3. Radno vrijeme Galerije produljeno je 18. svibnja 2006. do 20.00 sati.

Muzej Slavonije Osijek

Aktivnosti predviđene za razdoblje 15. – 25. svibnja 2006. godine

- **Događanje / radionica:** *Mladi kustosi tehničari*
- **Događanje / akcija:** *Anketa*. Namijenjena je profesorima, nastavnicima i ravnateljima u obrazovnim ustanovama da bi se unutar muzeja i zajednice u kojoj on djeluje potaknulo razmišljanje o muzejskoj aktivnosti kao doprinosu edukativnom, kulturnom i društvenom rastu napretku grada i regije.
- **Događanje / predavanje:** Uz izložbu *Oružje i vojna oprema od 16. do 20. stoljeća* održana su predavanja stručnjaka iz Hrvatskoga povijesnog muzeja, Zagreb, odnosno kolega iz Muzeja Slavonije u Osijeku.
- **Događanje / akcija:** Sudjelovanje u projektu *Skriveno blago – Osijek u srcu*; voditelj projekta: *Udruga izviđača Drava-Osijek*
- **Događanje / prezentacija:** *Insektarij* – prezentacija insektarija s iznimno rijetkim i zanimljivim kukcima, indijskim paličnjacima uzgojenim u Prirodoslovnom odjelu Muzeja
- **Događanje / predavanje:** *Zavičajna zbirka Essekiana* – začetak tiskarstva u Osijeku
- **Događanje / predavanje:** *Lovačke puške i pribor* (stručnjak iz Hrvatskoga povijesnog muzeja, Zagreb)
- **Događanje / koncert:** *Koncert Muške pjevačke skupine lžipci iz Topolja*

OTOČAC

Gacko pučko otvoreno učilište – Muzej Gacke

- **Događanje / radionica:** *Radionica – izrada cokalja, tradicijske vunene obuće*; organizirano u suradnji s udrugom Gačanka iz Otočca
- **Događanje / akcija:** *Kako nastaje izložba* – parlaonica o zadanoj temi organizirana s mladima u muzejskim prostorima, u suradnji sa Srednjom školom Otočac

PAKRAC

Muzej grada Pakraca

- **Događanje / radionica:** *Slikar i ja* (17. svibnja 2006.). Djeca su prvi put sudjelovala u jednoj takvoj radionici, koja je ujedno bila pokušaj afirmiranja novootvorenog Muzeja u gradu (voditelji: slikar Oto Kraml, kustosica Jelena Hihlik i nastavnik likovnog odgoja Pero Štimac iz Osnovne škole u Pakracu).

PAZIN

Etnografski muzej Istre

- **Događanje / radionica:** *Bez nota do zvuka* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

PETRINJA

Pučko otvoreno učilište, Hrvatski dom Petrinja, Galerija Krsto Hegedušić

□ **Izložba:** *Mate Andrić* (18. svibnja 2006.). Umjetnik / profesor koji često s učenicima provodi vrijeme u Galeriji organizirao je izložbu kao prilog njegovanju lokalne baštine, ali i razvijanju i poticanju navike dolaženja učenika u Galeriju.

POREČ

Pučko otvoreno učilište, Zavičajni muzej Poreštine

□ **Događanja /radionica:** *Veseli zvuci harmonike* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

POŽEGA

Gradski muzej Požega

□ **Projekt:** *Mladi kustosi*. Zajedno s pet požeških srednjih škola, Muzej je realizirao projekt organiziran u nekoliko koraka:

1. skupljanje građe na terenu (učenici su donosili u Muzej predmete prema detaljnim uputama, s obzirom na pojedine zbirke, odnosno odjele),
2. osnovna obrada predmeta (identifikacija),
3. postavljanje izložbe (18. svibnja 2006.),
4. aukcijska prodaja predmeta za koje Muzej nije bio zainteresiran.

Cilj je da sve te faze i poslove mladi kao nositelji akcije obave što samostalnije, uz vodstvo i stručnu pomoć kustosa.

PULA

Arheološki muzej Istre

□ **Događanja /radionica:** *Magični instrumenti s pulskih spomenika* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

Povijesni muzej Istre

□ **izložba:** *Znakovi vremena II. – novi predmeti u našim zbirkama, 2002. – 2005.* (18. svibnja 2006.) Izložena su 254 predmeta od ukupno 4.369 predmeta koji su u posljednje četiri godine obogatili fundus Muzeja. Najviše je novih akvizicija prikupljeno otkupom, terenskim istraživanjem, a manji dio donacijama. Izložci na različite načine svjedoče o istarskoj prošlosti, a među njima ima i raritetnih primjeraka koji svojom vrijednošću nadilaze granice lokalne sredine. Predmeti su nastajali od 15. stoljeća do danas, a pripadaju različitim muzejskim zbirkama.

RIJEKA

Muzej grada Rijeke

□ **Događanje /promocija:** Promocija filma *Bitka za Rijeku* (18. svibnja 2006.) i njegov promotivni DVD. DVD je prvo filmsko izdanje Muzeja, a njegovi su autori kustosi Mladen Grgurić i Zdravko Matrljan. Uz projekciju filma najavljena je prezentacija filmske građe koju će Muzej predstaviti na izložbi *Akvizicije 2002. – 2006.* Riječ je o materijalima od kraja 1930-ih do 1980-ih. koje je Muzej prebacio na suvremene, prikladnije formate (VHS i DVD). Oni prikazuju neke bitne trenutke Rijeke 20. stoljeća, čija je povijest nezamisliva bez opsežne fotografske i podosta rijetke filmske građe.

Muzej moderne i suvremene umjetnosti

□ **Događanje /prezentacija:** Projekcija radova sudionika videoradionice Tanje Dabo *Moj pogled na to...* Događanje je organizirano pod vodstvom umjetnice Tanje Dabo (28. travnja i 13. svibnja 2006.). Osim toga, prezentirano je 5 video radova studenata Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci, nastali u povodu održavanja izložbe *Insert, retrospektiva hrvatskog videa i programa U.S. Express Američki video 1970. – 2004.* (18. svibnja 2006.).

□ **Događanje /promocija:** Publikacija *Mladi posjetitelji u MMSU*. Katalog prezentira izbor edukativnih aktivnosti izvedenih s posjetiteljima različitih dobnih skupina, u organizaciji MMSU od 2003. (*Muzeji i prijatelji*) do 2006. godine (*Muzeji i mladi posjetitelji*). Druga joj je namjena popularizacija edukativnih aktivnosti Muzeja i povećanje broja organiziranih i individualnih korisnika.

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

□ **Izložba:** *Slikovnica djetinjstva* (18. svibnja 2006.). Igračkama iz raznih povijesnih razdoblja, predmetima iz svakodnevnog života koji su sastavni dio djetinjstva, portretima, fotografijama i razglednicama te pisanom građom izložba je posjetitelje pokušala vratiti u djetinjstvo. U projekt su bila uključena djeca te glumci Gradskog kazališta lutaka (autorica izložbe Mirjana Kos Nalis).



Naslovnica publikacije *Mladi posjetitelji u MMSU*, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka



Pozivnica izložbe *Slikovnica djetinjstva*,
Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog
primorja Rijeka

- **Izložba:** *Bajka – Sve što želim znati o vitezu* (23. svibnja 2006.). Na izložbi su predstavljeni likovni radovi djece predškolske dobi (nastajali tijekom jedne godine).

Prirodoslovni muzej Rijeka

- **Događanje:** Konferencija za novinare – najava događanja u PMR-u u povodu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja (16. svibnja 2006.)
- **Događanje / predavanje:** *Mala škola prirodoslovlja – tema: Kukci* (17. svibnja 2006.)
- **Događanje / prezentacija:** Predstavljanje pedagoških projekata Prirodoslovnog muzeja Rijeka (18. svibnja 2006.)
- **Događanje / radionica:** Projekt prirodoslovnih spoznajno-istraživačkih radionica za predškolsku djecu
- **Događanje / radionica:** Mala škola prirodoslovlja za djecu nižih razreda osnovne škole / prijatelje muzeja
- **Događanje / radionica:** Cjelodnevno likovno događanje Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci, u Botaničkom vrtu Muzeja
- **Izložba:** Izložbe radova učenika Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci

SAMOBOR

Samoborski muzej

- **Događanje / radionica:** Budimo arheolozi barem jedan dan! (18. svibnja 2006.). Program je bio namijenjen djeci predškolske i školske dobi od 1. do 4. razreda. U pješčaniku ispred Muzeja bilo je skriveno više predmeta – fosili, novčići, krhotine keramičke posude... Djeca su odgovarajućim alatom – špahtlima, lopaticama, kistićima... prionula na posao kao pravi arheolozi. Ono što su našli odnijeli su kući kao suvenir i uspomenu. Keramičke krhotine stavljali su sa strane, pa su ih naknadno, uz stručnu pomoć, lijepili u cijele posude.

Galerija "Prica"

- **Izložba:** *Od lana do platna* (19. – 28. svibnja 2006.). Na izložbi je prezentiran uzgoj i prerada lana Katice Tkalčić. Na izložbenom tkalačkom stanu posjetitelji su mogli isprobati svoje tkalačko umijeće. (Autor fotografija je Romeo Ibršević; autorice stručne koncepcije Lela Ročenović, Maja Marković i Katica Tkalčić.)
- **Događanje / radionica:** *Od lana do platna* – namijenjeno polaznicima samoborskih dječjih vrtića i osnovnih škola.

SENJ

Gradski muzej Senj

Suradujući sa sekcijom Lijepa naša, organiziranoj unutar Osnovne škole Silvija Strahimira Kranjčevića, Muzej je realizirao projekt *Mladi kustosi*.

- **Izložba:** Glagoljica u Senju (18. svibnja 2006.)
- **Promotivne aktivnosti:** *Mladi kustosi* – članovi sekcije Lijepa naša (15), vodili su posjetitelje kroz stalni postav Muzeja (18. svibnja 2006.).

SESVETE

Muzej Prigorja

- **Izložba:** *Fenomen zvuka* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Na satovima likovnog odgoja u školama u Sesvetama obrađivani su glazbeni instrumenti. Najbolji su radovi, uz druge ilustracije vezane za tradicionalnu glazbu, predstavljeni na izložbi.

SINJ

Muzej Cetinske krajine

- **Događanje / radionica:** *Stara glazbala* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

SISAK

Gradski Muzej Sisak

Program događanja organiziran je u suradnji sa srednjim školama grada Siska (18. svibnja 2006.).

- **Događanje / radionica:** *Kako fotografirati muzejski predmet*
- **Događanje / radionica:** *Kako napraviti kompjutorsku animaciju za potrebe muzejske i povijesne prezentacije*
- **Događanje / priredba:** *Koliko poznajem povijest svog grada* – kviz za srednjoškolce
- **Izložba:** *Večernji provod mladih Sišćana* – izložba fotografija
- **Izložba:** *Makete* – radovi mladih maketara o sisačkoj povijesti
- **Izložba:** *Primijenjena tehnika* – radovi učenika Gimnazije i Srednje škole Viktorovac

- **Događanje / prezentacija:** *Ruski emigranti u Sisku*
- **Događanje / prezentacija:** Predstavljanje rada učenika za državno natjecanje
- **Događanje / priredba:** *Povijesni kostimi* – modna revija u organizaciji Obrtničke škole Sisak
- **Događanje / priredba:** *Domjenak s tradicionalnim delicijama* – u organizaciji kuhara i konobara Srednje škole Viktorovac

SLATINA

Zavičajni muzej Slatina

Prigodni program organiziran je u dogovoru s Udrugom mladih *Krik* iz Slatine.

- **Izložba:** *Uloga volonterskih kampova za mlade*. Na izložbi su predstavljene fotografije volonterskih kampova organiziranih u Slatini.
- **Izložba:** *Likovni radovi slatinskih srednjoškolaca*
- **Izložba:** *Ljerka Njerš*. Prilikom otvorenja izveden je prigodni glazbeno-scenski program.
- **Događanje / prezentacija:** *Tradicijsko graditeljstvo i stanovanje slatinskog kraja* – predstavljanje filma u osnovnoj školi.

SLAVONSKI BROD

Galerija umjetnina

- **Događanje / radionica:** *Ritam slike* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Polaznici likovne radionice reproducirali su umjetnička djela te tom metodom otkrivali povezanost glazbe s ritmom likovnih elemenata.

Muzej Brodskog Posavlja (VIDI POSEBAN PRILOG)

- **Izložba:** *Arheološki nalazi s Trga Ivane Brlić-Mažuranić* (15. svibnja 2006.). Izložba je organizirana u povodu Dana grada Slavonskog Broda, 16. svibnja i Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja. Predstavljani su rezultati zaštitnih arheoloških istraživanja 2002. i 2003. godine na brodskom Korzu.
- **Događanje / prezentacija:** Prezentacija filma *Nekad Rimljani danas Brođani* (autori: Video družina OŠ "Vladimir Nazor" i Bezvizija Zajednice tehničke kulture Slavonski Brod). Film je uvršten u službenu konkurenciju 42. revije hrvatskoga filmskog i video stvaralaštva djece i mladeži, Zadar, 2004. Isti film ove godine sudjeluje na online festivalu kratkoga digitalnog filma bSHORTS 2006.
- **Izložba:** *Otvorimo uši – načulimo oči* (18. svibnja 2006.). – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Na izložbi su predstavljeni radovi s istoimene radionice.
- **Događanja / radionica:** *KULTURAsubKULTURA* (18. svibnja 2006.). Postavljanje u odnos muzeja kao etablirane institucije i grafita kao izraza marginalne kulture. Na radionici je predočeno kako nastaju grafiti te su se pokušali osvijestiti svi aspekti tog izričaja (voditelj radionice: Goran Rakić).

SPLIT

I. gimnazija / First Grammar School, Split, HR & Astor College for the Arts, Dover, GB

- **Izložba:** *ELEMENTarno / elementALNO: ELEMENTary / elementAL* (2. – 13. svibnja 2006. u Galeriji Konzervatorskog odjela Uprave za zaštitu kulturne baštine)
- **Izložba:** *Škola – muzej / School as a Museum*. Prezentacija ČETIRI FOTO-BAŠTINE / Presentation of the FOUR PHOTOGRAPHIC HERITAGES: Split & Dover (2003.); More/Sea (2004.); Ljudi/People (2005.) & Elementarno/Elementalno u I. gimnaziji u 13.00 / na Astor College for the Arts (13. svibnja 2006.).

Arheološki muzej u Splitu

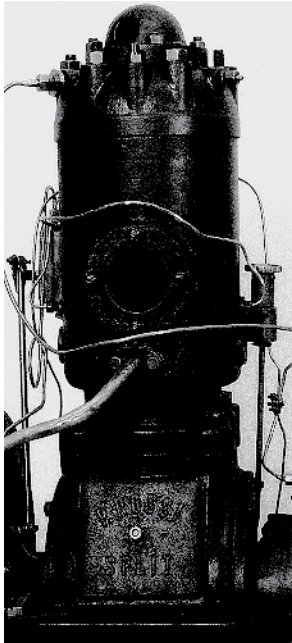
- **Događanje / igraonica:** *Lirom u rimski svijet* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

Etnografski muzej Split

- **Događanje / igraonica:** *Zvuci iz davnina* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

Hrvatski pomorski muzej

- **Događanja / igraonica:** *Kada s one strane gdje plavetnilo jest začuješ...* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).
- **Izložba:** *Počeci splitskog brodstrojarstva / Rossi – prvi hrvatski motori* (18. svibnja 2006.).



Pozivnica izložbe *Počeci splitskog brodogrojarstva*, Hrvatski pomorski muzej, Split

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika

□ **Događanja / igraonica:** *Bati ura s kampanela* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

Prirodoslovni muzej i zoološki vrt Split

□ **Događanje / radionica:** *Čarobni zvuci prirode* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

SV. IVAN ZELINA

Muzej Sveti Ivan Zelina

□ **Izložba:** *Čaroban svijet zvuka* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).

ŠIBENIK

Muzej grada Šibenika

□ **Izložba:** *Djelo Jurja Dalmatinca izvan Šibenika* (18. svibnja – 30. rujna 2006. u crkvi sv. Grgura)

□ **Izložba:** *Grb grada Šibenika* (18. svibnja – 30. rujna 2006. u izložbenom prostoru Muzeja grada Šibenika)

□ **Izložba:** *Ulomak do ulomka* (18. svibnja – 18. lipnja 2006. u izložbenom prostoru Muzeja grada Šibenika)

□ **Događanje / izlet:** Obilazak arheoloških lokaliteta Šibensko-kninske županije, uz stručno vodstvo (20. svibnja 2006.)

TRAKOŠĆAN

Dvor Trakošćan

□ **Događanje / igraonica:** *Svijetle sablje, sjajna glazba* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici edukativne igre dobili su letak s pitanjima vezanim za velike zidne slike s prikazanim sastavom vojnih glazbenika (Voditelj i autor programa: Ivan Mravlinčić).

TRILJ

Muzej triljskog kraja

□ **Događanje / radionica:** *Tragom drevnih konjanika* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (2. svibnja – 18. svibnja 2006.).

TROGIR

Muzej grada Trogira

□ **Događanje / priredba:** *Sarkofag s milosrdem* (18. svibnja 2006. u Galeriji Cate Dujšin-Ribar). Predstava govori o jednoj trogirskoj legendi (priredio Ante Ivačić, odabro Zdravko Mužinić, a objavio Ogranak Matice hrvatske Trogir, 1999.). Predstavu je izvelo amatersko kazalište Trogir (voditeljica Lina Bujas).

UMAG

Muzej grada Umaga

□ **Događanje / priredba:** *Totalno Out – multimedijski projekt / povijesna modna revija* koju je realizirala Udruga studenata arheologije Filozofskog fakulteta iz Zagreba (18. svibnja 2006.)

VARAŽDIN

Gradski muzej Varaždin

□ **Izložba:** *Pučka sakralna umjetnost* (17. svibnja – 9. lipnja 2006., Valpovo, Privredna banka Zagreb). Na izložbi su predstavljani izabrani predmeti iz fundusa Etnografskog odjela GMV-a. Organizatori: Gradski muzej Varaždin i Ustanova za kulturne djelatnosti Ante Evetović Mirosljub – Muzej Valpovštine.

□ **Izložba:** *Marjan Drev* (18. svibnja – 4. lipnja 2006., Gradski muzej Varaždin, Stari grad). Na izložbi su izložene skulpture akademskog kipara iz Slovenije.

□ **Događanje / predavanje:** *Marjan Drev: Topologija u umjetnosti* (18. svibnja 2006.).

□ **Noć muzeja:** program 20. svibnja 2006.: suradnja u tradicionalnom programu europskih muzeja na inicijativu Francuske muzejske direkcije (Gradski muzej Varaždin, Stari grad, 20. svibnja 2006. od 19.30 do 00.30 sati) Program događanja posvećen Mozartu i njegovu dobu:

1. razgledavanje stalnog postava Kulturnopovijesnog odjela Muzeja; organizirana je prigodna ugostiteljska ponuda (voditelj programa: Tomislav Lipljin, dramski umjetnik),
2. otvorenje programa Noć muzeja i izložbe Klasicizam u Varaždinu (19.30 h),
3. koncert profesora i učenika Glazbene škole Varaždin (20.00 h),

- 4. koncert Donna Lee kvarteta saksofona (22.00 h),
- 5. modna revija (23.00 h),
- 6. koncert Varaždinskog kvarteta (23.30 h).

VARAŽDINSKE TOPLICE (VIDI POSEBAN PRILOG)

Zavičajni muzej Varaždinske Toplice

- **Događanje / radionica:** *Parlaonica* – dječja igra danas i u rimsko doba (18. svibnja 2006.)
- **Događanje / igraonica:** *Igranje rimskih igara Ludus castellorum, Orca, Omilla, Povlačenje užeta* (18. svibnja 2006.). Izrada edukativnog materijala u kojemu su predstavljene igre, njihova pravila, slikovni materijal itd. (autorica i voditeljica programa: Spomenka Vlahović).

VINKOVCI

Gradski muzej Vinkovci

U povodu Međunarodnog dana muzeja i 60-godišnjice osnutka Muzej je organizirao sljedeće akcije.

- **Događanje / priredba:** *Veliki muzejski party* (19. svibnja 2006. u Vanilla klubu u Vinkovcima)
- **Događanje / radionica / igraonica:** *Tambura – tradicijsko glazbalo* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Organizirane su glazbarske radionice i razgovor s graditeljem tambura. Osim toga prezentiran je dokumentarni film o gradnji tambura te drugi etnološki filmovi kojima je zvuk tambure glazbena podloga... (voditeljica i autorica programa: mr.sc. Ljubica Gligorević).
- **Događanje / seminar:** Flamenco gitara; voditelj seminarara: Goran Žegarac (18. svibnja 2006. u Galeriji umjetnina "Slavko Kopač")
- **Izložba:** *Instrumenti i muzikalije* (18. svibnja 2006.) – organizirana je kao prateći dio seminara (predstavljani su predmeti iz Muzeja).

VIROVITICA

Gradski muzej Virovitica

- **Izložba:** *Virovitičani na Hrvatskoj čigri* (otvorenje 15. svibnja 2006. u 20 sati)
- U ekspediciji poduzetoj od 1994. do 1997. godine sudjelovalo je šest Virovitičana. Prije deset godina na etapi od Vancouvera do Cabo San Lucasa na jedrilici je bilo četvero naših sugrađana. Tijekom cijele ekspedicije na jedrilici je bio Miroslav Miro Muhek (Virovitica, 1958. – Zagreb, 2005.)
- **Događanje / predavanje:** *Jedrilicom Hrvatska čigra od Arktika do Antarktike* – predavanje što ga je održao vođa ekspedicije Mladen Šutej

VELIKA GORICA

Muzej Turopolja

- **Događanje / igraonica:** *Zvuk – boja – slika* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (24. travnja – 18. svibnja 2006.).
- **Događanje / radionica:** *Zvuk – boja – slika*. Polaznici likovne radionice oslikavali su zvukove puštane u prostor.

VUKOVAR

Gradski muzej Vukovar

- **Izložba:** *Goran Bešenski / Crtano mišem* (18. svibnja 2006., Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz). Opseg: 69 kompjutorskih grafika/cртеža/slika i 40 listova u tehnici fotoprinta. Izložba je rezultat međumuzejske suradnje Gradskog muzeja Bjelovar i Gradskog muzeja Vukovar.
- **Događanje / promocija:** *Promocija i izložba grafičke mape Zavjetne kapelice u Vukovaru* (18. svibnja 2006., Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz). Mapa je sastavljena od 9 listova s dječjim radovima – linorezima u boji. Grafički listovi radovi su učenika 8. razreda III. Osnovne škole u Vukovaru.
- **Izložba:** *Kostimografija Ljubice Wagner* (18. svibnja 2006., Gradski muzej Vukovar). Organizirano u sklopu XIII. festivala glumca, uz 50. obljetnicu kazališnog rada Ljubice Wagner i u povodu Međunarodnog dana muzeja.

ZADAR

Arheološki muzej Zadar

- **Događanje / igraonica:** *Zaplešimo zajedno uz zvukove iz davnina* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (15. travnja – 15. svibnja 2006.). Sudionici igre trebali su u stalnom postavu pronaći predmete koji ilustriraju plesačicu – menadu (voditeljica i autorica programa: Cvita Raspović).

Narodni muzej Zadar (VIDJETI POSEBAN PRILOG)

□ **Događanje / radionica:** *Vokalno-plesna radionica dalmatinskog folklor* (17. svibnja 2006.). Cilj radionice bio je senzibilizirati i potaknuti mlade da se putem muzejske institucije aktivno uključe u učenje i praktično upoznavanje bogate baštine dalmatinskog kraja. (Klapsko pjevanje vodila je Magdalena Miočić, ples Narcisa Lovrić, a autorica programa bila je kustosica Jasenka Lulić-Štorić.)

ZAGREB**Arheološki muzej u Zagrebu**

□ **Izložba:** *Hrvatski Apoksiomen / The Croatian Apoxyomenos* (18. svibnja – 17. rujna 2006.); organizirano u suradnji s Ministarstvom kulture RH i Hrvatskim restauratorskim zavodom. Izložba je posvećena antičkome brončanom kipu mladog atleta – Apoksiomenu, koji je pronađen u podmorju otoka Lošinja i dio je nekadašnjega luksuznog tereta nekoga rimskog broda, a bio je gotovo dva tisućljeća u moru. Kip je nakon vađenja iz mora podvrgnut opsežnim konzervatorsko-restauratorskim radovima i brojnim istraživanjima. Na izložbi je predstavljen restaurirani kip, nalazi iz njegove unutrašnjosti i svi segmenti rada koje je obuhvatio ovaj projekt.

□ **Događanje / igraonica:** *SlušAMZanimljivosti* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Arheološki muzej u Zagrebu u toj je igri nudio besplatno probno vodstvo pomoću CD playera. Predviđeni su i radni listići koji su uz vodstvo pomoću CD playera, posjet Muzeju učinili zanimljivijim i zabavnijim (voditeljica i autorica programa: Mila Škarić).

□ **Promotivne aktivnosti:** Arheološki park Andautonija u Šćitarjevu otvoren je za posjetitelje od 1. svibnja.

Etnografski muzej

□ **Izložba:** *Tamburica – simbol hrvatskog nacionalnog identiteta?* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (20. travnja – 18. svibnja 2006.). Na izložbi je predstavljena kuterevska dangubica, tamburica iz sela Kutereva (Lika) koja "priča" priču o svojoj povijesti i svom životu kao o muzejskome predmetu. Tamburica govori i o svojoj nacionalnoj vrijednosti te o izrazima regionalnih i lokalnih identiteta, znanstvenim interpretacijama i polemikama u javnosti te o načinima njezine suvremene uporabe u ulozu suvenira ili kao dijela organiziranih oblika zabave suvremenog društva – etnoglazba (autorica izložbe: mr. sc. Zvezdana Antoš, viša kustosica; postav izložbe: Nikolina Jelavić-Mitrović, dipl. dizajnerica).

□ **Događanje / prezentacija:** Film *Kuterevska dangubica* (kamera, režija i montaža: Irena Ščurić, scenarij: Zvezdana Antoš, glazba: Boris Harfman-Hari)

Fundacija Ivana Meštrovića – Ateljer Meštrović

□ **Izložba (edukativna):** *Daleki akordi* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Na izložbi su prezentirani Meštrovićevi radovi s elementima glazbenih instrumenata – skulpture/reljefi, crteži i fotografije/reprodukcije (voditeljica i autorica programa: Danica Plazibat).

□ **Događanje / koncert:** *Glazbeno proljeće u Ateljeru Meštrović* (29. i 30. travnja, 7., 13., 14. i 19. svibnja 2006.). Koncerte su izveli učenici Glazbenog učilišta Elly Bašić.

□ **Događanje / radionice:** *Rukovanje s Meštrovićem* (23. travnja i 6. svibnja 2006.), likovna / klesarska radionica (voditelj i autor radionica: Krunoslav Međimorec, akad. slikar i kipar).

Galerija Klovićevi dvori

□ **Izložba:** *Van Gogh, Mondrian i Haaška slikarska škola*. Nazvana je po grupi slikara koji su živjeli i radili u Haagu između 1860. i 1890. godine.

□ **Izložba:** *Novija sakralna umjetnost*. Na izložbi su predstavljeni ponajbolji radovi religijske tematike hrvatskih umjetnika.

□ **Događanje / prezentacija:** *Papirati cvijet* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Taj kratki eksperimentalni film uz sliku istražuje ton i zvuk u procesu nastajanja scenografije, oponašajući van Goghov pejzaž.

□ **Događanje / radionica:** Likovne radionice bile su tematski vezane za izložbe, a vodili su ih akademski slikari i kipari I. Biočić Mandić, T. Buntak, P. Dolić, I. Malčić, M. Mikulin, H. Ramljak, V. Pavlaković i prof. likovne kulture Jagoda Marenić.

□ **Događanje / igraonica:** Ispunjavanje radnih listića da bi se sve viđeno dulje pamtilo (voditeljica i autorica programa: Liljana Velkovski).

Gliptoteka HAZU

□ **Događanja / igraonica:** *Zvuk i skulptura* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici igre trebali su u Zbirci suvremene skulpture pronaći onu s fotografije te ustanoviti po čemu se razlikuje od ostalih. Skulptura *Zvuk*, rad Dore Kovačević, funkcionira poput glazbala te proizvodi zvuk (voditeljica i autorica programa: Vesna Mažuran-Subotić).



Pozivnica izložbe *Hrvatski Apoksiomen / The Croatian Apoxyomenos*, Arheološki muzej u Zagrebu

HNK ICOM

□ **Događanje / predavanje:** *Udo Gosswald: Rođeni u Europi* (15. svibnja 2006., Muzej "Mimara", Zagreb). U svome je izlaganju gospodin Gosswald govorio o kulturnoj baštini, didaktici međukulturalnog pristupa muzejima i o njihovim identitetima u Europi. Predavanje je bilo popraćeno slikama s izložbe u Muzeju Neukolln i predstavljanjem interaktivnog multimedijskog programa *Obiteljski poslovi*, koji govori o kulturnoj baštini djece doseljenika u četvrti Berlin-Neukolln.

Gospodin Udo Gosswald predsjednik je regionalne organizacije ICOM-Europa i direktor Muzeja Neukolln iz Berlina, gdje se dulje vrijeme bavi problematikom integracije doseljenika u njemačko društvo i proučavanjem sudbina izbjeglica iz kriznih područja svijeta.

Hrvatski državni arhiv

□ **Događanje / igraonica:** *Slušaonica starih zvučnih zapisa, 1906. – 1952.* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). U Slušaonici se mogao vidjeti izvornik na kojemu je sačuvan zapis te preslušati konačna verzija tog istog zvučnog zapisa na digitalnome mediju (voditeljica i autorica programa: Maja Bejdžić).

Hrvatski muzej naivne umjetnosti

□ **Događanje / igraonica:** *Slike i kipovi naive u zvukovima* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Uz razgledavanje stalnog postava u izložbenom prostoru Muzeja na osobnom se računalo mogao pregledati prigodno napravljen interaktivni CD namijenjen djeci. Pojedini radovi imali su zvučne efekte ili taktove neke melodije koji dočaravaju određeni ugođaj (šum vjetra, sječu stabala, glasanje pijevca, žamora djece u igri, šum morskih valova itd.). Bile su tu i priče pojedinih umjetnika, koji govore o stvaranju i nastajanju umjetničkih djela.

□ **Događanje / radionice:** Na likovnim radionicama radilo se s tehnikama karakterističnima za umjetnost naive (slikanje na staklu).

□ **Izložba:** *Radovi s radionica* – prezentacija u predvorju Muzeja (voditeljica i autorica programa: Mira Francetić)

Hrvatski povijesni muzej (VIDI POSEBAN PRILOG)

□ **Događanje / igraonica:** *Zvukovi prošlosti* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Igra je vezana za izložbu *Srednjovjekovni grad Ružica* Muzeja Slavonije Osijek. Na izložbi su, uz određene predmete, bili uključeni različiti zvukovi (glazba, zvukovi kotača kočije...) koji su prenosili neku od informacija vezanu za vrijeme i mjesto njihova nastanka (voditeljica i autorica programa: Andreja Smetko).

□ **Događanje / priredba:** Završna svečanost i nagradno izvlačenje muzejsko-edukativne akcije *Zvuk... ton... glas* (18. svibnja 2006.)

Hrvatski prirodoslovni muzej

□ **Događanje / igraonica:** *Psst! Čujemo njih!* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Prilikom razgledavanja stalnog postava Zoološkog odjela Muzeja uz pojedine je izložke senzorski bio aktiviran zvuk njihova glasanja u prirodi (realizirano u suradnji s Prirodoslovnim muzejom Slovenije, Ljubljana; voditelji i autori programa: Renata Breziniščak i Eduard Kletečki).

Hrvatski školski muzej

□ **Događanje / igraonica:** *Glas škole* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Unutar stalnog postava bio je organiziran informativno-edukativni kutak u kojemu se govorilo o školskim spomenicima nekad i danas, njihovoj važnosti za povijest školstva i općenito (voditeljica pedagoških aktivnosti: Ivana Dumbović).

□ **Događanje / radionica:** *Glas škole* – radionica o predlaganju novih elemenata i načina vođenja školskih spomenica

□ **Događanje / predavanje:** *Glas škole – o školskim spomenicima* – organizirano u suradnji s Odsjekom za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Namijenjeno osnovnoškolcima, srednjoškolcima i studentima pedagoških usmjerenja.

□ **Izložba:** *50. obljetnica postojanja Osnovne škole Davorina Trstenjaka iz Zagreba*, izložba učeničkih radova (3. – 5. svibnja 2006.)

□ **Događanje / promocija:** *Monografije Osnovne škole Davorina Trstenjaka* (3. svibnja 2006.)

□ **Izložba:** *Šarenilo nakita Lane Prager* (8. – 18. svibnja 2006.), promocija radova učenice Gimnazije Lucijana Vranjanina iz Zagreba

□ **Događanje / akcija:** Već desetak godina Hrvatski školski muzej prikuplja likovne radove djece od 6 do 15 godina iz cijele Hrvatske. U svibnju je Muzej priredio dodjelu nagrada za radove koji su, u organizaciji Hrvatskoga školskog muzeja i Veleposlanstva Japana, bili poslani na 8. međunarodnu izložbu dječjega likovnog stvaralaštva *NARITA 2005.*

□ **Noć muzeja** (20. svibnja 2006.)

Muzej je omogućio posjetiteljima razgledavanje stalnog postava do 1.00 sat.

Muzej "Mimara"

□ **Događanje / igraonica:** *Zašto je u muzeju tišina* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici igre trebali su pri razgledavanju stalnog postava otkrivati tajni jezik umjetnina i slušati njihove priče (voditeljica i autorica programa: Anica Ribičić Županić).

Moderna galerija

□ **Izložba:** *10 škola – 10 umjetnika* (18. svibnja 2006.). Na izložbi je predstavljen projekt koji je realiziran u prosincu 2005. godine. Cilj mu je bio da putem odabranih ključnih imena hrvatske umjetnosti poveže gimnazije iz cijele Hrvatske.

□ **Promotivne aktivnosti (18. svibnja 2006.):** Organizacija vodstava – redovito vode kustosi: Ana Dević, Željko Marčuš, Ivana Rončević, Tatijana Gareljčić; specijalna vodstva, kojima su, prema izboru voditelja ili iskazanom interesu grupe posjetitelja, prezentirana pojedina razdoblja, stilovi, pojave, pojedini umjetnici ili samo određena umjetnička djela vodili su Igor Zidić i Zdenko Rus.

Muzej suvremene umjetnosti

□ **Izložba:** *Damir Očko / Kompozicije* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju (26. travnja □ 18. svibnja 2006.). Predstavljeno je 5 videoradova.

□ **Događanje / igraonica:** Edukativni listići uz izložbu Damira Očka *Kompozicije* (5). Igraonica je namijenjena najmlađoj publici (autorica izložbe i edukativnog programa: Nada Beroš).

Muzej grada Zagreba

□ **Događanje / igraonica:** *Dok nije bilo walkmana i MP3 jukeboxa* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici igre trebali su pri razgledavanju stalnog postava potražiti Zbirku glazbenih automata Ivana Geresdorfera (voditeljica i autorica programa: Vesna Leiner).

Muzej za umjetnost i obrt

□ **Događanje / igraonica:** *Kako se vrijeme čuje* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici igre trebali su pri razgledavanju stalnog postava pozornost usmjeriti na satove (voditeljica zbirke satova: Vesna Lovrić Plantić).

Muzejski dokumentacijski centar (VIDI POSEBAN PRILOG)

□ **Promotivne aktivnosti:** *Debata – Treba uložiti više truda u osmišljavanje muzejskih programa za mlade u Hrvatskoj* (10. svibnja 2006.). Debata je u prezentaciji bila izvedena u obliku Karl Popper s planom (KPP). Dvije su ekipe zastupale različite teze:

1. ekipa: *Programi za mlade u muzejima trebaju biti osmišljeni u skladu sa školskim programima u RH* (oni su "produžena ruka" školskog sustava, a provode se kao dio redovitog programa, koji podržava Ministarstvo prosvjete i športa RH),

2. ekipa: *Programi za mlade u muzejima trebaju biti osmišljeni neovisno o školskim programima u RH, te biti jedan od mehanizama izvaninstitucionalnog obrazovanja i kreirani u skladu s interesima, potrebama i inicijativama mladih* (osmišljeni su kao alternativni oblici obrazovanja, neovisni o formalnom obrazovanju i institucijama, a cilj im je razvijanje kreativnosti, vještina i sl.).

Nakon završetka debate publika je prosudila uspješnost debatiranja svake pojedine ekipe. Organizatori su bili MDC i Hrvatsko debatno društvo Zagreb.

Strossmayerova galerija starih majstora

□ **Događanje / igraonica:** *Slika i zvuk* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.). Sudionici igre razgledavali su stalni postav Galerije, uz pripremljeni edukativni materijal, što je posjet činilo informativnijim i zabavnijim.

□ **Noć muzeja** (20. svibnja 2006.)

Muzej je instalirao računalo sa *slide-showom* fundusa slika starih majstora. Galerija je za posjetitelje bila otvorena do 1.00 sat.

Tehnički muzej

□ **Događanje / igraonica:** *Zvuk – glas muzeja* – Muzej se uključio u muzejsko-edukativnu akciju *Zvuk... ton... glas* (18. travnja – 18. svibnja 2006.).



Pozivnica izložbe Damir Očko / Kompozicije, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

ŽUPANJA

Zavičajni muzej Stjepana Grubera

- **Izložba:** *U susret galerijskom postavu 2* (otvorenje 18. svibnja 2006. u 20.00 sati). Na izložbi su predstavljena djela lokalnih naivnih stvaralaca iz fundusa Muzeja (autor izložbe i kataloga: Grgur Marko Ivanković).
- **Događanje / koncert:** *Rock koncert OFF SIDE* (18. svibnja 2006. u 21.00 sat)
- **Događanje / priredba:** *Modna etnorevija Mirne Levaković-Lombarović i butika Sutton* (18. svibnja 2006. u 21.30 sati)
- **Događanje / priredba:** Nagradna igra *Iz povijesti muzeja* (18. svibnja 2006. u 22.00 sata); voditeljice: Mirna, Irina i Zrinka; medijski pokrovitelji: Hrvatski radio Županja i Vinkovačka televizija.

INTERNATIONAL MUSEUM DAY 2006

International Museum Day 2006 was devoted to the topic Museums and Young Visitors, and the programmes put on were on the whole devoted to them and to younger children even. In various ways, 81 museums and galleries were involved in the celebration. This included the organisation of more than 170 separate events: 119 happenings (presentations, events, promotions, lectures, workshops, playrooms, concerts, campaigns, demonstrations of expertise, and excursions); there were 53 exhibitions (25 educational, 1 of restored material, 1 of an acquisition, while the other presented various topics); and miscellaneous (popularisation activities).

All museums made May 18 a free-entry day. This year nine museums in Croatia were included in Museum Night (May 20) – collaboration of European museums at the initiative of the Direction des musées de France with the support of the French Ministry of Culture and Media.

For the third year running the Museum Documentation Centre organised an invited competition for a poster on the topic. There was collaboration in this part of the project with the Croatian National Committee of ICOM and the Croatian Museum Association. First prize went to designer Boris Ljubičić. MDC ran the promotional activities of the project, as well as the standard matters – organisation of press conferences, and Internet affairs. The reports about the various museum activities were published on the Web site of the MDC.

The project that aroused the greatest media coverage was the *Croatian Apoxyomenos* (Archaeology Museum, Zagreb, May 18-September 17, 2006). This presented the restored bronze ancient statue of a young athlete with all the accompanying documentation of the conservation and restoration works. This is the most complex operation yet carried out in Croatia to a statue raised from the Adriatic (this one came from the seabed off Lošinj), and was carried out with interinstitutional and international collaboration (Croatia and Italy).